

数码宝贝

02

ZERO TWO

7



人民邮电出版社

数码宝贝

02-7

21



百家出版社

图书在版编目(CIP)数据

数码宝贝.2/上海依星电脑软件有限公司编绘.
上海:百家出版社,2002.1

ISBN 7-80656-502-7

I.数... II.上... III.动画—作品—中国—现代
IV.J228.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 000702 号



数码宝贝 (15~21 册)

出版发行 百家出版社

地 址 上海市天钥桥路 180 弄 2 号

邮政编码 200030

文字原作 东 映

封面设计 李 蓓

编 制 亚洲青文

责任编辑 马舒建 贺 强

经 销 全国各新华书店

印 刷 上海腾飞照相制版印刷厂

开 本 787 × 960 1/32

印 张 35

版 次 2002 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1-15000 套

ISBN 7-80656-502-7/G·63

定 价 45.50 元 (共 7 册)



金甲龙兽

V仔兽是用奇迹装甲进化而成的装甲体数码宝贝，杀手铜是从金甲发出光来的极限能量波和等离子射击。



基米拉兽

暴龙改造者是用各式各样数码宝贝的资料组合起来的数码宝贝，拥有强大的破坏力，杀手铜是死亡热力射线，能把对手四分五裂。



恶魔兽

从黑暗漩涡中发出的黑暗之声，其真面目就是恶魔兽，它究竟有何目的？



钢钻兽

用知识装甲进化后的模样。它拥有“土”的属性，可以使用鼻尖和双手的钻子在地底下自由移动，也可以打碎地面，让孩子们躲到地底下去避难。



铁鹰兽

用爱情的数码装甲进化成的模样，拥有“风”的属性，可以挥动翅膀，如疾风般飞舞于空中。



尼菲迪兽

用光明的数码装甲进化成的模样，拥有“光”的属性，可以使用强大的光之力净化黑暗。



天马兽

用希望装甲进化后的模样，拥有“神圣”的属性，可以对邪恶之物发挥力量。

上册故事概要

第十六回 伊织他们顺着数码装甲的感应来到了海底油田，在那里被超海龙兽攻击。伊织认为这是因为他太性急才造成的，心情低落。一行人为了让伊织打起精神，要他去通知阿助，告诉他数码宝贝世界的状况，于是，送他回现实世界。

第十七回 太一一行人前往令人怀念的回忆之地，发生在3年前那个暑期露营的命运之日……另一方面，刚重建完毕的富士电视台发生了奇怪的事件，而其真面目是巫师兽。

第十八回 那漂浮在空中的巨大要塞，就是暴龙改造者的司令部。暴龙改造者在里面秘密进行着他的最终计划，大辅一行人能够成功找到暴龙改造者的基地，并阻止他吗？

目 录

第十九回	合成怪物基米拉兽.....	1
第二十回	超级进化！黄金的金甲龙兽.....	57
第二十一回	永别了，小贤.....	101



第十九回
合成怪物
基米拉兽



数码宝贝
02 - 7



大辅
一定会生
气的。



2001/09/07

因为不能
只留下嘉儿她
们啊！对不对？

为什么不
叫大辅一起出
来侦察呢？

大概吧！



在哪？
在哪？

知道暴龙
改造者的要塞
在哪儿了？



大不丧
辅：沮



只被
我留下
了。





剩下的部分要
怎么办？



不要慌，马
上就可以到手了。



寄件人：火田伊织
收件人：大家
主题：紧急

我现在正在追踪
暴龙改造者的要塞。

为
什么
是我……





啊！
不要丢下等
我啦！





不知道
伊织有没有
找到些什么



怎么办？
都是海，我们
过不去的。



怎
么了呀？

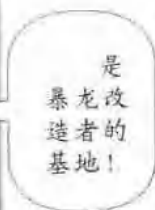
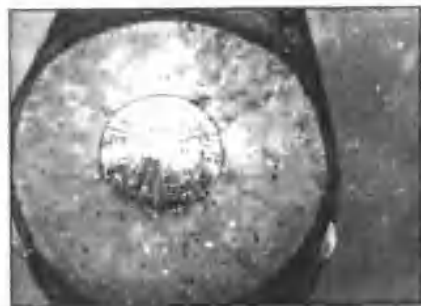


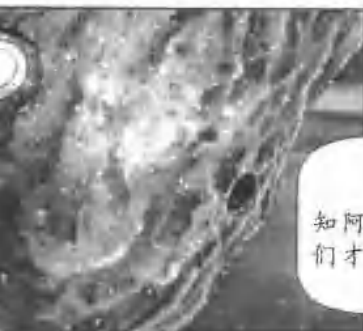
连影
子都找
不到。



从空中什
么也找不到。







要通知阿武他们才行。



发现基地了，
伊织要从洞窟潜进去看看。



这样好吗？



阿武，
那个？

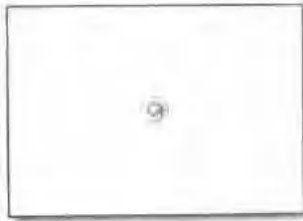


我告
诉他
不要
勉强。



咦？
漩涡？





哼！终于
出现了。



那个
是什么，
小贤？



把它们
回收，就可
以完成我独
创的数码宝
贝了。



暗入该系资
黑的应得的
往那里宝贝
适源头那些
力量，某些宝
口有数码宝
料。

你说
什么？



在
手吧！
小贤！

不过在那个
漩涡的尽头有某
种东西存在，很
可怕，很可怕！



我可以
感觉到……
那个……虽
然没办法说
得很清楚。

不行！
不可以去，
小贤！



哼！真
是个胆小鬼

你少指挥我！



这我当然知道，可是，从刚刚开始就联络不上他们。



对啊！

巨大的漩涡？那要快点通知伊织才行！



嗯！事情严重了！

那我们动作要快点才行！



阿武什么感觉也没有吗？

当然激动！你看那个漩涡。



哦，你们怎么刚才就一副很激动的样子？



那是什么？



感觉到了！