

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

二〇七・經部・小學類

說文解字注三十卷(卷十上至卷十二下) (清)段玉裁撰

2268/07

說文解字注

四

〔清〕段玉裁撰

據北京圖書館藏清嘉慶二十
年經韻樓刻本影印原書版框
高一八七毫米寬二七六毫米

說文解字第十篇上

馬怒也武也

以疊韵爲訓亦門閨也戶護也之例也象
釋名曰大司馬馬武也大撝武事也

馬頭髦尾四足之形

古籀文皆以彡象髦石建奏事事下
建讀之曰誤書馬字與尾當五今乃

四不足一上譴死矣
莫下切古音在五部

凡馬之屬皆从馬。𠂔，古文𠂔。

文馬與影同有髦

說文各本籀文古文皆作影無別據玉篇古文作影籀文作影是古文从帛加

髦籀从彡加髦故云二者同有髦也毛髦覆於頸故象覆形

騶牡馬也

釋詁曰牡曰駘郭

云今江東呼馭馬爲騶按騶古段陟爲之小正四月執陟
攻駒陟騶古今字謂之騶者陟升也牡能乘牝月令所謂
累牛騰馬皆乘匹之名月令三月遊牝小正四月執騶事
實相因也若釋詁曰騶陞也郭注引方言魯衛之間曰騶

洪範惟天陰騭下民馬融曰騭升也升猶舉也舉猶生也
漢五行志引經服虔曰騭音陟應劭曰騭升也此等騭字
皆登陟字之假借爾雅以釋詩書者也故陟騭並列而統
曰陞也方言躡郅歧徂躡躡登也魯衛曰郅郭注爾雅引
之郅作騭蓋郭當日所見不誤後人或
用其音改其本字耳方言與爾雅同義从馬陟聲鉉本此
若郅三字此必後人羈入非許原文也陟聲古音在今職
韻郅聲古音在今質韻相隔甚遠諸家訓登子慎音陟騭
之爲之翼切無可疑矣蓋自偽孔安國解尚書云騭定也
意謂爲質之假借而陸德明乃曰之逸反師古乃音質尤
而效之者且改方言之騭爲郅增竄讀若郅三
字於許書世有善讀書者必能心知其意矣部
歲也从馬一絆其足絆其足三字蓋衍文祇當云从馬一
作一其足絆字韻書字書讀若弦小徐作絃一曰若環戶關切
皆作畢疑非是不當从十也
四部按今玉篇有爲萌一切集韻類篇收入耕韻皆讀若
絃之本也集韻類篇又收入哈韻未詳又按絃蓋譌字弦

是也釋詁元駒音義曰元字林作駮音同廣韵駮胡
涓切馬一歲語必本諸字林蓋字林始變馬為駮也
馬二歲曰駒三歲曰駮周禮度人教駮攻駒鄭司農云馬
駒犢舉書其數犢為牛子則駒馬子也小雅老馬反為駒
言已老矣而孩童慢之也按詩駒四見而漢廣株林皇皇
者華於義皆當作駒乃入韵不當作駒深思其故蓋角弓用字
之則又當作駒乃入韵不當作駒三詩斷非用駒本義駮字既
改駒為駒也駒未可駕車故三詩斷非用駒本義駮字既
見周禮何以連類言之不錄此篆也曰疑周禮故書本作
兆或借羊部挑為之許解中駮字蓋非許君原文後人依
周禮改之耳不當从馬句聲舉朱切古
如玉篇擅增也从馬句聲音在四部
記引何承天纂文同从馬八八亦聲合二徐本訂博拔
天纂文同从馬八八亦聲切古音在十二部
白曰駒一字賸目部曰駒戴目也爾雅釋文引倉頡篇
目病也廣韵曰駒人目多白也是則人目白曰駒

一
等上

二

馬目白曰駟駟即从駟二目白魚二當作一按釋詁曰一省爾雅釋詁駟作駟

毛傳正義本作二目白曰魚釋文本作一目白曰魚以理

於二目也假令二目白則傳不言二許本毛則必上句言

魚字林作駟許从馬閒聲戶閒切十四甘馬青驪文如

綦也如綦各本作如博綦不通今依李善七發注元應書

色全體之色也其言某處黑某處白發白色發赤色一端

也其曰文者獨此而已謂異色成枝條相交如文之錯畫

然下文青驪馬為駟謂其全體青黑色此云青驪文如綦

謂白馬而有青黑紋路相交如綦也綦系部作綦白蒼文

也綦者青而近黑秦風傳曰駟綦文也魯頌傳曰蒼駟

駟蒼駟即蒼綦謂蒼文如綦也曹風其弁伊駟傳曰駟駟

文也正義作綦文顧命駟弁鄭注曰青黑曰駟本作綦弁

古多段从馬其聲渠之切𩇑馬深黑色魯頌傳曰純黑

凡黑之儻亦从馬麗聲呂支切𩇑青驪馬謂深黑色而

頌有駃日駃彼乘駃釋从馬肩聲火元切十四部詩曰駃

畧毛傳皆日青驪日駃从馬肩聲按當火縣切詩曰駃

彼乘駃𩇑馬淺黑色漢舊儀有天地大變丞相上病使

出府免為庶人丞相有他過使者奉策書駕騶駼馬即時布衣步

即時步出府乘棧車牝馬歸按乘駃者取無色之意从馬

鬼聲俱位切𩇑赤馬黑髦尾也髦各本作毛今依廣韵

者侮髦因之馬鬣日髦魯从馬𠂔聲𠂔各本作畱篆體作

頌傳日赤身黑鬣日駃从馬𠂔聲𠂔大誤今依五經文

字玉篇廣韵正𩇑馬赤白襍毛襍毛者謂異色之毛襍

力求切三部是魯頌有駃釋畧毛傳从馬段聲音在五部謂色似鰕魚

皆日彤白襍毛日駃

也此當作色似鰕魚四字系襍毛之下如驛下文如鰕魚一例鰕魚謂今之鰕亦魚屬也鰕畧有紅色凡段聲多有紅義是以瑕爲玉小赤色
此六字蓋舊注之僅存者
皆云蒼白襍毛曰騅蒼者青之近黑者也白毛與蒼毛相閒而生是爲青馬雖深於青白襍毛之騅未黑也若黑毛與蒼毛相閒而生則幾深黑矣釋言曰莢騅也王風傳曰莢騅也崔之初生者艸部曰荊者崔之初生一日騅此以同色名之觀崔葦之初生之色則知蒼白之不可从馬佳易矣○六書故云徐本作白正謂唐本不作白也从馬佳聲職追切
馬白色黑鬣尾也釋言曰白馬黑鬣駘詩十五部
白馬黑鬣尾也然則許正同樊孫本矣魯頌毛傳亦曰白馬黑鬣日駘按今毛詩有驛有駘有騅有雉毛曰黑身白鬣日雉正與白身黑鬣日駘互異正義曰定本集注及徐音皆作駘釋文亦云雉本或作駘然則本二物相似而同名淺人惑从馬各聲盧各切
之乃妄改字从馬各聲五部
馬陰白襍毛黑黑字宋本

上篇上

四

舊本皆同汲古毛氏改黑作也以合爾雅毛傳然而非是
釋詁魯頌傳皆云陰白襍毛曰駟郭云陰淺黑也今之泥
驄或云目下白或云白陰皆非也陰淺黑本叔然說然則
許蓋襍毛之下釋云陰淺黑也如競下虎竊毛謂之競苗
竊淺也正是一例既說者惑於白陰之說謂馬私處白而
襍黑毛因致漏奪不可讀苟求其故由不解陰之爲淺黑
耳廣韻曰駟馬從馬因聲十二部詩曰有駟有駟有駟
陰淺黑色有脫從馬因聲十二部詩曰有駟有駟有駟
馬青白襍毛也白毛與青毛相間則爲淺青俗所謂
葱白色詩曰有瑋葱衡釋器曰青謂
之從馬恩聲千公切
葱白馬恩聲九部
馬白跨從馬喬聲食聿切
日驕從馬喬聲十五部詩曰有驕有驕
字字林乃有之此驕後人所改耳韻會
作有皇是也爾雅作黃白驕亦是俗本
也面者顏前也釋詁曰面頰皆白惟驕按言惟者以別於
上文的頰白顚白達素縣也面頰白其他非白也故从

龍周禮駟車借从馬龍聲莫江切 𩇛黃馬黑喙釋詁曰

爲龍襍字也 駟如爾雅之文則是白馬黑喙也秦風傳曰黃

馬黑喙曰駟許本之豈今爾雅奪黃馬二字與郭云今之

淺黃色者从馬尚聲古華切 十七部宋明帝以駟字呼

爲駟馬 似禍改从瓜遂於古音不合

籀文駟馬聲 𩇛黃馬發白色發白色者起白點

白曰驤毛詩祇作皇然則皇卽驤與牛

部懷下曰牛黃白色與驤音正同也 一曰白髦尾也謂

馬而白 从馬與聲毗召切 𩇛黃白襍毛也各本作黃馬

𩇛尾也 書通引唐本作黃馬白襍毛此唐本衍馬字淺人不刪馬

字而刪襍字耳釋詁毛傳皆曰黃白襍毛曰駟字林作駟

从馬丕聲古作丕字中直貫下或作丕是以論曹魏者曰

駟敬悲切

駟赤黑色此與青驪馬句法同謂黑色而

古音一部

驥孔阜傳曰驥驪也驪者深黑色許說小異从馬戴聲他
漢人或段鐵爲之前書地理志段戴爲之从馬戴聲結
切十詩曰四驥孔阜秦風駟驥文今詩四作駟按詩四牡
二部詩曰四驥孔阜四驥皆作四惟駟介俊駟乃作駟駟
一乘也故言馬四則但謂之駟从馬頭有白發色大徐作
四言施乎四馬者乃謂之駟从馬頭有白發色馬頭有
發赤色者非是篇韵皆云馬白頰至唇集韵曰馬流星貫
唇則爲馬頭發白色矣廣韵曰駟駟馬行此今義也按東
京賦作从馬岸聲五吁切从馬白頰也秦風有馬白頰
半漢从馬岸聲十四部从馬白頰也傳曰白頰的頰
也釋詁曰的頰白頰郭云戴星馬也說卦傳曰爲的頰虞
翻曰的白頰頰也按的頰之馬謂之駟易釋文云的說文
作从馬勺聲舊作的省聲的聲亦勺聲也一曰駿也駿馬
駒从馬勺聲今正都歷切古音在二部
材易曰爲駟頰从馬色不純純同醇崔覲曰不襍曰純
者同謂駟馬發白色也許說不同者許意馬異色从馬爻聲
成片段者皆得曰駟引伸之爲凡色不純之僞从馬爻聲

一書上

二

北角切古音在二部與駁各字

馬後左足白也

左當作大釋器毛傳皆日後左足白曰

說卦傳曰

从馬二其足

謂於足以二為記識也非一二字變篆為隸

震為鼻足

讀若注

之戌切古音在

駟馬

黃

魯頌有驕有魚釋器曰驪馬黃脊曰驪爾雅音義云驪說文作驪音簞是則爾雅之驪即驪之異體許於

此篆用爾雅不用毛傳也毛傳曰豪駟曰驪此即驪之異說詩音義引字林云驪又音覃豪駟曰驪是則字林豪駟

一義不作驪也今說文乃別有駟篆訓云豪駟前與毛詩不合後與字林不合此蓋必非許原文許原文或驪下有

一曰豪駟之文或驪篆後有重文作驪之从馬覃聲讀若

簞徒玷切七部按覃之古音如淫其入聲則如燭古音又

耀其理一也許此下當有一曰馬豪駟五字又出一驪篆解云驪或从習廣韻二十六緝驪字下云馬豪駟又驪馬

黃脊玉篇驪字下曰驪馬黃脊又馬
豪骹亦可證二義分二形之非矣
乾山有焉其州在尾上今本譌作川
注爾雅山海經皆云州竅也按州豚
龍貌史漢貨殖傳之馬噉皆此也
居署曰潞涿君語相戲譌涿亦州
州从馬燕聲十四部羽白馬豪骹也
驪以下脛以上也豪骹謂骹上有脩
頌傳曰豪骹曰驪正義本作豪骹白
切七部按此篆宜刪正玉篇食旁
驪驪二篆相接蓋說文之舊也
注補此謂馬毛長者名驪也多借
矣尚書大傳之西海之濱取白狐
長楊賦翰林主人注引說文毛長
注曰翰猶長也常武詩如飛如翰
皆當作翰引伸从馬軌聲十四部
假借之字也从馬軌聲十四部

一書上

二

逸當作兔。廣韻曰：驪兔，馬而兔走。玉篇曰：驪兔，古之駿馬也。呂氏春秋高注曰：飛兔，要襄皆馬名也。日行萬里，馳若兔之飛。因从馬，飛，會意。飛亦聲。甫以爲名也。从馬，飛，微切。十五部。司馬法曰：飛衛斯與。司馬法今佚。此，偁司馬。驪，駿馬。句絕。謂駿馬之名也。大射禮以鍾鼓奏之，按驚夏蓋取翱翔之意。凡奇士偁豪俊者，可作驚俊如尚書，蔡可爲箇豪字也。呂壬申曰：死乘馬忌之。忌，此从馬，敖聲。五到切。驪，千里馬也。孫陽所相者，孫陽字伯樂，秦穆公時人，其所與有九方臯，卽九徐說伯樂卽王良。从馬，冀聲。凡利切。古天水有驥縣，地理卽郵無恤大繆。从馬，冀聲。音在一部。天水有驥縣，志天水郡冀縣郡國志，漢陽郡冀縣，漢陽卽天水也。故城在今陝西鞏昌府伏羌縣東，史皆作冀，不作驥。左傳冀之北土馬之所生，許蓋援此說。字形从冀，馬會意。許，戎馬之良本作冀縣，謂此卽左傳生馬之地。淺人改之。驪，戎馬之良。