

高考冲关丛书

江苏科学技术出版社

附2001年高考题型分析

3+X

语文

大综合

主编 徐志伟

新大纲
新标准
新思路

大综合
大演练
大冲关

前 言

2002 年高考,国家将采用新的 3+X 大综合的考试方式,高考的主要方向已越来越强调综合能力,越来越强调理论联系实际,越来越强调学以致用。为了帮助考生们复习迎考,我们特聘南师附中等名校的多位特级教师,精心编撰了这套《高考冲关丛书》。

“丛书”内容涉及高考新标准中要求的基本点和重点,既有各学科内的小综合、大综合,又有跨学科的大综合。“丛书”着重训练考生们分析、理解、解决问题的能力,通过分析、破解 100 多道有代表性的例题,使考生们在有限的时间内就能将中学要求掌握的各学科的核心知识、核心思想、典型题型以及主要的解题方法等作一重点回顾,以起到温故知新、使思维能力与综合能力更上一层楼的作用,发挥以一当十、以一当百的功用,达到举一反三、熟练应用的效果。

本书作者均为长期从事高三年级教学、具有丰富迎考复习经验的特级和高级骨干教师,经他们培养出来的学生步入清华、北大等名校的数量之多令人们惊叹不已!“丛书”倾注了他们多年教学研究的心血,他们把成功的经验毫无保留地传播出来,为广大考生提供实实在在的帮助。考生们通过剖析、领悟“丛书”100 多道具有代表性的典型例题的精妙解答,认真演练“丛书”提供的综合习题、模拟试卷,必能坦然走进考场,并一举冲关成功!

由于编写时间仓促,错误不当之处恳请读者提出宝贵意见。

编者

2001 年 7 月

在古城南京，有一所校龄近百年的历史名校，该校毕业的学生中产生了38位院士；每年的高考升学率接近100%；名牌大学的录取率在70%以上，这就是全国知名的中学——南京师范大学附属中学（简称南师附中）。常言道：名师出高徒，以南师附中特级教师、高级骨干教师为主精心编撰的《高考冲关丛书》，必能使更多像您这样的学子得到名师的指导，最终助您冲关成功！

目 录

一、语言知识和语言表达	1
1. 识记现代汉语普通话的字音	1
2. 识记现代汉字的字形	4
3. 正确使用标点符号	7
4. 正确使用词语(包括成语)	11
5. 辨析并修改病句	14
6. 扩展语句,压缩语段	17
7. 选用、仿用、变换句式	22
8. 语言表达简明、连贯、得体	25
9. 正确运用常见的修辞方法	29
二、文学常识和文学鉴赏	33
1. 识记中国重要作家的时代及代表作	33
2. 识记外国重要作家的国别及代表作	37
3. 识记文学体裁常识	41
4. 背诵常见的名句名篇	46
5. 鉴赏文学作品的形象、语言、表达技巧	49
6. 评价文学作品的思想内容	56
三、文言文阅读	63
(一) 逐点指导	63
1. 理解常见实词在文中的用法	63
2. 了解常见文言虚词在文中的用法	68
3. 理解与现代汉语不同的句式和用法	74
4. 理解并翻译文中的句子	79
5. 筛选并提取文中的信息	83
6. 归纳内容要点,概括中心思想	86
7. 分析概括作者在文中的观点态度	90
(二) 整体阅读	93
四、现代文阅读	115
(一) 逐点指导	115
1. 理解文中重要词语的含义	115
2. 理解并解释文中重要的句子	119

3. 筛选并提取文中的信息	124
4. 分析文章结构,把握文章思路	129
5. 归纳内容要点,概括中心思想	133
6. 分析概括作者在文中的观点态度	138
7. 根据文章内容进行推断和想像	143
8. 鉴赏文学作品的形象、语言、表达技巧	147
9. 评价文章的思想内容和作者的观点态度	153
(二) 整体阅读	158
1. 科技说明文的阅读	158
2. 社科论文的阅读	164
3. 文学作品的阅读	173
五、写作	187
1. 记叙文的写作	187
2. 说明文的写作	193
3. 议论文的写作	197
4. 淡化文体类命题作文的写作	213
5. 淡化文体类话题作文的写作	219
六、高考冲刺	227
2002 年高考语文模拟卷(一)	227
2002 年高考语文模拟卷(二)	235
2002 年高考语文模拟卷(三)	243
2002 年高考语文模拟卷(四)	251
七、2001 年全国高考试题分析	258
八、答案与讲析	271

一、语言知识和语言表达

1. 识记现代汉语普通话的字音

考点简说

① 考查现代汉语中的常见常用字音。以《现代汉语常用字表》及《普通话异读词审音表》为命题依据。常用字共 2 500 个,次常用字 1 000 个,要会读、读准。

② 以考查识记能力为主,一般占 3 分。

③ 1999 年、2000 年全国高考语文试卷中没有涉及语音,2001 年高考语文科《考试说明》把这一考点再度列为“考试内容”。

高考聚焦

例 1 下列词语中加点的字的读音,全都正确的一组是 ()

- A. 拘泥 nì 标识 zhì 暴殄 tiǎn 天物
B. 匹 pǐ 配 戏谑 xuè 风光旖 qí 旎
C. 参与 yǔ 弹劾 hé 审时度 duó 势
D. 倾轧 yà 结束 sù 杞 qǐ 人忧天

(1997 年全国卷第一题)

【思维导航】

此题重点考查语音能力,能力层级为 A 级。B 项中“旖旎”的“旖”应读作“yǐ”,现读作“qí”,音误。C 项中“与”字有三个读音:一读作“yǔ”,和“欤”的用法、意义相同;二读作“yǔ”,表示“跟”“和”“给”“交往”的意义;三读作“yù”,有“参加”的意思。所以“参与”的“与”应读作“yù”,现在注音作“yǔ”,音误。D 项中“结束”的“束”应读为“shù”,现读作“sù”,音误。答案为 A。

例 2 下列各组词语中加点的字的读音,与所给注音全都相同的一组是 ()

- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解
C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

(1998 年全国卷第一题)

【思维导航】

此题重点考查词语中有特定意义的汉字的读音能力,能力层级为 A 级。试题内容主要是辨识在不同词语中同形的多音字的字音。A 项中的“差”本来有“chā/chà/chāi/cī”四种读音,但 A 项中所给词语中的“差”都应该读“chā”。B 项中“押解”的“解”应当读作“jiè”,“浑身解数”的“解”应当读作“xiè”。C 项中“边塞”的“塞”应当读作“sài”。D 项中“提防”的“提”应当读作“dī”。答案为 A。

【思维拓展】

高考语文“字音”考题考查的重点大多集中在多音字、形声字上。多音字,意义不同,读音也相应改变。识记多音多义词,可以依据语言环境,借助结构分析法,确定它的成分,分辨它的词性,推敲它的意义,把握它的读音。“易读错的多音字”是每年必考的项目。形声字由于古今语音的演变等原因,因而大约有 3/4 的形声字,声旁和整个字的读音不完全相同,所以形声字并不都能根据声旁来推断读音。考生在识记过程中一定要打破“汉字读半边,不会错上天”的不准确的老框框,谨防声旁误导。

语音部分考的是识记能力,只要将平常性记忆和突击性记忆结合起来,得分就不能算是难事。

智力冲浪

【能力题】

1. 下列词语中加点字的读音全都正确的一项是

()

- | | | | |
|-------------|---------|----------|----------|
| A. 纤 qiān 夫 | 蝉蜕 tuì | 妯 zhóu 娼 | 胆怯 qiè |
| B. 攒 cuán 击 | 眼棱 léng | 佃 diàn 户 | 狩 shǒu 猎 |
| C. 酝酿 niàng | 蹒 pán 跚 | 阔绰 chuò | 地窖 jiào |
| D. 缄 jiān 默 | 鸟瞰 kàn | 窥 kuī 见 | 俨 yǎn 然 |

2. 加点字的注音完全正确的是

()

- | | | | |
|--------------|-----------|--------|---------|
| A. 溺 nì 爱 | 秀颀 qí | 不逊 xùn | 上溯 shuò |
| B. 徜 cháng 徉 | 机杼 zhù | 腹诽 fěi | 混淆 yáo |
| C. 深黯 àn | 媲 pì 美 | 社稷 jì | 绮 qí 丽 |
| D. 悲恸 tòng | 揣 chuāi 摩 | 贬谪 zhé | 揩 kāi 油 |

3. 下列加点字的注音全都正确的一项是

()

- | | | | |
|--------------|---------|----------|---------|
| A. 琼 qióng 浆 | 款识 shí | 跻 jī 身 | 抖擞 sǒu |
| B. 挟 xié 制 | 河畔 pàn | 饮 yǐn 马 | 动辄 zhé |
| C. 垂涎 xián | 渣滓 zǐ | 蒙 měng 骗 | 分 fèn 外 |
| D. 拮据 jù | 角 jué 色 | 与 yù 会 | 炮 páo 制 |

4. 下列加点字的读音相同的一组是

()

- | | | | |
|-------|----|----|----|
| A. 峻峭 | 竣工 | 疏浚 | 骏马 |
| B. 碧绿 | 墙壁 | 璧还 | 譬如 |
| C. 燥热 | 噪音 | 急躁 | 害臊 |
| D. 咨询 | 恣意 | 姿态 | 资本 |

5. 下列加点字的读音完全相同的一组是

()

- | | | | |
|-------|----|----|----|
| A. 剥夺 | 剥离 | 剥削 | 剥皮 |
| B. 称呼 | 称谢 | 称许 | 称雄 |
| C. 用劲 | 劲敌 | 强劲 | 刚劲 |
| D. 要功 | 重要 | 要挟 | 要求 |

【创新题】

6. 下列加点字的读音全部正确的一组是

()

- | | | |
|---------------|--------|------------|
| A. 咆哮 xiào | 稽 qǐ 首 | 悄 qiǎo 然兴起 |
| B. 创 chuàng 伤 | 觊 jì 觊 | 瑕瑜 yú 互见 |

- C. 埋 mái 怨 卓 zhuó 越 强 qiǎng 人所难
D. 风靡 mǐ 从 cóng 容 徇 xún 私枉法

7. 下列加点字与所给注音全不相同的一组是

()

- A. 羊 yáng 佯装 徜徉 安然无恙
B. 卑 bēi 碑帖 裨益 奴颜婢膝
C. 青 qīng 倩影 靓女 靖康之耻
D. 莫 mò 蓦然 募捐 漠不关心

8. 下列词语中加点字的读音有两处错误的一组是

()

- A. 孵 fū 化 跻 jī 身 面颊 jiá 命运多舛 chuǎn
B. 果脯 fǔ 针灸 jiǔ 梗 gěng 米 戛 jiá 然而止
C. 炽 zhì 热 贲 yàn 品 引擎 jǐng 削 xuē 足适履
D. 氛 fēn 围 摒 bǐng 弃 眼睑 liǎn 方兴未艾 ài

9. 下列词语中加点字的读音全都错误的一组是

()

- A. 莅 lì 临 轶 yì 事 古刹 shà 栉 zhì 风沐雨
B. 感喟 huì 禅 chán 让 作 zuō 坊 酩酊 dīng 大醉
C. 菁 qīng 华 逮 dǎi 捕 饭煲 bǎo 无人问津 jīng
D. 裨 bì 益 颀 qí 长 戕 jiāng 害 广阔无垠 yín

10. 下列加点字的读音有错误的一组是

()

- A. 朔气 shuò 老妪 yù 徘徊 huái 谦逊 xùn
B. 山岚 lán 手帕 pà 剽窃 piào 滂沱 páng
C. 譬如 pì 混淆 xiáo 提防 dī 土坯 pī
D. 掂量 diān 污垢 gòu 悲恸 tòng 造诣 yì

矫正巩固

【失误矫正】

学生对多音多义词有所了解,只是单方面识记多种读音,疏忽了特定意义的研究,分不清同中之异、异中之同,就容易出现失误。

要提高识记效果,可以结合字音识记的特点,采取如下两条措施:一是分块切割,化整为零。先将精选出来的重点字音,按照类型和音序切割成小的条块,然后规定每天掌握20~30个,这样既保证了识记的计划性,也消除了学生的畏难情绪,达到了化整为零的目的;二是定期检查,强化落实。这里值得一提的是,高考“字音识记”的复习不能把担子全部压到高三,在高一、高二年级就要做好逐步分解、渗透工作。

【强化训练】

1. 下列加点字的读音完全不相同的一组是

()

- A. 累赘 受累 连累 成千累万
B. 差使 差劲 参差 差强人意
C. 数落 数字 数说 数见不鲜
D. 恶心 恶语 厌恶 疾恶如仇

2. 下列加点字的注音完全正确的一项是

()

- A. 游弋 yì 摇曳 yì 荣誉 yù 誊写 yù

- | | | | |
|-------------|----------|---------|----------|
| B. 绅 shēn 士 | 坤 shēn 包 | 编纂 cuàn | 篡 cuàn 改 |
| C. 编辑 jí | 缉 jí 私 | 辛辣 là | 棘 là 手 |
| D. 教诲 huì | 晦 huì 气 | 谐 xié 音 | 偕 xié 同 |

3. 下列加点字的注音全对的一组是

()

- | | | | |
|-------------|----------|----------|----------|
| A. 当 dāng 真 | 溃 kuì 退 | 轩敞 chǎng | 召 zhāo 唤 |
| B. 桑梓 zǐ | 歼 jiān 灭 | 纤 xiān 维 | 胡诌 zhōu |
| C. 迄 qì 今 | 大厦 shà | 框框 kuāng | 迸 bèng 裂 |
| D. 蛮横 hèng | 冗 rǒng 繁 | 附合 hè | 跃 yuè 进 |

4. 下列加点字的读音全对的一组是

()

- | | | | |
|-------------|----------|---------|----------|
| A. 困窘 jiǒng | 酷 kù 似 | 剖 pōu 析 | 褐 è 色 |
| B. 收敛 liǎn | 谬 miù 论 | 穴 xué 居 | 潜 qiǎn 伏 |
| C. 蛻 tuì 化 | 沼 zhǎo 泽 | 蛰 zhé 居 | 粗犷 guǎng |
| D. 傣 dǎi 族 | 广袤 mào | 点缀 zhuì | 驯 xún 养 |

5. 下列加点字的读音有错的一项是

()

- | | | | |
|-------------|----------|-----------|-----------|
| A. 磨 mó 灭 | 磨 mò 面 | 慰藉 jí | 狼藉 jí |
| B. 着 zhuó 力 | 着 zháo 迷 | 中 zhòng 肯 | 中 zhòng 暑 |
| C. 粘 nián 液 | 粘 zhān 贴 | 屏 bǐng 退 | 屏 bǐng 除 |
| D. 蹊 xī 径 | 蹊 qī 跷 | 攒 cuán 动 | 攒 cuán 聚 |

6. 下列加点字的读音有错的一项是

()

- | | | | |
|-------------|----------|----------|---------|
| A. 裨 bì 益 | 裨 pí 将 | 靡 mí 费 | 风靡 mǐ |
| B. 供 gòng 给 | 口供 gòng | 擂 lèi 鼓 | 打擂 léi |
| C. 新鲜 xiān | 鲜 xiǎn 见 | 哄 hǒng 骗 | 起哄 hòng |
| D. 畜 chù 力 | 畜 xù 养 | 折 zhē 腾 | 折 shé 本 |

2. 识记现代汉字的字形

考点简说

① 本考点对知识能力的基本要求近几年变化不大,核心仍在“正确识记”,但这种“正确识记”都是有具体语言环境的。

② 考查重点侧重词语(包括成语)中的同音字、音近字、形似字和多音多义字。原因在于它们易混淆,和“正确识记”相悖。

③ 为了扩大覆盖面,每一备选项中有两组对应的字,涉及对 16 个字的正确识记。本考点分值为 3 分。

高考聚焦

例 1 下列各组词语中只有一个错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 翔实 | 词不达意 | 冷寞 | 一愁莫展 |
| B. 痉孥 | 不经之谈 | 偏僻 | 励精图治 |
| C. 风靡 | 藁根祸种 | 攀缘 | 始作俑者 |
| D. 倾轧 | 气冲宵汉 | 弘扬 | 扑溯迷离 |

(1999 年全国卷第一题)

【思维导航】

此题考查词语中有特定意义的字形。能力层级为A级。只有一个错别字的是C,“藁种祸根”的“藁”应为“藁”。A组“冷寞”的“寞”应为“漠”,“一愁莫展”的“愁”应为“筹”。B组“痉孥”的“孥”应为“挛”,“偏僻”的“辟”应为“僻”。D组“气冲宵汉”的“宵”应为“霄”,“扑溯迷离”的“溯”应为“朔”。

例2 下列各组词语中没有错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 拖沓 | 娇生贯养 | 伶俐 | 惆悵不羈 |
| B. 造次 | 索然寡味 | 迁徙 | 惨绝人圜 |
| C. 描摹 | 幅员辽阔 | 惶恐 | 法网恢恢 |
| D. 窥测 | 慷慨激昂 | 装祯 | 提要钩玄 |

(2000年全国卷第一题)

【思维导航】

本题重点考查对现代汉语字形的正确识记。能力层级为A级。没有错别字的一组是C。A组“娇生贯养”的“贯”应为“惯”。B组“惨绝人圜”的“圜”应为“寰”。D组“装祯”的“祯”应为“帧”。

【思维拓展】

汉字中形声字占90%以上,声旁相同的汉字,读音常常相同,字形往往相近,这是容易产生错别字的原因。1992~2000年的考查识记汉字的高考中,因声旁相同而误用的别字就有25个,所以从辨析形声字的形旁入手来辨析字义,是正确识记汉字的重要方法。

有时两个字声旁并不相同,只是读音相同,有时也容易误用。如1999年全国卷第二题中的“一愁莫展”的“愁”就是“筹”的误用,除了辨析形旁外,更需辨析词义。“一筹莫展”的意思是“一点办法也想不出”,“筹”从“竹”,本意为“竹筹”,引申为“计策”,所以“一筹莫展”,就应用“筹”,而不能用发愁的“愁”。辨析词义时,特别要注意成语,成语是一种特殊的固定词组,它的意义具有整体性,不是构成它的成分意义的简单相加,而且成语具有凝固性,不能任意移动词序,不能随意抽换或增减其中成分。

字形义都不相同,只是读音相近的字,也容易误用。如1994年全国卷第一题A组中的“妄费心机”中“妄”(wàng)就是“枉”(wǎng)的误用。这种情况告诉我们,辨析形旁和词义之外,读准字音,包括读准声调,也是辨析音近字不写错别字的好办法。

智力冲浪

【能力题】

1. 下列各组词语中有错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 狭隘 | 人心向悖 | 羁绊 | 带罪立功 |
| B. 黯淡 | 专横跋扈 | 疲惫 | 稗官野史 |
| C. 轩昂 | 事半功倍 | 贬谪 | 颓垣断壁 |
| D. 毁谤 | 风靡一时 | 澄清 | 百战不殆 |

2. 下列各组词语中有错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 词典 | 鱼目混珠 | 辞海 | 浑浑噩噩 |
| B. 遗迹 | 德才兼备 | 功绩 | 大材小用 |
| C. 鱼讯 | 常年累月 | 渔樵 | 冬夏长青 |

- D. 申辩 满园春色 伸张 字正腔圆
3. 下列各组词语中有错别字的一组是 ()
- A. 拦洪 揽活 兰谱 滥竽充数
- B. 竞选 竟夜 境况 事过境迁
- C. 宏论 弘扬 洪亮 声如宏钟
- D. 朗诵 郎中 银铛 书声琅琅
4. 下列各组词语中有错别字的一组是 ()
- A. 四围 四维空间 随和 随声附和
- B. 题跋 提拔干部 体例 体力运动
- C. 天皇 天荒地老 学力 大学学历
- D. 言词 言辞犀利 衣襟 衣锦还乡
5. 下列各组词语中有错别字的一组是 ()
- A. 千金 千斤重担 趋时 趋炎附势
- B. 日历 日理万机 融会 融汇贯通
- C. 如实 如释重负 杀机 杀鸡取卵
- D. 桃园 世外桃源 熟识 熟视无睹

【创新题】

6. 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()
- A. 提纲挈领 插血为盟 人参鹿茸 礼上往来
- B. 甜言蜜语 无理漫骂 庸庸碌碌 流连忘返
- C. 一枕黄粱 劳动锻炼 空前绝后 功亏一篑
- D. 荒谬绝伦 无耻滥言 再接再厉 史无前例
7. 下列四组词语中四个词语都有错别字的是 ()
- A. 到处传颂 甘冒不讳 不宵一顾 不可思义
- B. 偃旗息鼓 仗义直言 孤柱一掷 招摇装骗
- C. 出奇致胜 敲榨勒索 苦心孤旨 一切就绪
- D. 暇瑜互见 惜世之珍 精神焕发 前倨后恭
8. 下列四组词语都有错别字,其中错别字最多的一组是 ()
- A. 天崩地坼 清彻见底 撤销处分 趁心如意
- B. 计日成功 弛骋疆场 鞭答三百 一张一弛
- C. 穿流不息 调以轻心 人不付出 真知卓见
- D. 如花似绵 水底劳针 先理后兵 一笔抹煞

矫正巩固

【失误矫正】

汉字字形错误指错字和别字。造成错别字的原因很多,主要有:①字形相似而误,如“惦”(念)与“掂”(量)。②字音相同或相近而误,如“川流不息”的“川”误为“穿”。③不明字义而误,如“宣泄”的“宣”误为“渲”。另外,还有使用不规范的简化字,滥用繁体字、异体字等。在高考测试中,同音字、形近字出现的比例非常高,这是识记汉字字形题目的一个显著特点。能区别形近字、同音字,不写错别字,要做到以下三点:一是勤查字典,特别是对成语

的来龙去脉搞清楚。二是养成分析形旁的好习惯。三是平时就要读准字音、声调,这是辨析错别字的好办法。

【强化训练】

1. 下列各组词语中没有错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 膺品 | 真知灼见 | 发酵 | 蓦然回首 |
| B. 游弋 | 铤而走险 | 聒噪 | 雕阑玉砌 |
| C. 商埠 | 游刃有余 | 敷衍 | 融汇贯通 |
| D. 涵养 | 殉私舞弊 | 装潢 | 寒喧客套 |

2. 下列各组词语中没有错别字的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 招揽 | 食不裹腹 | 匮乏 | 心灰意懒 |
| B. 牢骚 | 厉行节约 | 擅长 | 涣然冰释 |
| C. 坍塌 | 各行其是 | 缉私 | 凭心而论 |
| D. 嘻闹 | 受益匪浅 | 风靡 | 劳命伤财 |

3. 下列句子中有两个错别字的一句是

()

- A. 市场上商品琳琅满目,五颜六色,令人眼花瞭乱。
B. 书市上人群熙熙攘攘,穿流不息,好不热闹。
C. 别把这些裨官野史当真,里面尽是些虚无缥缈的事。
D. 老人虽已年逾古稀,但依然身体硬朗,精神矍铄。

4. 下列各组词语中没有错别字的一组是

()

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 淋漓尽致 | 不省人事 | 殚精竭虑 | 天翻地覆 |
| B. 栉风沐雨 | 以偏盖全 | 厉兵秣马 | 衣锦还乡 |
| C. 诡计多端 | 跌宕起伏 | 叱咤风云 | 并行不备 |
| D. 敝帚自珍 | 无耻澜言 | 提心吊胆 | 既往不究 |

5. 下列各组词语中错别字最少的一组是

()

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 相濡以沫 | 心广体胖 | 原形必露 | 幡然悔悟 |
| B. 陈词滥调 | 革故鼎新 | 盅惑人心 | 一成不变 |
| C. 一愁莫展 | 迫不急待 | 佶屈聱牙 | 不修边幅 |
| D. 轻歌漫舞 | 名符其实 | 修葺一新 | 大有裨益 |

6. 下列各组词语中有三个错别字的一组是

()

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 唇枪舌箭 | 记忆犹新 | 发奋图强 | 恰如其分 |
| B. 星罗旗布 | 孤注一掷 | 阻击手 | 集液成裘 |
| C. 胁从不问 | 闻过饰非 | 蜂拥而上 | 陈词滥调 |
| D. 价值联城 | 困兽犹斗 | 编纂字典 | 金榜题名 |

3. 正确使用标点符号

考点简说

① 正确使用标点符号是语言运用能力的基本功之一。它虽然属于小学和初中教学的内容,但因为标点符号的使用与所表达内容的复杂程度密切相关,即使是高中毕业生,在这方面也仍然可能存在着不同的薄弱环节。所以,高考还需要考查。因减少题量,1999~2000

年全国高考试题没有考查标点用法,2001年《考试说明》也未列入考试范围。

② 标点符号的考查,在能力层级上属于应用层级。一般考查带有较高程度的综合性和技巧性。考查涵盖了点号的七种符号(句号、问号、感叹号、逗号、顿号、分号、冒号)。标号的七种符号(引号、括号、破折号、省略号、书名号、着重号、间隔号),除了着重号、间隔号在高考标点试题中没有出现外,其余标点符号都考查过。

高考聚焦

例1 下列句子中标点符号使用正确的一句是 ()

A. 这个经济协作区,具有大量的科技信息,较强的工业基础,巨大的生活资料、生产资料市场,较丰富的动植物、矿产、海洋、旅游等资源。

B. 当太阳完全被月亮的阴影遮住时,与神女般若隐若现的“海尔一波普”彗星相比,清晰的水星亮晶晶地伴在被遮黑的太阳旁边,金星、木星也同现在天宇。

C. 出版社在1997年第一季度社科新书征订单上提醒邮购者:务必在汇款单上写清姓名及详细地址(汇款单附言栏内注明所购的书名、册数)。

D. 今年春季,这个省的沿海地区要完成3700万土方的河堤加高和河口截流改道工程,任务重、工程难、规模大。

(1997年全国卷第三题)

【思维导航】

此题重点考的是标点符号的使用,答案为A。B句海尔一波普已作为代名词在全世界通用,无须加引号。“旁边”后的逗号应改为分号。因为分号前后分别陈述的是水星的情况和金星、木星的情况,而陈述水星的分号中已用了逗号。C句的括号属于外括号,应放在句号的后面。D句中“任务重”“工程难”“规模大”是三个并列的分句,应用逗号隔开,才能起到强调的作用。

例2 依次填入下面一段话中画线处的标点符号,恰当的一组是 ()

“画人画鬼高人一等,刺贪刺虐入骨三分”①这是郭沫若为蒲松龄纪念馆聊斋堂写的对联。“画人画鬼”,指《聊斋志异》的题材内容②它借狐鬼故事来达到“刺贪刺虐”的目的;“高人一等”,是评价蒲松龄在文学史上的贡献;“入骨三分”,则概括了他在创作上的成就。今天这节课要学习他的名篇③促织,让我们来看看这个评价是否恰当④

	①	②	③	④
A	,	,	《 》	。
B	。	;	“ ”	。
C	,	;	《 》	?
D	。	,	“ ”	?

(1998年全国卷第十题)

【思维导航】

此题重点考标点符号的使用。正确选项为A。①处句前的内容作的是主语,①处应为逗号。②处句后的内容是对前面内容的解释,中间也应为逗号,不能用分号。③处的“促织”

是篇名,当用书名号。④处前的句子看似问句,实为陈述句,当用句号。答题时只要能分辨清两处的标点,便可作出选择。

【思维拓展】

标点符号的使用,不仅仅是孤立的符号问题,它与对句意的理解密切相关。如果对语句的含义不理解,只是生硬地套用标点符号,就难以得出正确的判断。因为高考对标点符号的考查一般都有较高程度的综合性和技巧性,既有多种标点综合运用、测试面宽的特点,又有语境限制、干扰点模糊的特点。解题时,应学会使用排除法,即从A、B、C、D四个选项中找出“破绽”,逐一排除,把找错作为解答标点符号考题,判断出正确答案的基本方法。

智力冲浪

【能力题】

1. 下列各组语句中标点符号使用有错误的一项是 ()

A. 她是从四叔家出去就成了乞丐的呢,还是先到卫老婆子家然后再成乞丐的呢?

B. 他高声念道:“万丈光芒地,将出现哟——新生的太阳。”

C. 这个童话正是通过这一点(即使是微弱的力量,也是有利于集体的。)体现了它的教育意义。

D. 他把“醉卧沙场君莫笑,古人征战几人回?”两句反复吟诵了好几遍。

2. 下列各组句子中标点符号使用正确的一项是 ()

A. “文化大革命”开始时在震动全国的“三家村”大冤案中,惨遭迫害的邓拓、吴晗、廖沫沙三同志写作的《三家村札记》同广大读者重新见面了。

B. 虽然汉语对外来语以意译为主,音译词——包括部分译音的,比重较小,但是数目也还是可观的。

C. 今年全公司要继续走“少投入、多产出;以适用技术服务于农”的路子,这样才能做到既促进本地农业的发展,又发展公司本身。

D. 春节前夕,省委负责同志向退居二、三线的老同志介绍了我省今年经济建设的总体规划,老同志听了都深受鼓舞。

3. 下列句子中标点符号使用正确的一句是 ()

A. 作者就是把主人公置身于这样一个雨、夜、光构成的世界之中;即使我们不看雯雯这个人物,仅看看她身边的这个环境,我们也会感到一种浓浓的抒情气氛扑面而来。

B. 10月28日《中国青年报》社会周刊上提出了“搞经济要不要学外语”的问题。

C. 车长说:“拉猛了不行啊,要这样——慢慢地拉————千克————千克地减。”

D. 对发展中国家来说,没有了主权,就根本谈不上“人权”。

【创新题】

4. 依次填入文中①~⑤标号处的标点符号,正确的一项是 ()

我们有必要警惕教学中妨碍创造性思维发展的因素①概念的内涵固定化,限制了思考②无法产生突破和解决问题③对问题的固定反应方式,限制了发散思维的发挥,墨守成规更窒息了创新的愿望和灵感;强调记忆、练习、再现的聚敛性思考,忽略了应用、联想的扩散思维训练④情感因素不足,缺乏形象和审美内容⑤缺乏认知中的愉悦和激励。

A. ①: ②, ③; ④; ⑤, B. ①, ②; ③, ④。 ⑤;

C. ①。 ②; ③。 ④; ⑤; D. ①~②, ③, ④。 ⑤,

5. 依次填入下文标号处的标点符号,正确的一组是 ()

王老师说:“古人说①兼听则明,偏信则暗②全班四③五十人的意见,你最好都听一听④搞清多数人到底赞成什么。”

	①	②	③	④
A	“	,	,	,
B	:	,	,	,
C	“	,	,	,
D	:	,	,	,

6. 下面句子用错的标点符号是(填写序号) ()

一起去的有十七、八个人,有我姐姐、表哥、表妹、同学……等。

矫正巩固

【失误矫正】

标点符号的考查,一般带有较高的综合性和技巧性。正确使用标点符号,一要熟练掌握标点符号的使用方法;二要正确理解文意,揣摩语气;三要注意句子内部的层次,特别是复杂单句内部表意的层次。

【强化训练】

1. 下列各句中标点符号正确的一句是 ()

- A. 山海关,这号称天下“第一关”的山海关!
- B. 山海关,这号称:“天下第一关”的山海关!
- C. 山海关,这号称“天下第一关”的山海关!
- D. 山海关! 这号称“天下第一关”的山海关!

2. 下列各句中标点符号无误的一句是 ()

- A. 到底哪里是安徒生写作的地方? 哪里是他父亲的皮鞋作坊? 已经没法弄清了。
- B. 要有意思才有话说;没有意思硬要说,就是瞎说;意思没有想清楚随便说,就是乱说;那都是没有把话说好。
- C. 200 毫升 38% 的盐酸跟足量的大理石反应,可生成二氧化碳多少克?
- D. 同时,在产品的包装上、商标上、说明书的文字、图片上讲究精美,也是完全必要的。

3. 依次填入下面画线处的标点,恰当的一组是 ()

①刘胡兰是根据刘胡兰烈士生前事迹写成的②该剧不只表现刘胡兰“生的伟大,死的光荣”③而且还典型地反映了共产党人的崇高品质和视死如归的英雄气概④揭露了反动派的凶残。

	①	②	③	④
A	《 》	,	,	,
B	“ ”	,	,	,
C	《 》	,	,	,
D	“ ”	,	,	,

4. 下列各句中标点符号正确的一项是

()

A. 大量事实证明: 爱国主义教育激发了学生学习的积极性, 所以要经常进行爱国主义教育。

B. 我国许多图书馆年经费仅一二万元, 除去工资、办公费用、购书费可以想想还有多少。

C. 怎样保卫每一寸土地呢? 怎样使每一寸土地都发挥它巨大的威力? 一天天更加美好呢?

D. 参加会议的有作家、记者, 电影、音乐、美术工作者。整个会场洋溢在欢乐的气氛之中。

4. 正确使用词语(包括成语)

考点简说

① 正确使用词语, 包括正确使用实词、虚词和成语。所谓正确使用, 就是指所用词语的含义、使用范围、语义轻重、感情色彩乃至语体色彩都要与语句表达的意义、感情等协调一致。

② 近年来, 词语考查已逐步淘汰了单纯的考查词义、结合语境理解词义的题型, 而是在动态语境中考查词语的使用为测试的主要形式, 充分体现了重应用、重能力的命题指向。预计在今后的词语考查中, 近义词辨析与实词、虚词的改错以及成语的正确使用仍将是主要考试题型。

高考聚焦

例1 下列各句中加点的词语使用恰当的一句是

()

A. 他遇事不够冷静, 甚至于意气用事, 使他的看法不能被对方接受, 而这些看法本来可能是正确的。

B. 消费者一旦被认定受到经营者的精神损害, 经营者将支付至少五万元以上的精神赔偿。

C. 其实, 细究起来, “华夏汉民族文化”这一概念, 本身就有一个动态发展的过程, 而非是一个封闭的稳定的范畴。

D. 小男孩吃力地推着车, 但无论如何也推不上那个土坡, 我上前帮了他一把, 趁机向他聊了起来。

(2000年北京、安徽春季卷第二题)

【思维导航】

此题考查虚词的用法。A项是正确的。B项中的“至少”与后文中的“以上”重复, 两者应去掉一个, 句子表达才不发生歧义。C项中“并非是”三个词有重复现象, “并非”就含有“并不是”的意思, 后文再加上“是”字就重复了。D项“向”应改为“和”“与”等词语, 这可以通过语感来判断, 也可根据语意, 一般“向”与后面的宾语产生方向性的意思, 如“向他走去”“向他学习”。

【思维拓展】

从1996年起虚词年年必考, 考查的虚词是主要关联词、副词和介词。考查的角度有三种: 一是辨析虚词使用正确与否; 二是辨析选择用法相近或容易混淆的关联词语; 三是在第

Ⅱ卷中,修改使用不当的虚词。虚词的辨析,需要从词义、用法等方面入手,充分考虑到在句子成分、结构中所起的不同作用和效果,从而作出正确的判断。如“不只”和“不止”二者是有区别的。“不只”相当于“不但、不仅”,是用于表示递进关系的关联词,“不止”没这个用法。“不止”是副词,意思是不停止或超出某个数目或范围,句中一般应带有表示数量的词,如“类似情况不止发生了一次”,“不只”没这个用法。不弄清两个词的区别,是无法找出错点,找准正确选项的。

例2 下列各句中加点的成语使用恰当的一句是

()

- A. 古人中不乏刻苦学习的楷模,悬梁刺股者,秉烛达旦、闻鸡起舞者,在历史上汗牛充栋。
- B. “崇尚科学文明,反对迷信愚昧”图片展将伪科学暴露得淋漓尽致,使观众深受教育。
- C. 本刊将洗心革面,继续提高稿件的编辑质量,决心向文学刊物的高层次、高水平攀登。
- D. 谈起电脑、互联网,这个孩子竟然说得头头是道,左右逢源,在场的专家也惊叹不已。

(2000年全国卷第四题)

【思维导航】

本题重点考查正确使用成语的能力。正确选项为B项。用错的成语有汗牛充栋、洗心革面、左右逢源。“汗牛充栋”形容书籍极多,而不能用来形容古人刻苦学习的楷模。“洗心革面”比喻人犯了错误之后彻底悔改,而例句中误用来说机关的改革。“左右逢源”泛指做事得心应手,例句中却错用在说话方面。

【思维拓展】

1991~2000年的全国卷中考查成语使用的试题有9道,用错的成语共16个。

考生在解答成语试题时,主要犯有以下错误:以今义理解古义;不辨成语的褒贬色彩;不辨成语使用的对象、范围和语境;不知成语的意思与特定意义。

怎样才能正确使用成语呢?和辨析实词中近义词的方法一样,我们也应该从分析词素入手来辨析成语的意义和使用的正误。如不刊之论(修改)、差强人意(稍微)、莘莘学子(众多),只有对成语中加点的词素理解了,才不会错误使用。

此外还有很重要的一点需要强调,因为成语是一种特殊的固定词组,它的意义具有整体性,并不是构成它的成分的意义的简单相加,所以还要通过成语表面的意思,进而了解它的整体意义,有时还需了解成语来源。

智力冲浪

【能力题】

1. 依次填入下列一段文字中的关联词语,恰当的一组是

()

金无足赤,人无完人。____非常伟大的人物,____有其失误之处。____成为历史人物之后,____没有许多现实的顾虑,可以进行客观的科学分析____更接近于实事求是的评价。

- A. 因为 都 只要 便 或者 B. 即使 也 尤其 便 也许
- C. 因为 都 尤其 就 也许 D. 即使 也 只要 就 或者

2. 下列句子中加点的词语使用不正确的一句是

()

- A. 该院领导平时管理无方,事发后又处置失宜,终于酿成这一场悲剧。
- B. 你们谁能有吴老的襟怀?你们谁能像他那样,淡泊名利,不计较毁誉。
- C. 这件事由财政局会同有关部门办理。