



幼儿家庭教育随感

有心育苗苗更壮

上海教育出版社



有心育苗苗更壮

——幼儿家庭教育随感

《看图说话》编辑部编

有心育苗苗更壮

《看图说话》编辑部编

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

本书在上海发行所发行 上海崇明印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.25 字数 45,000

1979年12月第1版 1979年12月第1次印刷

印数1—38,000本

统一书号: 7150·2216 定价: 0.19元

序 言

杭 苹

幼儿教育是一个重要的教育阶段，家庭教育对子女的成长尤为重要。俗话说：“要庄稼好，先要苗好”；对一个人的成长，有类似的说法，也有一句俗语：“从三岁看八十。”当然，这句话是形而上学的，把人看死了，缺乏发展观点，但从这里看到一个人在幼儿阶段所受的教育对他今后的成长的重要性，在这句话中有一定的体现。

幼儿是祖国的幼苗，培育他们茁壮成长，幼儿园老师有责任，家长更有直接责任。父母的一言一行，所作所为，常常会对幼儿的成长产生潜移默化的影响。我们可以回忆自己的童年，回忆熟悉的人们的成长情况，或者作一些调查研究，可以找到大量的事例，说明一个人的成长与家庭教育关系极大。比如说，一个人的性格固执、暴躁；或者相反，软弱、胆小，或者抑郁、多愁，往往同他幼年时经常受到父母打骂有关。一个人骄傲、任性、虚荣，听不得人家的批评意见，又可能同家长对他们溺爱有关；孤僻、不喜欢同人相处，不乐意过集体生活，也往往是同他们幼年的孤独生活有关，等等。

编选在这本书里的短文，都联系幼儿的实际生活，从各个不同的侧面，介绍了幼儿家庭教育的体会和经验，分辨了正确和错误的教育方法，强调了家庭教育对幼儿成长的重要性。我

认为多编辑出版这样一类书籍，很有必要。

在幼儿阶段，教和养都很重要。既要教好，又要养好。因为体质健康是幼儿成长的基础，教育的基础，也是今后参加生产劳动的基础。否则，正如毛泽东同志教导我们的那样：“影响健康，学了也无用。”在幼儿阶段，我建议不要强调知识传授，教他们识多少字，塞给他们多少知识。似可着重以下三个方面的教育：

一、保健教育。要培养幼儿好动、好玩、好游戏，要他们跳跳蹦蹦，无忧无虑，过着活泼、愉快的生活，这是使幼儿健康成长的一个很重要的条件。幼儿的不少疾病，是从不注意卫生习惯引起的。卫生习惯（包括勿随意吃零食），要从幼儿起培养。

二、思想品德教育。文明行为，有规矩、懂礼貌，要从小教育培养。要进行集体主义教育，从小教育他们，不要老是想到自己，心中只有自己，事事只顾自己。要教育他们时时、处处替别人着想，要喜欢同别的小孩一起玩，不要只想到自己一个人玩等等，要经常结合日常的生活事例进行爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱护公共财物（包括爱护集体利益）等教育。

三、知识教育。不要强调要识多少字，计算能力有多高。要鼓励幼儿表达自己的意见，并逐步要求能用正确的语言表达自己的意见。在知识方面，主要培养他们逐步具有对事物有比较的能力，并能区分好坏、敌我。要在日常生活接触到的事物中，发展幼儿从具体到抽象的思维能力。要教育幼儿能经常关心周围的事物，对不了解、不熟悉的事物，要喜欢问：“这是为什么？”养成提问的习惯。要从小培养幼儿从个别的事物中能逐步具有概括事物的习惯和能力，要从日常生活

中，一年四季中，逐步了解事物都是有规律的等等。总之，要在日常生活中，在观察事物中，在游戏中所接触到的，又是一般幼儿能接受、理解到的，从中发展幼儿的智力、和能力的培养。这就是我们常说的，要培养他们观察事物和分析事物的能力。

从幼儿的培养目标来看，学校教育和家庭教育两者是完全一致的，一定要相互配合。而且由于家庭是幼儿成长的基地，父母又是幼儿的直接抚养者，幼儿的模仿性很强，父母的一言一行，都会直接影响到幼儿，因而家庭教育更显示其不可低估的作用。可惜在这方面，我们的科学研究工作远远做得不够。现在，上海教育出版社出版了这本关于幼儿家庭教育的书籍，这是一个良好的开端，希望今后能继续出版这类书籍，这对幼儿家庭教育，无疑会起促进作用。

“有心育苗苗更壮”，做父母的都要当个育苗的“有心人”，担负起教养幼儿义不容辞的光荣职责，为祖国实现四个现代化培育英才。

目 录

究竟谁“教子有方”？	1
利用零星时间，启发孩子的求知欲	4
要重视培养孩子的口语能力	7
不要溺爱孩子	10
要鼓励孩子和小同伴一起玩	13
不要随便向孩子“许愿”	16
培养孩子从小热爱劳动	18
原来问题在于我	21
偏爱和歧视孩子都要不得	23
不要吓唬孩子	25
“说谎”和“幻想”	28
不要过分打扮孩子	30
打孩子能奏效吗？	33
纠正孩子吃零食和挑食的坏习惯	36
合理安排幼儿的生活	39
体弱的孩子变成了“棒弟弟”	41
重视幼儿口腔卫生的教育	44
日记十八则	46

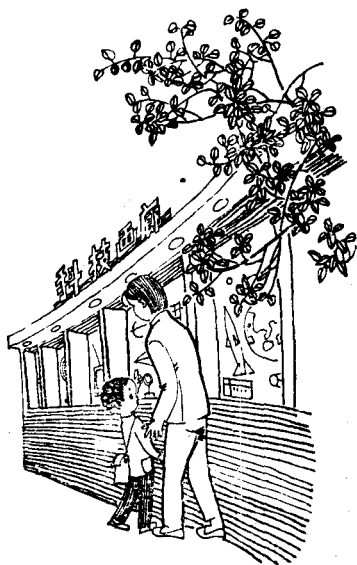
究竟谁“教子有方”？

高志方

小丁和小林是同年龄的男孩子，又在同一个幼儿班里。他们的母亲都注重对孩子的培育，不过，培育的观点和方法却不一致。

小丁的母亲，主张及早让孩子识字、读书。小丁刚满三岁，就开始识字了，以后，又学写字和背诵毛主席诗词。近六岁时，小丁会认读三千多个汉字，背诵二十多首毛主席诗词，读写二十六个英文字母。邻居和亲友们都夸小丁是“小神童”，并且赞扬小丁的母亲“教子有方”。

小林的母亲不主张让孩子过早识字、读书。她经常带小林外出游玩和参观，增加他的感性知识。公园里的花草，有趣的动物，商店里的橱窗，街道旁的



科技画廊，工人叔叔创造的新产品……都成为小林经常接触的事物。她还给小林看图书，讲故事，念儿歌，叙述看见过的事情，有意识地发展他的智力和说话能力。这样一来，小林的知识要比同年龄的孩子丰富。有一次，图上画着“太阳灶”，幼儿班里其他孩子都叫它“太阳伞”，小林说：“这叫太阳灶，可以用来烧饭菜、烧开水。”小林还喜欢提问。有一次，老师说：“激光可以把钢板烧穿，激光照在农民伯伯种的玉米上，玉米就长得更壮了……”话还没有说完，小林就问：“老师！激光怎么不会把玉米烧穿？”这突如其来的问题，把老师给难住了。小林的语言能力比较强，他常给小同伴讲各种有趣的见闻：解放军怎样勇敢机智地打敌人；森林里和海底下的动物是怎样生活的；大轮船和小汽艇有什么不一样……邻居和亲友们都夸小林“聪明过人”，也赞扬小林的母亲“教子有方”。

这两位母亲都在培育自己的孩子方面下了功夫，可是究竟谁“教子有方”？这要看孩子的发展情况了。

不久前，小丁和小林都上小学读书了。小丁的母亲满以为小丁肯定是老师所欣赏的“拔尖生”。不料，老师反映：最初几周，小丁在识字和阅读方面，成绩较好，可是，后来自以为老师教的字，自己早已识了，上课时注意力不够集中，成绩就下降了。事实上，有许多字，小丁虽然知道读音，但并不都完全理解字义。听得少、见得少、练习说话的机会少，造成小丁语言能力差，词汇贫乏，造句、作文也就比不上其他孩子。如在上“小八路”这篇课文时，有些孩子会运用“专心”、“用心”、“一心一意”、“专心致志”等近义词来复述课文，可是，小丁却只能重复别人讲过的词汇。而且还常常用母亲教他的宁波口音来读字，把“先”读成“希”，把“习”读成“及”。有时，小丁写字笔

顺颠倒，不易纠正。就这样，多年来，一直受人夸奖的“小神童”，入学后，却在学习上伤透了自尊心。他既很骄傲、固执，明知错了，也不认错，又缺乏自信心，怕读错字、讲错话，上课不肯积极发言。老师还说，由于小丁过去经常关在家里识字、写字，活动和游戏太少，造成他性格不开朗，身体也较娇弱。对于小林，老师的评价，正与小丁相反。老师赞扬小林的认识能力、语言表达能力都超过一般孩子，他入学前虽然并不识字，但是，入学以后，由于口语发展较好，因而，识字、造句效率高，看图写话词汇丰富、语句生动，成为全班学习成绩“拔尖”的学生，而且性格开朗，体格健壮。

综上所述，小丁的母亲，在孩子入学前，只注重让孩子识字、读书，忽视了对孩子的全面培养；小林的母亲，不急于教孩子识字、读书，却注重于丰富孩子的感性知识，发展认识能力和语言能力，为孩子入小学后系统接受文字教育打下基础。因此，小林的母亲才不愧为：“教子有方”。

利用零星时间，启发孩子的求知欲

李琪美

邻居们都夸我的儿子小强，聪明伶俐，爱动脑筋，知道的事儿多。事实正是如此，比如说，小强和小伙伴一起看《小朋友》上的“智力小测验”，他总是把答案先说出来，而且说得很准确。也许有人会问：小强是否生下来就比别的孩子聪明？不是。那是由于我经常利用一些零星的时间，注意启发孩子的求知欲。

记得有个星期天，我买了一只活鸭回来，嘎嘎嘎，鸭子的叫声立刻吸引了小强，他寸步不离地观看着。我一边洗衣服一边问：“小强，这是什么？”“嘎嘎！”小强不加思索地回答。“这是鸭子”，我连忙纠正说：“嘎嘎是鸭子叫的声音。”小强见鸭子



蹲着不动，一会儿用脚试着踢踢，一会儿用皮球去逗它。我看到小强对鸭子发生了浓厚的兴趣，就及时引导小强观察。我问：“小强，鸭子穿衣服吗？”“没穿衣服。”“你再仔细看看，那浑身的羽毛是干什么用的呢？”当他专心观察着羽毛时，我又说：“羽毛就是鸭子的衣服，它和你一样，也要穿衣服的。”“不穿衣服会冷的，是吗？”小强天真地问我。“是呀，冬天到了，小强穿棉袄了，鸭子有没有棉袄呢？”这时，小强眨巴着眼睛，等待着我的回答。我又说：“天冷了，鸭子没有棉袄，就多长点毛，毛又多又厚就象穿棉袄一样暖和，冬天就不怕冷了。”说完我让小强用手摸摸鸭子的羽毛，一边问：“鸭子的鼻子在那儿？”他开始说没有，经过启发，他惊喜地叫了起来：“找到了，扁嘴巴上面的两个小洞就是鼻子啊！”接着他又兴致勃勃地去找耳朵了。这里，我感到：孩子由于年幼，思维常常是具体形象的，他们不容易理解比较抽象的事物，既然孩子对鸭子发生了浓厚的兴趣，就应该抓住时机，启发孩子仔细观察，并且适当地讲解一些有关的知识。这样，可以启发孩子的求知欲。

又有一次，我在家里织毛衣，小强在玩乒乓球，球儿弹起来又落下去，小强忙着拾球。我看着看着，便问小强：“球为什么老往地上掉，不往天上飞？”经我这么一问，小强一下子楞住了，他张着水汪汪的大眼睛，过了一会，才慢吞吞地说：“不知道。”“不知道怎么不问问呀？”小强这才说：“妈妈，你快告诉我呀！”这时，正好家里有块磁铁，我就拿出几枚铁钉，先让小强看看磁铁是怎样吸铁钉的，接着说：“我们人是住在地球上的，地球好比一块很大的磁铁，把地面上的东西紧紧地吸住了，这就是地心吸力。如果你想离开地面，就得化力气！所以乒乓球老往地上掉，不往天上飞！”小强自己找到了满意的答案。为

了让他亲身感受一下，我还要他连跳几下，试试能不能离开地面飞到天上去？这里，我觉得除了让孩子丰富知识，培养和发展他们的观察能力外，还要引导他们注意周围事物，敢于提出各种问题，从而，发展想象和思维的能力。

此外，在接送小强去幼儿园的路上，在去公园游玩，看电影、电视，去亲友家作客时，都可以启发孩子的求知欲。例如：我曾要小强这样的注意观察：冬天的早晨，送菜的农民伯伯脱去了棉衣还满头大汗，小强自己跳绳以后也满头大汗，这是为什么呢？然后告诉他运动会使人体产生热量的道理。又如：为什么电车要拖条“辫子”？有的车不拖？秋风一吹，大树为什么要落叶……等等。经常利用零星时间，向孩子提出各种有趣的问题，久而久之，他们就会养成思考的习惯，不断地向大人提问题，什么“猫的耳朵会动，人的耳朵为什么不会动呀？”“丝瓜没有脚，怎么会爬到树上去呀？”孩子们正是在各种问题的发现和解答中，提高了认识事物的能力，启发了求知欲，发展了智力。

在祖国春天的花园里，他们必将能成为一棵从小爱科学、爱学习的好幼苗。

要重视培养孩子的口语能力

高志方

幼儿园中班新来一个名叫华华的孩子，他性格活泼，喜爱说话。可是，他口齿不清，发音不准，常常把“知道”说成“几道”，“吃饭”说成“气饭”，“老师”说成“咬希”。小同伴觉得华华说话挺滑稽。一些调皮的孩子则取笑他，模仿他说话的腔调。这样一来，华华渐渐变了，变得不爱说话，默默无声了。

一天，老师一边给全班小朋友看小兔子吃萝卜，一边问：“关在笼子里的小动物叫什么名字？它正在干什么呀？”华华与小同伴兴致很高，都争先恐后地举起小手，想回答这个问题。老师请到了华华，华华立即高兴地站起来说：“一几(只)小兔儿(子)在气(吃)咬(萝卜)”。听了华华吐字不清、发音不准的回答，全班小同伴哄堂大笑。有的还高声嚷着：“哈哈，华华讲话真怪！”虽然老师立即制止了小朋友的取笑，并且请华华照老师的话重新讲一遍：“小兔子吃萝卜”，可是，华华已满脸通红地低着头，再也不肯开口了。

从此以后，华华变得更加沉默了。他更不愿多说话了。上课时，他不复述故事、背诵儿歌、不愿举手发言，游戏时也常常躲在一旁独自玩耍。

华华已经五足岁了，说起话来为什么还是发音不准，吐字不清呢？老师带着这个问题同家长进行了研究，发现造成问

题的主要原因，是家长不重视孩子的口语能力的培养。华华是父母最小的孩子，他有两个姐姐，由于父母工作忙，他同姐姐相处的机会比较多。几年前，当华华开始学说话时，两个姐姐看到他发音不准，觉得挺有趣，就经常模仿他错误的发音来逗他，父母看到这种情况，不以为然，也不加阻止。有时，妈妈听到华华说得太引人发笑了，也情不自禁地跟他学上几句。这样，华华语言上的缺点就没有得到及时纠正，久而久之，错误的发音固定下来了。后来，幼儿园老师同家长一起配合，费了好大力气，足足化了半年多时间，才把华华说话的缺点改正过来。

当前，不重视孩子语言发展的家长还不少。有的家长，认为孩子只要不是哑巴，迟早总会开口说话的；有的家长，只重视孩子识字，却不注意培养孩子的语言表达能力，对孩子的语言采取“任其自由发展”的不正确态度。他们不知道，孩子的语言表达能力不是天生的，是需要培养的，任其自然发展，虽然也能学会说话，但是往往会产生许多语病。尤其是入学前的孩子，由于成人不注意教育，说话带有语病是比较普遍的：有的发音不正确；有的句子里夹着“这个……这个……”、“后来……后来……”多余的字；有的喜欢在形容词前面加上“老”字，什么“老好”、“老快”、“老灵”；有的说话断断续续，句子不连贯，说一句话，要打上几个“格囡”；有的甚至说起话来，东拉西扯，前后颠倒，词不达意，只好借助于手势和表情……孩子们说话有了语病，在集体中，在陌生人面前，往往不愿多说话，怕暴露缺点会惹人发笑。长此以往，就会影响孩子智力的发展，性格也会变得孤独。对入学前的孩子来说，如果不及时纠正语病，一旦进了小学，在识字、造句、阅读、写作方面，也会给

他们带来许多障碍。因此,家长要重视培养孩子的口语能力。

家长应该做培养孩子口语能力的有心人,工作再忙,也应该尽量挤出一些时间,同孩子谈谈话,讲讲故事,念念儿歌,带他们外出走走,引导他们多观察,在生活中不断丰富他们的语汇,并有意地用正确语言影响孩子。孩子听得多了,学起说话来自然就顺利了。为了启发孩子多讲讲,还可以叫他们复述听过的故事,



叙述看到和听到的事情。在多讲、多练的过程中,逐步发展他们口头语言的表达能力。如果发现孩子说话有语病,切不要以为“有趣”而学着取乐,否则,会加深孩子的语病;也不要责怪、讥笑,以免吓得他们不敢说话,要动员周围的人共同配合,耐心地帮助他们改正语病。

不要溺爱孩子

林 茅

冬冬是个聪明伶俐的孩子，他还上电视台演出过节目呢，爸爸妈妈当然非常喜欢他。

有一天，爸爸下班刚踏进家门，就听到冬冬的喊声：“不许动！举起手来！”爸爸看到冬冬拿小手枪对准他，便乖乖地举起了双手。冬冬喊着开枪的声音，爸爸假装中了弹，但没倒下去。就在这时，冬冬大哭大闹起来：“爸爸倒下去！爸爸倒下去！”为了不使冬冬失望，爸爸只好倒了下去，谁知冬冬竟骑在爸爸身上，这才笑了。

冬冬的大哭大闹常常使爸爸、妈妈心疼，他们怕冬冬多淌眼泪会伤眼睛，多哭喊会弄坏嗓子，多蹬脚会扭伤筋骨，于是，处处迁就，事事依顺。



有一次，爸爸从幼儿园抱冬冬回家，路上给他买了根棒冰。冬冬剥下了棒冰纸，说：“爸爸，你张开嘴巴。”话音刚落，竟把棒