



『三国志演义』知识问答

中国古典文学名著知识丛书

石昌渝 著

华岳文艺出版社

07.41
5

中国古典文学名著知识丛书

《三国志演义》知识问答

石昌渝 编著

华岳文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

陕西省新华书店经销 国营五二三厂印刷
787×1092毫米 1/32开本 4印张 2插页 65千字

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

印数：1—5,600

ISBN 7-80549-315-4/I·240

定 价：1.95元

目 录

【问题】

一、作者与成书	1
二、人物与情节	4
三、流传和影响	21
四、三国遗迹	25

【答案】

一、作者与成书	29
二、人物与情节	38
三、流传和影响	103
四、三国遗迹	115

【问 题】

一 作者与成书

1. 《三国志演义》的作者是谁？请略述他的生平事迹。
2. 《三国志演义》的题材主要来源于哪一部史书？
3. 三国的故事很早就在民间流传，反映这种流传的最早的一首诗是什么朝代什么人的作品？
4. 民间说书艺人很早就把三国的故事作为专门的题材，最早记载这个情况的是什么朝代什么人的什么作品？
5. 元人杂剧以三国故事为题材的作品有数十种之多，其中一种有两段脍炙人口的曲文：
[新水令]大江东去浪千叠，引着这数十人，驾着这小舟一叶。又不比九重龙凤阙，可正是千丈虎狼穴。大丈夫心烈，我觑这单刀会

似赛村社。

[驻马听]水涌山叠，年少周郎何处也？不觉的灰飞烟灭，可怜黄盖转伤嗟，破曹的樯橹一时绝，鏖兵的江水由然热。好教我情惨切，二十年流不尽的英雄血！

试问：这两段曲文出自何人的什么作品？

6. 现存最早的讲述三国故事的话本是哪个朝代的什么话本？
7. 《三分事略》是一部什么书？它与《三国志平话》是什么关系？
8. 《三国因》是一部什么书？它与《三国志平话》和《三国志演义》有何关系？
9. 成都武侯祠的过厅有董必武撰书的对联：“三顾频烦天下计；一番晤对古今情。”其上联是摘录何人的诗句？
10. 成都武侯祠的过厅有今人沈尹默摘句书写的对联：“诸葛大名垂宇宙；宗臣遗像肃清高。”还有今人冯灌父摘句书写的对联：“伯仲之间见伊吕；指挥若定失萧曹。”这两副对联摘自何人的诗句？
11. 唐代伟大诗人李白对于刘备三顾茅庐以及诸葛亮的雄才大略赞叹不已，曾有一诗吟咏此事，其中四句脍炙人口：“鱼水三顾合，风云四海生。武侯立岷蜀，壮志吞咸京。”你知道

这首诗的题目并能背诵全诗吗？

12. 成都武侯祠的诸葛亮殿有一副对联，是清人陈矩集句，由清人赵藩手书：“文章与伊训说命相表里；经济自清心寡欲中得来。”这副对联的句子从何而来？
13. 《三国志演义》以《三国志》及裴注为基础创作而成，其中吸收了大量民间传说及历代文学的材料，并经过了罗贯中的创造性的思维加工。因此，《三国志演义》向来有“七实三虚”的说法。它所描述的人物情节，基本上有历史事实依据，但有一些却是作者加工或虚构的。王允诛董卓用了“连环计”，这“连环计”是虚构的吗？
14. 关羽“温酒斩华雄”是历史事实吗？如果不是，那么华雄死于何人之手？
15. 《三国志演义》描写赤壁大战中的周瑜和诸葛亮，周瑜年少气盛而诸葛亮老成持重，事实上周瑜比诸葛亮年轻吗？他们指挥赤壁大战时年龄各多少岁？曹操多少岁？
16. 《三国志演义》写的“草船借箭”生动表现了诸葛亮的智慧，但是，三国历史上“草船借箭”的果真是诸葛亮吗？元刊《三国志平话》中“草船借箭”的又是谁？
17. 关羽单刀赴鲁肃约会，关汉卿的杂剧《关大

王独赴单刀会》是这样写的，《三国志演义》则写得更为细致。历史上东吴与蜀汉为荆州的归属，鲁肃与关羽谈判，单刀赴会的究竟是谁？

- 18.《三国志演义》中失街亭、空城计、斩马谡，诸葛亮的对手是司马懿，历史上诸葛亮的对手是司马懿吗？
- 19.《三国志演义》描写魏延脑后有反骨，诸葛亮料定他日后会背叛投敌，临死时密授姜维、马岱“锦囊妙计”，令马岱在魏延反叛时刻挥刀斩杀之。这符合历史事实吗？
- 20.赤壁大战之后，孙权采纳周瑜的“美人计”，以许嫁孙权之妹为由，诱刘备到京口（今江苏镇江市）加以控制，逼刘备交出荆州。《三国志演义》描写的“美人计”有何根据？是不是事实？

二 人物与情节

- 21.人们称《三国志演义》有“三绝”，即“智绝”、“义绝”、“奸绝”，这“三绝”指的是哪三个 人物？
- 22.《三国志演义》对人物的肖像作了富有特色

的描绘，请指出如下文字所描写的是谁？

- 1) 身长七尺五寸，两耳垂肩，双手过膝，目能自顾其耳，面如冠玉，唇若涂脂——？
- 2) 身长九尺，髯长二尺，面如重枣，唇若涂脂，丹凤眼，卧蚕眉——？
- 3) 身长八尺，豹头环眼，燕颌虎须，声若巨雷，势如奔马——？
- 4) 身长七尺，细眼长髯——？
- 5) 身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅，飘飘然有神仙之概——？
- 6) 方颐大口，碧眼紫髯——？
- 7) 姿质风流，仪容秀丽——？
- 8) 浓眉掀鼻，黑面短髯，形容古怪——？

23. 小说描写关羽身长九尺，这个“尺”的度量等于现在的“尺”吗？

24. 《三国志演义》有几个人物使用的兵器各具特色，请指出如下兵器的使用者：

- 1) 双股剑——？
- 2) 青龙偃月刀——？
- 3) 丈八长矛——？
- 4) 方天画戟——？
- 5) 双戟——？

25. 三国时代，文臣武将死后多有谥封，下列人物的谥封是什么？

诸葛亮 ——

关羽 ——

张飞 ——

赵云 ——

马超 ——

郭嘉 ——

荀彧 ——

许褚 ——

26. 曹魏和蜀汉有两名武将死后都追谥为刚侯，这两位武将叫什么名字？

27. 刘备有多少称号？这些称号的根据是什么？

28. 刘、关、张“桃园三结义”，这“桃园”在什么地方？

29. “张翼德怒鞭督邮”，这“督邮”是个什么官？

30. 历史上怒鞭督邮的果真是张飞吗？

31. 曹操行刺董卓未遂，与陈宫一起逃亡至成皋，杀了友人吕伯奢一家，陈宫责备曹操“知而故杀，大不义也”，曹操回答了一句话，这句话概括了曹操的处事哲学，这句话是什么？

32. 曹操杀吕伯奢全家九口，这件事真有历史根据吗？

33. “虎牢关三英战吕布”，“三英”是谁？虎牢关在何处？

- 34.人们为何骂吕布为“三姓家奴”?
- 35.荥阳之战，曹操陷于董卓大军的埋伏，中箭落马，眼看就擒，这时曹军一将飞马而来，砍倒敌兵，下马救起曹操，曹操对他说：吾死于此矣，你快突围出去。那人说：“天下可无洪，不可无公。”这句话成为千古名言。试问：此人是谁?
- 36.袁绍出身世家豪族，有“四世三公”之称，何谓“四世三公”?
- 37.曹操煮酒论英雄时，曾评论一人是：“色厉胆薄，好谋无断；干大事而惜身，见小利而忘命”。此人是谁?
- 38.袁绍和袁术是什么关系?
- 39.黄巾起义失败之后，曹操挟献帝建都许昌之前，天下形成诸侯割据的局面。请指出以下诸侯割据的地域：
- 公孙度 —
- 刘虞、公孙瓒 —
- 袁绍 —
- 曹操 —
- 袁术 —
- 陶谦、刘备、吕布 —
- 孙策 —
- 刘表 —

刘焉 —

张鲁 —

董卓、李傕等 —

马腾、韩遂 —

40.“三让徐州”是怎么一回事？

41.曹操在陈地追歼黄巾残部时，途中遇见一位大汉引军截住去路，大汉身长八尺，腰大十围，手提大刀——“典韦曰：‘汝亦黄巾贼耶？’壮士曰：‘黄巾数百骑，尽被我擒在坞内！’韦曰：‘何不献出？’壮士曰：‘你若赢得手中宝刀，我便献出。’韦大怒挺双戟向前来战。两个从辰至午，不分胜负。各自少歇。不一时，那壮士又出搦战，典韦亦出。直战到黄昏，各因马乏暂止。”——此人是谁？

42.《三国志演义》写以女人行反间计，除了王允用貂蝉离间董卓吕布外，还有没有第二例？

43.“辕门射戟”是怎么一回事？

44.典韦曾三次在危难中救出曹操，试问是哪三次？

45.东汉末年的诸侯中第一个称帝的是谁？结果如何？

46.你知道“曹操借头”的故事吗？

47.何为“借发代头”？

48. 郭嘉论袁绍有十败，曹操有十胜，十败十胜的内容是什么？
49. 曹军中“啖睛”猛将是谁？
50. 古史上有“杀妻飨士”（杀了妻子，用妻子的肉做成食品招待贵客）的事，《三国志演义》是否有此类事的描写？
51. 明代文学家徐渭有诗《吕布宅》（其一）曰：“将军纳策正移师，少妇牵衣惜别离。若使为孥倍缚虎，争如仗剑送乌骓。貂蝉小字从何典，砧杵寒衣寄阿谁？吊古老狂无美刺，卿家何壁可题诗？”开头两句：“将军纳策正移师，少妇牵衣惜别离。”是何意思？
52. 有诗一首：“勉从虎穴暂栖身，说破英雄惊煞人。巧借闻雷来掩饰，随机应变信如神。”请问这首诗所讲何事？
53. 汉代皇帝的“传国玉玺”从皇宫流出，先后被哪些人占有？
54. 曹操患有头风病，一次发病卧倒在床，这时有人送了袁绍发出的檄文，他读了毛骨悚然，出了一身冷汗，不觉头风顿愈。这篇檄文主题是什么？作者是谁？后来曹操是否对他严加追究？
55. “击鼓骂曹”的是谁？曹操为什么不杀他？他最后死于何人之手？

- 56.“身在曹营心在汉”，这句成语原说的是什么故事？
- 57.关羽千里走单骑，过五关，斩六将，这“五关”是哪五关？“六将”是哪六将？
- 58.在洛阳关林和各地供有关羽图像或塑像的关帝庙里，关羽身后总有一个持大刀侍立的黑面虬髯的大汉，此人是谁？历史上真有其人吗？
- 59.“古城会”生动描写了关羽与张飞相聚的场面，张飞认定关羽无义，投降了曹操，因而要与关羽拼个你死我活。关羽分辩不清，恰曹军的蔡阳来寻关羽报外甥秦琪之仇，关羽一刀斩蔡阳于马下，张飞方信关羽没有背信弃义，遂与关羽兄弟相认。这“古城会”的情节是《三国志演义》作者虚构的。事实上蔡阳并不是死于关羽之手，那么，蔡阳是被谁所杀？
- 60.官渡大战，袁绍强而曹操弱，但曹操采取诱敌深入，后发制人的策略，奇袭袁军囤粮的乌巢，取得了官渡大战的辉煌胜利。这奇袭乌巢的主意是谁出的？
- 61.袁绍有一个谋士，早在袁绍大军南征前，曾建议袁绍，乘曹操与刘备争夺徐州之机，袭击曹操的后方。袁绍称儿子有病，不宜兴

师。及至曹操打败刘备，荡平了徐、淮，回师官渡之后，袁绍却要大举南下。这位谋士认为南下不妥。袁绍不但不听，反而在出征前将他囚禁在邺城，说待破曹之后，再回邺城论处。官渡大败的消息传来，有人对他说：“袁将军大败而回，君必见重矣。”他却回答说：“袁将军外宽而内忌，不念忠诚。若胜而喜，犹能赦我；今战败则羞，吾不望生矣。”袁绍回到邺城，果然将他杀了。试问，这位悲剧性的人物是谁？

- 62.官渡之战，许攸立了大功，这许攸因为什么得罪曹操而被杀？
- 63.“水镜先生”司马徽对刘备说：“伏龙、凤雏，两人得一，可安天下。”伏龙、凤雏所指是哪两个人？
- 64.歇后语说：“徐庶进曹营——一言不发。”你知道这个故事吗？
- 65.刘备“三顾茅庐”，诸葛亮作了题为什么的讲话？这讲话的主要内容是什么？
- 66.李白的古近体诗《读诸葛武侯传书怀，赠长安崔少府叔封昆季》有一句说：“鱼水三顾合，风云四海生。”这“鱼水三顾合”应作何解？
- 67.《三国志演义》描写诸葛亮出山，第一次指

挥的战役是什么战役？

68. 刘备的儿子刘禅，小名为何称为“阿斗”？他生于哪一年？赵云在当阳救他时，他有几岁？
69. 有一条歇后语说：“刘备摔阿斗——收买人心。”你知道“刘备摔阿斗”的故事吗？
70. 曹操大军南下；东吴阵营内部分为主战派和主和派，这两派的代表人物是谁？
71. 孙策临终遗言，嘱孙权：倘内事不决可问谁？外事不决可问谁？
72. 诸葛亮为了激周瑜抗曹，说曹操在漳河新造铜雀台，发誓要将江东二乔掳来贮之铜雀台，以乐晚年。二乔乃皖城乔公的两个女儿，大乔嫁给孙策，小乔嫁给周瑜。周瑜听说，大怒道：“吾与老贼誓不两立！”历史上曹操的确修建了铜雀台，但在时间上是不是在赤壁大战之前呢？
73. 周瑜打黄盖，为什么说“一个愿打，一个愿挨”？
74. 赤壁决战前夕，周瑜立于江边山顶遥望北面曹军阵地，忽一阵大风刮来，使他猛然想起一事在心，竟口吐鲜血，望后而倒。从此卧病在床，心中呕逆，药不能下。诸葛亮闻讯，自称能给周瑜治病。请问，诸葛亮给周

瑜开的药方是什么？

- 75.赤壁大战是古往今来诗人咏诵的题目，唐代诗人杜牧有一首七绝《赤壁》，宋代词人苏轼有一首《念奴娇·赤壁怀古》，是脍炙人口的篇章，你能背诵出来吗？
- 76.苏轼写《赤壁赋》和《念奴娇·赤壁怀古》都是在黄州（今湖北黄冈），它是赤壁大战的“赤壁”吗？
- 77.《三国志演义》写诸葛亮三气周瑜，试问是哪三气？
- 78.《三国志演义》写吴国太在京口（镇江）甘露寺召见刘备相亲，你知道甘露寺建于什么年间？刘备有可能在甘露寺相亲吗？
- 79.《三国志演义》写刘备到京口（镇江）招亲，与吴国太、孙权会于甘露寺。刘备已知孙权是要用美人计来除掉他，心里忐忑不安。会亲之中，刘备与孙权步出甘露寺大殿，见庭下有一石块，刘备拔从者所佩之剑，仰天祝曰：“若刘备得勾回荆州，成王霸之业，一剑挥石为两段；如死于此地，剑剁石不开。”言讫，手起剑落，火光迸溅，砍石为两段。孙权见状，疑刘备心有所祝，于是也暗暗祝告曰：“若再取得荆州，兴旺东吴，砍石为两半！”写到这里，“嘉靖本”（题为《三

国志通俗演义》), 是现知《三国志演义》的最早版本) 议论道:“至今有十字纹‘恨石’尚存。后宋贤观此胜迹, 作诗赞曰:‘紫髯桑盖雨沉沉, 恨石由来仰告深。汉鼎未分聊把手, 楚醪虽美肯同心? 英雄已往时难问, 萍藻多生岁愈侵。还有市廛沽酒客, 雀喧鸠话众啼吟。’”小说所引“宋贤”之诗, 这位“宋贤”是谁? 小说所谓“恨石”是否有错?

80. 得人才者得天下, 三国之争, 首先是人才的争夺。曹操、刘备、孙权都想招揽天下英才, 他们在对待庞统的态度上是一样的吗?
81. 曹操“割须弃袍”发生在哪一次战役?
82. 许褚“赤膊上阵”是与谁较量?
83. 刘备从荆州西取巴蜀, 得了一人之助, 这个人是谁?
84. 张松带着西川地图, 原想送给曹操, 为什么又没有给曹操而给了刘备?
85. 赵云两次护卫幼主阿斗, 一次在当阳长坂坡百万军中救出阿斗, 第二次的经过如何? 这件事有历史根据吗?
86. 苟彧是曹操的得力谋士, 建安十七年(212)曹操为什么要置他于死地?
87. 南宋词人辛弃疾的《南乡子·登京口北固亭有怀》:“何处望神州? 满眼风光北固楼。千古