

FUMIANWENHUAYANJIUCONGSHU

负面文化研究丛书

CUOWULUN 错误论

——辨错·治错·防错·化错

文清源 著



辽宁人民出版社

错 误 论

——辨错·治错·防错·化错——

文清源 著

辽 宁 人 民 出 版 社

1994 年·沈阳

(辽)新登字1号

错 误 论

——辨错·治错·防错·化错

Cuo wu lun

文清源 著

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市和平区北一马路108号) 建平县书刊印刷厂印刷

字数:280,000 开本:850×1168 1/32 印张:12
印数:7,001—11,000

1991年6月第1版 1994年9月第2次印刷

责任编辑:赵 炬 版式设计:王珏菲
封面设计:杨 勇 责任校对:姜天竹

ISBN 7-205-01831-5/B·122

定价:10.00 元

序

曾钊新

1985年，文清源同志在着手学位论文时，拟题《错误学纲要》。当时，他在华中师大就学。假期他从武汉回长沙，我较早地接触了他的课题，根据他已作过的资料准备和反映他思想准备的写作提纲，我为他馨香祷祝。后来，他成功了，完成了学业，取得了硕士学位。从此，我们也在一起从事哲学教学。对于他沿着那个课题的继续研究和陆续公开发表的论文，我确似老牛舐犊，每每痛爱。

经过7个寒暑，曾三易其稿，笔耕者终于岁熟了果实。当我读到他的25万字的宏著《错误论》稿本时，真为他“苦恋的产物”同喜同贺，并被带到了一个新的学海，领略着又一番风韵，然后抖擞着精神出来：“超越错误，成就现在，建设未来。”

由于我享受了本书的第一个读者的权利，因此也有写出第一篇阅读心得的义务。义务是不能推卸而必须承当的自觉认识到的责任。所以，当文清源同志要我为《错误论》的面世作序时，我就心无二虑地领受了。

在生活中，人们总是以欢呼去迎接真理，用雀跃去庆祝胜利，而当错误和失败来临时，常常表现为懊丧和悔恨。感情上的倾斜，使得理性上的表现也发生了偏重。因此，论述真理和成功的佳构神品汗牛充栋，而阐发错误和失败的杰作雄文寥

若晨星。其实，成功是失败的儿子，错误是真理的母亲，对儿子要施爱，对母亲也该“赡养”，这是常理。文清源同志对错误这个课题，由好奇到痴情，并且探索出了个究竟，这个成果犹如在学海天际中又升起了一颗新星，给人以耳目一新和感情的迁移。

《错误论》开扩了许多新视角，诸如：在谈及致错因素时，不仅阐述了主体因素、客体因素，而且揭示了工具因素；在讲解主体致错因素时，不仅揭示了理性的致错因素，而且还揭示了非理性的致错因素；在论述辨错标准时，不仅做了标准思考，而且还分析了标准的层次性，提供了标准的操作规程和辨错术；在论述治错术时，不仅提供了一般的治错原则和方法，而且还分别从自我错误及自我疗救、非我错误及其医疗等方面进行了概述；在论证防错术时，又提供了心理调控五法和实践理性训练七法；在做了上述论证后，全书又以化错归真与化错法做结束。这样，就形成了一个从探因到辨认，再到医治和防范，最后到化错的大系统，而且远近高低、横观侧看地做出条分缕析。说它为获取真理又阐发了另一条理论通道，不会是十分过的。

诚然，错误的种类繁多，要分析它的致因，医治它的方法，防范它的措施，相应也就十分庞杂了。正如作者所云，按其错误性质相别，有：合理错误与不合理错误、原则性错误与非原则性错误、探索性错误与应用性错误、难免性错误与可免性错误、可原谅的错误与不可原谅的错误、轻微的错误与严重的错误、传染性错误与非传染性错误，等等；按其数量或结构状态相分，有：小错误与大错误、单一错误与复合错误、一次的错误与连锁的错误、简单的错误与复杂的错误、初犯的错误与重犯的错误的错误、易辨的错误与难辨的错误、易治的错误与难治的错

误、可补救的错误与不可挽回的错误，等等；按其范围不同相分，有：认识错误与实践错误、全局错误与局部错误、一般错误与具体错误、决策错误与执行错误，时间错误、空间错误与场合错误，历史错误、现实错误与未来错误，等等。但是，即使做了如此仔细的剖析，也未必已把错误类别区分完全。诸如政治错误、学术错误、道德错误、生活错误、工作错误、等等，仍是它在现实中存在的不同类型。作者虽然力图将这些错误从性质、数量状态和结构，以及范围不同的类别中纳入概括，但是逻辑上的全归纳，终究在生活中是做不完的，要道明它的致因、辨别、防范、医治乃至融化之术，也是一本著作、一个学科所无法办到的。

要完成这样一个庞大的工程体系，没有哲学、心理学、社会学、伦理学、教育学、思维科学乃至科学思想史等等基础和专家的协同研究，是万万不行的。文清源同志用了7年时间在学海中遨游，穷追不舍，这种精神和毅力是令我钦佩的。他还没做完这个工作，而且凭他一个人也是做不完这个工作的。甚至可以说，他留给我们需要补正的漏洞，肯定比他做过的工作要多得多。这不是他的过失，而恰恰是他的贡献。因为开了好头的事，总会有益于别人继续的；感动了“天帝”，就会有“夸娥氏的儿子”来帮忙。我期待着文清源同志构想的与心理学、精神分析学、生理医学、犯罪学、越轨社会学、道德心理行为科学、认知科学等学科交叉而不雷同的“医错学”，在它经过该有的孕育期后能分娩降世。

末了，我祝贺本书出版，并对辽宁人民出版社的卓识和胆略以及社会责任感，表示虔诚敬意。我深信：它会赢得读者。

1991年1月15日

于中南工大甘棠村

自序

错误之迷令人困惑而又使人着魔，它是一切不愿做错误的奴隶的人们不得不深思和探究的司芬克斯之谜。

1983年秋，当我开始攻读哲学硕士学位时，错误之谜激活了我的好奇心，引起了我的浓厚兴趣，并很快成为我的思维中心。在学习马列主义原著时，在读哲学、心理学、思维科学、脑科学、犯罪学、社会学等方面的书籍时，她都会时常浮现于我的脑海。思之日久，观察和接触渐多，于是产生了强烈的创作欲，写过几篇习作，并萌发了写书的“傻”念头。1985年秋，在硕士学位论文开题报告中，我抛出了“错误学纲要”的写作计划，得到了导师们的指教和鼓励。后来，几经琢磨修改，有了“医错学引论”的框架，最终形成了《错误论》的书稿。

这本书，从搜集资料到写作，从初稿到第三稿，花去了7年光阴。在这7年中，除了学习和教学外，我的寒暑假和星期天大都被这个“可爱而又可恶”的错误之谜所占有。我为探明她的行踪而四处寻找，为揭去她的面纱而遨游书海，为求索她的奥秘而苦苦思考，为思恋她的情影而常常失眠，有时为遭到她的冷遇而烦躁不安，有时为博得她的热情而欣喜若狂。在我抓住她之前，她已牢牢地抓住了我，她使我着迷入魔，神魂颠倒，欲罢不能。其中的酸、甜、苦、辣，不可言传，唯有具有同样创作经历的人们才会理解。目下这本书，便是7年苦恋的产物。

好奇心和兴趣可以引起探索活动，但要以顽强的毅力从事持久而艰巨的探索，仅有好奇心和兴趣是不够的。实践的需要才是认识发展的根本动力。正是在实践上超越错误的需要推动着古今中外众多的学者不断地去探索错误之谜。

错误象一群不受欢迎而又无法拒之门外的不速之客，常常会悄悄地溜进人们的生活。

人唯有自觉而有效地超越错误，才能求得生存、自由、发展与自我完善。生命的四周是死亡，真理的周围是错误。人们所关心的虽然只是真理与生命，可是他们亦不能不时常直面错误与死神的挑战。为了使生命之树常青，必须学会战胜死亡；为了使真理之光永存，必须懂得超越错误。

善于超越错误，方可一掣现在的铃，使过去与未来遥相呼应。人总是背向过去，脚踏现在，面朝未来。人不仅应该知道过去的错误，而且应当医治现在的错误，预防未来的错误。人不仅应该明白哪些是应当做的，哪些是可以做的，哪些是可能做的，哪些是绝对必须做的，而且应当弄清哪些是不应当做的，哪些是不可以做的，哪些是不可能做的，哪些是绝对不能做的。人不仅要探索有哪些正确的道路可以通向真理之峰峦，而且要查明有哪些危险的陷阱妨碍我们摘到真理之宝珠。唯有如此，才能超越历史，成就现在，建设未来。

要超越错误，就必须探究和解答错误之谜。

古今中外已有不少学者分别从哲学、逻辑学、科技史、心理学、语言学等方面论及错误之谜，为我们提供了丰富的背景知识。我所做的工作便是循着他们的思维轨迹从一个新的视角作一次尝试性的探讨。本书在许多方面还只是提出问题，还有不成熟之处，如果能为人们进一步解决问题，为“医错学”这一新学科的创立和发展，为人们在现实生活中超越错误，起

到一点促进思考的作用，我也就聊以自慰了。

但愿人世间少一些错误与黑暗，多一些真理与光明！

目 录

序.....	曾钊新(1)
自序.....	(1)
第一章 人·谜·错误之谜.....	(1)
一、人是喜欢解谜的理性动物.....	(2)
二、错误的本质、辨判、分类和起源之谜.....	(5)
三、治错、防错、化错之谜.....	(8)
第二章 错误与错误病.....	(12)
一、前人对错误的本质的探索.....	(13)
二、错误的释义及特征.....	(16)
三、错误病概述.....	(20)
第三章 致错因素·工具性致错因素.....	(26)
一、与世界观、语言和文字相关的致错因素.....	(27)
二、与知识相关的致错因素.....	(31)
三、与硬件工具相关的致错因素.....	(33)
第四章 客体性和环境性的致错因素.....	(37)
一、客体性致错因素.....	(38)
二、环境性致错因素:	
偏见和错误的理论背景.....	(41)
三、环境性致错因素:	
错误的权威与负干预、溺爱.....	(45)

第五章 非理性的致错因素(一)	(50)
一、错误发生的生理机制.....	(51)
二、与注意、记忆、想象相关 的心理性致错因素.....	(56)
三、与意志、气质和性格相关 的心理性致错因素.....	(60)
第六章 非理性的致错因素(二)	(66)
一、骄傲和自卑.....	(69)
二、私心和私情.....	(71)
三、邪欲和邪念.....	(74)
第七章 非理性的致错因素(三)	(79)
一、嫉妒.....	(79)
二、虚荣心、失控的激情等.....	(86)
第八章 非理性的致错因素(四)	(92)
一、错误发生的感觉机制.....	(93)
二、错误发生的知觉机制.....	(97)
三、误观察.....	(105)
第九章 思维性致错因素	(112)
一、错误的思维模式.....	(113)
二、负效的思维定势.....	(117)
第十章 思维性致错因素(续)	(123)
一、思维形式方面的致错因素.....	(123)
二、形而上学和诡辩论.....	(131)
第十一章 错误的种类	(139)
一、不同主体的错误.....	(140)
二、不同原因的错误.....	(143)
三、不同动机和效果的错误.....	(147)

第十二章 错误的种类(续)	(151)
一、不同性质的错误.....	(151)
二、不同数量和状态的错误.....	(156)
三、不同范围的错误.....	(161)
第十三章 辨错标准观略考	(165)
一、唯心主义的单一标准观.....	(165)
二、旧唯物主义的单一标准观.....	(169)
三、多重标准观与相对主义的标准观.....	(172)
四、实践唯物主义的实践标准观.....	(176)
第十四章 辨错标准的层次性	(184)
一、最高层次的实践标准.....	(185)
二、较低层次的辨错标准.....	(188)
第十五章 辨错操作	(194)
一、辨错的意义和复杂性.....	(194)
二、辨错术.....	(199)
第十六章 “错误比例构成”	(207)
一、“错误比例构成”与“错误构成比例”.....	(207)
二、确知“错误比例构成”的原则.....	(212)
三、探讨“错误比例构成”的方法和意义.....	(216)
第十七章 治错术	(222)
一、治错“七原则”.....	(223)
二、治错“八方法”.....	(229)
第十八章 自我错误与自我疗救	(236)
一、自我之穴是自我认错的主要障碍.....	(236)
二、自我认错的环节和条件.....	(241)
三、自我治错的内容和方式.....	(248)
第十九章 非我错误及其医治	(255)

一、释“非我错误之谜”.....	(256)
二、医治非我错误的一般原则.....	(265)
三、非我错误医治术.....	(272)
第二十章 错误的难免性与可防性.....	(281)
一、错误的难免性及其根据.....	(281)
二、错误的可防性及其根据和条件.....	(286)
三、可防性的错误.....	(290)
第二十一章 防错术:心理调控法.....	(294)
一、约欲法.....	(295)
二、控情法.....	(298)
三、冷性法.....	(301)
四、育志法.....	(304)
五、调整法.....	(307)
第二十二章 防错术:实践·理性训练法.....	(310)
一、科学实践法和探错法.....	(311)
二、怀疑法和批判法.....	(314)
三、慎思法、论证法、兼权法、 缄默法、反思法、预测法.....	(318)
第二十三章 错误的多重性功能评价.....	(325)
一、错误的直接危损性.....	(326)
二、错误的间接发悟性.....	(332)
第二十四章 化错归真与化错术.....	(340)
一、错误是真理之母.....	(341)
二、探究是真理之父.....	(344)
三、化错七法.....	(346)
第二十五章 关于“医错学”的构想.....	(351)
一、“医错学”的研究对象、任务和方法.....	(352)

二、“医错学”与其相关学科的关系·····	(355)
三、探讨“医错学”的价值和前景·····	(358)
附录 主要参考文献·····	(362)
后记·····	(364)

第一章

人·谜·错误之谜

人的活动之舟永恒地航行在谜的海洋中。在她的身后是已解之谜，在她的下面是在解之谜，在她的前方是未解之谜。她总是以成功者的愉悦欢送已解之谜，以奋斗者的睿智索释在解之谜，以探索者的目光注视未解之谜。

人在不断解谜的过程中不断获得自由，不断扩大自由度。

人类的文明进化史是一部解谜史。哲学史是一部解谜史，自然科学史、社会科学史、思维科学史也是解谜史。为了解谜，人们不断创造出先进的物质技术手段，不断构筑科学的理论假说大厦。正是在不断解谜的过程中，不断实现未知向已知的转化，不断

延伸物质文明和精神文明进化的轨迹。

错误之谜是谜海中一个不可忽视的部分。它是社会之谜、思维之谜和哲学之谜的交叉点。

错误之谜是人类的共同探讨对象。任何人都难免犯错误，都面临着如何超越错误的同一难题，因此，无论是男人还是女人，无论是大人还是小孩，无论是伟人还是平民，都不得不思索错误之谜。

一、人是喜欢解谜的理性动物

什么动物最初四只脚走路，后来两只脚走路，最后三只脚走路？这就是古代著名的司芬克斯之谜。俄狄浦斯猜出了谜底：人。

人也是个谜。司芬克斯之谜的谜底本身是一个更复杂的谜。

人是什么？人们从不同的视角得出了不同的谜底：人是万物的尺度；人是上帝的选民；人是猿的分支；人是能制造和使用生产工具的动物；人是具有发达的大脑和勤劳的双手的动物；人是能思维、以理性控制情感的动物；人是唯一知道羞耻或者需要知道羞耻的动物；人是社会性的动物；人是一切社会关系的总和；人是自然属性、社会属性和思维属性的统一体
.....

在我看来，人是喜欢解谜的理性动物。

强烈的好奇心是人喜欢解谜的心理根源。好奇是人的天性。由于好奇心的驱使，人们便去猜测一切新奇的现象产生的原因，对猜谜活动发生浓厚的兴趣，去寻找各种未解之谜的可能答案，从而提出多种多样的尝试性假说。

人的理性思维和探索精神赋予了人解谜的能力与可能性。人的理性思维使人超越了感官的局限性。人凭借丰富的想象、深刻的洞察、逻辑的推理寻找着各种谜底。人是喜欢探索的动物,也是善于探索的动物。坚持不懈的、顽强的探索精神,使人有可能在不断的探索过程中尝试性地接近未解之谜的谜底。

改造世界的实践需要,是解谜活动不断发展的根本动力,改造世界的实践活动是解谜的现实途径。

人与自然界的对立统一关系决定了人类首先要改造自然界,奠定人类生存和发展的自然物质基础。要改造自然界,就要探索各种自然之谜:昼夜的更替、寒暑的变化、河水的涨落、植物的生长、动物的繁殖与饲养等等有什么规律?空间有什么特性?时间和季节如何确定?生物是如何进化的?地球、天体乃至宇宙是怎样演化的?飞碟是怎么回事?各种具体物质的结构、特性、运动形式和规律是什么?等等。不正确解答现实生产和生活迫切需要解决的自然之谜,人们就不能摆脱自然界的束缚与戏弄。正是改造自然界的需要,强迫性地推动人们去不断探索自然之谜。也正是世代相继的改造自然界的实践活动,使人类揭开自然界的奥秘的愿望变成了现实。人类通过改造自然而认识了自然。在解答一个又一个自然之谜的过程中,人类在自然领域里不断地缩小了必然王国的领地,不断地扩大了自由王国的疆域。

自然界与人类社会的矛盾统一关系决定了人在改造自然界的同时必须改造人类社会自身。要改造社会,人类就不得不解答各种社会历史之谜:人应当结成什么样的组织去从事社会生产劳动?应当怎样通婚?怎样防止权力的滥用?人类社会是如何演化的?国家是怎样起源的?历史的发展是由神