



C engzhongshouce
新世纪婴幼儿成长手册

Wanquanmama

浙江少年儿童出版社

完全妈妈

艺术卷 1—3岁





目 录



一碗面条	1	小兔子跳跳跳	20
吃点心	2	画曲线	21
妈妈买菜	3	母鸡孵蛋	22
三角形纸的折叠	4	玩球的小丑	23
贴蔬菜	5	啊呜来了	24
袋鼠妈妈的宝宝	6	星星树	25
邮箱中的邮件	7	给花涂色	26
好吃的蛋糕	8	树叶粘贴	27
绘手表演	9	糖果娃娃	28
下小雨了	10	折扇子	29
下大雨了	11	水枪	30
画小雨点	12	花和叶子	31
铁路上的枕木	13	印日用品	32
弯弯曲曲的小河	14	降落伞	34
下雪了	15	图在手心上	35
海边	16	格子棉被	36
蝴蝶飞	17	快乐的小兔	37
青蛙跳	18	小狗狗	38
螃蟹横着爬	19	我很乖	39



足球小男孩	40	圆圈变苹果	61
撕贴大树	41	手镯	62
瓶装种子	42	双色项链	63
鸟食盒	43	彩色香蕉糖	64
信封纸偶	44	给汽车装东西	65
彩色的云	45	给动物画眼睛	66
用身体表现形状	46	给动物添尾巴	67
用身体表现数字	48	彩色风铃	68
在面团上戳小洞	50	尖鼻子	69
做面圈	51	毛线乱了	70
我是男(女)孩	52	小树	71
我最喜欢	53	大树	72
把方形画成某样物体	54	苹果树	73
把圆形画成某样物体	55	印面片	74
采集野花野草	56	收集树叶	75
插野花	57	纸筒娃娃	76
妈妈的花衣裳	58	折手风琴	77
小房子上的花纹	59	煎鸡蛋	78
给娃娃换衣服	60	模版画	79



彩色碎纸花	80	找出相同的图形	99
做花的标本	81	找相关图	100
叶子项链	82	涂上合适的颜色	101
拿响筒走路	83	小山	102
摆放照片	84	染色游戏	103
印指纹	85	染彩色花	104
乔装打扮	86	给皮球涂色	105
自制拼图	87	吹泡泡	106
表现情绪	88	弯弯的香蕉	107
棉签画	89	弯弯的月亮	108
做卡片	90	流彩瓶	109
小棍儿摆图	91	看妈妈剪窗花	110
毛线娃娃	92	看妈妈做香袋	111
纸杯小船	93	快乐印模	112
假发套	94	纸棍玩具	113
狼尾巴	95	不倒翁	114
制作标记	96	小手在哪里	115
我的夏装	97	火车开来了	116
图中少了什么	98	吹喇叭	117



看一看	118	转个圈儿拍拍手	137
打鼓	119	宝宝要睡觉	138
金锁银锁	120	刷刷牙、洗洗脸	139
红气球、绿气球	121	青蛙和小鸟	140
大拇指	122	铃鼓舞	141
吃水果	123	小鸭子	142
我们一同握手	124	小雨点	143
彩带舞	125	大鼓和小铃	144
大公鸡，真神气	126	一只小老鼠	145
捉小鱼	127	大猫、小猫	146
走走，跑跑	128	洗手	147
老母鸡，真能干	129	苹果	148
扑蝴蝶	130	小鸡小鸭	149
小兔找洞	131	大象打喷嚏	150
小骑兵	132	小动物在哪里	151
好孩子	133	学开小飞机	152
拉个圆圈走走	134	小马	153
秧歌舞	135	风雨都不怕	154
我爱妈妈	136		



专家提醒

儿童画是生命之初绽放出来的鲜艳花朵，它融合着儿童心灵的塑造和人格的完善。

一碗面条

请宝宝在碗中任意画线条，画成一碗面条。



完全妈妈教室

绘画是孩子天性和个性的自然反映及流露。孩子画的形象应建立在孩子的生活基础之上。培养孩子合理的绘画构成意识和形式语言，对启发孩子的创造性思维和造型能力是非常重要的。

提示：2岁的宝宝已多次吃过面条，对面条已有较深刻的印象。他会用长曲线来表达面条。提醒宝宝尽量不要画出轮廓线外。



吃点心

吃点心了！爸爸吃面条，妈妈吃汤圆，宝宝吃小丸子。

专家提醒

要把孩子的画与他的生活经验和他的认识、情感联系起来去理解。



完全妈妈教室

每个孩子都具有绘画的潜能，拥有创造和表现的欲望，当他们用不同的形式创造出五彩缤纷的图画时，都会感到新奇、快乐和成功。

提示：有的宝宝已能区别汤圆、小丸子、面条的形状，并能较清晰地表达出来。但也有的宝宝会边画边忘记自己的目标，画成其他的东西。这对孩子来说也很正常，不必指责，而应顺其自然。



专家提醒

撕贴画最能显示儿童的创造力，它是儿童创造性造型能力发展的最佳形式。

妈妈买菜

妈妈买菜回来了。买了一些什么东西？请宝宝画在妈妈的篮子里。



完全妈妈教室

孩子在绘画时对事物特征的表现和各种各样的绘画方法与成人有很大的区别。他们对形体、结构、空间、色彩等很多的客观因素还缺乏理解和认识，所以不能把成人的东西强加给孩子。

提示：宝宝会根据自己的理解与绘画能力画一些图形，并说这是蛋、香肠、蘑菇、土豆等。不要限制宝宝，应当让他随意涂画，将自己的想法表达出来。



三角形纸的折叠

专家提醒

没有创造就不是艺术。

取一张正方形纸，对角剪开。妈妈拿一张三角形纸，宝宝拿一张三角形纸，根据步骤图，学习折猪头、狗头、小船、小花等。



提示：让宝宝认识三角形，学习简单的折叠，并鼓励宝宝进行创新折叠。请宝宝想一想，他见过哪些与三角形相似的物品。

● 完全妈妈教室 ●

家长应当不断地引导孩子观察、感受周围的环境与事物，扩大知识面，提高各种能力，让他在感受、理解的基础上自然地发展。

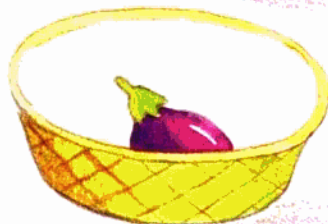
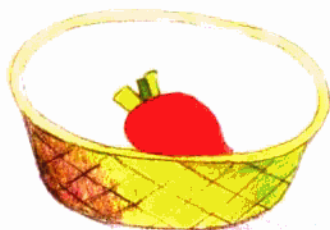


贴蔬菜

让宝宝认一认这些蔬菜，说一说蔬菜的名称。再请妈妈将边上的蔬菜剪下，让宝宝贴到放有同样蔬菜的竹筐里面。

专家提醒

美育对儿童的成长和素质的培养是极其重要的。



完全妈妈教室

要对儿童的大胆想像和创造给予充分的肯定和鼓励，避免以成人的审美眼光去询问、引导，应当珍惜幼儿美术活动过程中的童心、童趣、想像力和创造性。

提示：通过游戏，让宝宝找出相同的图形，并将图形归类。



袋鼠妈妈的宝宝

袋鼠妈妈的口袋里有几个宝宝呢？请妈妈在袋鼠妈妈的口袋处剪一刀，再将旁边的小袋鼠剪下，让宝宝将小袋鼠插在口袋中，并数一数有几只袋鼠宝宝。



专家提醒

孩子是通过一个个发育阶段成长的，用不着担忧，也不宜超前地教他画出某种形状。

完全妈妈教室

孩子由于握笔姿势不正确或绘画技能较差，画出的东西往往是脏乎乎的，家长不要批评他，而要引导他。否则孩子就会有心理压力，害怕画，对绘画失去兴趣。

提示：通过游戏教宝宝认识袋鼠，学习数数1和2。



邮箱中的邮件

小白兔的邮箱中有什么邮件?请妈妈将旁边的邮件剪下,让宝宝插入邮箱,并数一数有几件。



完全妈妈教室

孩子的作品中所体现出的大胆、夸张、求“异”、求“新”、随心所欲、荒诞幽默、求满求全、以心造象等等常常显得稚拙可笑的表现,都一样是情绪的宣泄。

专家提醒

要把训练孩子直觉感受、形象的观察、记忆、联想、想像、创造作为重点。

提示:教宝宝认识邮箱,知道邮箱可以放寄来的信,放报纸。



好吃的蛋糕



宝宝2岁了，蛋糕上有些什么好吃的东西？请宝宝用手指点画上。



提示：准备一盆红色水彩颜料(调成糊状)，让宝宝任意点画。应让宝宝感受活动的快乐，不要拘泥于画得准确、好看。

完全妈妈教室

引导孩子创作应鼓励和启发他们思考，引导他们学习如何将经验表达出来，以达到学习绘画的目的。

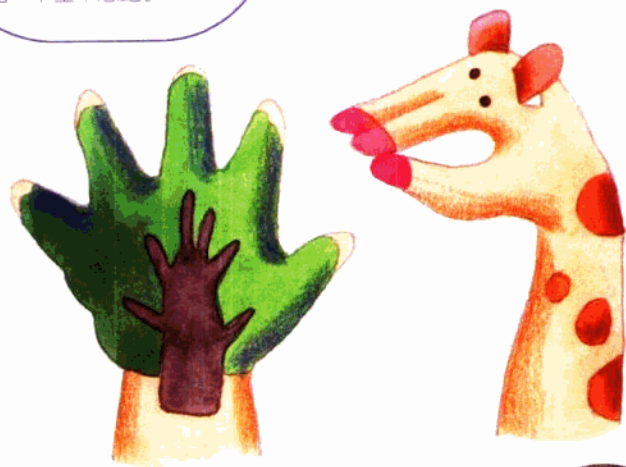


专家提醒

先教儿童会想，再教儿童会画，这是美术教学的一个基本思路。

绘手表演

用宝宝的手可以表现许多动物的形态呢！妈妈用彩色笔在宝宝的手及手臂上画出蛇、长颈鹿、马的图纹。宝宝躲在门后或窗帘后面，伸出手表演。



提示：可以用水粉颜料直接画在手上，只勾画动物的五官。如果要效果逼真，则可以用一种颜色打底，然后上面画图纹。整个活动很有创意，可以让宝宝尽情地感知艺术活动的表现力。该活动适合在夏天进行。



专家提醒

幼儿美术教育的重点应在创造意识的启迪，而不是技能的传授。



下小雨了，大家打起伞、穿起雨衣去上幼儿园。请你画上小雨。



提示：让宝宝练习画虚线，表现出小雨淅淅沥沥落下的情景。

完全妈妈教室

注重激发孩子绘画的强烈愿望，给孩子提供一个自由的、友善的学习环境，鼓励孩子去发现新的东西，去想别人想不到的事情，将来去开创别人没有开创的事业。这不仅仅是绘画之路，也是给孩子树立一个走向未来竞争社会得以立足的精神支柱。

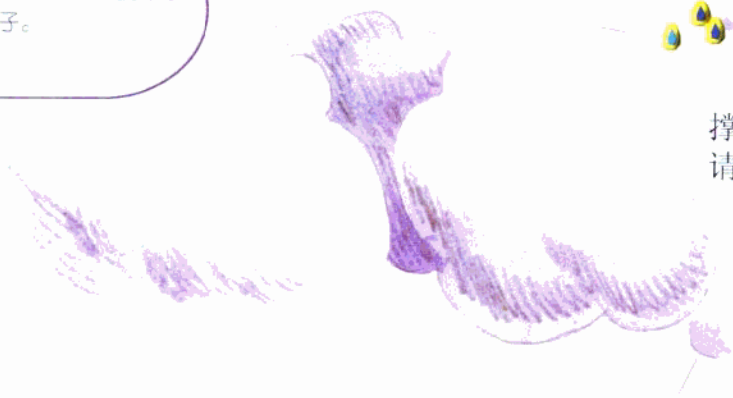


下大雨了

专家提醒

孩子画是孩子心灵的一面镜子。

下大雨了，小朋友撑着伞在大雨中行走，请宝宝画出大雨。



完全妈妈教室

随着孩子年龄的增长、表达能力的增强，绘画技能也会相应提高，但技能训练的关键是要抓住控制技能提高的心理机制（形象思维）。只有这样，孩子的潜能才可以得到更好的发挥。

提示：让宝宝画出长长的线表示大雨。启发、鼓励宝宝大胆地画。告诉宝宝，短线是小雨，长线是大雨。



专家提醒

绘画是“一种个人审美心理的独特体现”。

画小雨点

云里的小雨点要到地面上玩，他们落下来了。请宝宝画上许多小雨点。



提示：提醒宝宝画出小的雨点，训练手的控制能力。

完全妈妈教室

家长应注重孩子的个性发展，鼓励和表扬他们，使他们能独立思考，能勇敢地表达个人感受，有创造精神，使他们在绘画过程中有展现自己聪明才智的机会。