

ZHONGXUESHENG
WENYANWEN
YUEDURUMEN
DAQUAN

中学生
文言文
阅读入门

方仁工 主编

大全

ZHONGXUESHENG

WENYANWEN

方仁工 主编

YUEDU RUMEN

DAQUAN

中学生

文言文

阅读入门大全

11031/02

汉语大词典出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生文言文阅读入门大全/方仁工主编.
—上海:汉语大词典出版社,2002.5
ISBN 7-5432-0700-1

I. 中... II. ①方... III. 文言文-阅读教学-
中学-教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 031122 号

责任编辑 李爱珍 李鸿福
美术编辑 钱自成
技术编辑 徐雅清

中学生文言文阅读入门大全

方仁工 主编

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

各地新华书店经销

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 26 字数 665 千字

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

印数 0 001-8 000

ISBN 7-5432-0700-1/G·332

定价 32.00 元

如有质量问题,请与公司管理部联系。T:56628900×813

主 编 方仁工

作品简介、词语诠释、撰稿人

丁纪生	万家和	王 昕	王 望	王 曙
王 蕾	王立南	王志斌	王建萍	王育栋
王素凡	王晓海	方仁工	李亚丽	李媛成
池新民	许汝让	许曼若	杜亚群	吴志锋
何俊萍	陈洪团	陆 南	杨 隽	赵 诚
俞敦雨	姜绪法	高建萍	黄献章	董爱珍
臧敏芳				

文体知识撰稿人 王 曙

序

方仁工

《中学生文言文阅读入门大全》出版之际，作为本书的主编，在这里谨向各位读者汇报一下本书的编辑意图和期望达到的阅读目标。

首先要想说的是，文言文的阅读，已经越来越受到中学生朋友的重视。这是一件值得欣慰的好事。因为随着物质文明的不断发展，精神文明势必应当得到相应的加强。而以文言文作为载体的我国古代文明、古代文化、古代文学艺术的精华，已经不仅为我国，而且受到世界各国的重视。阅读文言文，可以从中汲取思想上的教益，艺术上的营养，可以拓展自己的视野，开阔自己的心胸，陶冶自己的情操，丰富自己的学养。什么是素质教育？素质教育，其实就是“培根”的教育，就是使人增添潜力与后劲的教育。文言文的阅读，应当是素质教育不可或缺的一项重要内容。

文言文阅读怎样才能收到实效呢？初中升高中和高中毕业考高等学校的语文试卷中，都有文言文阅读的检测。根据历年来的统计，文言文的试题一般来说难度不大，但得分率却并不是像预期的那样高。或者说，根据学生所读文言文的内容，得分应当更高一些，可是实际却并不如此。可以获得更多的分数而未能如愿当然是很遗憾的事，但不知考生们（包括已经考过和准备去考的）是否知道其原因究竟是什么呢？

我曾经听到一些中学生朋友说：中考、高考的语文试卷中，文言文默写、背诵的测试题可说是一个都没有了，既然不考背诵、默写，平时的朗读、背诵训练不就成了多余的事了吗？前几年，有一位学者也讲过类似的话，不要让学生在背诵上多花时间，将来需要查找资料，只要上电脑就可以了，何必要让学生去背呢？

要讲究效益，要把时间用在“刀口”上，要减轻学生过重的作业负担，诚然正确。但对于文言文的阅读来说，必要的朗读，甚至达到熟读成诵的地步，乃是学好文言文的一项重要条件。多读，可以培养文言文的“语感”，可以让自己的思维更好地适应文言文的语言规律。多读，还可以让文言文中的思想精华、艺术精萃潜移默化地印进脑中。多读，当然可以使一个人文言文的积累更显厚实。电脑的储存，代替不了人脑。何况一个人如果对文言文知之甚少、累积甚少，恐怕在电脑上还不知到哪里去查，去找哪一个“部门”哩！

文言文阅读的篇数和遍数都不够，这是文言文阅读存在的问题之一。

存在的问题之二是,有不少同学在阅读文言文时急于翻看和寻查语体文解释和翻译。结果,有如在国外朋友面前,文言文成了“外宾”,自己则是“主人”;“外宾”的话需要通过翻译人员的翻译才能懂得。结果,文言文的注释和解释、翻译,便成了“翻译”,“主人”只要“听”懂了,任务便可完成了。一旦放在你面前的是一篇“白文”,不仅没有注释和翻译,甚至连标点符号都没有,那就对不起了,“主人”面对“外宾”,学生面对文言文,只能干瞪眼!

其实,阅读文言文,一开始不宜过多地依赖注释和翻译,而应在读的过程中体味它的内容和形式;正如与“外国人”在一起相处的时间多了,没有翻译也会逐渐听懂对方的说话一样。而这样的“懂”,倒是真懂。古人读文言文首先是断句,即一边阅读,一边给“白文”加标点,慢慢的,文章就容易读通。

过多地依赖注释、翻译而不是深入去钻研文言文的文本,去体察文言文的特点,这是文言文阅读存在的问题之二。

文言文阅读存在的问题之三,则是过多地依赖文言文语法,以为只要记住文言文的一些语法特点,文言文就可以读通了。其实,这也是一种误解。须知语法乃是从大量语言材料的研究和分析中归纳出来的带有规律性的东西。在“语”与“法”之间,语是基础。如果没有一定的语言材料的积累,学了一个“之”字,就想把“之”字的不同意义和用法都作归纳并来个“对号入座”,恐怕未必就能如愿。相反,如果语言材料积累得多了,有些字词、句式,你虽然讲不出它是怎样的特点,可你却能理解它的意思,这,其实已经达到了阅读的目的。在这一点上,学文言文与学现代文有相通之处。你讲一句话,你听人家讲话,只要双方都听懂,目的就达到了,你就用不到再去思考我讲的是哪一种复句,他讲的是用了什么修辞技巧了。语法对于语言学习来说,它不过是有如一个人走路时使用的“拐棍”,或者是用来测量的一种标尺。可是现在许多中学生朋友在文言文语法的学习上,花了大量的功夫,许多老师在指导学生学习文言文时,也在什么词类活用、省略、倒装等名词术语上兜圈子。学生学起来不但枯燥,而且对于文言文阅读能力的培养,帮助也不大。学习文言文语法,一定要注意一个“度”,要用来作为学习了一定阶段之后的归纳、巩固、小结,而不能把它作为读通文言文的“万应灵药”。

讲到这里,我还想要说的文言文阅读中存在的又一个是:许多中学生朋友在文言文阅读时,只以能够“翻译”出文言文的字面意思为满足。只要尽力做到“字字落实,句句落实”,翻译准确,便算完成了任务。其实,这是很不够的。“学而不思则罔”。读通了,会翻译了,还应进一步思考,想一想这篇文言文对自己有什么教益,对于现实有没有借鉴意义,如果写作文,可用它来做怎样的材料说明什么问题……这么一想,文言文的阅读,就有可能做到“学以致用”“古为今用”“推陈出新”了,而这恰恰正是文言文阅读的终极目的。否则,文言文去读它又有什么意思呢?

鉴于在我们的教学工作实际中遇到了以上几个存在的问题,为帮助广大中学

生朋友扎扎实实地把文言文学好,我们便编了这本《中学生文言文阅读入门大全》。我们在编写时考虑了以下几个方面:

一是选文都来自初高中语文课本。这倒不是因为现在的中考、高考,文言文的实词虚词和其他语法现象的检测都以课本为依据,不超出课本的范围,如果超出范围的则在试卷上加注;更重要的是,初高中课本中的文言文是经过了编者遴选的,它们有代表性,如果这些文言文读懂、读通了,那末,文言文的阅读也就具备了扎实的基础了。

二是选文按作者生活时代先后排列,选文后只有简单的阅读提示,而不加注释,这样编,可以帮助读者领略文言文发展的一条脉络,并主要引导中学生朋友通过自己的领悟,去把握文言文的精髓。由于年级的不同,不少文言文有的中学生朋友已经读过,但实践证明读过的未必就是读通读懂了的,有的可能已经“回生”,再加上没有注释,读起来会有一定困难。对于已经读过的,再“复习”一次,就可以达到“温故知新”的目的。有些中学生朋友在起点年级,有许多文言文没有学过,那末,通过自学,来个“预习”,到了正式上这些课文的时候,学起来就方便多了。由于全国各地的教材不同,上海过去也有不同的教材,我们从不同教材选出的文言文,有相当一部分中学生朋友都是没有读过的,这样,又无疑是增添了许多新的内容。

同时需要说明的是,尽管每篇文言文的后边没有加注,但我们从文言文中选择了较为重要的词语,编排在一起,加以诠释,诠释时结合词语在不同文言文中的不同解释,加以比较,加以辨析,这样做,我们以为要比在每篇文言文后边加注好得多,它可以帮助读者在比较中学习,以便更好地掌握许多应当掌握的语言规律,更好地读懂文言文文本。

对于初高中毕业班的同学来说,这本“入门大全”还可以作为复习迎考的文言文“合编”。许多同学到了毕业班,过去的课本没有了,复习很不方便;有了这本书,就可以不必担心。

一般读者如果有这样一册在手,同样可以减少许多翻检之劳。因为许多优秀的、长久在我们中间流传的名家名篇,这本“入门大全”中也都已收了进去。从这意义上来说,这本“入门大全”又可以作为学习文言文的长远保存的“工具书”之一。

中学阶段,是一个人接受基础教育的阶段,是进一步深造的入门阶段。通过本书的阅读,能够在文言文阅读上真正“入门”,这就是我们编写这本书的目的,这也是我们出自内心的真切的期望。但愿这一目的能够达到。

(方仁工先生是全国著名语文特级教师,上海市中学语文教学研究会会长)

目 录

第一部分 作品简介

先 秦

关雎 《诗经》	1
芣苢 《诗经》	2
君子于役 《诗经》	2
伐檀 《诗经》	3
硕鼠 《诗经》	4
鸛羽 《诗经》	5
蒹葭 《诗经》	5
无衣 《诗经》	6
国殇 屈原	7
涉江 屈原	8
精卫填海 《山海经》	9
季氏将伐颛臾 《论语》	10
《论语》六则 《论语》	11
荷蓑丈人 《论语》	11
益者三友,损者三友 《论语》	12
子路、曾皙、冉有、公西华侍坐 《论语》	13
晏子使楚 《晏子春秋》	14
非攻(上) 《墨子》	15
庖丁解牛 《庄子》	16
秋水 《庄子》	17
庄周家贫 《庄子》	18
《孟子》二章(《庄暴见孟子》、《鱼我所欲也》)《孟子》	18
齐人有一妻一妾 《孟子》	20
学弈 《孟子》	21
齐桓晋文之事 《孟子》	22
《孟子》二章(《得道多助,失道寡助》、《生于忧患,死于安乐》)《孟子》	24
曹刿论战 《左传》	26

烛之武退秦师 《左传》	27
殽之战 《左传》	28
唐雎不辱使命 《战国策》	30
邹忌讽齐王纳谏 《战国策》	31
冯谖客孟尝君 《战国策》	32
荆轲刺秦王 《战国策》	34
齐大饥 《礼记》	36
去私 《吕氏春秋》	36
察今 《吕氏春秋》	37
察传 《吕氏春秋》	38
谏逐客书 李斯	40
劝学 《荀子》	41
和氏 《韩非子》	42
不死药 《韩非子》	44
南郭处士 《韩非子》	44
智子疑邻 《韩非子》	44
扁鹊见蔡桓公 《韩非子》	45
五蠹 《韩非子》	46

两 汉

垓下歌 项羽	47
大风歌 刘邦	48
陌上桑 《乐府诗集》	48
长歌行 《乐府诗集》	49
上邪 《乐府诗集》	50
江南 《乐府诗集》	51
子夜歌 《乐府诗集》	51
十五从军征 《乐府诗集》	52
孔雀东南飞(并序) 《玉台新咏》	52
迢迢牵牛星 《古诗十九首》	55
羽林郎 辛延年	57

桓灵时童谣	58
过秦论 贾谊	58
论积贮疏 贾谊	60
塞翁失马 《淮南子》	61
圯上老人 司马迁	61
毛遂自荐 司马迁	62
鸿门宴 司马迁	63
垓下之围 司马迁	66
廉颇蔺相如列传 司马迁	68
信陵君窃符救赵 司马迁	70
屈原列传 司马迁	73
李将军列传 司马迁	75
斩庄贾穰苴行军法 司马迁	77
货殖列传序 司马迁	78
赵将括母 刘向	79
苏武传 班固	80
薛谭学讴 《列子》	82
两小儿辩日 《列子》	83
愚公移山 《列子》	83
伯牙鼓琴 《列子》	84

魏晋南北朝

观沧海 曹操	85
七步诗 曹植	86
归园田居 陶渊明	86
饮酒 陶渊明	87
杂诗 陶渊明	88
归去来兮辞 陶渊明	89
与朱元思书 吴均	90
敕勒歌 (北朝民歌)	91
折杨柳歌辞 (北朝民歌)	92
木兰诗 (北朝民歌)	92
出师表 诸葛亮	94
笑林二则(《楚人隐形》、《执竿入城》)	
邯鄲淳	95
陈情表 李密	96
乐羊子妻 范晔	98
张衡传 范晔	99
桃花源记 陶渊明	100
宋定伯捉鬼 干宝	101

干将莫邪 干宝	102
兰亭集序 王羲之	103
周处 刘义庆	104
陈太丘与友期 刘义庆	105
与陈伯之书 丘迟	105
三峡 郦道元	107
三重楼喻 《百喻经》	108

唐五代

于易水送人 骆宾王	108
送杜少府之任蜀州 王勃	109
回乡偶书 贺知章	110
咏柳 贺知章	110
凉州词 王之涣	111
凉州词 王翰	112
过故人庄 孟浩然	112
古从军行 李颀	113
出塞 王昌龄	114
题破山寺后禅院 常建	115
九月九日忆山东兄弟 王维	115
少年行(其一) 王维	116
相思 王维	117
鸟鸣涧 王维	117
送元二使安西 王维	118
辋川闲居赠裴秀才迪 王维	119
秋浦歌 李白	119
子夜吴歌 李白	120
望天门山 李白	121
客中作 李白	121
黄鹤楼送孟浩然之广陵 李白	122
送友人 李白	122
行路难 李白	123
梦游天姥吟留别 李白	124
赠汪伦 李白	125
秋登宣城谢朓北楼 李白	125
黄鹤楼 崔颢	126
别董大 高适	126
逢雪宿芙蓉山主人 刘长卿	127
兵车行 杜甫	127
月夜 杜甫	129

春望 杜甫	130
石壕吏 杜甫	131
蜀相 杜甫	132
水槛遣心 杜甫	132
江畔独步寻花 杜甫	133
前出塞 杜甫	133
茅屋为秋风所破歌 杜甫	134
春夜喜雨 杜甫	135
闻官军收河南河北 杜甫	135
登楼 杜甫	136
江南逢李龟年 杜甫	137
旅夜书怀 杜甫	138
逢入京使 岑参	139
白雪歌送武判官归京 岑参	139
渔歌子 张志和	140
塞下曲(林暗草惊风) 卢纶	141
塞下曲(月黑雁飞高) 卢纶	141
游子吟 孟郊	142
城东早春 杨巨源	143
雨过山村 王建	143
秋思 张籍	144
题都城南庄 崔护	144
左迁至蓝关示侄孙湘 韩愈	145
卖炭翁 白居易	146
观刈麦 白居易	146
买花 白居易	147
琵琶行(并序) 白居易	148
钱塘湖春行 白居易	149
忆江南 白居易	150
酬乐天扬州初逢席上见赠 刘禹锡	151
乌衣巷 刘禹锡	151
秋词二首(其一) 刘禹锡	152
渔翁 柳宗元	153
江雪 柳宗元	153
行宫 元稹	154
马 李贺	154
南园 李贺	155
泊秦淮 杜牧	155
江南春绝句 杜牧	156
清明 杜牧	157

秋夕 杜牧	158
赤壁 杜牧	158
山行 杜牧	159
阿房宫赋 杜牧	159
望江南 温庭筠	161
夜雨寄北 李商隐	162
安定城楼 李商隐	162
无题 李商隐	163
贾生 李商隐	164
金陵图 韦庄	164
淮上与友人别 郑谷	165
伤田家 聂夷中	165
社日 王驾	166
山亭夏日 高骈	166
焚书坑 章碣	167
题菊花 黄巢	168
虞美人 李煜	168
谏太宗十思疏 魏徵	169
答李翊书 韩愈	170
师说 韩愈	172
马说 韩愈	173
原毁 韩愈	174
陋室铭 刘禹锡	175
捕蛇者说 柳宗元	175
黔之驴 柳宗元	176
种树郭橐驼传 柳宗元	177
小石潭记 柳宗元	179
愚溪诗序 柳宗元	180
答韦中立论师道书 柳宗元	181
书何易于 孙樵	182

宋 代

山园小梅 林逋	183
渔家傲·秋思 范仲淹	184
雨霖铃 柳永	185
浣溪沙 晏殊	186
宿甘露寺僧舍 曾公亮	186
淮中晚泊犊头 苏舜钦	187
元日 王安石	187
泊船瓜州 王安石	188

书湖阴先生壁 王安石	189
惠崇《春江晚景》 苏轼	189
水调歌头·明月几时有 苏轼	190
浣溪沙 苏轼	191
望湖楼醉书 苏轼	191
海棠 苏轼	192
念奴娇·赤壁怀古 苏轼	192
鄂州南楼书事四首(其一) 黄庭坚	193
如梦令·常记溪亭日暮 李清照	194
武陵春 李清照	195
生查子 朱淑真	196
小重山 岳飞	197
池州翠微亭 岳飞	198
诉衷情 陆游	198
游山西村 陆游	199
卜算子·咏梅 陆游	200
十一月四日风雨大作 陆游	200
秋夜将晓出篱门迎凉有感 陆游	201
示儿 陆游	201
四时田园杂兴 范成大	202
小池 杨万里	203
荷花 杨万里	203
西江月·夜行黄沙道中 辛弃疾	204
清平乐·村居 辛弃疾	205
青玉案·元夕 辛弃疾	205
丑奴儿·书博山道中壁 辛弃疾	206
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄 辛弃疾	206
永遇乐·京口北固亭怀古 辛弃疾	207
扬州慢 姜夔	209
约客 赵师秀	210
春日 朱熹	210
题临安邸 林升	211
绝句 志南	211
夜书所见 叶绍翁	212
过零丁洋 文天祥	213
岳阳楼记 范仲淹	214
伶官传序 欧阳修	215
小人无朋 欧阳修	216
醉翁亭记 欧阳修	217

卖油翁 欧阳修	218
六国论 苏洵	219
爱莲说 周敦颐	220
孙权劝学 司马光	221
赤壁之战 司马光	222
李愬雪夜入蔡州 司马光	225
训俭示康 司马光	226
伤仲永 王安石	227
游褒禅山记 王安石	228
读孟尝君传 王安石	230
活板 沈括	230
陨石 沈括	231
雁荡山 沈括	232
采草药 沈括	233
教战守策 苏轼	234
石钟山记 苏轼	235
赤壁赋 苏轼	236
六国论 苏辙	238
书《洛阳名园记》后 李格非	239
诗词改字 洪迈	240
田登作郡 陆游	241
过大孤山小孤山 陆游	242
书浮屠事 陆游	243
推敲 胡仔	244
乐工罗程 王谔	244
《指南录》后序 文天祥	245

元明清近代

天净沙·秋思 马致远	247
山坡羊·潼关怀古 张养浩	248
[般涉调]·哨遍·高祖还乡 睢景臣	248
民歌 施耐庵	250
石灰吟 于谦	250
朝天子 王磐	251
勤学篇 王应麟	251
朝求升 明末民谣	252
别云间 夏完淳	253
舟夜书所见 查慎行	254
论诗 赵翼	254
杂诗 龚自珍	255

对酒 秋瑾·····	256	阎典史传 邵长蘅·····	285
黄道婆 陶宗仪·····	256	狼 蒲松龄·····	288
送东阳马生序 宋濂·····	257	劳山道士 蒲松龄·····	288
魏人以博物名 宋濂·····	258	促织 蒲松龄·····	289
苦斋记 刘基·····	259	左忠毅公逸事 方苞·····	292
说虎 刘基·····	261	海瑞传 张廷玉·····	293
粤人食芝 刘基·····	261	梅花岭记 全祖望·····	295
工之侨献琴 刘基·····	262	祭妹文 袁枚·····	296
书博鸡者事 高启·····	262	黄生借书说 袁枚·····	298
吴士 方孝孺·····	264	随园记 袁枚·····	299
医戒 李东阳·····	265	刘东堂言 纪昀·····	300
记王忠肃公翱事 崔铎·····	266	戴东原言 纪昀·····	301
项脊轩志 归有光·····	267	弈喻 钱大昕·····	302
报刘一丈书 宗臣·····	268	为学 彭端淑·····	302
满井游记 袁宏道·····	269	登泰山记 姚鼐·····	303
游满井记 王思任·····	271	治平篇 洪亮吉·····	305
主仆对 冯梦龙·····	272	宝山记游 管同·····	306
游黄山记 徐弘祖·····	272	问说 刘开·····	307
天工开物(三则) 宋应星·····	274	游石钟山记 刘开·····	309
五人墓碑记 张溥·····	275	病梅馆记 龚自珍·····	310
湖心亭看雪 张岱·····	276	儿时记趣 沈复·····	311
核舟记 魏学洢·····	278	与妻书 林觉民·····	312
柳敬亭传 黄宗羲·····	279	冯婉贞 徐珂·····	314
芙蕖 李渔·····	280	少年中国说 梁启超·····	315
马伶传 侯方域·····	282	谭嗣同 梁启超·····	317
大铁椎传 魏禧·····	283	《黄花岗七十二烈士事略》序 孙文·····	319
口技 林嗣环·····	284		

第二部分 语词诠释

二 画

人·····	321
力·····	321
乃·····	321

三 画

广·····	321
亡·····	321

之·····	322
干·····	322
于·····	322
上·····	322
工·····	323
与·····	323
义·····	323
已·····	323
及·····	323

也.....	324
乡.....	324

四 画

文.....	324
方.....	324
计.....	324
户.....	324
讥.....	324
无.....	325
夫.....	325
王.....	325
专.....	325
木.....	325
长.....	325
少.....	325
止.....	325
中.....	326
见.....	326
从.....	326
乏.....	326
仁.....	326
仆.....	326
仇.....	327
化.....	327
分.....	327
以.....	327
比.....	328
为.....	328
引.....	328
书.....	328
予.....	328

五 画

立.....	328
市.....	329
礼.....	329
让.....	329
灭.....	329
去.....	329

甘.....	329
世.....	329
正.....	330
节.....	330
可.....	330
布.....	330
业.....	330
北.....	330
归.....	331
目.....	331
且.....	331
甲.....	331
号.....	331
矢.....	331
丘.....	331
白.....	331
用.....	332
乎.....	332
乐.....	332
尔.....	332
饥.....	332
务.....	332
圣.....	333
对.....	333
加.....	333
发.....	333
出.....	333

六 画

汤.....	333
次.....	333
决.....	334
守.....	334
安.....	334
妄.....	334
问.....	334
访.....	334
许.....	334
论.....	335
动.....	335

耳	335
戎	335
臣	335
存	335
夷	335
而	336
厌	336
达	336
过	336
托	336
执	336
至	337
当	337
师	337
因	337
则	337
岁	337
传	338
伐	338
任	338
延	338
向	338
名	338
行	339
众	339
会	339
创	339
多	339
寻	339
负	339
尽	340
异	340
驰	340
阴	340
阳	340
毕	340
如	340
约	341
观	341

七 画

没	341
穷	341
言	341
怀	341
快	341
间	342
初	342
识	342
启	342
寿	342
走	342
劳	342
志	343
克	343
还	343
求	343
钦	343
扶	343
投	343
步	343
困	344
足	344
邑	344
孚	344
役	344
坐	344
私	344
乱	344
兵	345
何	345
但	345
近	345
身	345
希	345
角	345
免	345
灵	346
君	346

即	346
张	346
陈	346
矣	346
犹	347

八 画

法	347
治	347
泽	347
实	347
宗	347
宜	347
妾	348
变	348
卒	348
放	348
废	348
怪	348
视	348
戾	348
诚	348
诣	349
非	349
奉	349
表	349
幸	349
者	349
其	350
取	350
耶	350
若	350
苟	350
述	351
枉	351
构	351
或	351
画	351
事	351
刺	351

直	351
奋	352
拔	352
势	352
披	352
尚	352
贤	352
具	352
果	353
易	353
固	353
迥	353
鸣	353
败	353
图	353
垂	354
委	354
使	354
迫	354
侈	354
质	354
征	354
径	355
所	355
服	355
舍	355
金	355
周	355
备	355
隶	355
居	356
屈	356
弦	356
降	356
经	356
终	356
始	356

九 画

举	357
---	-----

美	357
养	357
首	357
类	357
逆	357
将	357
亲	358
度	358
施	358
窃	358
闻	358
说	358
语	359
哉	359
封	359
某	359
甚	359
荣	359
胡	359
故	359
相	360
树	360
要	360
殆	360
持	360
拱	361
挠	361
省	361
临	361
虽	361
是	361
冠	361
适	361
秋	362
重	362
复	362
信	362
保	362
修	362
食	363

俟	363
胜	363
狱	363
独	363
怨	363
急	363
怠	363
矜	363
既	363
屏	364
除	364
皆	364
给	364
绝	364
怒	364

十 画

涕	364
涉	364
涂	364
益	365
朔	365
兼	365
资	365
效	365
病	365
疾	365
旅	366
畜	366
悖	366
害	366
案	366
被	366
素	366
都	366
恐	367
耻	367
莫	367
荷	367
获	367

速	367
贾	367
恶	367
厝	367
破	367
原	368
顾	368
逐	368
致	368
振	368
逝	368
毗	368
造	368
敌	369
称	369
乘	369
特	369
倚	369
俱	369
倾	369
息	369
躬	370
徒	370
陵	370

十一画

渐	370
淹	370
深	370
盖	370
欲	371
寄	371
望	371
率	371
情	371
惟	371
惊	371
谋	372
谒	372
理	372

焉	372
教	372
著	372
袭	372
威	373
盛	373
野	373
晦	373
略	373
累	373
患	373
悉	374
第	374
矫	374
假	374
得	374
敛	374
逸	374
骑	374
隐	375
隆	375

十二画

善	375
道	375
遂	375
曾	375
就	375
愤	376
谤	376
遍	376
谢	376
斯	376
博	376
期	376
落	376
朝	376
惠	377
惑	377
揭	377