

诗人丛书

枫露抄

丁芒



黑龙江人民出版社

I227/555

诗人丛书

枫 露 抄

丁 芒

黑龙江人民出版社

1983·哈尔滨

948460

诗刊社主编

枫 露 抄

丁 芒

黑 龙 江 人 民 出 版 社 出 版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 · 印张 3 · 插页 4 · 字数 46,000

1983 年 9 月第 1 版

1983 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—8,400

统一书号：10093·563

定价：0.45 元

责任编辑：雷 雯

封面设计：于绍文

目 录

枫叶红(代序).....	1
我跑步.....	3
历史,向我们叮咛.....	5
红砂矿.....	8
大理石.....	11
水泥颂.....	14
玻璃.....	16
自省.....	19
信念.....	22
无题(七首).....	25
访郭沫若旧居.....	32
读《彭德怀自述》.....	35
就用你的枪弹射穿你的谎言.....	38
春草池.....	40
咏太白楼.....	42
咏醉翁亭.....	47
南阳夜雨.....	49
北固山的悲歌.....	53
咏漱玉泉.....	56

沈园怀陆游·····	59
海天遗踪·····	61
石舫吟·····	63
去国吟·····	67
宝刀舞·····	69
访云台·····	71
江南烟雨·····	74
夏雨·····	75
榕荫·····	76
栖霞红叶·····	77
水乡三月·····	78
泉韵·····	79
扬帆·····	80
绕宅竹丛·····	81
驼铃·····	82
春风在哪里·····	83
晨炊·····	84
晨汲·····	85
春雪·····	86
但愿香甜留人间·····	87
斜吹疏雨湿秋红·····	88
四月江南·····	89
牧牛江南岸·····	90

苗.....	91
江上细雨.....	93
村头石桥.....	94
细雨.....	96
月光，在林中喧响.....	97
古城墙外.....	98
山村.....	99
渔家	100
月亮溪	102

枫 叶 红(代序)

是露水涂红了枫叶？
还是枫叶映红了露水？
——我不知道。

叶绿素是强大的顎骨
咀嚼日光、空气和水，
喂养着生命。而红色是什么？

露水是善良的浆汁，
倾注在叶子的羹匙里，
喂养着生命。现在却吞噬着绿。

黄色在蔓延，衰老在蔓延，
到处是屈服和叹息，
只有枫树举着反抗的旗。

红色，坚强而昂扬，
是生命发射的战斗的光芒，

映红了冷酷，死亡。

用绿去拥抱，去爱，
用红去拒绝，去憎恨，
宁愿化为尘土，枫叶决不发黄！



我 跑 步

我跑步，
迎着淡淡曙光的呼喊，
凉滑的晨风浴我肌肤，
大地在我脚下跳跃，
林木在我耳边欢呼，
每颗露珠都注视着我，
注视我老了的头发，年轻的胸脯。

我跑步，
赤裸的双肩扛着重甸甸的头颅，
昨晚深深的思索
并没有在梦里淹没，
那些人物，那些警句，
被曙光点燃，晨风吹拂，
都在跳跃，喧哗，
蹭着我的头皮，搔着我的耳膜！

我跑步，
弯圆的两腿驾着身躯

象车轮运载着一腔情愫，
我仿佛突然充实了，
眼如电，气如虎，
山祥的工作只是一杯土，
如麻的思绪也一清二楚，
我的手捏得格格响，
我的心在胸壁上敲着鼓！

我跑步，
我在畅畅快地呼吸、吞吐，
吸入今天的新鲜，
吐去昨天的陈腐，
一腔蓬勃的朝气
就用热腾腾的血来煮，
只是为了驰驱，
早晨，先把汗星儿洒一路！

1982.4.18.

历史，向我们叮咛

——老战士陈洛平同志临终嘱咐，将遗体内三颗弹片分赠三个子女，勉励他们艰苦奋斗，努力工作。

不，这不仅是一个父亲
对他的子女，是历史
在向我们叮咛，
用的是血和火凝成的
钢铁的语言。

子弹头还爆响着
发烫的火星；
弹片还留有
咝咝喷射的硝烟。

这那里是时光的树
飘下的三张黄叶？
是轰鸣的流星上
崩落陨石的雨点；

是烽火连天的岁月
咬进你躯体的利齿；
是死神在你生命中
没有画完的三个句点。

谁有这样深的记忆：
道道地地镂骨铭心！
谁有这样重的仇恨：
坠着血肉，压着神经！

象老蚌用津液
舐着侵入的砂粒，
你一生都在品味着
这历史的狰狞！

也许寒冬的深夜
疼痛象冻雨滴碎你的梦；
也许在萧飒的秋风里
骨髓也灌入了潮湿的阴森。

既然已经嵌入
生命的最内层，
就让它和生命一起
酿造你心中的芳醇，

有了浓冽的辛辣
烈酒才能砭人肌骨；
有了浓郁的焦苦，
咖啡才能健人神经。

于是你用膏血封裹，
不使它锈蚀，磨损；
用体温焐暖，
不使它冷却，变形。

当子女从骨灰里
拣出了这三颗纯金，
我们看到的是在你生命中长成的
严峻的语言！

这带着火星和硝烟的遗产
将使历史的继承者受孕，
滋育于他们心腹中的
正是我们民族五千年来高亢的声音！

1982.3.7.

红 砂 矿

在深深的地下
矿工掘出了乌亮的煤。
那是发黑了的绿——

浓缩的生命；
是亿万年酿熟了的

火的魂灵！
天崩地塌的远古的声音
还在煤块上爆裂；
熔岩的烈焰
还在迸射！飞腾！

现在，我看到的
却是殷红的矿层！
象是大地凝固了的血
正沿着坑道的脉管
向人间输送。
我恍惚听到
沉默的历史启动了嘴唇，
用她殷红的语言

撩起湮埋了的烟尘。

不是史前的地震，
却是金戈铁马之声；
不是原始森林的覆没
却是血肉之躯的冲决、沉沦！
不是自然的风火主宰宇宙，
是人们用血膏沃着历史车轮；
不是洪荒的一片浑沌，
是人类文明在向前驰骋！

这儿许是殷墟。共主祭天
万千奴隶不甘作牺牲；
这儿许是大泽，遍野的黔首
揭竿而起，去抗那暴政；
为了阻遏外族铁骑的蹂躏，
为了与凶残的统治抗争，
几千年从未平息崩天的风暴，
似广阔的森林咆哮奔腾。

带着镣铐、锁链，
 箭镞，矛尖；
带着冲天的悲嚎，
 决死的呼声，

不屈的意志，
慷慨的豪情，
带着永生的希望，
象林木，带着亿万片绿叶
垫厚了中华的大地，
于是，历史的尘砂封锢了
一代代民族的精英；
祖国温热的泥土
酿熟了这遍地的芳醇！

比朱砂还要鲜艳，
比琥珀还要晶莹，
酒一般芳香，
血一般纯净！
她和煤一样，一样，
是浓缩了的生命，
是火的魂灵！

掘呀，掘出我们祖先
为后代窖藏的红色纯金，
去浇铸新时代的梁柱，
去辉耀新中国的殿堂！

1982.1.10.

大理石

致密。深沉。恬静。
谁在这躯体里
纳入了这许多空灵：
云雾，海气，山影，……

是苍山给了高度，
洱海给了广阔无垠，
使你游目四荒，
遐遐想于渺溟？

其实你外观质朴
自甘沉埋于野岭荒荆，
没有玲珑剔透的媚态，
没有珠光宝气的娇矜，
没有触天崩云的气概，
没有奇峭耸拔的神韵！

平凡中有俊逸的内秀，
似璞中有玉的藏蕴，