

Macromedia

三合一实例教程

精英科技 编著

- Dreamweaver 4
- Fireworks 4
- Flash 5



中国电力出版社

www.infopower.com.cn

Macromedia

三合一实例教程

精英科技 编著

中国电力出版社

内 容 提 要

Dreamweaver 4、Flash 5 和 Fireworks 4 是 Macromedia 公司最新推出的三个面向 Web 设计的软件。本书从实际角度出发,以实例的方式由浅入深地介绍了软件的高级使用技巧,通过对每一个实例的介绍和学习,让读者掌握软件的基本操作和高级使用方法。

本书可作为培训教材和网站建设、网页制作工程师的参考书籍使用,也适合于有志于从事网页制作工作的广大计算机爱好者阅读。

图书在版编目(CIP)数据

Macromedia 三合一实例教程/精英科技编著. -北京:中国电力出版社, 2001

ISBN 7-5083-0651-1

I. M… II. ①精… III. 主页制作-应用软件, Dreamweaver 4、Fireworks 4、Flash 5-教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 034220 号

中国电力出版社出版、发行

(北京三里河路 6 号 100044 <http://www.infopower.com.cn>)

三河市实验小学印刷厂印刷

各地新华书店经售

*

2001 年 7 月第一版 2001 年 7 月北京第一次印刷

787 毫米×1092 毫米 16 开本 23 印张 517 千字

定价 34.00 元

版 权 所 有 翻 印 必 究

(本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换)

前 言

很长一段时间以来，在 Web 页制作工具中，由于 Web 页程序设计人员和一般 Web 页设计人员的分工和需要的不同，从而形成了它们之间的两大阵营：所见即所得 Web 页编辑器和以代码编辑为主的 Web 页编辑器。但随着 Macromedia 最新发布的 Dreamweaver 4 的出品，这两类编辑器之间的鸿沟已被大大地缩小了。Dreamweaver 4 现在为他们两大阵营的人员都提供了一个强大的、易于使用的开发设计环境。

Dreamweaver 4 使得用可视化开发和代码编辑两项操作都变得非常简单、方便，你可以很容易地在两种开发环境之间进行切换。

随 Dreamweaver 4 一起推出的还有 Macromedia 的 Web 页图像设计王牌 Fireworks 4。Fireworks 4 拥有功能大大增强的图层浮动面板、更为强大的动画制作功能、与 Macromedia 系列软件相一致的操作界面，以及与 Dreamweaver 更为紧密的结合性。以上这些特点都使得新版本的 Dreamweaver 4 和 Fireworks 4 都为 Web 页设计提供了一整套强大的 Web 页页面与图像制作工具。

如今，Flash 已经成为人们公认的 Web 页动画设计的最佳软件。实际上，用 Flash 不仅可以设计 Web 页动画，甚至可以把整个 Web 页设计成一幅 Flash 动画，它强大的动态效果和交互功能使 Web 页的设计变得更加精彩。新推出的 Flash 5 在界面和功能上都有很大的增强，它增强的 Actions 功能使得对于 Web 页内容的控制更加方便灵活。它的多媒体功能也日益强大。如今，你可以在网上看到许多用 Flash 制作的 MTV，这是 Flash 应用的极好例子。

总之，上述三个面向 Web 页设计的软件使得 Web 页的设计工作变为一项有趣且有意义的事情。本书的作者就是乐于此道的一位 Web 开发人员。

在本书一开始，作者就从 Web 页设计的实际出发，介绍了 Web 页设计的基本概念和理论，力图让读者从宏观角度对网页制作有个清楚的认识。

本书从实际角度出发，介绍了软件的高级使用技巧，通过对一个个实例的介绍和学习，让读者掌握软件的基本和高级使用方法。

本书在内容组织上，兼顾了基本内容和高级效果；在内容安排上，一般是先讲解基本内容，然后讲解此项功能中的一些高级用法，以让读者能够深入掌握软件的使用方法，进而做到举一反三。

作 者

2001 年 4 月

目 录

前 言

第一部分 Dreamweaver

第 1 章 网站的平面架构与美工设计	3
1.1 Web 页设计的基本元素	3
1.2 网站的平面架构与美工设计	13
1.3 提示信息窗口	18
第 2 章 Web 页面基本操作	24
2.1 在 Dreamweaver 中创建 Web 页	24
2.2 添加文本和插入对象	25
2.3 设置文档的页面属性	31
第 3 章 处理 Web 页中的文本	33
3.1 文本处理效果预览	33
3.2 在 Web 页中编辑文本实例	34
3.3 使用样式表	38
3.4 拼写检查	47
第 4 章 在 Web 页中使用图像	49
4.1 在 Web 页中使用图像的效果	49
4.2 在 Dreamweaver 中插入图像	50
4.3 图片的操作编辑	51
4.4 创建翻转图像	57
4.5 客户端图像影像	60
第 5 章 在页面中使用表格来排版	64
5.1 表格排版效果	64
5.2 插入表格	65

5.3	表格的选定	68
5.4	设置表格的其他属性	71
5.5	表格的一些设置	79
第 6 章	在 Web 页中使用框架	83
6.1	在 Web 页中使用框架的效果	83
6.2	创建框架	84
6.3	设置框架和框架集的属性	90
6.4	使用框架的实例	95
第 7 章	动态交互式表单	97
7.1	动态表单实例	97
7.2	在 Dreamweaver 中插入表单	98
7.3	使用文本域	99
7.4	提供复选框和单选按钮	101
7.5	创建表单列表和菜单	103
7.6	利用跳转菜单导航	106
7.7	使用按钮激活表单	108
第 8 章	利用时间轴实现动画技术	111
8.1	利用时间轴实现动画效果	111
8.2	使用时间轴窗口编辑动画	112
 第二部分 Fireworks		
第 9 章	使用文本绘制图像	135
9.1	图像化文字的效果	135
9.2	对文本进行编辑	136
9.3	在文本上应用画笔、填充、特效和样式	142
9.4	附加文本到路径	146
9.5	整形文本对象	148
9.6	导入外部文本	150
第 10 章	丰富的画笔效果	152
10.1	画笔效果预览	152

10.2	设置画笔	153
10.3	编辑画笔	165
第 11 章	多彩的填充效果	173
11.1	填充效果预览	173
11.2	设置填充效果	173
第 12 章	动态按钮和导航条	185
12.1	动态按钮效果预览	185
12.2	制作普通按钮	186
12.3	制作导航条	195
第 13 章	神奇的气泡效果	200
13.1	作品预览	200
13.2	制作过程	200
13.3	高级效果	206
第 14 章	图文综合效果	208
14.1	图文综合效果预览	208
14.2	制作文字环绕效果	208
14.3	制作中央图像	212
第 15 章	利用弹出菜单进行网络导航	217
15.1	作品预览	217
15.2	制作过程	218
15.3	高级效果	224
 第三部分 Flash		
第 16 章	Flash 动画基础	235
16.1	制作运动渐变动画	235
16.2	利用运动引导线制作动画	243
第 17 章	制作动态按钮	248
17.1	作品预览	248

17.2	创建按钮	248
17.3	设置超级链接	253
17.4	高级效果	256
第 18 章	精美的静态文字	259
18.1	具有倒影效果的立体文字	259
18.2	文字的边框	268
18.3	金属光泽的文字	270
18.4	多彩文字	275
第 19 章	动态文字效果	278
19.1	色彩变换文字	278
19.2	荧光文字	283
19.3	电影文字	288
19.4	飘动文字	291
19.5	光线透射效果	295
第 20 章	酷炫鼠标效果	300
20.1	酷炫鼠标效果	300
20.2	鼠标跟随效果	305
20.3	计算鼠标在图片上的相对位置	310
20.4	用行为控制鼠标跟随效果	313
20.5	可拖动的蒙板效果	317
第 21 章	动感的动画效果	320
21.1	外形渐变效果	320
21.2	水波纹扩散效果	323
21.3	探照灯效果	328
21.4	动态下拉菜单	333
21.5	光线变幻的动感球体	338
第 22 章	用动作控制电影片断	343
22.1	作品预览	343
22.2	制作过程	343

第一部分

Dreamweaver

第 1 章 网站的平面架构与美工设计

第 2 章 Web 页面基本操作

第 3 章 处理 Web 页中的文本

第 4 章 在 Web 页中使用图像

第 5 章 在页面中使用表格来排版

第 6 章 在 Web 页中使用框架

第 7 章 动态交互式表单

第 8 章 利用时间轴实现动画技术

原书空白页

第1章 网站的平面架构与 美工设计

网站设计过程中最困难的事情就是如何进行网页整体风格的确定、整体布局的调整和网页颜色的选择。本章力图从宏观角度出发对这些问题进行探讨，来讲述在网页中如何把图片和文字有机地结合起来，以达到最好的显示效果。

这同时也是网站设计的基础，只有在对网站设计有了整体的把握之后，才能从各个具体的方面对网站进行设计。

1.1 Web 页设计的基本元素

在开始学习网站平面架构和美工设计之前，让我们先来了解一下 Web 页设计的基本元素，这些是进行网站设计的基础。在掌握了这些基础知识之后，才能更好地设计网页。

内容不同的网页往往采用不同的基本元素来表达。总体来说，网页的基本元素有两大类：静态元素和动态元素。静态元素是指那些静态的文字和图片，而动态元素的范围则比较广，包括文字的动态效果、动画格式的图片、用各种动画制作软件制作出动画（Flash 和 Java Applet 等）和脚本语言编程所实现的动态效果等。下面就分别阐述一下采用这些元素制作网页的原则和基本方法。

1.1.1 静态元素

1. 用图片作为基本元素的网页

图 1-1 所示为一个艺术性的网站中的页面，网页中都是一些图片。针对自己与众不同的网站，列出自己设计的作品可以更好地说明问题。

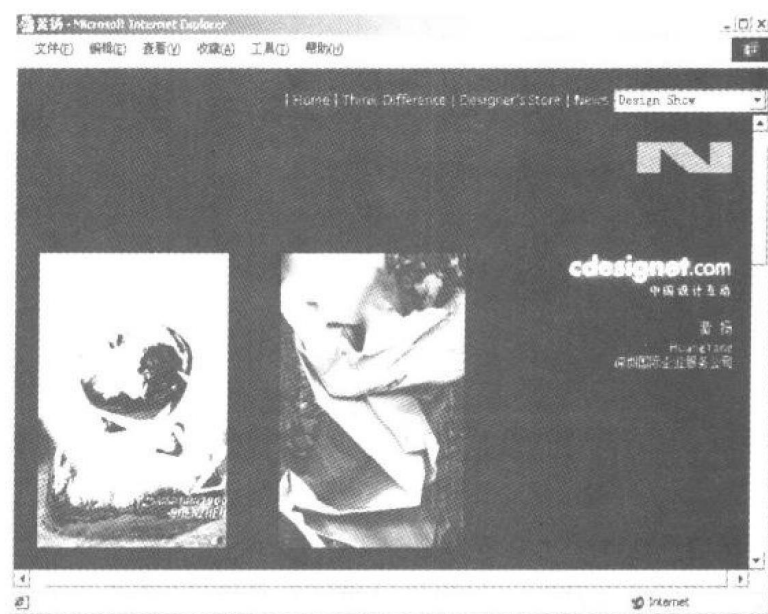


图1-1 主要采用了图片的网页

公司的首页往往也采用这种结构，主要用图片来说明问题，只辅以少许的文字，如图1-2所示即为这种类型的网页。

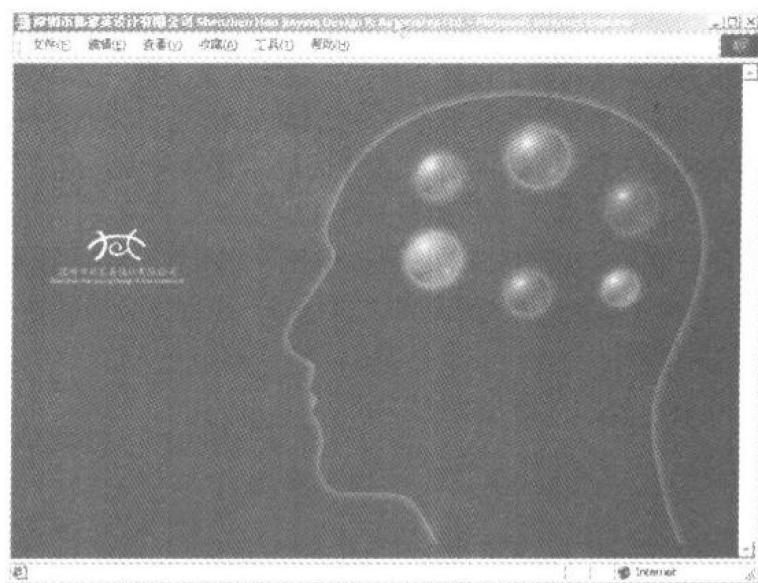


图1-2 采用了背景图片后的网页

2. 图片和文字相结合的网页

对于另外一些网站，例如一些商务网站，它的布局就是图片结合简要的文字介绍，

图 1-3 所示为销售类的网站，网页上给出了各种商品的简图，同时还介绍了商品的型号和价格。



图1-3 图片结合简要的文字介绍

在专题介绍的网页中也往往采用把标志性的东西与文字相结合的方式。图 1-4 为介绍历史的网页，标志性的建筑配以文字简介是最好的组合方式。

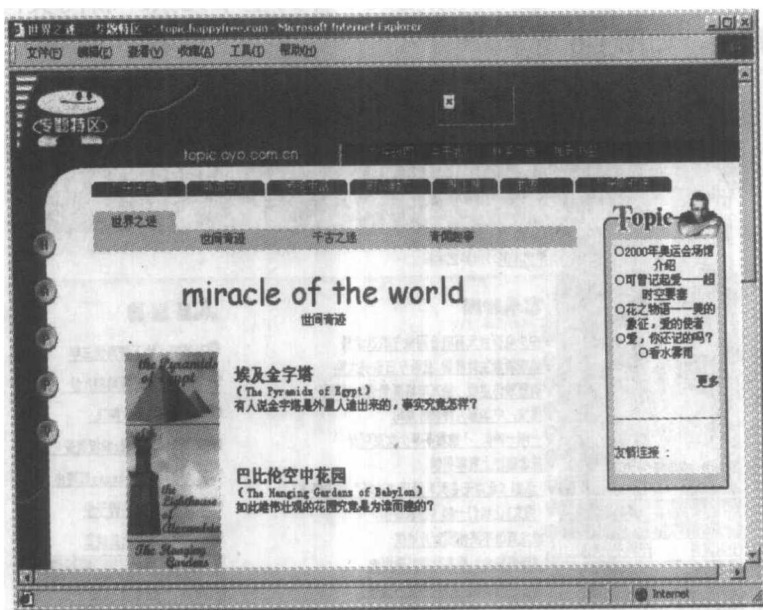


图1-4 专题介绍的网页

3. 把文字作为基本元素的网页

第三种方式就是纯文字介绍，门户网站中的首页经常采用这种类型。图 1-5 所示即为这种类型的网页，它的好处是网页信息容量大，缺点是网页内容不够直观。



图1-5 主要采用文字的网页

在一些信息量特别大的网页也常常采用文字作为基本元素。新闻类网站就经常采用新闻的小标题作为链接，如图 1-6 所示。



图1-6 采用文字作为链接的新闻类网站

当然，一般的网页都是采用文字结合图片进行介绍的，其实这些网页之间并没有什么太大的界限，只是侧重点有所不同而已。

1.1.2 动态元素

1. 动态文字效果

在 Dreamweaver 中采用 CSS 即可做出文字的动态效果，如图 1-7 所示，左侧“今日聚焦”下方的文字即采用了这种 CSS 动态效果，鼠标滑过建立了超级链接的文字时，文字的颜色和背景颜色都发生变化。

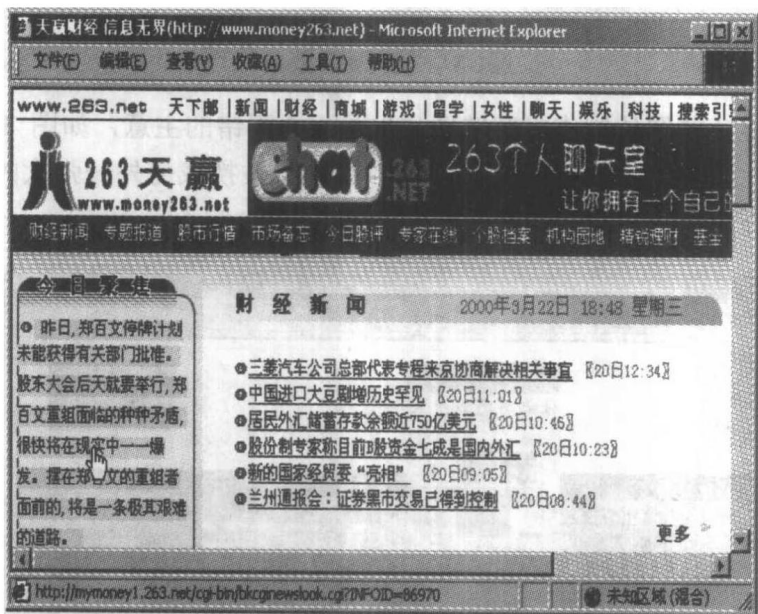


图1-7 动态文字效果

2. 动态图片效果

动态图片效果又叫做翻转图片效果，这种效果在 Dreamweaver 和 Fireworks 中都可以实现。许多网站的导航条即采用了这种效果。图 1-8 所示即为采用翻转图片效果的一个例子。当鼠标滑过图片时，图片进行了翻转，这种效果可以很好地吸引浏览者的注意力。并且，通过翻转图片给出说明性的信息，还可以很好地对网站内容进行解释说明。

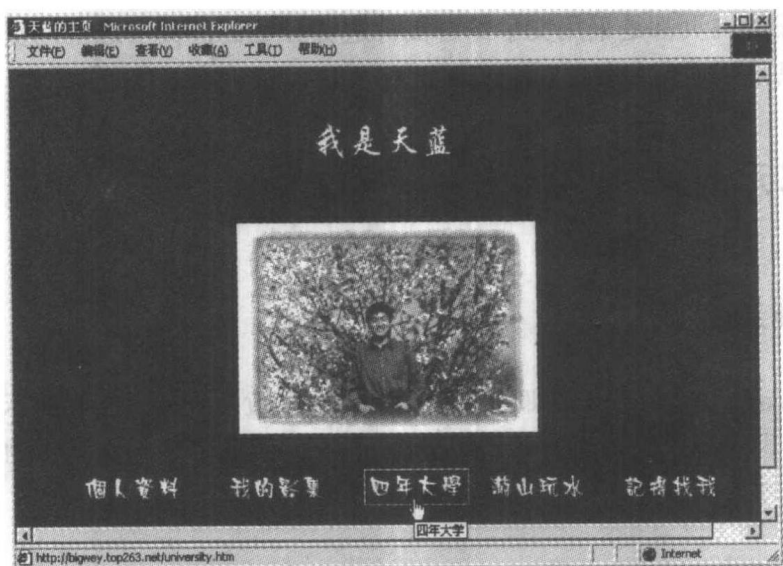


图1-8 翻转图片效果

把一些广告性质的图片制作成翻转图片也是一个不错的主意，如图 1-9 所示即为这样的翻转图片效果，鼠标滑过小的广告图片时，图片将被换成另外一张大的图片，上面有产品或公司的详细介绍。

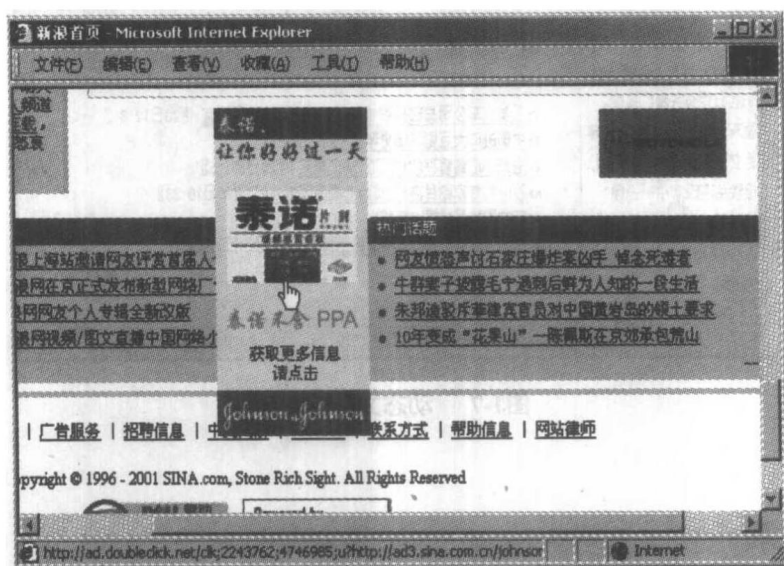


图1-9 把广告图片制作成翻转图片

3. 脚本语言实现的动态效果

严格地说，用脚本语言实现的动态效果才是真正自由的动态效果。实际上，前面的动态图片效果是通过 JavaScript 语言编程实现的。通过 JavaScript 语言编程还可以实现更加丰富多彩的动画效果。如图 1-10 所示即为用 JavaScript 语言编程实现的动态效果，图中鼠标

所指处的图片即为在网页中不断运动的动态效果。

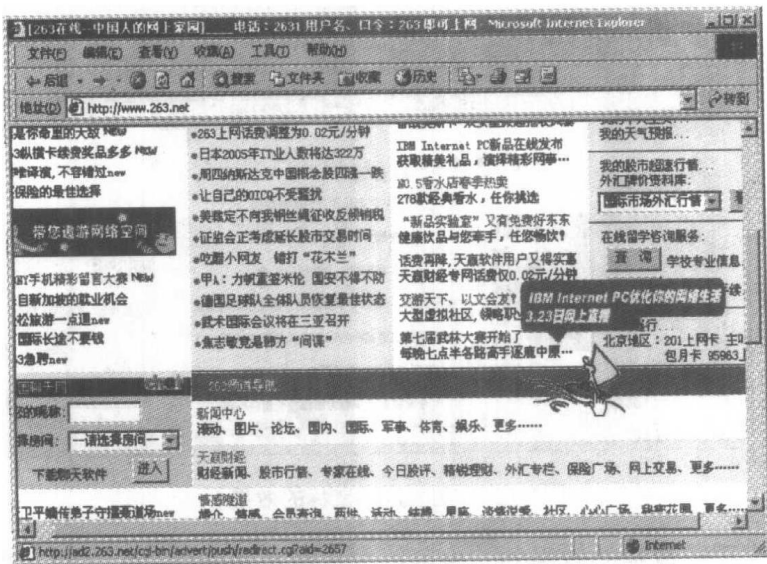


图1-10 用 JavaScript 实现的动态效果

当鼠标滑过文字的超级链接时，同时改变文字的颜色和文字所在单元格的背景颜色也是个不错的主意，这一点同样可以通过 JavaScript 编程来实现。图 1-11 所示即为这种效果，当鼠标滑过文字超级链接时，文字颜色由黑色变成白色，文字所在单元格的背景颜色由浅黄色变成与背景颜色相同的蓝色。

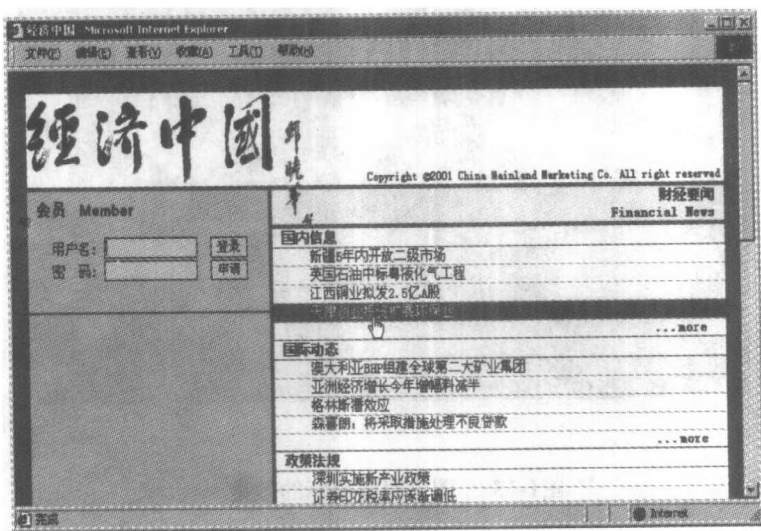


图1-11 表格的动态效果

通过 JavaScript 还可以实现动态的鼠标跟随效果。当鼠标在网页上移动时，鼠标后面会跟着一串动画格式的图片或文字，这一点与 Flash 动画中的鼠标跟随效果非常类似。如图 1-12 所示，图中鼠标右侧的红色文字即为跟随鼠标移动的文字。