

陈爱民·著

金马电视文学

天有故事

九州图书出版社



金马电视文学

雨天有故事

陈爱民 著

九洲图书出版社
• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

雨天有故事/陈爱民编著. —北京:九洲图书出版社,
1996. 5

ISBN 7-80114-106-7

I. 雨… II. 陈… III. 故事-中国-当代 IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11826 号

雨 天 有 故 事

出版:九洲图书出版社(北京市车公庄大街 6 号,北京市委党校 2 号楼)

邮编:100044 电话:8366742)

经销:全国新华书店

印刷:一二〇一印刷厂

开本:787×1092 毫米 1/32

字数:235 千字

印张:10.5

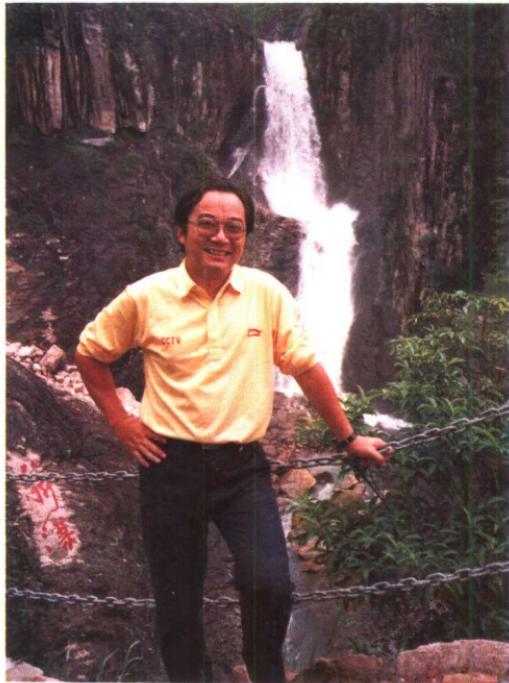
版次:1996 年 7 月第 1 版 第 1 次印刷

印数:1—10000 册

书号:ISBN7-80114-106-7/I·51

定价:12.80 元

编剧陈爱民



杨世光导演与全剧演员在一起



邱红带夏雨天到高尔夫球场打球



宋强帮助邱红练倒立





邱红来到银河公司找夏雨天



夏雨天、宋强、邱红三人演出归来



夏雨天来看青青， 邱红也跟来了……



夏雨天劝宋强不要打架，快去医院看看……



邱红与苗兰密谋整治宿舍管理员的办法



青青来找邱红，让她回到夏雨天身边



夏雨天来到大道公司讨债



帅哥和青青来到结婚登记处



夏雨天在艺术学院运动会上助威



老牌小品明星

电视剧《雨天有故事》主创人员

出品人：陈逸飞 朱永康

监 制：姜 一

制 片：杨世光

作 者：陈爱民

导 演：杨世光

剧中主要人物及其扮演者

夏雨天	潘长注	江 勇	魏积安
柯 虎		万顺达	尹相杰
叶青青	李翠云	林教授	刘 刹
宋 强	郭冬临	老人甲	黄宗洛
邱 红	金巧巧	老人乙	张 瞳
杜 宁	张大理	姚 姊	刘亚津
顾其中	赵 亮	军 哥	黄格选
贾亦珍	马书良	崔 妹	许 姊
叶大妈	李明启	柯 妻	杨 锐
陶仁贤	莫 奇	艾团长	舒耀瑄
苗 兰	赵 瓷		

希望您喜欢

——我的心里话

导演、制片 杨世光

1994年7月的一天，我坐在我的朋友、著名编剧陈爱民家的电脑前，边聊天边浏览他新近创作的一部喜剧的前五集大纲，忍俊不住。有点意思，我对自己说。我要把它拍出来，主人公除潘长江外不作第二人想。就是他了。挺偶然，不是吗？

说干就干，我们三个人——陈爱民，潘长江和我一头扎进一个小招待所，围绕着潘长江的特点昏天黑地地“侃”剧本，直到榨干了每个人的生活积累。终于，26集电视剧《雨天有故事》初具雏形。我们的想法很简单：小品是广为老百姓所喜闻乐见的娱乐形式，潘长江是深受老百姓喜爱的小品演员，干脆就拍一部以一个小品演员的人生浮沉、事业兴衰为主线的“小品式生活喜剧”。

在此之前，从北京电影学院管理系毕业后，我曾经做过影

片《过年》和《葛老爷子》的制片主任，执导过影片《祝你好运》和30集电视剧《中国的老字号》（任总导演）。这一次作为《雨天有故事》的制片人、导演，对我来说却是一次全新的经验——并非浑身上下都充满喜剧细胞的我要拍一部彻头彻尾的喜剧片！

既是一出表现小品演员生活的喜剧，中间自然穿插了不少潘长江的小品表演。当然，这是与剧情有机地联系在一起的，与此同时，也有意识地安排了大量生活化场景。在总体风格上，我力图把握笑而不闹，闹而不俗的原则，在剧作基础上注意收敛。我和长江达成默契：

在表演上顺其自然，切忌搞笑。卖丑并非就能招徕观众，喜剧片的精髓是源于生活的幽默。

不知不觉将近两年过去了，《雨天有故事》这个丑媳妇就要与全国的公公婆婆们见面了。有人问我结果如何，我说不尽人意之处有之，但我已经尽力了。有一点是可以肯定的：下一回我会拍得更好。无论如何，我希望这部戏对于喜剧样式的电视剧是个有益的尝试。

希望您喜欢，这是我的心里话。

1996年5月3日

幽默是……

编剧 陈爱民

据说年轻的绅士去参加派对前要做三件事：擦亮皮鞋、往嘴里喷点香水、准备好三个笑话。

可见幽默比英俊和潇洒更具有吸引异性的魅力。

中国人，作为一种民族性格，幽默的含量太少了。这大概是因为几千年来小姐们都大门不出，二门不迈，父母之命，媒妁之言，使幽默无用武之地而退化吧。

幽默决不是油滑，决不是自贱。

幽默是与人为善的润滑剂；幽默是尊严的防护网；幽默是对不称心事处之泰然，是对明天永不悲观。

请培养自己的幽默感吧，朋友！

目 录

一	(1)
二	(16)
三	(23)
四	(30)
五	(44)
六	(56)
七	(65)
八	(75)
九	(81)
十	(92)
十一	(106)
十二	(120)
十三	(130)
十四	(140)
十五	(150)
十六	(156)
十七	(167)

十八	(176)
十九	(191)
二十	(201)
二十一	(213)
二十二	(225)
二十三	(236)
二十四	(252)
二十五	(263)
二十六	(273)
二十七	(282)
二十八	(294)
二十九	(308)
三十	(315)