

# 新罗觉安爱

# 姓

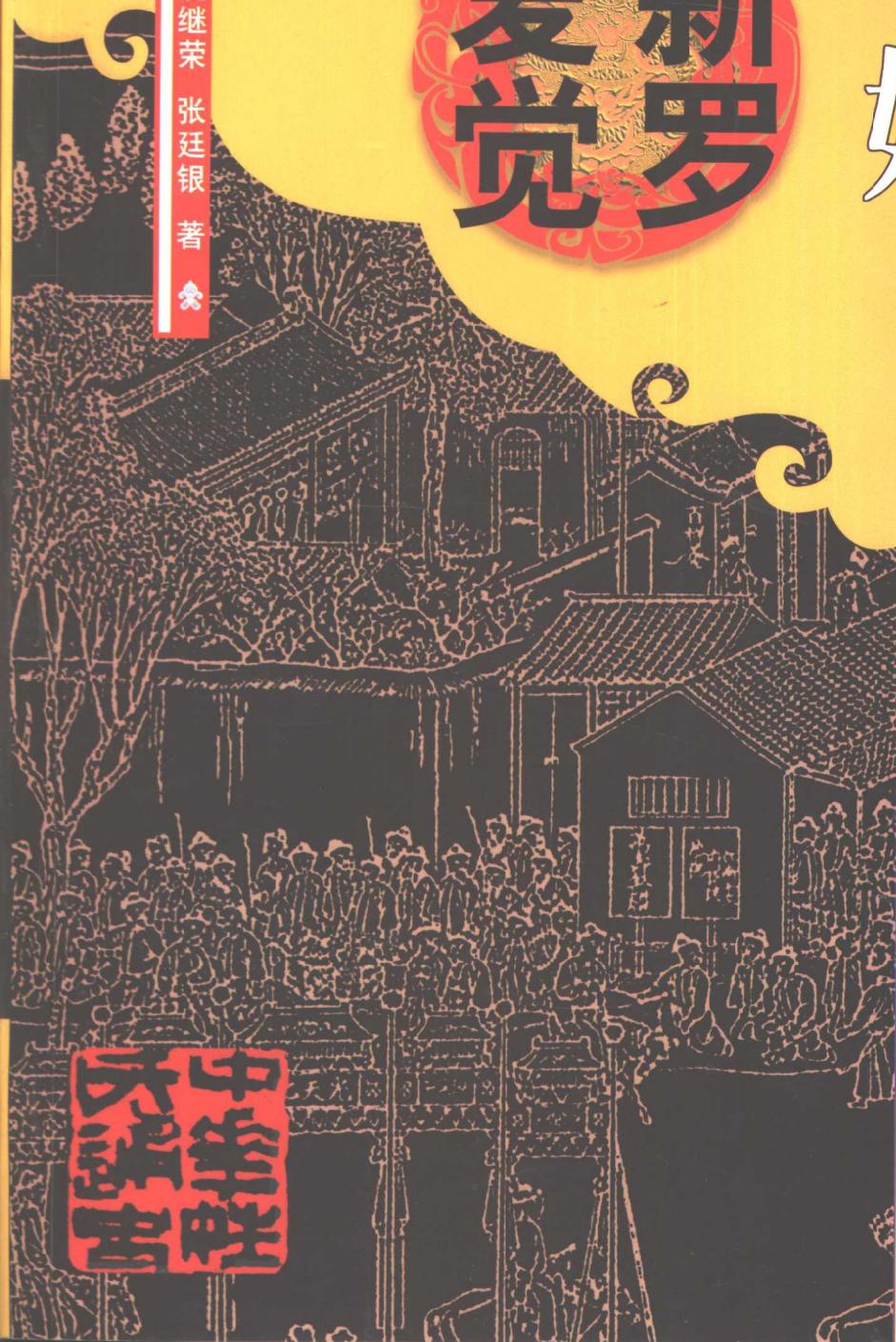
中华姓氏通史

插图本

东方出版社

姚继荣 张廷银 著

中华姓



插图本

中华姓氏通史

东方出版社

姚继荣  
张廷银  
著

# 新罗觉爱姓



策 划:陆丽云  
监 制:诸晓军

图书在版编目(CIP)数据

中华姓氏通史·爱新觉罗姓 / 姚继荣 张廷银著  
- 北京:东方出版社,2002.3  
(中华姓氏通史丛书)  
ISBN 7-5060-1568-4  
I. 中… II. ①姚… ②张… III. 姓氏, 爱新觉罗 - 研究  
- 中国 IV. K810.2

中华姓氏通史·爱新觉罗姓

ZHONGHUA XINGSHI TONGSHI AIXINJUELUXING

姚继荣 张廷银 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

中国建筑工业出版社密云印刷厂印刷 新华书店经销

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张:13

字数:320 千字 印数:1-10,000 册

ISBN 7-5060-1568-4/K·348 定价:29.80 元

## **通史体裁 别具一格**

一部搜罗宏富，研究周密，纵贯古今的中华姓氏文明巨著。

## **四大板块 全面涵盖**

一部涵盖诸多学科，文献资料丰富的通史性著作。姓氏源流、姓氏文化、姓氏文献、姓氏名人四大板块，帮助读者全面了解和掌握姓氏文明。

## **全新视野 历史散文**

一部视野广阔，既富哲理，又具散文笔调的文化史书。言简意赅，明晓流畅，严肃史书成功地走向大众视野。

## **插图丰富 图文并茂**

一部拥有大量珍贵图片的姓氏图典。插图涉及祖先、人物、郡望、文献、山川、名胜、古迹等内容。图文并茂，相得益彰。

# 中华姓氏通史丛书

## (第一辑)

- 刘 姓
- 黄 姓
- 王 姓
- 李 姓
- 赵 姓
- 张 姓
- 罗 姓
- 朱 姓
- 胡 姓
- 高 姓
- 吴 姓
- 郑 姓
- 杨 姓

## (第二辑)

- 周 姓
- 徐 姓
- 孙 姓
- 梁 姓
- 何 姓
- 陈 姓
- 林 姓
- 马 姓
- 谢 姓
- 爱新觉罗姓

插图本

中华姓氏通史

东方出版社

姚继荣  
张廷银 著

# 爱新觉罗姓



解读姓氏 吾土吾民

---

Origin of Our Family Name,  
Our Nation, Our People



没有姓氏的人，这地球上有没有？也许有，但他（她）总有个称谓，或叫“无名氏”。这称谓与“无名氏”，便是他（她）的姓氏。

姓氏不只是私人的事，亦不只是家庭的事；姓氏是一种文化，它关系我们的历史与血脉。

通过姓氏，我们能知道我们的生命之所由来，从而打开久郁心中的大结：“未曾生我谁是我，生我之时我是谁，长大成人方是

氏 命 神 帝 炎



我，合眼朦胧又是谁？”

通过姓氏，我们能知道自己肉体、心灵、心理之血脉传承，从而使自己不致于太昧于自己之短暂人生。“参天之木，必有其根，怀山之水，必有其源”，是谓“寻根”；“草木祖根，山祖昆仑，江河祖海”，是谓“问祖”。“寻根问祖”不在祈福于祖先，而在明白我们自身：我们与祖先血脉相连，祖先曾经的苦难与辉煌，一定会通过这血脉，流传到我们现在。

讀姓氏土奇民解讀姓氏吾民解讀姓氏吾土吾民解讀姓氏吾土吾民解讀



通过姓氏，我们能知道古代社会的姓氏也曾有高低贵贱之别。“氏”曾经为贵族所独有，丢“氏”即是丢贵族之地位，故“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏”。有“氏”者贵，无“氏”者贱，这在古代是常理；据说三代以前，有贵族身份的男子是只称“氏”与“名”，而不称“姓”的，只有妇人称“姓”。至于“庶人”，当然无“氏”，故只称“名”。

通过姓氏，我们能知道何人之间不能通婚。同姓是一道门槛，

讀姓氏土奇民解讀姓氏吾民解讀姓氏吾土吾民解讀姓氏吾土吾民解讀

# 少皞金天氏



我们的祖先三千年前就已规定，所有的男女均不能跨越这道门槛，而走进婚姻的殿堂。但“同姓不婚”不是“同氏不婚”，若谓“氏”重在“别贵贱”，“姓”则重在“明婚姻”：“氏同姓不同，婚姻可通，姓同氏不同，婚姻不可通。”“氏”可改变，而“姓”则是不可变的。至秦汉，“姓”、“氏”合而为一，“皆所以别婚姻，而以地望明贵贱”。

“姓”、“氏”是中国先人的伟大发明，我们千万不要小看了它。



“姓者，生也”，“因生赐姓”，这是血缘传承的标志；“氏”者，旁支别属也，“胙土命氏”，这是地位身份的象征。“姓”重血统，而“氏”重地域；一纵坐标，一横坐标。两者交叉，便把每个人固定在了唯一的靶心上，给后人回溯历史，提供了无上的方便。“姓”、“氏”合流以后，“氏”升为“姓”，“姓”、“氏”都站到了表示血统的那一边。于是中国人又发明了“地望”，再次建立起地域、身份之坐标。这纵横坐标的发明，是一项伟大的发明，真可誉为“第

帝  
嚳



五大发明”。要知道，多数欧美国家迟至中世纪中期才开始采用姓氏制度，而朝鲜、越南等亚洲国家亦至10世纪左右才相继使用姓氏，日本更迟至1870年（明治三年）才准许百姓取姓。中国也许是世界上最早使用“姓氏”制度的国家。

“姓”、“氏”而外，中国人又发明了“名”。“名”是用来区别同“姓”、同“氏”中之不同个体的。“姓”、“氏”、“名”之外，中国人又发明了“字”。“字”是从“名”孳乳发展出来的另外的“名”。

商君真像



“姓”、“氏”、“名”、“字”之外，中国人更发明了“号”。这“号”的发明，恰表现了中国先人秩序中求活络、强制中求自由的“灵活精神”。“号”的精神是自由，取法灵活，不受限制。“号”可以说是“姓氏文化”中的一包调味剂，常常叫人回味无穷。

由姓氏而家庭，由家庭而家族，由家族而家族文化与家族精神。一姓有一姓之个性，传统所养，基因所逼，个体很难逃脱其

帝寧



规律。或帝王气不足，或侧重政治、军事，或“五世六公”、“九代封侯”，或“数世科名，门第清华”，或专心于一门而成工商世家、书画世家、医药世家……。家族文化乃是中华文化之缩影，在家族文化里，吾人既可读到政治、经济、教育、道德，又可读到祖先之生存状态、处世心境、价值观念，更可读到吾土吾民之悲欢离合、之生灭盛衰、之死去活来……