

〔美〕琼·基·盖茨 著

图书馆和 情报源利用 指南

邵萍 高民 沈正华 陈燕 译

北京大学出版社

图书馆和情报源利用指南

琼·基·盖茨 著

邵萍 高民 译
沈正华 陈燕

北京大学出版社

Jean Key Gates
Guide to
the Use of Libraries and
Information Sources
FIFTH EDITION

McGRAW-HILL BOOK COMPANY, 1983

图书馆和情报源利用指南

琼·基·盖茨 著

邵萍高民译

沈正华陈燕

责任编辑：郑建威 徐万丽

北京大学出版社出版

(北京大学校内)

河北省保定科技印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经销

850×1168毫米 32开本 14印张 300千字

1986年11月第一版 1986年11月第一次印刷

印数：00001—13,000册

统一书号：7209·14 定价：2.50元

译者的话

科学技术日新月异的发展，使知识更新的速度加快，学科之间的渗透交叉也愈益普遍，反映科学进展的各种出版物也就随之急剧膨胀，呈现出“文献爆炸”的趋势，不仅数量巨大，品种繁多，而且重复交叉现象严重，有效利用时间一般也大为缩短，这就使查找资料的工作变得越来越困难，也越来越重要。

在难以数计的文献资料中，如何迅速而有效地获取自己所需要的知识情报和各种信息，已成为任何一个科学工作者面临的大问题。忽视这一问题的严重性，不掌握各种文献的基本检索法，就难以捕捉事物发展的最新动态和信息，就难以紧跟时代的需要，促进各项事业的发展。

本书原作者编写此书的目的，是为了使高等院校的师生们，通过各种实践，更好地掌握利用图书馆及其情报资源的方法。为此，本书对包括图书卡片著录格式、图书馆目录体系，直到各种类型工具书的内容和使用法逐一作了简明扼要的介绍。本书列举的工具书数量较多，包括综合性的和专科性的，介绍文字简明扼要。本书还对图书馆现代化的有关知识，如缩微品、其它非书资料、计算机数据库和参考工作等内容作了概括性介绍。

在我国，对培养大学生尽快掌握利用图书馆及其情报源的方法的问题已开始引起重视，但尚无较为正规的课程和全面而又通俗的教科书。我们翻译出版此书既可帮助那些对此有要求的大学生们了解关于利用图书馆及其情报源的一般知识，同时，本书对进行各种学习和研究而需要利用图书馆的广大读者也都有参考价值。

此书内容是介绍美国大学图书馆情况的，必然在许多方面

与我国情况不尽相符，也必然不能完全满足我国读者的种种需要。但其中关于图书馆的介绍和所列举的大量工具书，对我国读者也是很有价值的，因此，翻译出版此书仍有重要的意义。

本书由邵萍、高民、沈正华、陈燕四位同志合译，各人所译章节如下：

邵 萍：第 6—10、16—24章；

高 民：第 2—3、11—15章；

沈正华：第 4—5 章；

陈 燕：序言、致学生、第 1、25 章。

在本书翻译过程中，曾蒙韩荣宇同志帮助校正，在此表示衷心的感谢。

由于时间和水平所限，翻译中难免有错漏之处，读者在阅读中，如有发现，请予指出，不胜感激。

译 者

1986年8月

于北京大学

序　　言

编写《图书馆和情报源利用指南》一书的目的是为了对图书馆作一简短而全面的描述。主要介绍图书馆中许多类型文献资料的组织、编排和特殊用途，图书馆为读者提供的各种服务项目，尤其着重介绍高等院校图书馆以及如何有效地使用高校图书馆的方法。

各章是按内容的有机联系顺序排列的。通读全书，读者可以对高校图书馆获得一个完整的认识，并可对任何类型的图书馆都有一个大概的了解。书中对某些概念和资料有所重复，这种有意的重复，目的是使每一章节，既成为全书整体不可缺少的单元，又能独立成文，便于讲授图书馆使用方法的教师，在有限的教学时间里，能够根据需要和特定目的，选择最适用的章节和部分。

本书重点放在“如何使用情报源”。本书介绍的图书馆若干种资料类型的代表性图书是根据许多选择性和评介性书目中的基本参考资料加以慎重研究而选定的。这些书目包括：

《图书馆杂志》中的“书评”栏(“The Book Review”，*Library Journal*. New York: R.R. Bowker Company, 1876-.) 9月至下年6月为半月刊，7月、8月为月刊。

《书目》(*The Booklist*. Chicago: American Library Association, 1905-.) 半月刊，8月为月刊。

《选目》(*Choice*. Chicago: American Library Association, 1964-.) 除8月外为月刊。

《威尔逊图书馆通报》中的“最新工具书”栏，(“Current Reference Books.” *Wilson Library Bulletin*. New

York: The H. W. Wilson Company, 1972-.) 除 7 月、
8 月外为月刊。1972—1981年由邦奇(Charles A. Bunge)
主编。1981年起由雷蒂希 (James Rettig) 主编。

《参考工作季刊》(RQ. Chicago: American Library
Association, 1961-.) 季刊。

《图书馆杂志》中的“××年工具书”专栏，(“Reference
Books of...,” annual feature of *Library Journal*)
通常在 4 月 15 日一期出版。

《大学和研究图书馆》中的“××年工具书选目”栏，(Sheehy,
Eugene P. “Selected Reference Books of...,”
College and Research Libraries. Chicago: American
Library Association.) 每年 1 月和 7 月刊载。

《工具书指南》及其第一个补编，(Sheehy, Eugene P.
Guide to Reference Books. 9th ed. Chicago: Ameri-
can Library Association, 1976. *First Supple-
ment*, 1980.)

本书还包括我自己在大学讲授和参考工作中使用和评述过的
资料。所列各书只是在版书中经过选择的书例，各人无疑可随意
增补新资料或用新版替换旧版。这一版已用新版书更新了内容，
补充了一些第四版中没有的资料，还增加了一些 1979 年以后出版
的新书，使其能反映图书出版的最新情况。

这部著作不是一部了解某一特定图书馆的手册，而是作为教材，
专为大学新生和其他希望或需要对图书馆及其资料的利用加以
指导的人员编写的。本书可为图书馆学基础课程提供补充材料，
不仅对图书馆参考工作人员有帮助，而且对于有兴趣了解图
书馆，以及利用图书馆的人来说也会有所裨益。

一般来说，各章都包括：(1) 定义解释；(2) 源流和发展简述；
(3) 讨论；(4) 适当的书例。

书中的情报资料是按综合或学科(专门性)，再按词典、索引、

手册、视听资料、缩微资料和其它形式分别论述的。着重论述它们的性质、编制目的和适用范围。

应该让学生们通过实践掌握所学内容，而不是只限于听讲，因此在教学过程的每一阶段，都应安排实习，对以前所学内容通过实习掌握以后，再介绍新的内容。

除个别的例外，本书采用了学生和一般读者能够理解的语言。图书馆专业术语只在认为必要的情况下才加以使用。

感谢诸多作者、出版者和版权所有者惠允使用他们的资料。我还要对亲友们的支持、对于新版的修订提供建议和解答疑问的同事们、对于前四版的众多读者们和提出宝贵意见的老师和同学们、对于许多图书馆中协助我查找所需资料的同行一并在此致以谢意。

琼·基·盖茨

致 学 生

20年前，《图书和图书馆利用指南》第一版问世。该书是为了帮助学生和其他读者比以往更有效地利用图书和图书馆。1962年，图书馆的主要资料是图书，虽然也有一些期刊、报纸、唱片、直观和视听资料以及缩微品，但图书馆中最受重视的还是印刷本图书。

以前，图书馆虽被认为是高等院校的一个非常重要的组成部分，但在校园里并不总是最有吸引力的地方。有些图书馆显得非常严肃，门禁森严，制定了许多规章制度，阻碍而不是鼓励学生利用图书馆。在1962年，甚至还有一些图书馆员对于保护图书的兴趣更甚于将这些图书提供给学生利用。

到了1982年，图书馆发生了巨大变化。同1962年相比，藏书的数量大为增长，涉及的学科内容大大增加，因为随着更多知识与情报的涌现，人们感兴趣的学科范围也更为广泛。图书馆还收藏了更多类型的文献资料——包括印刷品与非印刷品——为读者提供所需的有关学科的情报。同时，又提供了更多的索引、书目、计算机等获取这些情报资料的辅助工具。

高等院校和其它图书馆的外观也发生了变化，新建和改建了许多图书馆大楼，所有这些建筑设计得美观、实用，使读者借阅资料更为便捷，还为读者提供了许多设备，使用起来既方便又舒适。

1982年，图书馆专业人员的数量同本书初版出版时相比有明显提高。图书馆的全部资料和资源是为教学服务的，对于这一点，这些专业人员都具有共同的认识，因此他们乐于对那些求助的读者给以帮助和建议。

1962年以来，只有一件事尚未发生变化，即学生们在利用图书馆时仍然需要帮助。由于新的文献、新的文献载体以及新的学科内容的不断涌现，他们比以往也许更需要帮助。在中学、大专院校和综合性大学里，图书馆员不论在正式的课堂上，或在具体项目（如目录、参考资料、缩微品、图书馆设备等等）的日常辅导上，都在帮助学生提高有效利用图书馆资料和图书馆设施所需的技巧。

学生们要学会如何查找情报以及在做作业、从事娱乐活动和业余爱好等特殊兴趣时如何利用它们。在大学中所学的有关图书馆、图书馆提供的一切资料和设备方面的知识，对于他们日后走出学校将会很有好处。情报对于从事任何职业都是一种非常重要的资源，懂得如何查找和到何处去查找这种资源，在任何工作岗位上都将成为一笔宝贵的财富。

其它类型的图书馆——中等学校图书馆、公共图书馆和专业图书馆——为特定读者的需求提供服务，其中许多图书馆与高等院校图书馆订有合作协议，实行资源共享。图书馆员会向学生们介绍这些安排的内容，使其分享这些资源。

为了包容图书馆馆藏中各种类型的文献资料，《图书和图书馆利用指南》第五版的书名改为《图书馆和情报源利用指南》。本书的宗旨仍保持不变，即帮助学生和其他读者了解图书馆、图书馆所提供的文献资料和服务设施，并就如何充分利用它们提供建议。

本书对于各馆都有的传统的文献资料论述较多，但也涉及新型的文献资料和服务设施，这些新型的文献资料和服务设施目前在某些图书馆中已能提供，而到80年代末可望遍及所有图书馆。

略知图书馆的起源及其从古到今的发展过程，也许能够更好地了解图书馆的现状。基于这一信念，本书对于图书馆及图书馆文献的起源也作了适当介绍。

琼·基·盖茨

目 次

译者的话.....	(i)
序 言.....	(iii)
致学生.....	(vi)
第一部分 图书馆.....	(1)
第一章 图书和图书馆简史.....	(2)
第二章 图书的各个组成部分.....	(31)
第三章 高等院校图书馆.....	(36)
第二部分 图书馆资料的组织与编排.....	(45)
第四章 分 类.....	(46)
第五章 图书馆目录.....	(70)
第三部分 綜合性情报源.....	(91)
第六章 參考源.....	(92)
第七章 语文词典.....	(100)
第八章 百科全书.....	(113)
第九章 索 引.....	(123)
第十章 传记词典.....	(140)
第十一章 地图集和地名词典.....	(154)
第十二章 年鉴和手册.....	(162)
第十三章 书 目.....	(171)
第十四章 非书资料.....	(182)
第十五章 政府出版物.....	(199)
第四部分 学科领域中的情报源.....	(209)
第十六章 学科情报源.....	(210)

第十七章 哲学和心理学	(217)
第十八章 宗教和神话	(227)
第十九章 社会科学和教育	(241)
第二十章 语言和语文学	(263)
第二十一章 科学和技术	(275)
第二十二章 美 术	(299)
第二十三章 文 学	(330)
第二十四章 历史和地理	(358)
第五部分 利用图书馆资源写作研究论文	(377)
第二十五章 大学生的研究论文	(378)

第一部分

图书馆

第一章 图书和图书馆简史

人类最早的贮存与传递信息的工具是语言，通过利用语言，人类将历史、宗教仪式、故事、祈祷词、医术和其它知识从一代传给另一代。当人类认识到口头的语言能以视觉的符号表达时，就发明了保存与传递知识的第二种工具——文字，并且为此目的一直使用了5000多年。

最初的文字是原始的图形文字，刻在岩石、石块、树皮、金属、粘土或随手拾到的任何材料上。共有三种类型：（1）象形文字，表示一个物体；（2）表意文字，表达由物体而引申出的概念；（3）表音文字，表达物体或概念的发音。这些古代铭文有些已被今人释读理解。原始的图形文字也书写在其它容易找到的材料上，诸如植物纤维、麻布、木料、树皮、动物皮、粘土及金属等，但只有粘土、金属和石块上的文字留存下来了。

大多数历史学家认为我们所有的文字体系都来源于这些原始的雕刻和图形文字。

从远古时代到现代，图书和图书馆的历史是与文字和其它保存、传递信息和知识媒介的历史紧密相联的，也是同为了这一目的而使用的材料和物质形式、同这些材料的保存以及提供利用的方法紧密相联的。随着第一本“书”的诞生，就产生了为其安排存放地点，使其便于使用，并将其一代代地传递下去的需要。

文字、图书、图书馆

古 代

苏美尔人、巴比伦人和亚述人

大约在公元前3600—2357年间，底格里斯和幼发拉底两河流域兴起了苏美尔文化，早在公元前3100年左右，苏美尔的历史学家就已开始记录他们的当代史，并追述其过去的历史。

苏美尔人的文字系统——也许是他们对人类文明的最大贡献——是目前所知最古老的文字。“楔形文字”(cuneiform)这一说明其文字形式的单词，来源于拉丁文*cuneus*，意为“楔形物”。苏美尔人用来书写的材料是松软的粘土和用金属、象牙或木料削成的楔形尖笔。粘土经过刻写以后，加以烘烤，直到象石头一样坚硬为止。这种经过烘烤的粘土板，小到能够握在抄写人员的手中，被称为“泥板”，这就是最初的图书。

对于苏美尔人来说，文字首先是从事商业和贸易活动的工具，此外，它也是记录祈祷词、宗教仪式和传说以及符咒等宗教作品的工具。在这些粘土制成的泥板上，保留了有关最早学校、社会改革、征税以及政治、社会和哲学思想方面的记录。又过了几百年以后才诞生了文学，但在苏美尔古代文化遗址中发掘的成吨的泥板和刻有楔形文字的圆柱形陶器上，已经含有一些文学方面的内容，是目前所知最古老的文学，比《伊利亚特》(*Iliad*)还要早约1000年。

到公元前2700年时，苏美尔人已经建立了私人和宗教图书馆，同时也有政府图书馆，其中设在台洛(Telloh)的图书馆已有30,000多块泥板。

苏美尔的文化后来被下美索不达米亚的巴比伦人所继承，而后的文明一直延续到公元前689年。在这一时期曾产生过汉穆拉比国王及其著名的法典。不论是苏美尔人或巴比伦人的文字，都

还不是字母，而只是一些符号而已。

巴比伦人利用文字记录商业活动和值得注意的事件，所以他们的图书均与政府、法律、历史和宗教方面的内容有关。据信在巴比伦的许多寺庙和宫殿里都设有图书馆。这些图书馆现在已荡然无存，但其中最重要的图书馆之一——波尔西帕 (Borsippa) 图书馆中的泥板文书却由亚述国王亚述巴尼拔 (Assurbanipal, 约死于公元前626年) 让其抄写员全部誊写了一份，保留在尼尼微 (Nineveh) 的图书馆里，这些波尔西帕泥板文书的复制品就成为我们了解巴比伦人生活情况的主要资料来源。

与巴比伦同时存在的亚述王国，也继承了苏美尔人的语言和文字形式，但对其字体进行了修改，直到与巴比伦人的字体类似。亚述最重要的图书馆是由国王亚述巴尼拔在尼尼微建立的，国王的抄写员们在巴比伦和亚述各地游历，抄写和翻译凡是他们发现的各种著作，给这一皇家图书馆带来了上万块泥板文书。尼尼微图书馆的目录是漆绘或铭刻在各书室的入口，说明每室的藏书内容，室中的泥板按主题或类型排列，每块书板都有一个供识别的标签。

现存最有名的楔形文字的标本是目前藏于巴黎卢浮宫博物馆的《汉穆拉比法典》^① (Code of Hammurabi) 和《吉尔加美士史诗》 (Gilgamesh Epic)，《吉尔加美士史诗》的部分内容谈到巴比伦大洪水的传说。释读楔形文字的关键是靠贝希斯顿铭文，这一碑文位于伊朗 (波斯) 高山的一侧，用三种文字 (波斯文、巴比伦文、埃兰文) 刻写，1844年由当时英国任巴格达领事的亨利·罗林生 (Henry Rawlinson) 释读。

埃及人

古代埃及文明的兴盛时期与苏美尔、巴比伦和亚述文明约略

^① 《汉穆拉比法典》不是书写在泥板上，而是雕刻在一个玄武岩圆柱上。玄武岩是一种颗粒状、晶体组成的火成岩。

相同。目前所知埃及最早的文字可以追溯到约公元前3000年，书写材料是莎草纸，①书写工具则是将芦苇磨尖而成毛刷状的笔。

莎草纸远不是一种理想的书写材料。在书写过程中，经常有被笔刺穿的危险，遇水和潮气容易损坏，干燥时，又易脆裂。尽管具有这些局限性，莎草纸在古代地中海地区却被普遍作为书写材料，据知，并延续使用到公元1022年。

古代埃及的书籍形式是卷书，通常高约12英寸，长约20英尺，用莎草纸一张张首尾相接地连缀起来。采用的字体是“象形文字”，也叫做“圣石经文”(hieroglyphic)，源出希腊文“*hieros*”意为“神圣的”和“*glyphein*”意为“雕刻”，象形文字同古埃及王朝一样古老，一直使用到公元394年。

埃及人创造了一套字母，共有24个辅音，但他们并不完全用字母作为文字，而是将字母与象形文字、表意文字及音符混合使用，在书写手稿时，发展成为一种草书体，但在刻制纪念性铭文时，则使用被视为圣体字的象形体。

埃及的抄写员们在寺院学校接受训练，在这里要学会书写至少700个不同的字符（象形文字）。

埃及的文字是按直行、从最右端起书写，从右向左不断推移，词句之间不空格，亦无标点符号，往往也没有标题。埃及卷书包括宗教、道德和政治方面的内容。现藏巴黎法国国家图书馆的《普里斯纸草书》(The Prisse Papyrus)是目前所知埃及最早的图书，据信写于公元前第三个千年期末期(2880年)，内容是有关塔赫特普(Ptahhotep)的传说故事。现存最长的埃及手稿为《哈里斯纸草书》(Harris Papyrus)，长约130多英尺，是一份拉美西斯二世(Rameses II)统治时期的年表。

释读古代埃及象形文字的关键是靠“罗塞达石碑”(Ro-

① 制作莎草纸的方法是将莎草茎干剖成薄片，并摊平，一层交叉放在另一层上，这二层再用树胶液处理，经过碾压、捣碎、压平，直到表面光滑适于书写，然后再上浆使其不透墨水。