

灿烂的中国古代失蜡铸造

THE SPLENDID CRAFT OF
LOST WAX CASTING IN
ANCIENT CHINA

谭德睿 编著

上海科学技术文献出版社

SHANGHAI SCIENTIFIC AND TECHNOLOGICAL
LITERATURE PUBLISHING HOUSE

灿烂的中国古代失蜡铸造

谭德睿 编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号)

新华书店经销
昆山市亭林印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 5 插页 58 字数 127,000

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印数: 1—1,000

ISBN 7-80513-294-1/T·106

定价: 15.00 元

《科技新书目》181-225

内 容 提 要

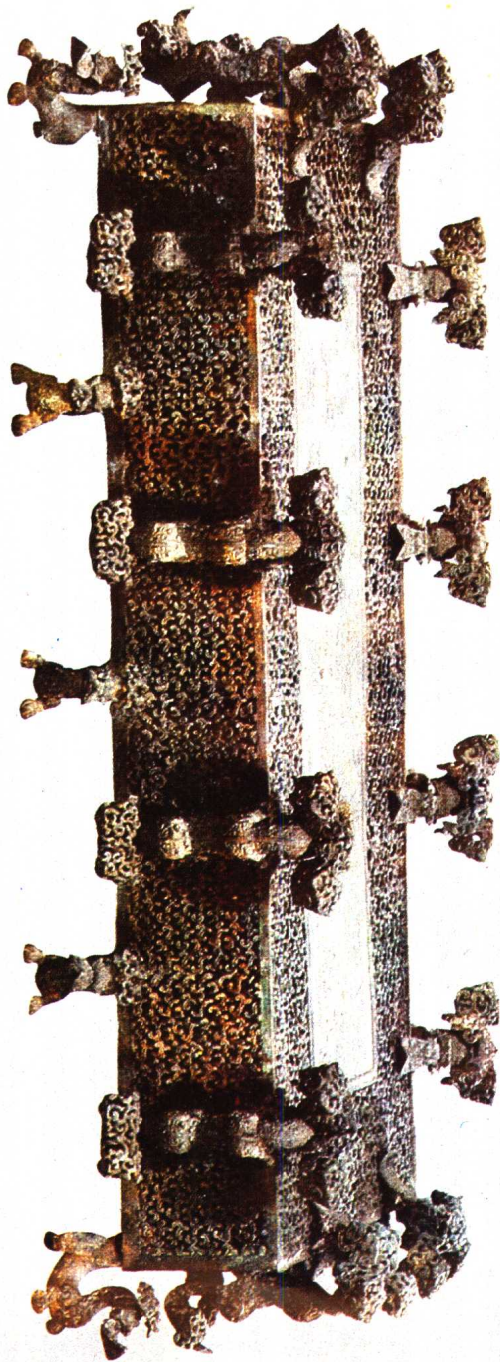
早在 2000 多年前，中国的失蜡铸造技艺已显示出高度的成就。用传统失蜡铸造技艺，不仅可铸造出造型十分复杂的艺术品，还可再现出雕塑家所追求的艺术效果。

这是第一部系统介绍中国古代失蜡铸造的著作。书中介绍了中国古代失蜡铸造历史的概况，讨论了研究技术史的学者们所关心的一些问题，是一份迄今为止最为全面系统的传统失蜡铸造工艺技术文献。

本书以图录形式，汇集了从 2500 多年前到清晚期各个时期的失蜡铸件 100 多件，分别介绍其艺术风格、结构和制作特点，使我们对中国古代失蜡铸造的艺术品有一个系统的了解和欣赏的机会。其中不少图片是从来没有发表过的。

本书读者对象：雕塑家、工艺美术设计师、文物考古工作者、铸造工作者和科技史研究人员等。

彩色图一 铜禁





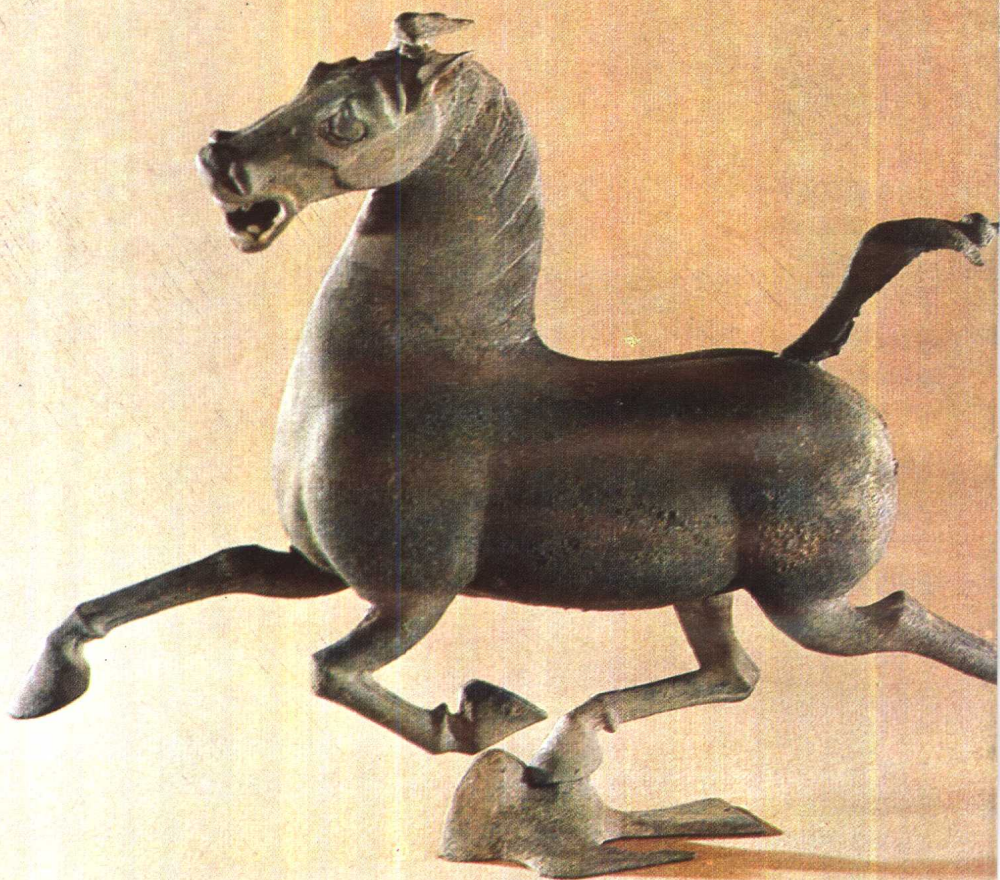
彩色图二 曾侯乙尊、盘

彩色图三 杀人祭祀贮贝器





彩色图四 长信宫灯



彩色图五 铜奔马



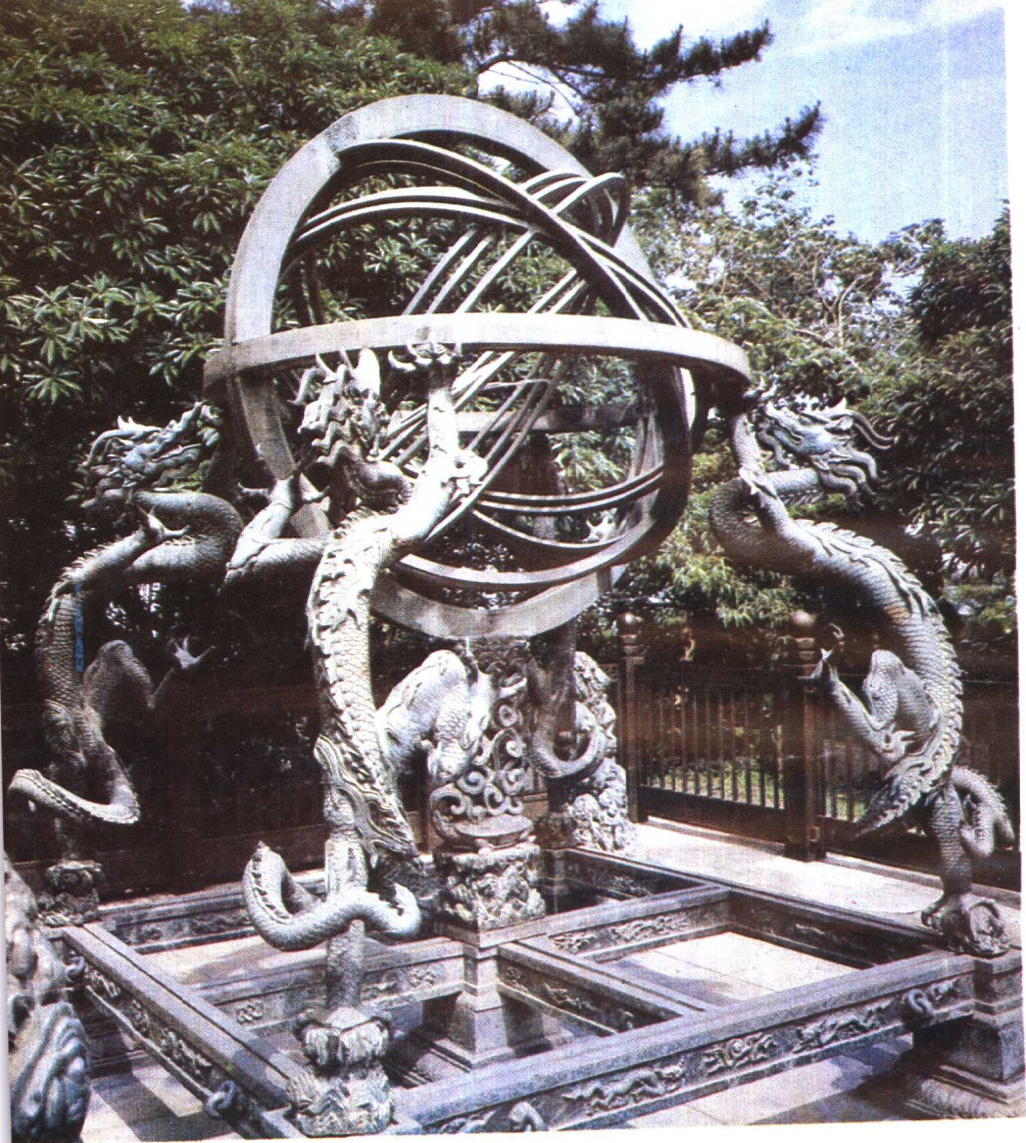
彩色图六 佛场

彩色图七 坐佛

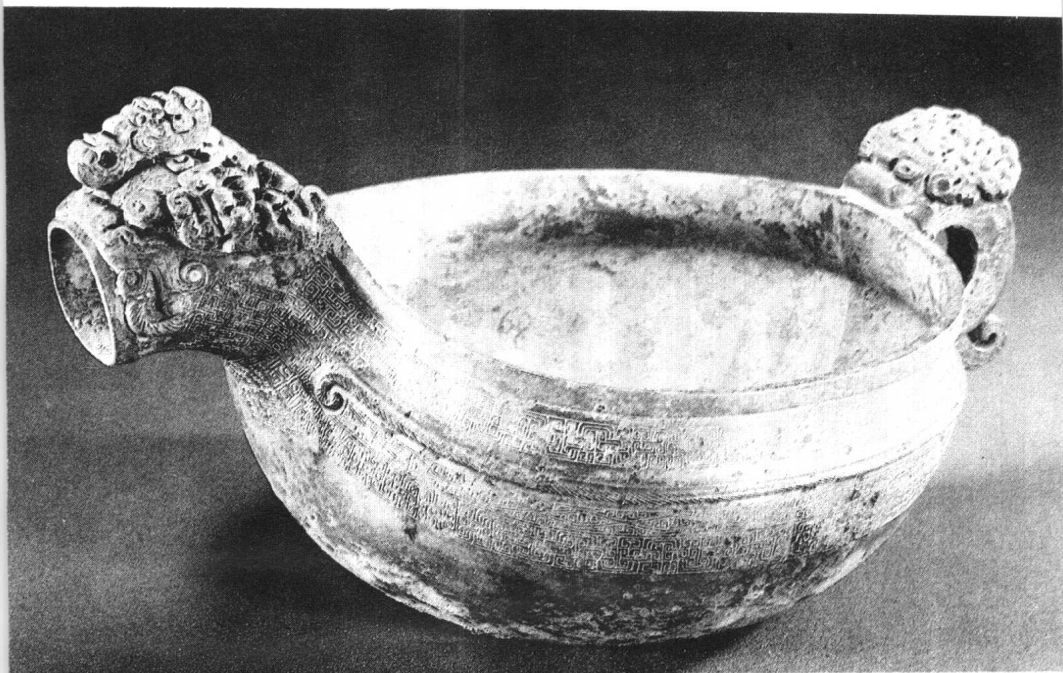




彩色图八 龙槎



彩色图九 浑仪



图一 铜匜

图二 蟠虺纹鬲





图三 铜盂



图四 王子午鼎