

主编 崔 达

新安旅行团在桂林

陈慕华



漓 江 出 版 社



新安旅行团在桂林

主编：崔 达

副主编：赵元龄

编 委：崔 达 赵元龄 周继仁
宋文洪 朱新平

顾 问：聂大朋 魏华龄

漓 江 出 版 社

(桂)新登字 03 号

新安旅行团在桂林

崔 达 主编

*

漓江出版社出版发行
(广西桂林市南环路 159—1 号)

邮政编码：541002

梧州地区印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 7.125 插页 6 字数 154 千字

1995 年 5 月第 1 版 1995 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7—5407—1758—0/I · 1129

定价：8.00 元

第十八集 國軍總司令部 聲明

新安旅行團同志们：

恭賀收到，極為感謝！

祝你們努力工作！

繼續前进！

爭取民主中國的勝利！

毛澤東

元月

一月

毛泽东主席给新安旅行团的信

新安旅行团曾经
旅行全国宣传民众，
组织儿童为抗日战
争和争取民主中国
的胜利作出一定的
贡献。它的革命精
神以历史严谨形
式展出。愿青少年
学习这种精神，
使它世代相传。

宋庆龄
一九七九年

1979年5月，宋庆龄为新安小学举办的“新安旅行团历
史展览”题词

新安旅行团的光荣历程

永远是全国儿童的典范

胡乔木

1985年，胡乔木为纪念新旅成立五十周年题词

本书编委、顾问及作者简介

- 主编 崔 达 中国陶行知研究会理事、中国作家协会广西分会会员、中国《孩子天地》杂志常务顾问、三级警监、高级政工师、原新安旅行团分队长。
- 副主编 赵元龄 桂林日报副总编辑、主任编辑、中国报纸副刊研究会理事、中国作家协会广西分会会员。
- 编 委 周继仁 广西建设标准工程公司第四公司董事兼总经理、助理工程师。
- 宋文洪 广西语文学会理事、广西梧州地区教育学会、梧州地区陶行知研究会秘书长、中国《孩子天地》桂东服务站常务副站长、中学高级教师。
- 朱新平 漓江出版社编辑兼漓江书店经理。
- 顾 问 聂大朋 中国陶行知研究会理事、中国作家协会会员、中国《孩子天地》杂志社社长兼总编辑、原解放军总政文化部副部长、曾任新安旅行团团长。
- 魏华龄 广西桂林市政协副主席。
- 撰 文 吴晓邦 中国陶行知基金会顾问、中国舞蹈协会主席、曾在新安旅行团执教舞蹈。
- 张 牧 中国陶行知研究会常务理事、中国《孩子天地》常务顾问、原国家机关党委宣传部长、曾任新安旅行团总干事。

- 张 拓 中国陶行知研究会理事、原上海歌剧院副院长、顾问、原新安旅行团团长。
- 李 楠 原安徽省军区宣传部长、曾任新安旅行团团委。
- 韩 枫 原安徽滁州地委党史办公室主任、曾任新安旅行团苏北分团副团长。
- 聂启坤 原外交部驻外使馆一等秘书、原新安旅行团团员。
- 孙肖平 中国作协安徽分会理事、原新安旅行团团员。
- 楚 群、李心行 原新安旅行团团员。
- 杜 宣 作家。

序

●左 林

民族危亡之际，祖国大地升起了一颗小星星。它虽然小，却体现了亿万人的心愿，向民族解放和教育革命吹响了进军的号声。历史也证实了这是一个光辉的壮举。

这颗小星星，以实践陶行知的《生活教育》理论，以宣传孙中山总理的遗愿：唤起民众，共赴国难。它冲出学校的围墙，将学校教育和社会教育结合为一体，将课堂书本学习与社会实践，学与做密切结合。它以修学旅行的方式，边学习边工作，学中做，做中学，学生是学习的主人，被动学习与主动学习融于一体，大为增强了学习的主动性和自动性。他们接触面广，当代名流、教授是教师，广大工农兵也是教师，还有众多的反面教员，从反面洞察社会的畸形。斗争生活丰富多彩。他们以戏剧、电影、美术、演讲、写作、歌咏、组织青少年等等形式宣传抗日救亡。这是祖国大地在当时的形势、环境下出现的一所流动性的新型学校。

文化古城淮安，人才辈出，它是辞赋家枚乘、枚皋，文学家吴承恩，民族英雄关天

培，女将梁红玉，战将韩信的故乡，也是当代伟人周恩来的家乡。

1935年10月，小星星在淮安诞生了。它是由新安小学14个基本学生和校长汪达之15人组成的新安旅行团。值得书一笔的是，新安小学校长汪达之。为了充分发挥孩子们的主动性和创造性，在实践中增长才干，从小在集体生活中，培养民主、平等、自由和天下为公、人民利益至上、敢闻、敢革、敢创的意识，学做道德高尚，人格高尚，有真才实学的中国小主人。他只担任顾问，是一位和孩子们平起平坐的顾问团员，不要一点特殊的权益，平等相处，更不主观臆测凭自己意愿瞎指挥，遇事深思，从旁指导，放手让团员干。他将爱心献给了孩子们，献给了民族解放和教育事业。团员们发自内心，称他为“汪爸爸”。人民教育家陶行知视汪达之为自己的得意学生，特地写了：“捧着一颗心来，不带半根草去”表彰汪达之和新安小学教师的奉献精神。1942年，新四军政委刘少奇、军长陈毅称汪达之同志为党外布尔什维克。

新安旅行团(下简称“新旅”)一行15人，身着工人装，脚穿草鞋，带着50元，10月10日，在细雨纷飞，群众欢送声中，从淮安出发了。

“新旅”从南到北，从西到东，从大城市到乡村，走进深山僻野、边疆及蒙、藏、苗、瑶民族地区，征途五万里。他们泊沙漠，渡黄河，过草地，在塞外宿蒙古包，住学校、农家，长年睡地铺。

当百灵庙响起第一声抗日的枪声，在中共北平、上海地下党的组织和领导下，在上海文化、妇女界的委托支持下，冒着严寒，代表上海文化界，奔赴百灵庙劳军，宣传摒弃成见，军民齐心抗战。他们将救亡歌曲、戏剧、电影、美术、书籍……带给城乡军民，广为传播。在北平南苑，29军驻地，他们教战士唱《义勇军进行曲》、《救国军歌》。团员们见到佟麟阁副军长、赵登禹师长时说：“民族危亡，日军又在侵略华北，我们决不当亡国奴，希望将军奋起抗战！”佟麟阁、赵登禹将军在孩子们真情实意面前，也十分感动，说：“救国军人有责，守土军人有责！”并且和“新旅”合影留念。

当日军包围进攻武汉时，新旅在日军隔江向风陵渡炮击中，过风陵渡，奔向黄鹤楼，参加保卫大武汉的宣传动员工作。武汉危难时，留下《新旅武汉工作队》坚持工作，直到武汉失陷前夕，才撤离武汉。陶行知在武汉赠诗“新旅”：“人从武汉散，他在武汉干；一群小好汉，保卫大武汉！”

历经三年多，征程三万五千多里，“新旅”来到山水甲天下的桂林，在桂林，“新旅”得到空前发展，团员从三十多人发展到一百二十余人，先后组织湘西工作队、西南工作队、伤兵之友队、乡村工作队、西郊工作队、东郊工作队、贵阳工作队、良丰工作组、浙东战地工作组等。并在桂林致和村恢复新安小学，汪达之任校长。

“新旅”从1938年11月至1941年6月，在桂林两年半中，开展了丰富多彩具有特色的工作与学习活动。在活动中和桂林城乡各界人士结下了深厚的友谊。“新旅”发起组成桂林儿童团体星期座谈会，演出吴晓邦编导的四幕舞剧《虎爷》，广西艺术剧院欧阳予倩院长特地派管弦乐队为《虎爷》舞剧演奏。《虎爷》的演出，盛况空前，衡阳、柳州等地也有一些观众前来观看。

在敌机轰炸中，新旅在七星后岩开展“岩洞教育”，在岩洞入口处写上：“敌人在轰炸，我们在上课！”徐特立见到此情景，动情地说：“这是一所群众的抗战大学！”日军向柳州、衡阳进攻时，“新旅”西南工作队赶赴前线工作，当被日军包围后，他们奋起从包围中突出，返回桂林。周恩来同志每次途经桂林，均约见“新旅”同志。1939年5月，周恩来到了桂林，特地步行到东江镇小学“新

082196

旅”驻地看望全体团员，并讲话勉励。后来，国民党军委会政治部停发“新旅”津贴费时，“新旅”发起团员自费活动，度过了难关。国民党将领张治中也主动援助“新旅”二百元。李宗仁、白崇禧将军也曾题辞勉励“新旅”。

皖南事变后，形势更加恶化，国民党军委会西南行营下令禁止“新旅”活动，将汪达之、纪宇、张平三人列入黑名单，准备逮捕。周恩来致电桂林八路军办事处，要办事处保护“新旅”，并协助“新旅”转移到苏北敌后根据地。为了筹集经费并作为反击，童常撰写了《在内蒙草地上》、左林：《生活的故事》、张拓：《在湘桂线上》、聂大明：《火线上的孩子们》、张杰：《敌后的孩子》、范政：《海外一课》等书，在桂林文化供应社出版；并变卖电影放映机、发电机、幕布等，解决了部分路费。他们三五人一批，陆续从桂林经湛江、香港、上海转移到苏北敌后根据地。

多年来，“新旅”形成了优良的团风，这是无形的教育力量。“新旅”团员养成大公无私、人格高尚独立，不怕艰难、不怕牺牲，工作、学习勤奋。他们自觉在社会海洋、知识海洋学会游泳。他们开放性汲取，不封闭自己头脑，遇事作调查，问一个为什么，不人云亦云，不见风使舵，不死啃书本，而独立思考。不畏权势，坚持正义，敢与邪恶斗争。

学习上精益求精，分秒必争，连等候车船的二三十分钟，也坐在背包上读书、写作、做习题。许多团员越学习，越感到自己的知识思想贫乏。他们深知，封建、愚昧、盲目是和无文化科学知识紧密扣在一起。知识、科学是人生的维生素。知识、科技、思想的海洋，永无边岸，也无疑固的顶峰。如出现顶峰，知识就濒于灭亡。时代在突破种种框框飞速前进，科技在飞跃。掌握科学技术，人格道德高尚的人，将成为社会发展的决定性的生产力。

人的思维应随时代而发展，自由地在字空中飞翔。墨守陈规，目光短浅，头缩在高高的衣领中，更为甚者无自知之明，自视万能，傲于一切人之上之人，乃至堕为心藏毒箭，虚言诱众，言行不一，口是心非，他必将陷入人为自为的陷阱。这是人生的莫大悲剧。

时势造英雄，但一生永葆英雄本色，终生有利于人民，绝非易事，人生得意之时需清醒警惕，极力抑制随权势、声望膨胀的私欲，切勿早年英俊智慧，一身正气仁义，创利人类，屡建奇功，而晚年返祖千年，昏庸顽固残忍，由顺时转向逆时，自为地从自己的正面走向自己的反面，这是可叹而无可奈何的聪明反被聪明误的悲剧，这是一些团员

悟到的一点真知。

17 年中，约 600 个少年儿童先后参加“新旅”。团员中，当时最小的 8 岁，最大的 21 岁，大多数十四五岁。建国以后，这些团员中，成长为各种人才。有的成为著名的舞蹈家、著名的话剧演员，有的成为话剧、舞剧、电影导演、歌唱家、诗人、作家、记者、油画家、书法家、全国性报刊的总编辑、美术学院院长，军队将军、外交人员、工业专家、高级工程师、科学家，其中有一位科学家参与了卫星的设计。《中国当代名人录》一书中记载了“新旅”数名团员的事迹。

战争年代，有的团员在战场牺牲，有的因环境艰苦、劳累过度，缺医少药而病逝，有十二人为革命献出了自己年轻的生命。

崔达同志小时参加了“新旅”，在战斗生活中成长。是一位活跃的团员，学习勤奋，不畏艰难，富有创造性。战时桂林的日日夜夜，感触甚深。他长期在广西工作，深爱桂林的山山水水，特主编了《新安旅行团在桂林》一书献给广大读者。

国家名誉主席宋庆龄为 1979 年新安小学办的《新安旅行团历史展览》题词：“新安旅行团曾经旅行全国，宣传民众，组织儿童为抗日战争和争取民主中国的胜利作出一定的贡献，它的革命精神以历史展览形式展出，

愿青少年学习这种精神，使它世代相传。”

胡乔木同志在1985年新安旅行团五十周年纪念时题辞：“新安旅旅行团的光荣历程永远是全国儿童的典范！”

崔达同志主编的《新安旅行团在桂林》一书，有助于人们了解“新旅”在桂林的一段经历，也有助于今天的青少年在改革开放的新时代，为建设有中国特色的现代化民主富强的社会主义中国，而增添动力。

1993年2月于北京

左林简介

国际气功科学联合会副主席、中国体育气功研究会理事长、中国陶行知研究会常务理事、中国作家协会会员、中国《孩子天地》杂志常务顾问、原共青团中央委员、中国体育报总编辑、新安旅行团团长。

封面题签 陈慕华

责任编辑 黄文魁

封面设计 林晓鸿