

Photoshop & CorelDRAW

魅力组合与实例剖析

孙江宏
王 戈 编著
赵腾任

清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



Photoshop&CorelDRAW

魅力组合与实例剖析

孙江宏 王 戈 赵腾任 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书是关于 Photoshop 与 CorelDRAW 两个重要的图形软件相互结合使用的专业性书籍。全书对图形基础知识进行了详细讲解,并介绍了大量应用实例。通过作者自己制作的工程广告图片,介绍了两个软件的有机结合,包括广告设计、封面设计、宣传画设计、文字特效、相片处理等。本书将理论同实际例子相结合,详细地讲解了制作步骤和设计内容的构思,并插入了很多独到的技巧、说明和注意事项,引导读者自行进行平面设计。

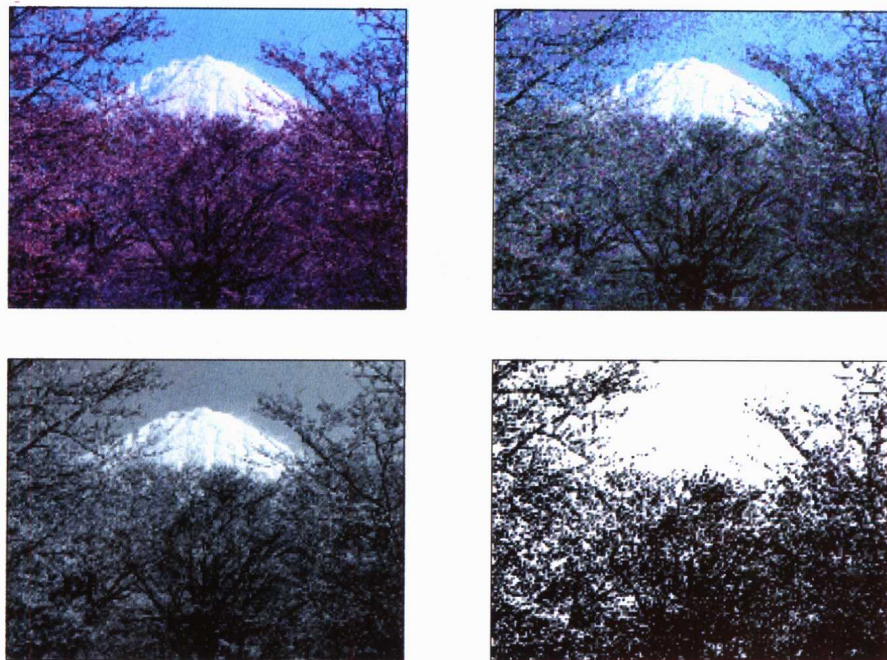
本书作者长期从事平面设计和图形图像设计工作,在设计工作中积累了丰富的经验,并在本书中进行了充分提炼,相信能对广大平面设计人员提供十分有益的帮助。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

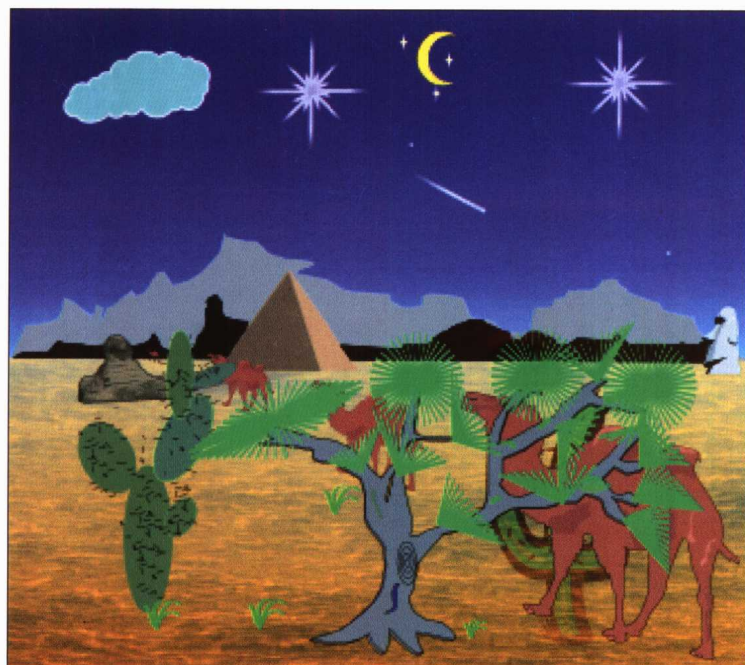
书 名: Photoshop & CorelDRAW 魅力组合与实例剖析
作 者: 孙江宏 王戈 赵腾任 编著
出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研楼, 邮政编码: 100084)
责任编辑: 曹美芳
印 刷 者: 北京市清华园胶印厂
发 行 者: 新华书店总店北京发行所
开 本: 787×1092 1/16 印张: 19.5 插页: 8 字数: 462 千字
版 次: 2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7-302-00779-9/TP·277
印 数: 0001~9000
定 价: 34.00 元

彩图 1 颜色理论



使用不同颜色模式的同一图形（见第 1 章 1.3.3 节）

彩图 2 夜深沉



夜幕下的驼队（见第 2 章 2.5 节）

彩图3 生存空间



1. 素材：蓝天白云（见第3章3.1节）



2. 素材：可爱的小猫（见第3章3.2.1节）



3. 效果图：蓝色的天空（见第3章3.1节）



4. 效果图：自由的生物（见第3章3.2.2节）



5. 效果图：自然和人类的创造（见第3章3.2.4节）

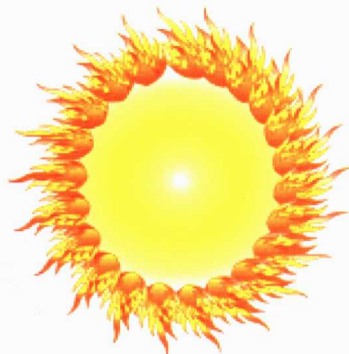


6. 最终效果图：添加文字（见第3章3.3.5节）

彩图 4 佛像壁画



1. 重塑金身 (见第4章4.1节)



2. 光芒万丈 (见第4章4.2.1节)



3. 巨龙盘绕 (见第4章4.4节)



4. 效果图1 (见第4章4.4节)



5. 效果图2 (见第4章4.4节)



6. 效果图3 (见第4章4.6节)



7. 效果图3 (见第4章4.6节)

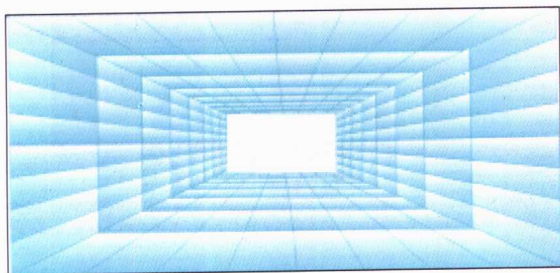


8. 效果图4 (见第4章4.7节)

彩图5 时光隧道



1. 托起和平 (见第5章5.1.1节)



2. 时光隧道 (见第5章5.1.2节)



3. 古代陶器 (见第5章5.1.4节)



4. 电脑网络世界（见第5章5.1.4节）



5. 最后效果（见第5章5.1.8节）

彩图6 保护水资源



1. 生命之水（见第5章5.2节）

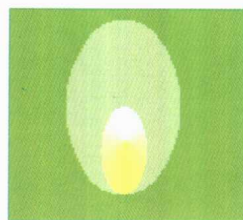


2. 保护水源（见第5章5.2节）

彩图 7 电脑之页



1. 公司徽章 (见第 5 章 5.3.1 节)



2. 烛焰 (见第 5 章 5.3.2 节)

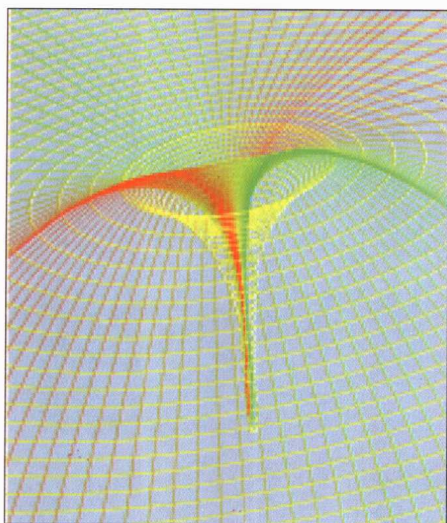


3. 生日快乐 (见第 5 章 5.3.1 节)



4. 电脑广告 (见第 5 章 5.3.4 节)

彩图 8 电脑书封面



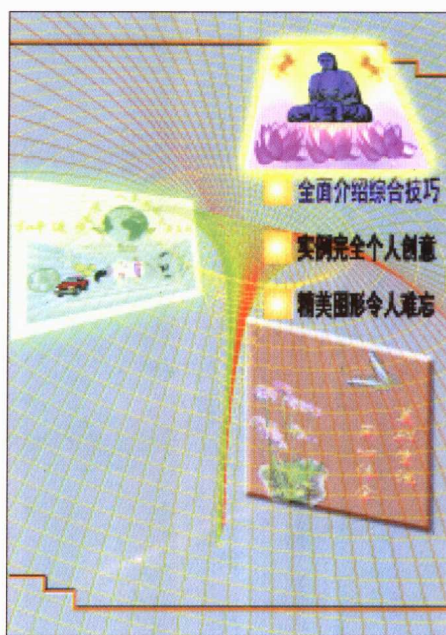
1. 漏斗形黑洞 (见第6章6.1.1节)



2. 书名 (见第6章6.1.2节)



3. 封面 (见第6章6.1.3节)



4. 封底 (见第6章6.1.4节)

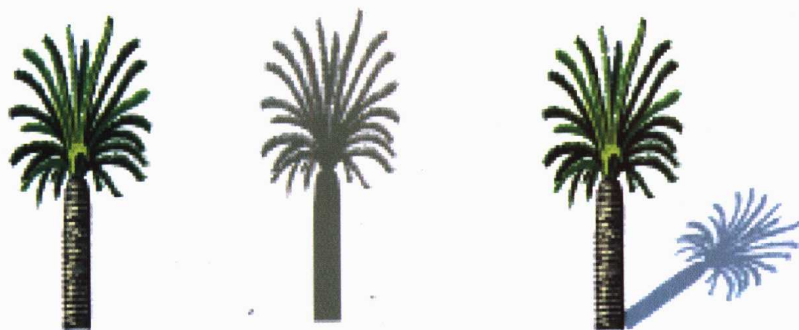
彩图 9 英语书封面



1. 轻轻松松学英语 (见第 6 章 6.2.1 节)



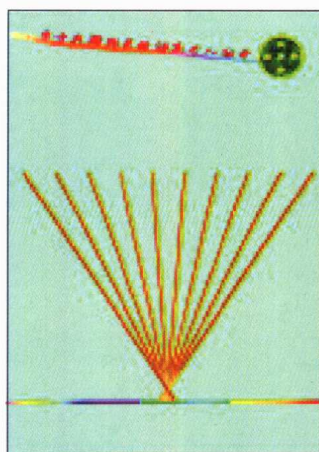
2. 全球语言 (见第 6 章 6.2.2 节)



3. 棕榈树 (见第 6 章 6.2.3 节)



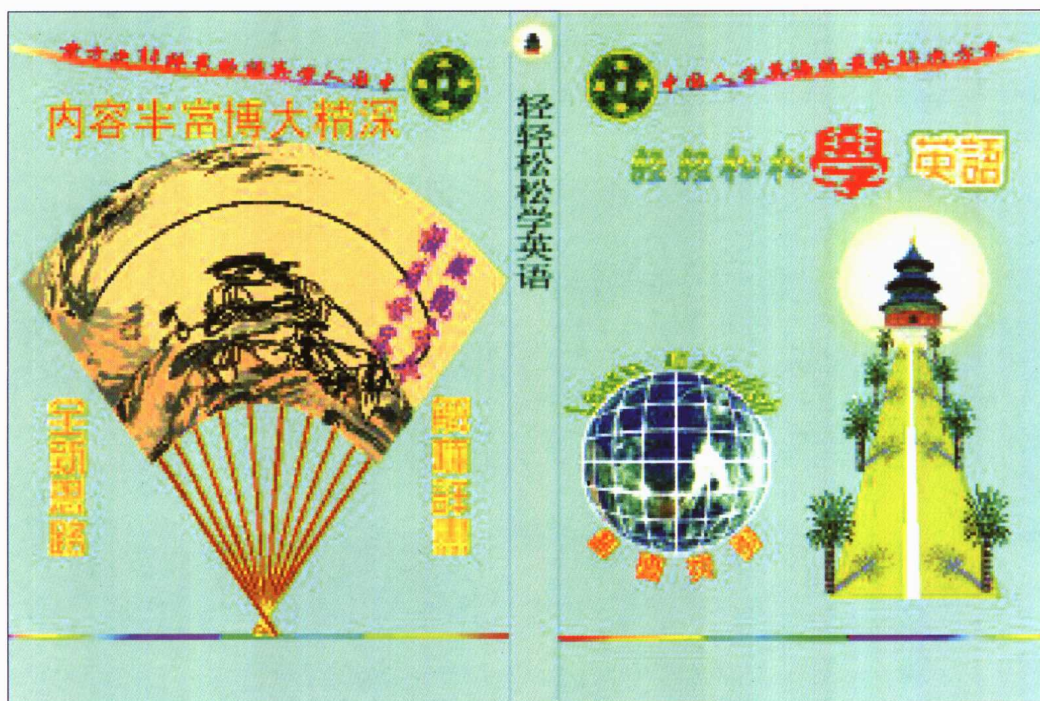
4. 封面 (见第6章6.2.3节)



5. 扇骨 (见第6章6.2.4节)



6. 封底 (见第6章6.2.4节)



7. 整个封面 (见第6章6.2.5节)

彩图 10 动画 (见第 7 章 7.2 节 使用 ImageReady 制作动画)



动画效果 (一)



动画效果 (二)



动画效果 (三)



动画效果 (四)



动画效果 (五)



动画效果 (六)



动画效果 (七)



动画效果 (八)

彩图 11 修复破损的旧照片



1. 原始图(见第9章9.1.1节)



2. 效果图: 调整亮度
(见第9章9.1.2节)



3. 效果图: 调整色彩
(见第9章9.2.4节)



4. 效果图: 修补破窗
(见第9章9.3.1节)



5. 效果图: 修整折痕
(见第9章9.3.3节)



6. 效果图: 调整反光区
(见第9章9.3.5节)

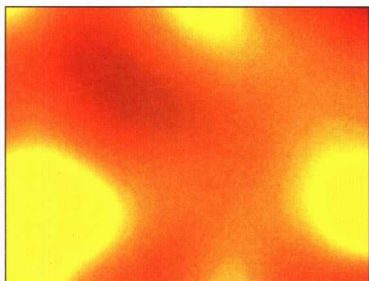


7. 效果图: 美化天空
(见第9章9.3.6节)



8. 效果图: 添加像框
(见第9章9.4节)

彩图 12 母子情深



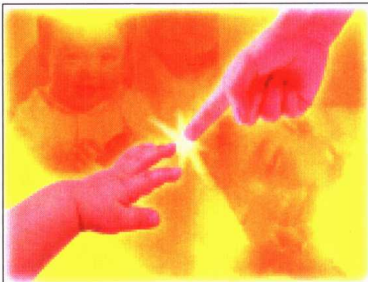
1. 效果图: 生成背景 (见第 8 章 8.2.7 节)



2. 效果图: 创建底图 (见第 8 章 8.3.2 节)

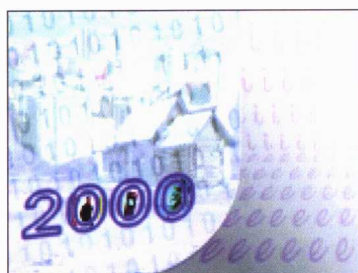


3. 效果图: 手手相接 (见第 8 章 8.4.2 节)



4. 效果图: 制作闪光 (见第 8 章 8.6 节)

彩图 13 网络广告



1. 效果图: 背景及 2000 标志 (见第 10 章 10.6 节)



2. 效果图: 图标和标题 (见第 10 章 10.8 节)

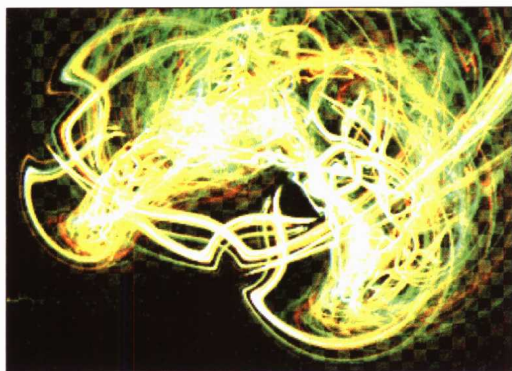


3. 效果图: 添加其他文字 (见第 10 章 10.9 节)

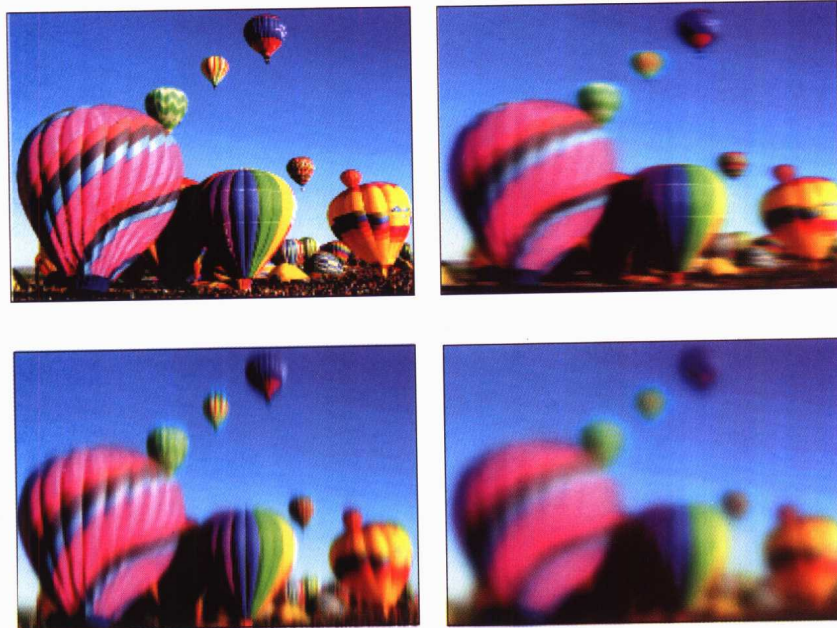
彩图 14 汽车广告 (见第 7 章 7.1.4 节)



彩图 15 滤镜效果



1. 不同背景模式的不同效果 (见第 12 章 12.1.1 节)



2. Hi-Speed Blur (高斯模糊) 滤镜效果 (见第 12 章 12.1.2 节)



3. KPT5.0 Orb-It 滤镜效果 (见第 12 章 12.1.4 节)