

四庫全書存目叢書編纂委員會編

文
昌
書
社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

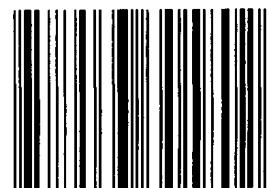
齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部
第八四冊

責任編輯：孫言誠 賀 健

ISBN 7-5333-0580-9



9 787533 305802 >

5612/04

四庫全書存目叢書·經部八四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 44.25 印張

1997年3月第1版 1997年3月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0580-9

2·55 經部定價:66000 圓

經部第八四冊目次

經部·禮類

周禮註疏十八卷首一卷

〔明〕張采撰

上海圖書館藏明末刻本

一

讀周禮略記六卷

〔明〕朱朝瑛撰

北京圖書館藏清鈔七經略記本

三三四

古周禮釋評六卷

〔明〕孫明攀撰

清華大學圖書館藏明萬曆三十一年刻本

四〇九

考工記纂註二卷

〔明〕程明哲撰

清華大學圖書館藏明萬曆刻本

五七九

周禮說略六卷

張嘉玲輯

上海圖書館藏鈔本

六三八

周禮註疏十八卷首一卷

〔明〕張采撰

上海圖書館藏明末刻本

附《四庫全書總目·周禮註疏》
合解十八卷》提要

周禮合解序

周禮廢興。賈氏序之詳矣。其後陳兪
諸家取大司徒之半。復盡小司徒以
補冬官。夫冬官卽匪考工記可塞然。
使嬖裂五官。以示完備。何啻斷鶴頸。
剝琴絞。貽議有識。故有謂冬官不亾。
周禮序

散見五官者。其說爲傳疑。然使冬官
旣亾。守茲闕文。亦可無媿鄭杜。而今
制不列學官。科舉之士無屬。悠悠漫
漫。未得專說。余擬合鄭註賈疏。嚴定
趣舍。其後儒譏述。雖意見紛紜。亦豈
盡無裨益。則以次輯綴彙爲全編。而

歲月因仍。忽復不果。所以然者。從來

用周禮亂天下者。無過王安石。彼嘗

著新經周禮義二十二卷。熙寧中設

經義局。自爲周官義十餘萬言。而楊

中立先生亦有周禮辨疑一卷。以攻

安石。此二書者邪正治否。判若蒼素。

周禮序

二

得此以供採錄。則紫陽先生所謂周禮廣大精密。不可遂云無與心性事也。迺家乏藏書。此二書杳無從索借。則又恥爲經生章句。聊爾姑置。適賈人以友人所纂周禮註疏相示。余旣

卒業而嘆曰。嗟夫。周禮爲諸儒破裂。孟子曰。諸侯去其籍。今按冬官所屬。

幾令人不復見古本節目。今是書也

行。康成之學。將還舊觀。且其于諸儒

移植者。仍爲標指。以著訛謬。則益令

正經顯白。但於漢唐註疏外。有參攷

衆家。釐益整散者。則不得直名註疏

因題曰周禮合解。亟勸廣布。使通經

周禮序

三

之子。知古本所繇。更約略易習。功及來俊矣。曰。然則冬官其遂亡乎。曰。賈氏引秦禁挾書。而其政酷烈。與周官反。疾惡特甚。欲滅絕之。故周官最後出。余以爲冬官之亡。又不盡繫秦禁。

孟子曰。諸侯去其籍。今按冬官所屬。

皆應經理畝澇。度地量居。則當井田。

不行冬官。已先漫沒。蓋戰國時固不

可詰。况於漢武之世。又況於今日乎。

然別書載沅州劉有年。洪武中爲監察御史。永樂中上儀禮逸經十八篇。一云永樂初太平守劉有年進逸禮。

周禮序

四

則知初唐所亡之書。國初猶有表

獻者。而今問之中秘。復云無有。然則古文興廢。豈人所能主。而欲强生填續。陋矣。故予謂闕冬官以安古本。猶之春秋紀夏五無怪也。

吳下張采受先題



周禮註疏攷

古吳陳仁錫明卿甫述

儒者多讀無用之書。爛然芸綱而曾不比保。殘守闕之漢儒古人所謂有書不讀良可惜也。余不慧引東方朔飲酒法大畧東西周石秦漢斗晉魏以下不過二升。酌然醉矣。六經醇醴也。其猶宗廟燕饗王及后世子諸有秩

周禮註疏

攷

一

以式敘者乎。若周禮則五齊三酒清醫漿酏共酒酌數入于酒府。惟王詔詔之。故周禮之於五經也。如關石和鈞焉。睿論宗一周。周公監夏殷六百餘年至孔子。周禮在睿曰。舍周何適矣。粵遡禹會塗山。玉帛萬國。湯黜夏歸商者三千周蓋千八百國會孟津八百及春秋冠帶十二。未幾合爲七。併於秦周諸侯盡

矣諸侯盡而周亡周亡禮亡孟子周末人也。公田私田說已不詳幸其書出于文景之代故四書者周禮之箋疏也吳臨川曰周官六篇其冬官一篇缺漢藝文志序列于禮家後人名曰周禮文帝嘗召至魏文侯時老樂工因得春官大司樂章景帝子河間獻王好古學購得春官五篇武帝求遺書上之藏于秘府禮家諸儒皆莫之見哀帝時劉歆校理秘書始著于錄略以攷工記補冬官之缺歆門人河南杜子春能通其讀鄭衆賈逵受業於杜漢末馬融傳之鄭玄玄註行世宋張子程子皆尊信之王文公又爲新義朱子謂此經周公所作但當時行之恐未能盡後聖雖復損益可也冬官雖闕以尚書周官攷之冬官

周禮註疏

攷

二

周禮註疏

攷

三

司空掌邦土而雜于地官司徒掌邦教之中今取其掌邦土之官列于司空之後庶乎冬官不亡而攷工記別爲一卷附之經後云愚按冬官非闕也或曰攷工記其殆遠古之書而周人輯之歟築氏之爲削也鳬氏之爲聲也舉氏之爲量鍾氏之爲染羽也其義不通於今古音也饌臚脯鬲庾豆皆埴也有虞氏

尚陶則河濱之物耳古俗也西北利用車東南利用舟上古東南不闢用車多用舟少舟制不傳也盧何以爲戈秘宣何以爲人頭也古語也以柯量車以庇量未古度也字奇而法辭富而鏗不與五官同古文也營國經野不與五官同者古奠泐法也傳稱密須之鼓闕鞶之甲兌之弓和之矢此乃中古之制非

太上臯陶堯之范也故攷工記遠矣辭薄商書銘埒商頌文采則虞書之繪繡尺度則禹貢之斤後之作者猶騏驥之逐日而馳遼乎其不相及矣故此書隸于周官可不隸於周官可其不亡者劉氏力也補冬官昉宋俞廷椿氏其後王次點氏丘葵氏吳澄氏何喬新氏繼之互有增損大都徇地官之似以補

周禮註疏

攷

四

冬官大司徒之文十去八九小司徒則盡去之夫大禹相舜猶系司空故召康公以太保營洛仲山甫以冢宰城齊召穆公平淮夷亦命營謝宋皇國父以太宰爲平公築臺而司城子罕以行朴春秋築城作邑無慮百千能者爲之未有專屬穆王命君牙作司徒敷五典和民則矣而祁寒暑雨小民怨咨則安民

固多端詩不云乎乃召司徒俾立室家不廢土也王畿千里大司徒爲政內而六鄉小司徒鄉師以下主之六鄉之外爲都鄙王子公卿大夫之采地所謂畿內諸侯也大宰旣以八則治其國六鄉六遂天子親擇官而治之所異者六遂之官爵每下六鄉一等耳柯氏作釋原割遂人以下四十職以補冬官較五家尤謬攷五家所輯如天官繕夫不離肆亨人在庖而獻鼈之人遊于他署內司服不出闈縫人在室而絲枲玄黃不奉機杼掌舍掌次幕人後世之更衣湯沐也獸醫以調天子之馬夏采以待大喪之復而黜之他官春官大史小史內史外史御史謂之五史故曰祝史示

虔也內宗外宗內女外女使觀于王后之奉
宗廟饗諸侯助王亞裸示敬也天府所藏宗
器也治中也民數穀數也示虔也司服掌五
禮之冕服示辨也冢人職天子之陵使墓大
夫達于天下萬姓示戚也馮相保章氏天子
以登臺祇祲書雲物示慎也曷爲外之牛人
隸地官羊人隸夏官犬人隸秋官大祭祀大
周禮註疏 放 六

享鬼神示則司徒共其牛牲司寇共其犬牲
司馬共其羊牲牧人無牲市于司馬故各異
屬今槩以祭牲入諸禮官此益謬矣政官之
屬司勲掌六鄉賞地法凡有戰功者銘于大
常祭于大蒸司士掌羣臣之版司馬論進士
之賢諸子掌國子之倅祭僕小臣密邇燕寢
小子之職饗軍器屬師田斬牲以徇陳司爟

掌行火之政令以出內火羊人共羊牲匡人
以法則而匡諸侯攝人掌誦王志職方氏掌
地圖諸侯牧伯秘不得見形方氏制地域土
方氏以土圭相宅訓方氏道四方之政事量
人量軍壘軍舍州涂軍社山師川師以山澤
之名物利害而頒之于邦國原師辨天下之
地名而封國立邑司弓矢橐人繕人弁師掌
周禮註疏 放 七

戎服節服氏職袞冕皆有秩于司馬不可闕
也大行人以下九職舊隸司寇置行人以立
于司寇之間隱然王鉄之不犯今盡取其九
職入之春官何居司隸五隸之長罪隸郡國
之俘四隸四夷之俘大司寇以隸處之臥法
繩之而役之槽櫬之間曷爲入于司馬乎以
全經言之亦有可疑者墨罪五百劓罪五百

刑舉五百宮舉五百太平之世殘刑刻膚赭衣非屢交臂歷指而塞路疑一也泉府之職官與民市吏不能皆才民不能皆愿吏橫則欺民民猾則欺吏疑二也周家祭祀莫詳於頌吳天之詩郊祀無分祭之文般之詩望祀四嶽河海四望與山川無異祭之文既右烈考亦右文母之詩妣與祖無各祭之文其作周禮註疏 改 八

樂亦未聞有用歷代之奏以分祀之禮疑三也周西都今關中也東都今洛陽也關中距北虜二百里封地不加益且以千八百國計之公五百里侯四百里伯三百里子二百里界百里而海內之地方千里者九何以封疑四也又如以期會男女調人和萬民致珍異之物國服爲之息或羸補或誤解善哉乎鄭

氏玄之言也其註小司馬之職曰此下字脫滅札爛文闕漢興求之不得遂無識其數者蓋當時僅除挾書律漢武詔求亦晚說卦河內女子始出卦圖蓍圖占法樂經笙詩六篇皆亡附會間有又謂此書出于劉歆歆嘗學奇字于楊雄故字多誕然何累于全經駁鄭氏嘉石註云嘉石文石也使民思其文理而周禮註疏 改 九

悔過焉則渙慄之瑪瑙泗之琳琅不尤善乎肺石註曰赤石也則黃白之石不可用乎邦汋者奸民乘上隙而激衆以倡亂如水之激而逆行也今註云汋如斟酌之酌乎鈎金束矢非貧民可辦履肺石而號撻路鼓而鳴先王故不以釣金束矢而終困苦之矣雖然不猶愈五家耕無主之田而自畝澮也武王

安石不善讀周禮胡致堂不讀周禮正不知

作何分別大抵學者始失于過信究失于過疑過信則無書不可讀過疑則無書足讀此千古讀書之鑒也五家本何氏最後爰書具而報當故以何氏本行之仍吳興訓雋之舊余乃句爲之解自外屬隸本屬書舊隸某官自本屬黜外屬亦書舊隸某官補冬官者凡

周禮註疏

攷

十

目之下各書其出而古本瞭然宜復若夫陳

諸

黼坐

詔諸學宮前賢論列詳矣

序周禮興廢

周公制禮之日。禮教興行。後至幽王。禮義紛亂。故孔子云。諸侯專行征伐。十世希不失。鄭註云。亦謂幽王之後也。故晉侯趙簡子見儀皆謂之

禮。孟僖子又不識其儀也。至於孔子。更脩而定之。時已不具。故儀禮註云。後世衰微。幽厲尤甚。禮樂之書。稍稍廢棄。孔子曰。吾自衛反魯。然後

樂正雅頌各得其所。謂當時在者。而重復雜亂。

周禮序

興廢

一

者也。惡能存其亡者乎。至孔子卒後。復更散亂。故藝文志云。昔仲尼沒。微言絕。七十二弟子喪而大義乖。諸子之書。紛然散亂。至秦患之。乃燔滅文章。以愚黔首。又云。禮經三百。威儀三千。及周之衰。諸侯將踰濃度。惡其害已。滅去其籍。自孔子時而不具。至秦大壞漢興。至高堂生博士傳十七篇。孝宣世。后倉最明禮。戴德。戴聖。慶普。皆其弟子。三家立於學宮。案儒林傳。漢興。高堂

生傳禮十七篇。而魯徐生善爲容。孝文時。徐生以容爲禮官大夫。而瑕丘蕭奮以禮至淮陽太官。孟卿東海人也。事蕭奮。以授后倉。說禮數萬言。號曰后氏曲臺記。授戴德戴聖鄭云五傳弟子。則高堂生、蕭奮、孟卿、后倉、戴德戴聖是爲五也。此所傳者謂十七篇卽儀禮也。周官孝武之時始出。秘而不傳。周禮後出者以其始皇特惡之故也。是以馬融傳云。秦自孝公以下用商君周禮序。二典廢。之漢。其政酷烈。與周官相反。故始皇禁挾書。特疾惡。欲絕滅之。搜求焚燒之獨悉。是以隱藏百年。孝武帝始除挾書之律。開獻書之路。旣出於山巖屋壁。復入於祕府。五家之儒莫得見焉。至孝成皇帝。達才通人劉向子歆校理祕書。始得列序著于錄略。然亡其冬官一篇。以考工記足足之。時衆儒並出。共排以爲非是。唯歆獨識其年尚幼。務在廣覽博觀。又多銳精於春秋末年。

乃知其周公致太平之迹。其在斯。奈適天下倉卒。兵革並起。疾疫喪荒。弟子死喪。徒有里人河南緜氏杜子春尚在。永平之初。年且七十。家于南山。能通其讀。頗識其說。鄭衆賈逵。往受業焉。衆達洪雅博聞。又以經書記轉相證明爲解。逵解行於世。衆解不行。兼攬二家爲備。多所遺闕。然衆時所解說。近得其實。獨以書序言成王旣黜殷命。還歸在豐。作周官。則此周官也。失之矣。周禮序。三典廢。之漢。達才通人劉向子歆校理祕書。始得列序著于錄略。然亡其冬官一篇。以考工記足足之。時衆儒並出。共排以爲非是。唯歆獨識其年尚幼。務在廣覽博觀。又多銳精於春秋末年。目瞑意倦。自力補之。謂之周官傳也。案藝文志。

云成帝時以書頗散亡使謁者陳農求遺書于天下詔光祿大夫劉向校書經傳諸子詩賦向輒條其篇目撮其指意錄而奏之會向卒哀帝復使向子歆卒父業歆于是總羣書奏其七略故有六藝七略之屬歆之錄在於哀帝之時不審馬融何云至孝成皇帝命劉向子歆考理秘書始得列序著於錄略者成帝之時蓋劉向父子並被帝命至向卒哀帝命歆卒父所脩者故周禮序

（典廢）

四

今文乖理則是也故鄭玄序云世祖以來通人達士大中大夫鄭少贛名典及子父司農仲師名衆故議郎衛次仲侍中賈君景伯南郡大夫馬季長皆作周禮解詁又云玄竊觀二三君子之文章顧省竹帛之浮辭其所變易灼然如晦之見明其所彌縫奄然如合符復析斯可謂雅達廣攬者也然猶有參錯同事相違則就其原文字之聲類考訓詁據祕逸謂二鄭者同宗之

太儒明理于典籍猶識皇祖大經周官之義存古字發疑正讀亦信多善徒寡且約用不顯傳於世今讚而辨之庶成此家世所訓也○其名周禮爲尚書周官者周天子之官也書序曰成王旣黜殷命滅淮夷還歸在豐作周官是言蓋失之矣案尚書盤庚康誥說命秦誓之屬三篇序皆云某作若干篇今多者不過三千言又書之所作據時事爲辭君臣相誥命之語作周官周禮序

（典廢）

五

之時周公又作立政上下之別有一篇周禮乃六篇文異數萬終始辭句非書之類難以屬之時有若茲焉得從諸又云斯道也文武所以綱紀周國君臨天下周公定之致隆平龍鳳之瑞然則周禮起于成帝劉歆而成於鄭玄附離之者大半故林希存以爲武帝知周官末世濶亂不驗之書故作十論七難以排弃之何休亦以爲六國陰謀之書唯有鄭玄編覽羣經知周禮

者。乃周公致太平之迹。故能蒼林碩之論。難使

周禮義得條通。故鄭氏傳曰。玄以爲括囊大典。網羅衆家。是以周禮大行後王之灋易曰神而化之。存乎其人。此之謂也。

周禮舊序

宋王安石撰

士弊于俗學久矣。聖上閔焉。以經術造之。乃集儒臣訓釋厥旨。將播之校學。而臣某實董周官唯道之在政事。其貴賤有位。其後先有序。其多寡有數。其遲速有時。制而用之。存乎德。推而行之。存乎人。其人足以任官。其官足以行法。莫盛乎成周之時。其法可施於後世。其文有見於載籍。莫具於周官之書。蓋其因習以崇之。庚續以

周禮序

舊序

七

終之。至於後世。無以復加。則豈特文武周公之力哉。猶四時之運。陰陽積而成寒暑。非一日也。自周之衰。以至於今。歷歲千數百矣。太平之遺跡。掃蕩幾盡。學者所見。無復全經。於是時也。乃欲訓而發之。臣誠不自揆。然知其難也。以訓而發之之爲難。則又以知夫立政造事。追而復之。之爲難。然竊觀其上。致法就功。取成於心。訓迪在位。有馮有翼。亹亹乎鄉六服承德之世矣。以

所觀乎今。攷所學乎古。所謂見而知之者。臣誠不自揆。妄以爲庶幾焉。故遂昧冒自竭。而忘其材之弗及也。謹列其書爲二十有二卷。凡十餘萬言。上之御發副。在有司以待制詔頒焉。

三禮總辨

宋蒲陽鄭樵漁仲譏

禮之別也有三。曰周禮。曰禮記。曰儀禮。孝經疏曰。禮經三百。威儀三千。禮經說曰。正經三百。動禮三千。禮器曰。禮經三百。曲禮三千。中庸曰。禮儀三百。威儀三千。此諸文當時制作。本有二書。其三百篇者。記言官府職掌上下之序。其三千者。皆委曲升降進退之辭。安知周禮儀禮。乃周人之禮。而所謂禮記者。特二禮之傳註耳。漢興周禮序

總辨

九

禮經焚燒獨甚。唯魯高堂生所傳士禮一十七篇。今之儀禮是也。與夫后倉曲臺雜記數萬言而已。曲臺天子射宮。西京無學行禮於曲臺。后倉禮記數萬言號曲臺雜記。今之禮記是也。而周禮一書。至武帝時。河間獻王得之於女子李氏。失其冬官。以考工記足之。獻於武帝。時藏之祕府。五家之傳。莫得見焉。五家傳弟子高堂生。蕭何。孟卿。大戴。小戴。漢世諸儒傳授。皆以曲臺雜記。故二戴禮在宣帝時立學官。周禮儀禮。世雖傳

其書未有名家者至鄭康成然後二註之訓釋始具焉至孔穎達賈公彥而後三經疏始備焉

周禮序

元清源鈞磯丘葵吉甫譏

周禮一書周公爲天地位心爲生民立命爲萬世開太平之書也後世之君臣每病於難行也何居葉水心謂周禮晚出而劉歆遽行之大壞矣蘇綽又壞矣王安石又壞矣千四百年更三大壞此後君臣病於難行然則其終不可行乎善乎真西山之言曰有周公之心然後能行周禮無周公之心而行之則悖矣周公之心何心

周禮序

士

也堯舜禹湯文武之心也以是爲書故能爲天地立心爲生民立命爲萬世開太平也歆也綽也安石也無周公之心而欲行之適所以壞之也有能洗滌三壞之腥穢而一以性命道德起天下之公也則是書無不可行矣鄭賈諸儒析名物辨制度不爲無功而聖人微指終莫之賭惟洛之程氏關中之張氏新安之朱氏其所論說不過數條獨得聖經精微之蘊蓋張程朱氏