

素质教育忧思录

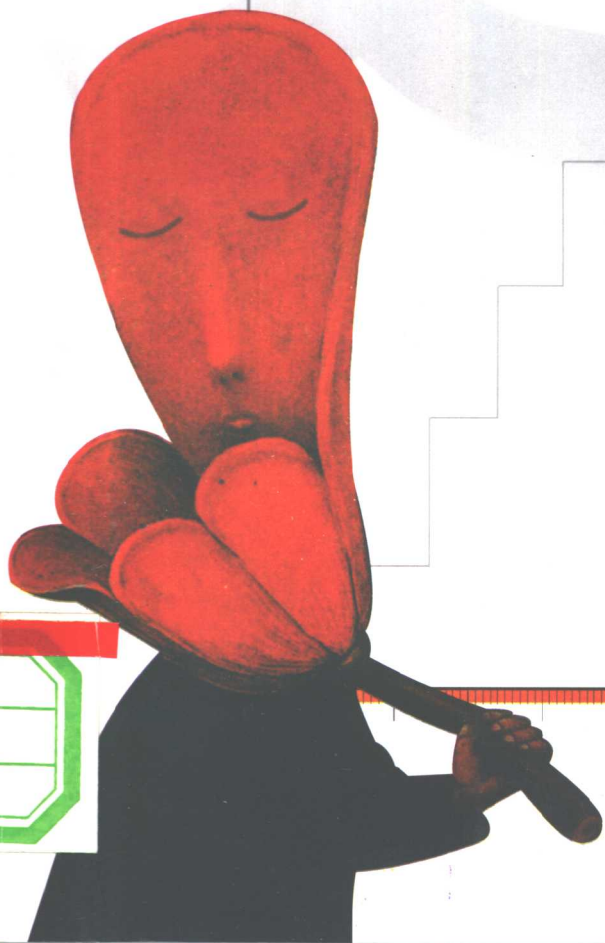
美丽的错误

◆ 刘策 \ 著



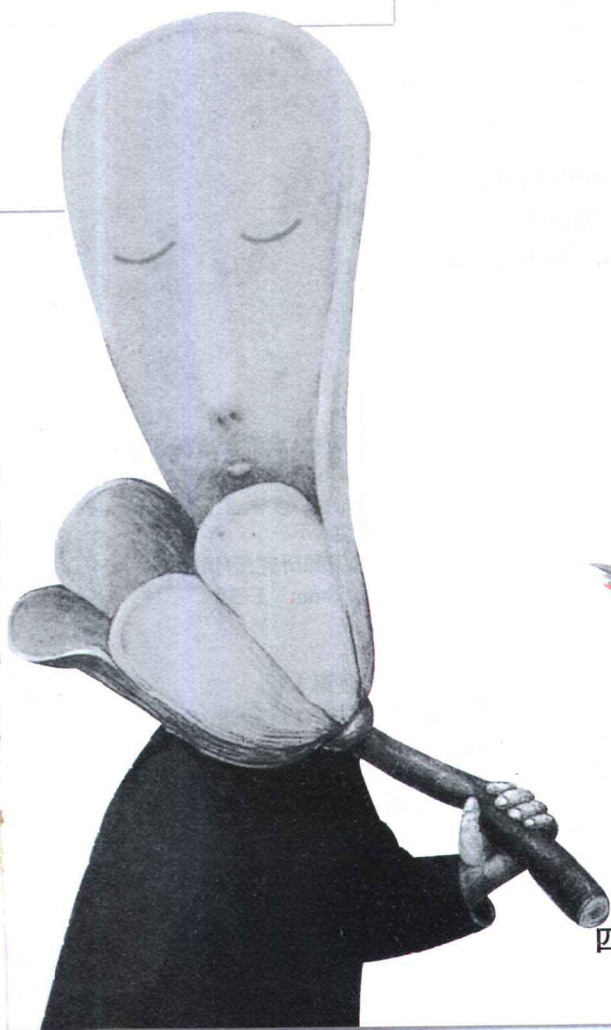
先哲教导我们：
“错误是创造的开始。”从这个意义上来说，错误确实是美丽的。不要害怕学生犯错误，问题是我们如何帮助学生，把错误变成创造，使错误变得美丽。

四川人民出版社



◆ 刘策 \ 著

美丽的错误



四川人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

美丽的错误:素质教育忧思录/刘策著. —成都:四川人民出版社, 2000. 11
ISBN 7-220-05219-7

I. 美... II. 刘... III. 素质教育-研究
IV. G40-012

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 58445 号

MEILI DE CUOWU

美丽的错误

——素质教育忧思录

刘 策 著

责任编辑

封面设计

技术设计

出版发行

网 址

防盗版举报电话

印 刷

开 本

印 张

字 数

版 次

印 次

印 数

书 号

定 价

庄学君

解建华

杨 潮

四川人民出版社(成都盐道街 3 号)

<http://www.booksss.com>

E-mail: sermcbsf @ mail.sc.cninfo.net

(028)6679239

四川省自然资源研究所印刷厂

850mm×1168mm 1/32

8.25

137 千

2000 年 11 月第 1 版

2000 年 11 月第 1 次印刷

1-5000 册

ISBN 7-220-05219-7/G·1043

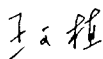
15.00 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系调换

序

——刘策原本是书生



案头上放的是《美丽的错误》的打印稿，这是刘策即将出版的第二本散文集。

作为朋友，感谢刘策给予我先睹为快的喜悦。

刘策是学数学的，写作是近几年的事。从《我爱我妻》起，一发而不可收拾。他前期的散文，大都为情所动，为情所牵，把浓得化不开的父子情、母子情、夫妻情、师生情和亲子之情诉诸于文字，跃然于纸上。他的第一本散文集《真情走红》就是这类作品的集纳。而《美丽的错误》是一本让我感动进而引发我深思的书，它更多地是记录了一个教育工作者理性的、真诚的思考，断非一个情字了得。难怪一位新闻界的朋友读完全书后由衷地说：“刘策长进了！”

苏霍姆林斯基说，教育就其本质来讲是人学。而当前我们教育的最大缺陷莫过于对人的忽视，在分数

面前，在传统、金钱和种种无奈面前，人不见了。通读《美丽的错误》，从《诚实》到《谈谈游戏》，从《体育课的困惑》到《信笔涂鸦》，从《这有什么必要》到《依势就形，扬长避短》……我听到了刘策在呼唤，在呐喊。呼唤人性的教育，呼唤童心和个性，呼唤自尊和激情，呼唤创造和创新，呼唤一切本属于人的美好品格和感情。在这些呼唤和呐喊中，我看到一个有文学头脑教育工作者的良知和真诚。

文章的品味和人的境界是分不开的，所谓“文如其人”。刘策为“官”多年，始终保持书生的本色，自信士生于世，当以功业文章自见。世事变幻，人生无常。他已年近花甲，在工作和创作上却没有丝毫疲倦感。他用孜孜的追求和探索的精神，抗击着黄昏的心境和状态。在这本集子里，并非篇篇珠玉，文字也有不够精简之处，但洋溢在字里行间中的锐气和激情却使人感到刘策还很年轻，像个初出茅庐冲劲十足的“飙小伙”。有的人老了，他还年轻；有的人年轻，他已经老了。刘策是年轻的。

对刘策的为人做事，我一直怀有亲切的敬意。最近经历的一件事，使我的敬意更加深了。前不久出差平武，我们一行人在报恩寺前的茶摊上歇脚。蓝天白云，绿草茵茵，古寺在暮色中沉思，孩子在夕阳下嬉闹。大家心情都很舒畅，话题海阔天空。不知什么时

候，谈起了《真情走红》，背诵起了刘策的爱情诗，并向他索书。刘策一一从命，并恭敬地签了名。这时，同行的一位朋友问平武县教委赵主任：你们没有这本书？赵答道：我们原准备买一百本，刘主任不准。领导写书，又有一定质量，下级单位买几本，本无可厚非，但刘策就是不准，他是认死理的。时下，个别领导请别人代笔的书还没有付印，订单和订数就下去了，两相对照，细想一下，刘策的理还是认对了。刘策是坦然的。

每个人都以不同的方式来表达自己，每个人在不同的阶段都以不同的方式表达自己。虽然，刘策的《真情走红》谈不上一炮走红，毕竟上了绵阳新华书店的畅销书目，川教社又再版了，他还以此为“敲门砖”，“混”进了四川省作家协会。现在《美丽的错误》又出版了，新作也在开始动笔，看来，刘策的下半辈子当以笔来表达自己了。

刘策原本是书生。我祝他成功。

2000年盛夏

作者简介

刘策，1943年生。已走过的人生路可分为三个阶段：读书求学十七年，在学校教书十七年，在教育行政部门服务十七年。

从九五年起，陆陆续续写了一些散文，后在朋友唆使下出了一本小集子《真情走红》，居然反应不错，由此荣幸地加入了四川省作协，于是写作欲望倍增。

从读小学开始，我就由衷地感到教育的神圣。后来读了师范大学，后来教书，后来到教育行政部门工作，期间不断思索教育工作的意义。

近两年来，我把自己关于教育的一些思考写了出来，虽然零散，缺乏系统，但全是我的真实想法。哲人说，“真实是一种境界”，我追求这种境界。





素质教育忧思录

先哲教导我们：“错误是创造的开始。”从这个意义上来说，错误确实是美丽的。不要害怕学生犯错误，问题是我们如何帮助学生，把错误变成创造，使错误变得美丽。

目
录

序	王可植 1
1. 开学典礼	1
2. 美丽的错误	6
3. “细节”的力量	12
4. 诚实	16
5. 谈谈游戏	21
6. 向儿子学习	27
7. 忠告年轻父亲	31
8. 经验和教训	40
9. 孩子和父母的喜讯	42
10. 把握自己	45
11. 给我感觉	48
12. 教案	54

13. 聪明的小胖子	58
14. 古树与青年	62
15. 南山中学, 我的挚爱	66
16. 科学的教育与教育的科学	71
17. 体育课的困惑	89
18. 声音的重量	101
19. 信笔涂鸦	109
20. 学外语怎样才能 HAPPY	114
21. 拥抱明天	121
22. 这有什么必要	124
23. 一见钟情, 相伴终生	129
24. 自信	133
25. 学问	136
26. 可怕的是“没有问题”	139
27. 依势就形, 扬长避短	144
28. 面对难题	150
29. 天使男孩	152
30. 实话实说才有话可说	154
31. 作文的体会	161
32. 关于教育研究的一点思考	168
33. 我们曾经是孩子	172
34. 注重过程	175
35. 数学归纳法	178

36. 广告的启示	182
37. 要理论更要行动	185
38. 考试的革命	190
39. 我忧思.....	195
40. 让《园丁之歌》更优美、动人	203
41. 教师的形象	210
42. 同心染春晖	215
43. 学一点心理学	218
44. 一本值得用“心”来读的书	222
45. 临终关怀	225
46. 迎接明天, 我们还缺少什么	231
47. 写在后面	243

开学典礼

我这一生经历过许多次开学典礼，但是印象最深的是我刚进入初中的那一次。

我们那时候读初中是要考试的，我考上了南京一所很有名的中学。父母十分高兴，同时也对我说了许多中学与小学学习不同之处，因此要我注意改正贪玩好耍粗心大意的毛病。父母说了很多，我似乎都没有听进去，因为心里一个劲儿地在想：中学是什么样儿，究竟学什么呀？

开学的第一天，我们这群初一新生被集合在礼堂里，校长大声说：“欢迎你们这些新同学，希望你们努力学习。中学学习是非常重要和十分有趣的。现在由老师们带你们去看看自己的学校。”于是，我们就列队走进图书馆、体操房、音乐、美术教室、实验室……。在实验室里，我因个子小，坐在第一排。老师

站在讲台上告诉我们这是化学实验室。“化学是什么呢？”老师问。我们当然不知道。只见他用一根木棒在一个大口的瓶子里挖出一块糊状物，白白的，稀稀的。“这是什么”我问。老师也不言语，笑嘻嘻地突然把那块糊状物伸到我的面前，“尝尝”，他说。我不知就里，哪里敢尝。老师大笑：“不要紧的，这是白糖！”接着他自己吃了一口，而且令人惊异地说：“我可以使白糖燃烧。”于是他又搞了一些什么动作，我们根本就没有看清。然后他点燃火柴，“白糖”竟燃烧起来。此时，实验室灯光突然熄灭，老师舞动着火把甩着好看的圆圈。“太神奇了！”我们这群初一学生欢呼起来。老师把灯打开，说，“这没有什么，你们将在中学学习化学，学了这门课你们就懂了。”啊呀，我们才知道，中学的功课是那么神秘有趣。

其实有趣的事情还没有完。

从化学实验室里走出来，我们又走进物理实验室。首先，这实验室的讲桌就令我们赞叹，它有半个乒乓球桌大小，“呀，好大的讲台！”我们惊呼。老师纠正说：“这里不叫讲台，叫演示桌。”还叫我们注意实验室里的桌子都固定在地面上。“为什么？”我们在想。老师告诉我们，电线已接到每张桌子上，叫我们不要乱动，他只是要我们看他的演示。在演示桌上，

有一块由长木条构成的斜坡，而老师手里则拿着一个小木球。“我把小球放在这个斜坡上，小球是向下滚动还是向上滚动？”他问。我们这群同学齐声大喊“向下滚动！”老师狡黠地笑道：“是吗？”只见他松开夹住小球的两个手指，把小球轻轻放在斜坡上，奇怪，小球竟向上滚动。我们吃惊地张大了嘴巴，瞪圆了眼睛，问：“这是为什么？”老师说，“我现在不和你们讲为什么，因为你们可以通过学习物理知道产生这种现象的原因。”当我们结束在物理实验室的参观后，开学典礼就很自然地结束了。

这次开学典礼之所以使我在几十年后仍然难忘，就是因为它非同寻常。对于一个刚从小学升入初中的孩子来说，道理也可以讲，但无论怎么讲，都不会比这些奇妙的实验给我们带来的兴奋与遐想多，这有趣的实验似乎使我们一下子庄严起来，成熟起来，似乎是告诉我们要快快长大，努力学习，因为我们不懂的事情确实太多了。

由此，我想到如今在我们一些学校流行的开学典礼。在那“典礼”上，校长喋喋不休地讲着学校过去的光荣和未来的梦想，但我感到许多学生并未认真地听。这也难怪学生，过去的已经过去，未来的还未到来，与他们关系不大。当然，学生也有凝气定神的时

音刚落，他的学生就不高兴了，“如果我们能够完成你的要求，你应该如何为你刚才的讲话而道歉呢？”学生质问。“那么，我想想，”老师慢慢地但坚定地说：“如果你们真的实现了我的要求，我将很高兴，为此，我可以当着你们的面翻跟斗！”哈哈，学生们高兴地和老师击掌相约。一个暑假，他的学生们硬是为了自己的荣誉，人人都完成了阅读不少于七本经典小说的任务。有一位学生居然还写出了十分得体十分优美的读书笔记。在开学的那个“典礼”上，老师愉快地承认他小看了自己的学生，而且如约从教室的东头翻着跟斗跳到教室的西头。为了表示他对他的学生超额完成任务的高兴，他又从西头翻到东头。自此以后，快乐而自信的学生们变得用功起来，其中那位写了读书笔记的学生后来成为一个著名的记者。这一切变化，我想，都起源于老师设计的那有趣也有意义的开学典礼。

开展素质教育的我们，从研究开学典礼开始吧。