

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二六四冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB55/05

四庫全書存目叢書·集部二六四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 51.5 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二六四冊目次

集部·別集類

蓼村集四卷

〔清〕王莘撰

山東大學圖書館藏清乾隆三十八年胡德琳刻本

一

雪鴻堂文集二卷

〔清〕李鍾義撰

北京大學圖書館藏清康熙五十七年刻雪鴻堂全集本

四三

王石和文集九卷

〔清〕王璠撰

山西大學圖書館藏清乾隆六年江西重刻本

九三

十峰集五卷

〔清〕徐基撰

中山大學圖書館藏清康熙刻本

二一五

蓬莊詩集十卷

〔清〕沈虹撰

清華大學圖書館藏清雍正至乾隆刻本

二八八

雄雉齋選集六卷

〔清〕顧圖河撰

中國社會科學院文學研究所藏清康熙刻本

三七二

青溪詩偶存十卷

〔清〕蔣錫震撰

南京圖書館藏清雍正刻本

四三五

退谷文集十五卷詩集七卷附行述一卷（一）

〔清〕黃越撰 行述 黃自麟撰
山西省祁縣圖書館藏清雍正五年光裕堂刻本

……五六〇

蓼村集四卷

〔清〕王萃撰

山東大學圖書館藏清乾隆三十八年胡德

琳刻本

附《四庫全書總目·蓼村集四

卷》提要

蓼村甲乙集序

歷下秋史王先生以詩見稱於漁洋而德州田公山蒼尤見賞契海內風雅之士至濟南必問王黃葉故居安在其二十四泉草堂詩已有刻之以行世者獨其古文世罕知之且草堂今已不可復問蠹簡飄零如同落葉尤足慨矣歲壬辰

朝廷有收採遺書之役余從事編校得蓼村文集四冊於周子書昌因卒讀焉蓋芝蘭臭味稱其詩者也竊謂歷下邊李二公以詩名雄視一代幾於唐之李杜宋之蘇黃獨其文頗爲藝林口實如先生之兼擅其美蓋憂

序

一

哉乎難之可聽其泯滅不傳耶時余方刻詩菴集卽以蓼村文刪訂付梓原本分爲二集自癸亥至庚子三十四年之作各自編年惟辛丑以後之文無存今仍其舊曰蓼村甲乙集共四卷乙居四之一焉惟書序記傳自從其類注支干於本目之下使後人有所考云先生本籍越之臨山衛年十四當康熙壬子隨父鉞至濟南遂家焉其世系詳田公山蒼所作王將軍墓誌中乾隆三十八年春三月桂林胡德琳序

夢村集目錄

桂林胡德琳書巢編定 益都李文藻素伯同較

秀水盛百二秦川叅訂 歷下周永年書昌

卷一 甲集

上座主長白徐公啟

與香坡

與子靜

示葉生

周桐村詩序

藍尾山房集序

目錄

西山紀遊詩序

壬午科名表序

天津南倉孟氏世譜序

蓼谷成亥藥序

嘉興施氏族譜序

華容孫氏家乘序

歙縣嚴鎮右坊題名考序

曹浚原永言錄序

南浮後集序

袖海集序

曹希文雅放集序

卷二 甲集

書東林點將錄卷首

書先君序齒錄後

題西山遊覽集卷尾

書萊根堂詩卷後

題江寧高樹嘉畫卷

題閩百詩四書釋地卷首 缺

題壯悔堂集

張氏產芝記

目錄

王氏南園記

今雨書屋記

二十四泉草堂圖記

從姑金孺人畫像記

靈雨亭記

治源紀遊

再遊治源題名

卷三 甲集

吳徵君傳

趙東籬小傳

明安平知縣孔公傳

周烈婦傳

孔節婦傳

徵濟南製忠祠詩文啟

家慈八十乞言啟

徵曲阜孔文學聘室李貞女詩文啟

修建都城正東方薛家灣關公廟碑

故叔父將仕公墓表

曲阜文學孔君墓碣

冢婦趙氏孺人墓誌銘

目錄

雪塢禪師塔銘

卷四 乙集

上德州公書

上王新城書

香泉詩序

梅芬遠蠟龕詞序

薛再生詩序

李董集鈔序

書張鹿牀先生濟南詩畧後

壽李鄰有序

出括蒼戶部壽序

蕭母程孺人八十序

侯戶部傳

徵趙孺人貞節詩文啟

附錄田公王將軍墓誌銘

目錄

四

藝村集卷一

歷城 王 萃 秋史

上座主長白徐公啟

戊戌

萃啟老師閣下昔昌黎韓子之代張籍上書李浙東也以籍之目盲不忍其無用於世欲浙東極其疾周其貧濟其藥賜之以既盲之視而其集中有贈張十八助教詩云嘉君眸子重清朗攜手城南歷舊遊則籍之盲竟愈也雖其既盲之視未識由於浙東與否而昌黎之不忍其無用於世至今賢之南豐曾氏之在福州上書執政也以其年六十其母年八十有八冀得改郡就

集 卷一

一

養其時宰執富歐諸賢印從其請改判太常遷史館修撰使得就養而其書廣引西杜北山鴉羽詩歸之詩發明陽挖動八於千載之下然則今之人有疾近籍有母類萃雖不必其八之有用於世要亦今之昌黎富歐所必動心者也萃生不辰幼即孤露賴母苦節撫之成立迨屯軾軻齒髮未衰耳早病瞶年四十四始領顯片王午鄉薦出大賢之門下嗣是貧病侵尋內戊得第後會詔許進士改官教授伏念萃嫡母生母年皆大耋萃復苦耳重行且無用於世懼虛朝廷甲科教授學官也職不至於廢事祿可以之養母

於是謁選人改官教授得登州之成山衛正意衛距歷城千四百里在窮海之濱道途險遠勢不敢奉母以往其地斥鹵生徒事樵漁以活不知文墨經年俸錢僅足給萃一身一僕一馬之資無以寄供甘旨又不忍自縊餽粥受事未幾投牒乞養是萃之小草一出冀得茲福自效而無從盡其講學之職冀得俸錢養母而不克遂其祿養之私得請至今祇增悵悵而老視鴉老仍無以爲養生母見背且無以爲葬家貧彌甚耳聾彌甚膏肓沉淪不得比於人數將自此甘以病廢乃胸中少自知識不能自棄於

集 卷一

二

盛世自負乎知已故艱難險阻讀書不輟時有譔造其辛苦無異諸生之日者六七年矣私謂有昌黎富歐在於今日有以具悉萃狀縱未必信萃有用於世亦或有以念萃高年之母也伏惟閣下學足以闡孔孟之微言道足以肩伊呂之鉅任才足以躋斯民於仁壽之域德足以致斯世于夔龍之日聖主眷注朝野依賴萃幸以鎖廳一日之知忝竊門牆而不以母之失養身之病苦區區之腹心布告於左右則是自棄堯舜之世自負特達之知而不以昌黎之於籍富歐之於輩望之恩門也其可乎落孤踪罔敢冒

味謹上書一通并獻舊所爲詩一十二卷馬廉伯讀求之先皇鈞席待命而後敢進謁於左右焉

與香坡 丁卯

郡城風景依依正自不惡况僕性耽閒寂豈肯一日相離徒以此中自一二素心外其餘流俗所稱知名之士皆視僕如大黃巴豆實不能容故不得已遠依知己暫作避秦之計

與子靜

別來垂二十日念我兄竹香亭中斷壺書牖意况良苦而半規柳色一榻泉聲此中消受又如食諫果回味自

卷一

三

甘矣僕來廣川無一善狀雖老槐鐙火儘足勾留二三學子可與晤對余心情騷屑與會蹢躅思昔人五十之年久踰其半之語爲之淚下家居既不諧俗遠出又復幽憂舊學銷亡今吾安在足下其何以爲我謀邪

示葉生

涉世不如讀書求友不如靜坐好飾不如安貧得名不如寡過

周桐村詩序 庚午

丙寅之春余以詩謁觀察陸公於濟南官閣因於座上識桐村長身玉立儀觀偉然心儀其爲通儒長德相與

訂交蓋桐村之知余以詩而余亦久知桐村之能詩而惜其未之見也嗣是桐村隨觀察視學夢西余則衰遲

病廢連蹇不遇思與桐村官閣相遇之時已如隔世矣

涼秋九月下第園居桐村叩門疾呼嗟予感桐村之

篤於朋友而桐村亦驚余之尚在爲可幸而以其吟

卷示余凡桂材象郡之登臨瘴雨蠻烟之行役實從流

連朋好酬答以及桐村之憂悲愉佚無不於是卷盡之

余向之久知其能詩而惜其未見者今始見之矣至其

詩之風格規仿義山夫義山以奇傑不羣之士生唐中

葉姓名不挂朝籍白首幕府不得已出其香艷之才爲

卷一

四

春蠶蠟淚之句以發舒其感憤桐村奇傑詎減義山

而顧短衣塵垢寂寂筆硯之間固托於玉溪生以自見

歟是在讀其詩者自辨之耳而余自與桐村訂交以來

中間聚散祇五六年觀察則報政里居桐村則著書等

身而余則英華消歇髮見二毛不能復馳騁文字以副

觀察桐村之屬望累慚積憤私恨無窮對茲吟卷不自

知其感慨太息至於泣下也已

藍尾山房集序 丙子

陶隱居本草注云芍藥一名藍尾吾郡山南有芍藥溝連岡被礪二十里皆芍藥也去年家居花時入山手攬

數本植泉上今年來京洛依括蒼農部春雨空庭轉思泉上敷紫抽芽依依風景嶺出而偏仄旅人徒藉爲詩自遣累百餘篇則又心竊悔之也寒食之夕農部出酒飲余且言都下豐臺芍藥無異郡中行携子詩咏諸紅香村落庶幾永嘉諸人望洛之義乎余感其意遂以藍尾名集而書共言於卷首以爲集序康熙三十五年春三月望日

西山紀遊詩序 辛巳

康熙辛巳余在京師秋半瓦翰林字尹偕遊西山往還廿有一日游之爲湖者一爲泉者三爲庄爲谷者各一

卷一

五

爲寺者十有六而山之西南諸勝亦畧盡矣得詩三十篇紀遊一卷蓋余自甲戌來游上都中間四入國門望西山山色高與天際輒有褰裳拄頰之想今以字尹招携憑矜蠟屐取暢山情惜余詩淺陋不足搜剔巖壑又值中年意思零落之會未能免務觀才分有窮之感也余家濟南湖山清嘉如西山之勝者不之遠矣憶昔人荆楚歲時洛陽伽藍諸記著山水錄而未有走來暇以爲顧以西山之游排成是卷回首舊山水木明瑟固無辭以謝家雞野鴛之語矣

壬午科名表序 癸未

康熙壬午秋九月四日余年四十又四始以曲臺禮舉順天鄉試第十六榜下購諸省題名得十四紙蘇欲編一卷以備異時觀覽今年試禮部不第還泉上時已入京園竹初成忍冬作花離離黃白杜門課處料檢行笈殘書見所購諸題名合以順天試錄仿史氏例作科名表一卷故事同舉者爲同年有公譙以一目進身之同鄉終身通門之雅嗣是卽出處迴絕下逮孫曾必世講之而余以歸省不獲與其盛矣及計偕詣國門譙集天下同舉之士曰大同年會乃余詢諸同試先輩皆謂十科以來已無此舉余鄉同舉京兆者七人榜後則相繼東歸公車則聚散不一亦未嘗銜杯酒接殷勤僅於二月下旬爲同門之會會者十餘人而已余因歎人生朋好正自不易卽一譙會細故亦有數存於其間不可強也表中今年成進士者順天十三人山東三人餘諸省以無試錄故不知其得第者幾人而余困於舉場二十年甫博一第又復出門而蹶雖繼此不可知而馬上春風愈愁遲暮五十少進士唐人有味乎其言之然究亦何所至耶姑存此卷他日衣食粗足奉母家居指數生平升沉在念間一緡帙見其所載籍里姓氏以較其入盛衰先後孰得孰失音塵間阻孰遠孰近足以知顯

卷一

六

驟之無定而動老生之多感也亦庸以之易夫兒輩耳

鈔賜四人順天副舉四十八人山東副舉二十四人康熙癸未夏四月十七日水枝軒書

天津南倉孟氏世譜序 乙酉

惟天津南倉孟氏遠有條序始鄒國遷齊元再遷天津至常州公而族益大公登順治己亥進士起家萍鄉令蜀閬初叛公贊畫行間數受親王令諭獎勵擢守常州視事暇慨然於譜牒未修支庶益衆乃排纒統系作孟氏世譜以明承樂初遷居天津南倉譚秀者爲始祖

宋

卷一

七

下逮孫曾凡十有餘世名氏生卒墓地必詳復欲輯銘表作家傳載家誠以垂乎後人而以疾卒官公子衍中藏弄鄭重以授其從父弟某某增訂付梓梓成爲萃爲序大宗法之不講於河北久矣萃百人而聚無有一能言其得姓以來者率十人而聚無有一能言其高曾事行者蒸嘗不相和會緩急不相周恤冥冥汶汶歸於頽鈍而南中復好作偽譜發凡起例率合明會某爲某祖某爲耳孫傳之既久承襲訛謬其弊殆有不可言者之不講已今孟氏之譜南倉以外不復聞矣其以前不復蔓引惟以始遷爲斷分本支別大小宗無所滋偽善

乎常州公之作是譜也而衍中不墜繼承某某躬任纂纂使常州公未竟之志越二十餘年以潰於成如二君者亦何媿其爲鄒國之苗裔乎鄭漁仲通志謂附庸而上官有簿狀家有譜系歷代有圖譜局置史掌之五季之後譜學不傳仁人孝子至有欲求其得姓所自而不可得者孟氏之譜乃以南倉原於鄒國於唐益故萃系出太原有明以來家凡三徙以至濟南族凡九世以至今日每欲重輯世譜而南北遼遠自萃以降其名氏行次皆不能知即云有待而慨昭穆之既遠展先墓以何特對孟氏之譜留連太息重用自媿而衍中顧欲萃執

卷一

八

萃爲乘章之先所謂強言之也曷足貴哉曷足貴哉

蓼谷成亥彙序 丁亥

雪鴻公車詩如千首老鶴亭詩如千首鈔成一卷是爲蓼谷成亥彙蓋余學爲詩已三十二年矣夙昔僻固狹陋絕少倡和投贈之舉詩雖不工去俗甚遠公車集則丙戌得第後一切感知結友登臨道途之作皆載焉詩以事遷去俗始近丁亥留滯京師羈棲非所仰遐棄之青雲睹抑掄之白日凡有屬作輒奮筆爲之生於憤成於激其旨已非和平故詩多而不工去俗彌近昔歐陽子讀黃彥升之文謂其遇雖困而文章未衰世之觀余

詩者又將因詩之近俗而知余所遇之困矣。秦中古體詩少於今體，余見世士競尚是體，而於昔賢音節尺度，符合者鮮。余復幽憂不聊，無從究其問學，固未敢用。余所短逐其所長矣。北歸過除漫題卷首，庶異時檢閱，思才分之窮而感所遭之爲戍亥也。康熙丁亥小除夕水枝軒書。

嘉興施氏族譜序 戊子

宗法之廢久矣。古者五宗之法，散軼莫考，而其畧見於禮之大傳者，則曰：別子爲祖，繼別爲大宗，繼禰爲小宗。蓋先王之治天下也，爲之授井分，墨以奠厥攸居，爲之

集

卷一

九

遂正閭師以平治風諭爲之類族辨物，以使同井之人各知得姓所自。一姓之衆，皆知原於一人，聚族而居，合廟而祀，尊老慈幼，以相親睦。此王道之隆，以宗法明也。宗法廢而俗益衰，貪鄙詐戾者雜出，其間禮義之不知，任恤之不講，陵長加大，常棣小宛之不思，而化爲吳越。如明儒歸熙甫之記譜而太息者，殆有過之矣。於序宗法，不明王道，寔遠而本先王尊祖敬宗收族之義，以存大宗小宗之法，則族譜尙已譜也者，本統系別昭穆分支派，別親疎繪之以圖誌之以牒，俾觀者孝弟之志可油然而生，而風俗之薄或不至於日甚也。嘉興施策奉

集

卷一

十

其尊君處士所作族譜，屬萃爲序。萃，咏其譜則以策祖。司理公始遷嘉興爲始祖，策父處士公兄弟爲三支。至策之嗣子爲四世，而復謹列司理公本姓常熟陳氏列常熟始祖諱嘉仕，唐爲陵州判官，至司理凡廿五世，始遷於禾，冒姓爲施，以遭家多難也。夫避難而至於去其鄉，避地而至於冒其姓，司理公之不得已也。而處士公作譜大書特書其避地之由，易姓之故，以昭示子孫，蓋本司理公之不得已，以爲己之不得已也。豈司理於嘉興可遷而處士於常熟獨不可返與？豈司理之可易氏爲施，而處士獨不可復氏爲陳與？豈司理以家之多難，避地易姓，而距處士今日已七十二年，何桑梓之不敢復問而宗祊之不敢復承與？揆處士公之志，旣不欲墜常熟之緒，而又不忍沒易姓之由，故兩存之，使嘉興之子姓知世系之自來，使常熟之族屬知司理之自出，意微辭直，委曲詳盡，而後知司理當日爲不得已也。爲施氏後人者，循覽家乘，追話先德，穆然愴然，以無忘其爲有虞氏之苗裔，親睦任恤，庶幾常棣小宛之詩人而不失先王敬宗收族之義，則亦處士公之不得已也。重策之請，爲之發明作譜之旨，使歸以質之處士公云。康熙四十七年九月壬戌序於皇華坊小南街之忍香齋舍。

華容孫氏小乘序 戊子

吾邑明府孫公手其從父靖江君所輯世譜屬萃爲序以發明作者之旨萃受而鄭重諦觀譜凡十卷列世系聯宗派臚傳記無溢美也無遺善也始作譜而具良史之才者夫譜牒之興存宗法也物本乎天本乎祖尊所自始而昭穆分焉雖五宗之制散軼莫考而見於記之大傳者則別子爲大宗繼嗣爲小宗其辨之也未嘗不詳魯之三桓鄭之七穆晉之十一族條分葉布而宗法已概見於此若班氏所言士食舊德之名氏農服先疇之畝畝聚族而居食於室以無忘乎得姓所自而收

卷一

十一

族之道以寓蓋親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族自宗法廢而譜牒興譜牒所以維宗法之窮也然而援據荒遠因依門閥言不雅馴者多矣其信而足徵者則摯虞之族姓昭穆記賈執之姓氏英賢譜劉子元之家史柳芳之宗正譜孫秘之尊祖論世錄裴松之之家記令狐德芬之家傳典而該嚴而有體後世之言譜牒者歸之今觀靖江君之作譜也列世系則斷以柳塘公初遷華容爲始祖而其先之官南康徙進賢名實無攷者闕焉聯宗派則本職方公兄弟爲三支三支之世名以支分列焉臚紀載則自柳塘公以來錫命之辭碑志傳

狀哀誄之文自職方公汎西集而後凡表章家集之序

引題識贈答之篇皆載焉作者之志既不失乎先王尊祖敬宗收族之義而其爲體復不謬於摯賈劉柳孫裴令狐之書後之讀是譜者祖系明同異昭先德著久遠接可以油然而生其孝弟之心識文章之體要德功之不朽太息奮勉以動其弓冶堂構之感者寧有窮期也萃抱愚守約辱公道義之知而公牧吾邑慈良易直無一不本乎七世相承之家訓故民和而政理俗以大治公語萃曰吾家譜牒文辭多出名世鉅公如信陽雲杜臨川瑯琊尙矣近新城尙書復爲先君誌墓以譜序屬子

卷一

十一

猶此志也萃自維固陋晚失學於公家譜牒無能揚圻盛事追冀竊附其層層之言於先正之後乎伏深慚悚重違公意輒敢序之如右而於靖江君作譜之旨固知其未有當也康熙四十七年十月癸亥歷城王萃謹序

歙縣巖鎮右坊題名考序 戊子

有其廢之從而舉之之謂因有其舉之無或委之之謂任因者難於始任者難於終而事之奏功者反是歛之巖鎮左右坊於路曰鄉舉甲科賢良節孝同年曹君浚原鎮人也壬午領薦歸鎮之人題其名於左坊與坊所

載百三十人者後先輝映鄉閭衆觀胥榮曹君君顧遐
睇右坊喟然太息曰是右者非鄉先生與左同建者耶
非一以其實一以其名耶左之雙闕巋然赤白增飾固
以其名而右之飄搖風雨姓氏浸滅其何恃以表實耶
將名者易積而實者難繼耶亦崇實者少矜名者衆耶
吾欲因而新之君於是告三老倡同志以爲己任得百
數十緡葺之終始無難以潰於成坊之列名者百
七十六人徵邑乘詢耆舊復益以二十三人視左者之
名則實勝之矣君復慮其實雖著其事不詳援據訪求
輯爲右坊題名考君之志固欲昭其實永其事以爲巖

渠

卷一

三

鎮鋪張風節之美揚厲貞介之操而卽以諷勉激勸鎮
之後起者意深遠矣世稱欽之山川勝冠萬中有嶽鎮
之所不逮者峰回林密風氣淳固其人敦至性不見外
事以安耕漁之分其長材秀民則篤華負氣節讀書樂
道無紛華流俗之見憂於胸懷故古之碩儒名世實生
其間巖鎮欽之一隅而其以賢良節孝著者疊疊如是
自今以始鎮之人經行巷術朝夕於斯仰瞻右坊烏頭
綽楔高揭於山重水複之區欽其名退讀是考涵濡
漸漬磨探遷革以幾於古篤行之所爲而與巖壑同其
流峙松栢比其磊砢則皆於君是考基之也已康熙四

十七年十一月甲子歷城王萃謹序

曹浚原永言錄序 戊子

永言錄者欽縣曹君浚原葺其先墓既成而作也欽在
萬山中多大姓聚族至數千人其散處他州邑者則又
以其遷者爲始祖而推其自出於欽巖統系別昭穆世
之言宗法者歸之浚原之族世居欽之巖鎮其散處石
門崑山太倉江都湘湖間者亦蕃衍爲著族而推其自
出必欽之文質公康熙壬午浚原領鄉薦後歸省先墓
慨然於松栢蔽虧垣表平夸不葺將至於湮往告大宗
博謀於衆與族之散處者得貲如千躬爲經理自其始

渠

卷一

古

祖文質公十五世紹一公以下墓之在夏家山白楊塢
東萊園百丈源礪石上渡橋富饒園者以次葺治始丙
戌迄丁亥以潰於成浚原大會族屬合修春祀欽之巨
室聚觀感歎成於浚原此舉識曹氏之有人也記曰欽
手足形縣棺而封之又曰必誠必信勿之有悔焉爾矣
蓋爲方葬其親者言之也若夫等而上之至於始祖封
之樹之以重其窀穸則尤誠信之所必逮者浚原此舉
歸本仁孝爲謀久遠不辭難不避勞蒙犯霜露跋涉江
湖均其美不專其名以號召同姓披荆陟嶽日與家人
石工經營於荒山野水之間俾千百年先墓如堂如斧

出蓬蘽而歸然獨存他日散處者歸欽上冢以爲是桓碑深刻宰木蒼然因浚原倡之吾徒實與有力相與誦勉世世子孫葺治勿替是則南陔白華之用心而於記之所云固無異也已錄也兆域必詳墓碣必錄工值必列輸貲錄兩必謹而書之而於先墓所在必據譜以信墓而不執墓以疑譜如堅老端禮士亨三世先墓傳聞異辭者寧任其無攷焉浚原來京師於余之歸濟南也以錄屬序余歸而題其卷首如此康熙四十七年十一月甲子歷城王萃謹序於二十四泉草堂

南浮後集序 辛卯

卷一

五

此余康熙庚寅九月南行所作詩也退除抵家手自排續得如千首爲南浮後集蓋距余甲戌南行十七年矣旅瑣單隻窮冬雨雪踰河涉江往還四千餘里所至輒阻中間祇入吳謁閣學徐公於崑山里第賦詩四章爲不負余之跋涉自餘則愁憂病苦一切坎壈拂亂之舉皆余夙昔所時有者遂不復有詩而對江都之寒流覽南徐之盛槩與其地仁賢遊處興會偶及又輒寓諸篇什其語淺其指近聊以紀一時之行邁而已甲戌之役余在諸生從曲阜顏檢討學山脉學兩浙會萃其時之作爲南浮集今茲之遇視讀卷益左計程於兩浙爲近

若夫得詩則駸駸乎倍之矣故次爲後集云

袖海集序 癸巳

去成山三十里而近白沙碧海橫岡亘嶺有島曰青嶠是生文石雲霞竹樹山川宮室人物器車鳥獸魚龍之狀皆髣髴石上淺深濃淡不啻畫家設色然自島有文石解識之者或曰識之始萊陽人董樵流傳遠近取者以衆匪傾峯頽夸爲大壑石之巨者佳者不復可得間有耕夫漁子持石易脫粟率大不逾一錢其色瑩然如畫則與土人數十年之前爲董樵所識者無異昔蘇子瞻守登州得彈子渦石賦詩云我持此石歸袖中有東

卷一

六

海余淪落海曲病苦侵尋俯仰身世時托之詩以寫其憂愁無聊之隱章句漸多因竊取子瞻詩意以名曰袖海集蓋余嘗一至登州登蓬萊閣望巖無間尋彈子渦之石頗與青荷相類而藉子瞻之詩以傳然則余詩雖陋且將恃青荷之石以存之固不獨他日持歸泉上與茲石出諸袖中以自矜余之所有已也康熙五十二年二月甲子濟南王萃序

曹希文雅放集序 乙未

余交曹子希文始康熙丙子九月既望是時長洲顧翰林俠君在諸生常熟蔣官詹揚孫在公車相與集海內

文章之士四十餘人爲詩送徐孝廉學人南歸而河北之士與者祇三四人而已余因於諸君間識希文之風流自賞相與執手如平生歡未幾別去垂十三年戊子遇於京師希文與會標舉與訂交之初無小異余晚晚蹉跎不知其落莫悠忽視昔又何如也而希文顧不示余以其詩閱七年甲午再遇希文於俞同年穎園邸第相見相勞苦相看皆華顛矣而希文顧出其雅放集屬序余携歸者經年秋冬之際發帙讀之指冲以遠語奇以雋其抗懷託興激昂詠蕩騷騷乎杜韓之間然後知希文皆之不以詩示余而今乃示余以詩蓋自知其詩

集

卷一

七

之以年進也夫杜之旅食京華立登要路韓之北極羈羽南溟沉鱗皆其開寶貞和間少年之作求若北征秋興八哀夔州以後諸詩南山秋懷石鼓月蝕元和聖德諸篇之沉鬱頓挫排翳妥帖之獨絕於千古也然則希文之詩自知者審矣其步趨韓杜者久矣亦奚庸余序卽序亦奚以加於此也雖然余自交希文元元已二十餘年中間升沉聚散惟希文畧與余同其時之四十餘人登大科官清華出入承明著作之庭者過半矣其他道里遼遠音塵阻絕其若存若歿若顯若晦皆不能知其若希文與余之遭者又不知其亦如希文與余之

今日否也讀是集竟流連太息漫書卷首以俟異日更遇希文與穎園編修細論之

集

卷一

大