

青春之梦

王永江 宗德宏 著



蓝天出版社

诗是血液流淌的声音（代序）

毛志成

我自己写诗，那是十几年前的事了。正写到兴头上，突然很识趣地停了笔。记得也好像有过什么出版社愿意将我发表过的诗作结集出版，我兴奋过，但我突然——又是很识趣地——向编辑同志苦涩地一笑，赧然曰：“来世再说吧。”当时，有的朋友是不解我意的。

说到原因，又再简单不过了。

——我发现了诗是文学中的文学，它只属于文界中的赤子，即青年。

不会写诗、不曾写诗的青年，他们的心里也有诗，或者说，他们本身就是诗。他们的粗重呼吸、他们的勃勃脉搏，是诗；他们的无忌大笑、他们的真诚涕泪，是诗；他们的梦中呓语、醒时放言，乃至连同他们的鼾声、目光、气息、静态，也是诗！

为什么？只是因为：

诗是血液流淌的声音，青年的血液是热流。

诗是心脏跃动的声音，青年的心灵是火焰。

诗是情感波涛的声音，青年的情感是瀑布。

诗是生命节奏的声音，青年的生命是活泉。

青春是不能模拟的，诗是不能作态的，应该把诗的疆域留给青年！

几年前，我给中国诗坛上一颗夺目明星的诗集写赏评的时候，曾写过这样一段结语：“无疑，他的诗不是山呼海啸，不是电闪雷鸣，更不是石破天惊、水火相煎；他的诗只是鸟语虫吟、蜂声蝶叹，但从一个意义上说后者仍可傲然于前

者，这是因为：前者再壮烈，也只是无机物互相撞击的声音；后者再低微，却是生命本身发出的声音。地球上的第一声鸟语、第一声虫吟是伟大的，因为它足可以宣告地球历史新纪元的到来——生命史开始了，有机体从无机物的解体中开始蠕动。”

但是，我是不满意于诗坛上只有鸟语虫吟、蜂声蝶叹的，还应该有更壮丽生命的声音，应该有龙吟、虎啸、狮吼、鹰鸣！

我已不再写诗，但我十分喜欢读诗，十分关注青年诗人的成长、成材、成器。例如我为之作序的这本诗集，其中不少篇目都是我早就不陌生的，当它们还是写在随便一张纸页上的草稿时，我就是虔诚的读者。那时，我就透过信手写出的草体字，看到了做为我本人已经逝去而正被作者拥有的珍宝——青春的冲荡，激情的涌动，想象的腾飞，文采的焕发。当时我就对作者说过：“是否具有诗人气质，能否称得上诗人，根本的标志不在于你写出过什么样的诗，发表过什么样的诗，而在于你本人是不是一首诗！”我想，我对哪个青年说过这样的话，此中的弦外之音是不难理解的。质言之，我往往就是以此来肯定作者的诗才的。

永江和德宏都是我的年轻朋友，他们的诗作、文章都使我格外关注。几年前，他们曾专攻诗作、绝少旁骛其它的，给我送来的稿子都是诗作，我于读他们的作品之余，也时时关注他们的神采气质。两张同样坦诚敦厚的脸，同样清澈见底的眼神，执着的神韵，淡静的性格，都象他们的诗作一样，恬雅、清爽、真纯，于温馨中隐着炽热。

我除了读过这两位年轻人的诗作之外，也读过他们的文学评论和报告文学。多方面的文学尝试反映了他们的扎实功

力和探索精神。此外，作为一名记者，王永江的新闻报道也颇具文采。

我愿意把这部诗集介绍给读者，并坚信读者开卷有益，原因之一就在于诗中跳跃着健康向上的脉搏，饱含着清新振奋气息。对祖国的痴情，对英雄的崇敬，对真理的思考，对真善美的追求，使这个集子中的全部诗作洁身自好地避开了当代诗坛上染而未净的靡靡之气，于柔情中寓着阳刚，于梦幻中寓着清醒，于朦胧中寓着清朗。

当然，难免的稚气也是存在的，对典雅的追求强于对内力的修炼，醒目的独特风格尚未形成，这些瑕疵也应该承认。就我本人的意愿而言，我总希望青年和青年的诗——包括已经夺目的新星和初学者的作品——再多几团火焰，再多几股热浪，再多几度强音！

值得代作者表示感激的是蓝天出版社的伯乐胸襟，值此诗作出版艰难之际，将很难得的惠助之意淋洒在尚未成为参天大树的两株隐树头上，这种出版家的气概本身就值得用一首诗去称颂。

祝两位作者的诗作日增其光、日增其色，在不久的将来以更有文采的佳作逞妍于诗苑，溢香于文圃！

诗是血液流淌的声音，青春的血液是永不枯竭的诗泉！

1990年6月6日于北京

后 记

当我们把这本集子奉献给读者的时候，心情是很激动的，因为这是我们在文学的诗歌园地中辛勤耕耘的一份收获，一张答卷。这些诗虽然是从十多年来发表的作品中精选出来的，但仍然感到有些不满意，因为有些还显得稚嫩。

我们给这本诗集起名为《青春之梦》。是考虑到作品都是在我们充满遐想和梦幻、充满希望和追求的年龄创作的，青春是值得留恋的，这个阶段创作的作品也值得留恋，因此我们选编了这个集子。当我们进入中年、甚至进入老年时，再回过头来看看这本留下难忘岁月的“梦”，该是有意义的，这也是我们选编时的初衷。

历史已经进入九十年代第一个春天，我们应该向过去的“梦”告别，并满怀希望地走向未来，走向更加广阔的新天地。

在这本书的编辑出版过程中，得到了蓝天出版社唐彦生、高润祥同志的支持和帮助，北京师院中文系教授、著名作家毛志成作了序言，以及丰台区王佐洛平印刷厂同志们的协助，在此一并表示感谢。

王永江 宗德宏

1990年5月20日

目 录

第一部分 祖 国 颂

1. 你是帆	1
2. 远山, 睡了	2
3. 站台情思	3
4. 秋思	4
5. 归	5
6. 冬	6
7. 写给医生	7
8. 小草——代赠友人	8
9. 今夜的雨	9
10. 不只是忧怨	10
11. 大风起处	11
12. 走向大海——致祖国	12
13. 春风	17
14. 你, 睡了	18
15. 哦, 军营	19
16. 走出山峦	20
17. 呵, 广场	21
18. 月亮	22
19. 我, 不甘寂寞	23
20. 领略	24
21. 我站在长城上思考——致北京	25

22. 四季歌	26
23. 祖国颂	28
24. 哦，春天	29
25. 夕阳——致老年朋友	30
26. 雷锋，不落之星	31
27. 总机姑娘	32
28. 八月诗絮	33
29. 湖边断想	34
30. 夏日二题	35
31. 零点	37
32. 路，虽然遥远	38
33. 龙庆峡诗笺（三首）	39
34. 秋风·秋雨·秋光	41
35. 请不要抱怨生活	43
36. 我把希望洒向人间	44
37. 雨中，我走过泥泞	45
38. 深秋（三首）	46
39. 晚霞	48
40. 京华短句（三首）	49
41. 北京五题	51
42. 写给父母的诗笺（二首）	55
43. 夜读	57
44. 写给共和国的生日	58
45. 关于我的诗行	59
46. 春风	60
47. 夏夜，我在乡路漫步	61
48. 歌声	62

49. 九月	63
50. 致我的老师	64
51. 五月	65
52. 七月	66
53. 心言	67
54. 长夜漫笔	68
55. 写在生活的日志上	69
56. 今夜，就是一个节日	70
57. 忽然，我想起过去	71
58. 远方	72
59. 奔向远方	73
60. 我蘸着夜墨写诗	74
61. 越过冬天	75
62. 找寻	76
63. 山外的世界	77
64. 短歌——雪中断想	78
65. 女焊工	79
66. 恋情	80
67. 建筑工	81
68. 致妻子——选自一位单身职工的书信	82
69. 你走了	83
70. 神剑颂——赠给航天战士	84
71. 夜巡	85
72. 街头缝纫车	86
73. 战士的歌声	87
74. 成熟的日子（三首）	88
75. 献给护士的歌	90

76. 魂系蓝天 (组诗)	91
77. 课堂诗情 (四首)	94
78. 青年改革者塑像	95
79. 校园浪花 (四首)	97
80. 警车, 悄然驶过	99
81. 上班路上	100
82. 矿工的妻子	101
83. 电焊机	102
84. 在月亮延伸的地方	103
85. 傍晚, 你坐在砂堆	104
86. 挖掘之歌	105
87. 夯	106
88. 砌——写给瓦工	107
89. 工地畅想曲	108
90. 归来的歌 (三首)	109
91. 致神剑	111
92. 我, 推起砂车	113

第二部分 青春之梦

93. 给一位少女	114
94. 感觉	115
95. 忆情十行	116
96. 总有一天	117
97. 如果	118
98. 又是一个冬夜	119
99. 心语	120

100.渴望.....	121
101.舞	122
102.青春	123
103.感情	124
104.昨夜	125
105.并非没有主题	126
106.归期	127
107.必然	128
108.青春三唱	129
109.曾经	131
110.湖畔写意	132
111.我在黎明出征	133
112.伊始	134
113.人生双重奏	135
114.情绪	137
115.我向黎明走去	138
116.又见春天	139
117.采撷	140
118.嫩绿色的梦	141
119.企盼	142
120.那年冬夜	143
121.风	144
122.微微一笑	145
123.无韵的诗	146
124.待寄的情笺（二首）	147
125.我的梦	148
126.末班车已经驶过	149

127. 给你	150
128. 渴望	151
129. 淡淡的恋情	152
130. 寻觅	153
131. 被折磨的爱	154
132. 感触	155
133. 遥远的思忆	156
134. 读信	157
135. 既然我们相识	158
136. 凝视	159
137. 期望	160
138. 微风 · 细雨 · 温情	161
139. 给你	162
140. 我和你	163
141. 想起你	164
142. 还是你	165
143. 新的日记	166
144. 失恋	167
145. 南方, 那片深情	168
146. 眼睛	169
147. 多种情绪	170
148. 你	172
149. 有风的日子	173
150. 写在舞场	174
151. 苦恋	175
152. 雪花	176
153. 有雨的日子	177

VI

154.你的童心——致女友	178
155.小溪	179
156.请不要打扰我	180
157.独旅	181
158.雨	182
159.春风, 捎走了清愁 (组诗)	183
160.怀念	185
161.心痛时刻	186
162.二十五岁	187
163.爱情故事	188
164.不要.....	189
165.说声珍重	190
166.失落	191
167.留下一个微笑	192
168.心语	193
169.夜思	194
170.寂寞	195
171.要走你就走吧	196
172.不要离我远去	197
173.给你	198
174.想说什么	199
175.等你, 在月下	200
176.惘然	201
177.怀念	202
178.还是想你	203
179.此生无缘	204
180.少女	205

181. 有那一天	206
182. 心曲	207
183. 忘不了	208
184. 听歌	209
185. 给你	210
186. 我不掩饰我自己	211
187. 忘却过去	212
188. 初绽的诗情 (三首)	213
189. 大风过后	215
190. 重振雄风	217
191. 我们共有一片绿色的土地	218
192. 总有风停的时候	219
193. 你不必送我	220
194. 追求	221
195. 我不再微笑	222
196. 回首	223
197. 给你	224
198. 你说	225
199. 等你	226
200. 深秋的风 (四章)	227
201. 春天交响曲 (三首)	229
202. 人生的旅程 (组诗)	231

第一部分

祖 国 颂

你是帆

你是帆
是远航者的桅杆
你冲浪的魂魄
赢得了目光和心灵的惊叹
情趣在你的日子里
忧伤在你的视线中
希望是你失望是你
向往是你幻灭是你
你的左槽摇向喜悦
你的右槽靠近艰险
你是帆
是瀚海上荡漾的信念
波涛碎在你的船舷
风暴伴着你的追恋
无数次生与死的搏斗
你把远天鸥鸟的呼唤
安然地带进了静寂的港湾
呵！你是帆
希望是你向往是你

远山，睡了

踏着嶙峋的小道
我拾阶而上
路边是茫茫的绿色林带
脚旁是丛生的灌木荆棘
但我不攀援翠嫩的枝条
我不借助山石的力量
上，是人生一个平凡的向往
当白云从我的脚下走过
当我的双手触摸着蓝天
我蓦然感到
我像一株大树
远山，睡了
睡在我若隐若现的梦里

站台情思

钟声敲醒了黎明
长笛在催我启程

这是我人生的旅行
凝聚着对母亲的深情

我将把一腔热血
溶进你坦荡的心胸

然后和你千言的叮咛
一起奔腾

哦，我已经听到
你鹏展前程的笑声

秋思

渐渐远去了夏的葱郁
轻轻走来了秋的温馨
微风中我听到了小鸟的歌唱
歌声里含蕴着丰收的讯息

大自然在季节的交替中增添着姿色
人类在岁月的长河里打捞出欣喜
我迈步徜徉在这如画的梦里
处处可以觅见跋涉者的足迹

假如生活是芳香的秋天
那希望将不会遥遥无期
是未来在我的脚下延伸
我奔波着去收获一个永恒的主题