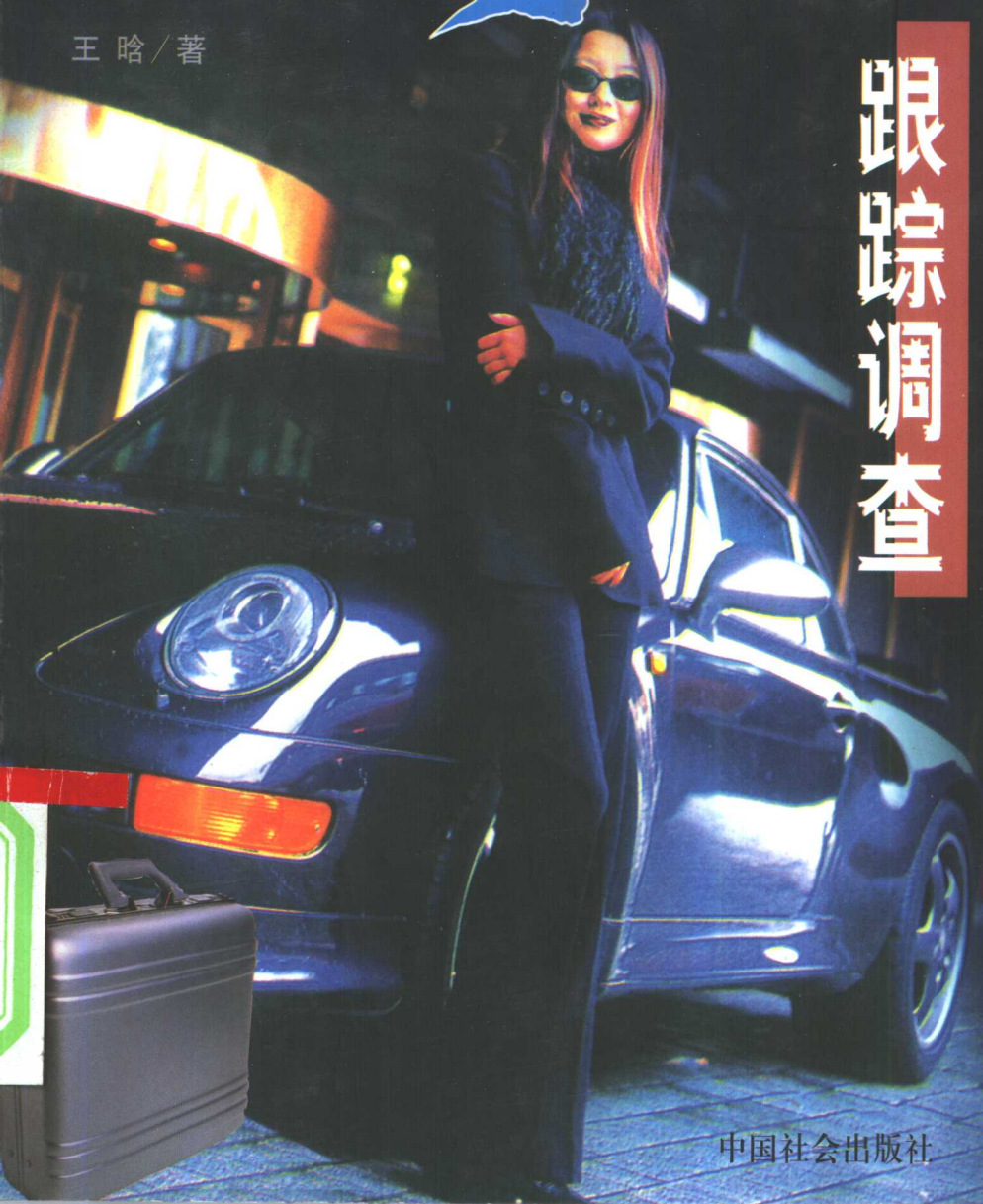


中国女保镖

王 晗 / 著

跟踪调查



中国社会出版社

中国

王晗 著

女保镖

跟踪调查

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国女保镖追踪调查/王晗著. - 北京: 中国社会出版社, 1999. 1

ISBN 7-80140-173-8

I. 中… II. 王… III. 女性-保镖-社会调查-中国 IV. D831.3

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第39487号

书 名	中国女保镖跟踪调查
作 者	王 晗
责任编辑	尤永弘
出 版	中国社会出版社
经 销	各地新华书店
印 刷	北京牛山世兴印刷厂
字 数	234 千字
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	11
印 数	13001-16000
印 次	2000年3月第2次印刷
书 号	ISBN 7-80146-173-8/C · 81
定 价:	18.80 元

序



有人说，女保镖是丧失性功能和非女性化的无情者，是把男人玩于股掌之上的悍妇；也有人说，她们是一些怨恨男人的愤愤不平者，她们吸烟、酗酒、蹦迪、开高速车，或是乐于过冒险的生活。

她们被误解了。她们所以被误解成缺乏女性爱的能力是因“女保镖”这种职业的神秘性。正是这种神秘的职业，把她们那高涨的女性的生理曲线与追求被人掩盖了，被人歪曲了，被人忽视了。

女保镖是改革开放之后的一种时髦的新兴产物。她们虽不象武侠小说中所描写的那么身怀绝技，可也并不缺乏传奇色彩。她们大多除了能驾驶车辆，能射击、格斗外，还在胆识、智谋、法律方面有许多过人之处。

她们终日为那些个体户、私营业主、走穴致富的影星等担负着生命和财产的安全。同时，她们中的个别人，也在为一些不法之徒充当帮凶，有的甚至走上了犯罪道路，沦为阶下囚。

女保镖最大的优点就是隐蔽性强，而且可以兼做公关、文秘、外语翻译。她们衣着入时，温文尔雅地跟随在老板身边，既保护了老板的安全，又不至于给社交场合带来不必要的紧张。



女保镖的层次要比男保镖高得多，不论是在机智、勇敢、漂亮、身材、甚至酒量方面，哪一样都不缺。她们的出现改变了以往男人独占的世界，改变了人们先前对女性的偏见。甚至女保镖能完成许多男保镖完成不了的任务。女人富于韧性，女人更容易伪装，女人拥有她们自己的秘密武器。

作者经过数年的调查，首次披露了这一群有血有肉的女保镖们的生活和个人经历。从她们那鲜为人知的、滴溅着鲜血、或高尚或卑鄙、或善良或丑恶的故事中，告诉了人们一个不可回避的问题：她们在改变自己。她们不靠生育能力这一德性来把握生活，来把握自己的命运。特别是在这个以金钱价值为取向的社会里，男人们相互倾轧，妇女们丧失了温柔的女性气质。而且，由于她们的存在，男人的职业被抢夺，男人的素质也降低了，而女人所能做出的贡献则被压制或歪曲了，这不能不引起人们的深思。

作者用公正的态度阐述了她们成长过程中的危机，阐述了人类生命周期的某些层面的碰撞与呐喊。应该承认，她们是有情有义的女人，她们的喜怒哀乐正象睡美人一样静静等待着王子去唤醒。

写在前面的话



1994年那个炎热的夏天，我在广州这个淘金者的天堂输完了身上的最后一分钱，在无所事事之时，从一位朋友那儿得到了一别多年的一位师姐的电话号码。

师姐名叫肖芬，我们曾在一个武馆一块练过拳脚。其实她的年龄与我差不多，如果细细排起来我要比她大几天，叫她师姐有几分额外尊重的意思。

我按从朋友那儿得到的电话号码，很快与师姐联系上了。师姐知道是我后第一句话就是：“你明天上午来A酒店找我吧……”

我一听说去A酒店咖啡厅找她就吓了一跳，怀疑师姐是不是在诓我。

广州A酒店是目前全国为数不多的令人瞩目的中外合资企业之一，建设总投资约九亿港元。酒店的整个设计构思以室内园林景色为主题。酒店大楼由两座相连的Y型建筑物构成，内有典雅堂皇的总统套房、欧陆情调的餐厅、中国庭院式贵宾厅、清雅别致的会议厅、国际标准的康乐场、可俯瞰全市的旋转餐厅……骄傲地以最大酒店、最大的会议中心、最高的园林瀑布、最豪华的酒店总统套房等“九最”雄踞于中国大陆。

我的怀疑很快冰释了。在这个淘金时代犹如在战争时代一样，战争能在一夜之间塑造许多英雄，这个时代同样能使人一

夜之间暴富。机会在光顾那些强者的同时，弱者也同样会受到垂青。在这泡沫时代谁是强者谁是弱者没法裁定，也没有裁定的标准。而且我一直不敢小视师姐，记得当年在武馆练习拳脚之时，她与我站在一起，瘦瘦的、纤弱而单薄，她总不声不响，踢沙袋、做猫功、睡铁板桥、抡起砖头往胸脯上狠拍……汗水从头淌到脚心，直至把地板浸湿，她没有叫苦、也不喊累。就这些，我们当时无不对这一弱女子抱以钦佩的心情，觉得她貌似纤弱的体内潜藏着巨大的能量。

第二天，我依约前往 A 酒店，老远就被站得笔直的门警叫住了。因为我不像大款，也没有象征着身份的车在酒店门前嘎然停下，而是步行前去，在这高贵而富丽堂皇的地方显得有些灰头土脸。

我对门警说我去见一位小姐——肖芬。

门警一听我去见肖芬，没看我的任何证件，也没让我登记，就扬手让行。门警的这个举动让师姐在我心中又多了一种神秘感。

在咖啡厅那黯黯的、幽幽的迷朦的灯光下我见到了师姐。她已不是昔日那么朴素的山村姑娘了，她着装时髦、举止间流露着一种自信。指甲盖上涂着指甲油，优雅地抽着烟，矜持而高傲地坐在椅子上，呷着咖啡。

我在师姐的对面坐下，相互打量着，没有语言交流。这种

带着审视的目光看着现在的同时，更多的是在回忆着过去。良久，我问师姐：

“你混得比我想象的要好，你在干什么呢？”

看着她这派头，她一定会回答说：“经理”，“股票经纪人”等什么的。可能她也看出了我的猜测的错误，良久才不紧不慢地说：

“保镖。”

她这两个字一出口大大地出乎我的意料。

保镖即受雇充当私人护卫。

“保镖?!”

我不相信地重复着。保镖是旧社会的产物，当时社会不安宁，不单出门行路有贼人拦路行抢，就是城里也不太平，有钱人便雇请有武功的人护身，保安全。吴炽冒在《客窗闲话·难女》中有所载：“余寡金氏，以大海之洋为业，自置洋船五艘在东西洋贸易，每船必有镖客，以御盗贼。”

“是的，你还记得我曾经讲过的那个故事吗？”

师姐问我。

那是在我们学习结束时的联欢会上，一惯不爱讲话的师姐讲了一个同治年间一位女镖师走镖的故事。想不到在联欢会上她就泄露了她的去向。同时也没想到她在武馆所学的那点东西，竟成了她赖以生存的资本。

“可我仍然不明白，你有什么资本能坐在这里？”

我直言不讳地问师姐。意思是一个保镖最多是替人担惊受怕后拿点工资，还没有足够的资本和钞票来享受这一百多块人民币一杯的咖啡。

师姐淡淡地笑了下，用手撩起裙子，指着腿上的几块伤疤说：

“这就是资本，这疤是几颗子弹留下的，你肯定不知道子弹从肉穿过去的味道。”

对，那几块疤痕是实实在在的资本，无可辩驳与非议。就等于有人说：一个男人身上连一块拼命的伤疤都没留下，他就是算男人，也不算是杰出的。特别是在这男儿都不能醉卧沙场的时代，一个女人的身上留下子弹的疤痕，她的一生也可以说具有某种传奇色彩了。

在接下来的谈话中，师姐问我在干什么，我说我办公、玩股票都失败了，现在唯一的一条路还是回去爬格子。她说你写写我们吧！写女保镖很新鲜，师姐的建议引起了极大的兴趣。

为了丰富我的素材，让我了解更多的女保镖，她用那时还比较稀罕的砖头手机唤来了几位女性，她们都是广州地带有名的女镖客。在广州 A 酒店我认识了尹琼、珠珠、吴花、胡跃……

这些女镖客对肖芬都很尊敬，不论年龄大小都统称肖芬为大姐，可见师姐在这个领域里的地位。“大姐”这是一把交椅。关于交椅之说，大概有了封建集权制后，便有了这个象征权力的产物。小时候我读《水浒传》时就接触了这词。这第一把交椅可是很不容易得到的！当年梁山泊 108 位好汉，为谁坐第一把交椅，不知争论过多少次。中国几千年的朝朝代代哪一次火并与争斗，不都是为了争夺交椅呢！同时，我看到酒店的服务员与师姐都很熟悉，看来她是这里的常客。

为了那个“写她们”的诺言，这几年间一直与她们保持着联系。我希望她们告诉我，她们不再作保镖这种工作了，我也没有写她们的必要了。她们不但越干越火之外，还在不停地把一些我所不认识的女保镖的事儿告诉我，我也在不同的场合结识了一些新的女保镖。我想女保镖是七十二行职业之外的一种，不可能成为社会的主流，可她们却代表着时代的某个现象。她们在这种鲜为人知的工作中奋斗、挣扎、寻找着女人的价值，不能不引起人们的思考和关注。

我在采访古清丽这位下岗女工时，她说“我干起女保镖这个职业后才更深刻地理解了古希腊神话中那个性格刚烈、敢爱敢恨的女英雄美狄亚。这个女英雄是一个富有热情的女子，为了爱情，她背叛自己的家庭，杀死了自己的兄弟，帮助阿宋窃取父亲的金羊毛；为了复仇亲手杀死了丈夫和自己生的两个孩子。”

在写这部书时，我脑中怎么也抹不去师姐腿上的枪伤、胡跃残缺的指头，这是她们为了别人的生命和财产付出的代价，为了自己的私欲得到的教训。她们是正义与邪恶、卑鄙与高尚、善良与凶恶的综合体。但她们又是活生生的女人。她们不乏温柔与细腻，也充满了刚强和坚毅，她们比一般的女人多了一种风流，多了一种神秘与色彩，但她们在用自己的手把自己塑造成为强者。

“走镖者，英雄也。白骏马、梨花枪、走遍天下是故乡”。她们有几多故事，几多辛酸，几多欢欣，几多流泪……

1998年8月作者于京东方斋



目 录

序.....	1
写在前面的话.....	1
第一章 他乡只有烈酒	1

当用金钱垒筑起来的权力可以开始用来
暴虐地占有或控制别人时，那些抵御与反抗
的怒焰也将继续燃起。在这个变幻莫测的世
界里不断变化、成长的妇女就象做梦一样被
迅速击碎了。

- ☐不要问我是谁
- ☐与狼共舞
- ☐廉价的道德

第二章 镖坛大姐	20
----------------	----

人严肃地宣称，实现世界的使命这一前
景就使他知足了，只有比人更聪明的生命，
才能体味人类这种眼界的全部幽默。倘若神
创造了世界，他就创造了模仿他的人类，那
是他沉闷的生活里一种永恒的娱乐源泉。



- ☐ 一颗漂泊的心
- ☐ 保镖生活的开始
- ☐ 替人捉奸
- ☐ 携巨款走单骑
- ☐ 致命的子弹

第三章 被镣铐惊醒的金钱梦... 45

自古保镖抢的是匪盗的饭碗，是从匪盗口里夺肉，强者获利，弱者受损，两者是对抗关系。不可遏止的欲望会导致人的贪婪，孙亚男就是在这种贪婪中走上了犯罪之路。

- ☐ 不聪明就会饿死
- ☐ 玩火的日子
- ☐ 法网恢恢

第四章 凋谢的玫瑰 59

妇女的智力在很大程度上是以丧失宝贵的女性品质为代价的。……所有的观察均表明有追求的女性倾向男性化；在她们身上，热情的直觉经验已让步于冷静理智的思考。

- ☐ 慧剑不斩情丝
- ☐ 铁拳无声望似水
- ☐ 黑色的陷阱
- ☐ 青灯古佛颂经声



第五章 我的职业你不懂78

保镖在她的想象中就是干一些很危险的事，比如杀人、放火、充当凶手，男女保镖都一样，没什么头脑，完全听凭高人的吩咐，可有的保镖也很机智，有点象间谍，能行侠仗义，她很羡慕后一种。

☐ 练胆

☐ 夜半虚惊

☐ 亲近暴力

第六章 一生的秘密 91

我在采访阿兰时，透过她的一些事，吃惊地发现，妇女数百年来都在卑躬屈膝地活着。在紧要关头她们的智慧足以弄得警察团团转，使对手愚蠢可笑。她们具有组织能力，她们的保密性与忠诚、她们对反传统的态度，对所有关心妇女命运的人们来说，尤其是对妇女自身来说，得到了一次充分的展示。

☐ 无独有偶

☐ 贪婪的色欲

☐ 一语万金

☐ 远离罪恶



第七章 守望爱情.....114

中国妇女在千百年来的缠足以后，是怎样发现自己能够奔跑的呢？最早放足的妇女们定然会感到痛楚，其中的一些人甚至因此而不敢站立，但她们还是独自行走和奔跑了起来。走得愈多，脚愈不痛。

- ☐ 生命的赌注
- ☐ 勇追盗贼
- ☐ 为了梦中的橄榄树

第八章 一位走穴的镖姐.....129

社会学家认为：接受教育越多、强调自我能力越多的妇女，越会出现不同程度性紊乱的可能，性紊乱发生次数越多，怀孕的次数却越少。

- ☐ 玩钱并不一定玩命
- ☐ 不眠之夜
- ☐ 又一宗赚钱的买卖
- ☐ 用金钱拴住的爱情

第九章 悬崖上的舞蹈155

有人预言，在未来世界的某一天，男女角



色将重新分配互换：——女人将变成男人，虐待男人，享受他们的优越权利；男人将变成女人，尝尝被世人看成是罪恶、祸水、永远打入十八层地狱的滋味！

☐ 女人的位置

☐ 绝境中的智慧

☐ 出师未捷

第十章 孤独深处情亦浓 175

人的特征具有模糊性，人的行为具有两可性，因而人的恒定性中包含着内在矛盾，人的许多张面孔，哪张面孔是真实的？哪张面孔是虚假的？

☐ 我就这副模样

☐ 怕飞

☐ 接着当保镖

第十一章 重赏之下的遭遇 194

一个女人如果改变了过去那种生活方式，就很有可能压抑她的温柔的性格，她们也就不再寻求保护。同时，由于她的成功，她就可以象男人一样去谋生。她们将改变大自然，通过美貌、魅力、温柔决定自己的命运。



- ☐决不妥协
- ☐保镖的非常之举
- ☐再次接镖

第十二章 走在歌星身边的眼睛

.....211

阿春告别了走在歌星身边的生活，可她却把曾在歌星身旁的日子，作为最值得炫耀的历史。她站在那些歌星的身后，举止中隐含着自豪，下巴稍稍抬起，流露出高贵的神情。

- ☐别自作多情
- ☐我是刁民
- ☐我并不爱明星

第十三章 设在大人物身边的陷阱

.....225

女人对从事暗杀、窃取情报等总是干得很出色。她们成功的秘密武器是：美色、爱情攻势、甚至是赤裸裸的性诱惑。

- ☐使命
- ☐献给市长的柔情
- ☐蛇的语言
- ☐摊牌时刻

