

涂建华 编著

谁在欺骗全世界

七大世界之谜的谎言



在困惑和迷惑的浩瀚大洋中发现偶尔浮现的真理的迹象，需要警觉清醒的头脑、忘我的工作热情和旺盛的斗志。但是如果我们不锻炼严谨的思考问题的习惯，我们就不能解决我们所面对严重的问题，那就是，我们面对这样一个危险：我们的民族将变成一个很容易受骗的民族，我们的世界是一个充斥着傻瓜的世界，如此世代相传，被今后四处招摇的骗子牢牢掌握在手中。

——卡尔·萨根

湖南人民出版社

涂建华 编著

谁在欺骗全世界

七大世界之谜的谎言



在困惑和迷惑的浩瀚大洋中发现偶尔浮现的真理的迹象，需要警觉清醒的头脑、忘我的工作热情和旺盛的斗志。但是如果我们不锻炼严谨的思考问题的习惯，我们就不能解决我们所面对严重的问题，那就是，我们面对这样一个危险：我们的民族将变成一个很容易受骗的民族，我们的世界是一个充斥着傻瓜的世界，如此世代相传，被今后四处招摇的骗子牢牢掌握在手中。

——卡尔·萨根

湖南人民出版社

责任编辑：苏建科

装帧设计：陈 新

谁在欺骗全世界

——七大世界之谜的谎言

涂建华 编著

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市银盆南路 78 号 邮编：410006)

湖南省新华书店经销 湖南省印研所实验工厂印刷

2000 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：11.25

字数：227,000 印数：1—6,000

ISBN7-5438-2306-3

G·481 定价：18.50 元

前 言

野人之谜、UFO 或外星人之谜、麦田圈之谜、百慕大死亡三角之谜、尼斯湖水怪之谜、大西洲之谜和迷落文明之谜，它们都会使你着迷。它们各有各的“谜”法，共同之处只有一个：都是谎言！

我很高兴你喜欢这样的作品，它不是严格意义上的学术著作，也不是平淡通俗的大众科普，作者在行文中注入了自己的思想却又自始至终在讲述经若干人传诵的离奇古怪的故事，作者崇尚阿西莫夫（Issac Asimov）式的自由活泼和卡尔·萨根（Carl Sagan）式的痛快淋漓。笔者曾聆听于光远先生关于“只有畅销，才能普及”的教诲，也深为堪称经典、却只销了区区几千册的《魔鬼出没的世界》而惋惜——若不是作者的欧式思维与我们有所隔膜，便是善良的读者被推销伪科学的书商吵烦而麻木于反伪名著。因为，我们总不至于认为读者在心甘情愿地购买伪科学！

知道史蒂芬·霍金（Stephen W·Hawking）吗？那个被卢伽雷氏症禁锢在轮椅上的科学家，他是剑桥大学卢卡逊数学讲座的教授——这个职位曾经是伊萨克·牛顿的，霍金写的那本《时间简史》洋洋十余万言，讨论从大爆炸到黑洞的

宇宙问题，然而全书没有一个注释，并且仅用了一个方程式。即令如此，作者仍因为那个仅有的方程式而耿耿于怀。他说：“有人告诉我，我放在书中的每一个方程都会使本书的销售量减半，为此我决定一个方程也不用。然而，最后我确实用了一个方程，即爱因斯坦著名的方程 $E = mc^2$ ，我希望这个方程不会吓跑一半我的潜在读者。”我在写作本书时，尚不知霍金这个绝妙的观点，但我却能不吝消耗自己浅薄的学识努力实现霍金式的追求——力图通俗而生动。

事实上，本书和《世界伟大的考古纪实报告》不是一条战壕里的战友，而是面对面的敌人。本书使用的是一种揭人之短的新战术。包括《上帝的指纹》在内的那批洋鬼子兵不厌诈，造谣惑众。我们接受的关于野人、UFO、麦田圈、百慕大三角、尼斯湖怪、沉没的大西洲和失落的文明的信息，完全有赖于美国《每周世界新闻》那样的造谣生事的报刊和《众神之车——历史上的未解之谜》作者丹尼肯（Erich Von Daniken）这类靠卖书发财的造谣家。80年代，我们的读者为伪科学而火了一把，“飞碟探索”成为社会热点，丹尼肯等辈的“人类神秘起源学说”吸引着在新的科学浪潮来临之初心情浮躁的人们。后来，伪科学追随者董妙先打破丹尼肯的陶罐重新拼凑了一个《多四季论——揭开大自然深层王国的奥秘》，李卫东博士偷来洋材料构造了《人是太空人的试验品》。而此时，他们的老师丹尼肯君却在美国“罹难”——由于此人在瞎说方面的突出表现，被公众评为伪考古学家，由《不可能研究杂志》（The Annals of Improbable Research）授予1991年度“可耻诺贝尔奖”（Ig No-

bel Prize)。

一种通常的观点认为神秘信仰的人们心智出现了障碍，他们疏于周全而心怀偏激，他们简单行事乃至走火入魔。我们对神秘信仰的责难远多于理解。我们如果想想自己在数不清的梦境中对神秘和虚幻的追求，我们就能理解神灵世界对人类的诱惑和威慑。试想，如果 UFO 潜藏在百慕大群岛附近的深海吞噬飞机和轮船；如果野人出没于神农架森林和青藏雪原；如果尼斯湖中的水怪就是人类敬畏的恐龙的后代；如果人类的祖先来自太空，这些太空人在地球上测绘了冰雪覆盖的南极大陆，雕塑了复活节岛上的红帽石人，修筑了玛雅丛林和尼罗河畔的金字塔，并且与巨猿交配，留下成为现在地球主人的这些后代的话，这个世界该多么有趣！地球人是一群无知的羔羊，那些光头大眼的牧羊者每天都在注视着我们，他们在 1999 年 12 月飞临中国十多个城市的上空，对地球人作了世纪末和千年末的慰问，却没留下一文压岁钱！这里潜藏着阴谋，尤利乌斯·伏契克（Julius Fucik）说：“人们，我爱你们，你们要警惕！”

有什么证据吗？是谁在欺骗我们？我们受孔夫子教诲了两千多年的善良的人们崇拜了数不清的精美封皮里的白底黑字，却不料钻进了骗子的樊笼。惟利是图的书商在贩卖改装的洋垃圾——一本《世界伟大考古纪实报告之 x》，目录上标注的页码整个与正文页码对不上号，这是何等恶劣的包装——以掏空读者的腰包。我们成为挨宰的羔羊。为什么台湾教师陈恒明能突发奇想创立“上帝拯救飞碟会”且响应云集，而美国的“天堂之门”可以毫不费力地教 39 个男女老

少心甘情愿地同赴黄泉？为什么英国的麦田怪圈层出不穷、轰动世界十余年及至多哥·鲍威尔、德夫·乔利承认“错误”时，人们还宁愿相信超自然的神力而不信麦田圈作者的真言？为什么百慕大海底水草形成的暗区被说成是水下金字塔，而尼斯湖的静水平息不了追奇逐异者寻觅水怪的痴心？为什么人们要在玛雅文明的遗址上驰骋怪异的想象、在高大笨拙的埃及金字塔的暗室里大做无聊文章？也许，当我们最终知道了一顶草帽与飞碟的关系、一根水管与尼斯湖怪的牵连之后，当我们得知一头棕熊踩出的脚印是多么神奇、一块木板压出的麦田图案是多么美妙之时，我们仍困惑于这样一个简单的问题——谁在欺骗全世界？

是呀？谁在欺骗全世界？应该说，那位叫哈洛德·奥梅耶尔（Harold Z·Ohlmeyer）的美国空军中校中队指挥官和基恩学院（Keene College）那位叫查尔斯·哈普古德（Professor Charles H·Hapgood）的科学史教授应该对皮瑞·雷斯（Admiral piri Reis）的羊皮地图负责，是他们协同作案，把以东非莫桑比克海峡为中心的海图牵强到南极去的；美国的空军为了冷战需要进行的使人摸不清真相的空中试验和对谣言的放任造成的以美国为最严重的民间 UFO 灾难，说明五角大楼是 UFO 的大本营；柏拉图呢，他的错误造就了地球上一个子虚乌有的大陆和一个实实在在的大洋；而对神奇动物的好奇，系来自人类探求真理的上进之心，实属难能可贵，只有那些整天用由披着兽皮的人演绎的怪诞故事的录像去搜刮好奇的观众的钱包者，才是可耻的骗子……当事情的真相一一揭出，该死的骗子在经受住我们的一顿痛快淋

漓的诅咒然后又被我们的善心饶恕之后，剩下的那个倒霉的家伙已不是别人，他是我们自己的。

是的，是我们欺骗了自己。

我们幼稚；我们轻信；我们看到人家在练法轮功自己的心也跟着“法轮”般转起来，至于隐约觉得受骗了也不敢承认，反而为自己的心之不诚、悟性之不足而自责，渐至走火入魔害己及人；我们渴望了解世界然而我们难得与林中怪兽谋面、湖中水怪相逢，我们也不可能人人上月球游太空——即使去了，又能怎样呢？外星文明的信息近在情理之中而远在我们的意料之外——我们惟一拥有的只剩下房前玩家家、屋后捉迷藏般的考察和实验之后，海阔天空的遐想——在这一点上，我们并不比《山海经》时代或《圣经》时代的人们高明多少，否则，为什么要拿古人的奇思怪想为我们的假想作证呢？

在这里，我没有阐述想象的合理性问题，因为合理的想象属于科学的范畴，不在今天话题之内。我要强调的是错误的思维把我们引入了歧途。

现在，我们知道了自己的劣性，知错就改，从善如流，从此停飞想象的翅膀，让真理的阳光普照大地，从此世界风和日丽。阳春三月好风光，麦苗儿青来菜花儿黄！

这样行吗？有一天，你会发现，没有想象的日子比胡思乱想的日子更难熬。于是，你在思考该干些什么。活该又有什么骗局将要发生，又有一些人要无辜受骗。谁知道呢？

知道了自己脆弱而顽劣的人性，你会生活得更好。偶尔也会去面对星空，想想4.3光年外的半人马座上那些我们可

能的邻居的幸福生活。更多的时候，你会想起 4.3 米外的办公桌、43 米外的车间抑或 4.3 公里外的那片退耕的土地。今年该植点树了，别让它荒芜。

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of three characters: '严' (Yan), '建' (Jian), and '强' (Qiang).

2000 年 3 月

目 录

前言..... (1)

第一章 发现了野人..... (1)

神秘的足迹 (1) ——人来源于猴子吗
(9) ——古老的传说 (11) ——神农架迷雾
(15) ——谎言 (20) ——性的诱惑
(25) ——文人误导 (28) ——野考：慷慨悲
歌 (31) ——你是谁 (35) ——证据的贫乏
(39)

第二章 天外来客和 UFO (48)

骗局的缘起 (48) ——荒唐的劫持 (56) ——
丑陋的外星人 (61) ——UFO 是什么
(69) ——神志不清的目击者 (77) ——伪证
(82) ——曲解古人 (90) ——飞碟被谁操纵
(95) ——推波助澜的畅销书 (99) ——伪科
学兴风作浪 (102) ——专家如是说
(105) ——艰难的探索 (108) ——寂寞的地
球人 (112) ——美国圈套 (118)

第三章 麦田圈：神秘力量的奇迹？…………… (130)

麦田的怪圈 (130) ——夏日旋风 (137) ——
神秘的力量 (141) ——疑窦丛生 (148) ——
白鸦行动 (154) ——麦田圈作者 (158) ——
异常扩散论 (165)

第四章 形形色色的大海坟场…………… (170)

百慕大死亡三角 (170) ——不平静的大海
(177) ——大海的坟场 (186) ——死亡三角
的真相 (192) ——超能批判 (194) ——萨根
的立场 (200)

第五章 湖海深处的水怪…………… (207)

遭遇海怪 (207) ——尼斯湖怪浮出水面
(217) ——光的幻觉 (229) ——制造神奇
(235)

第六章 寻找沉陷的大陆…………… (242)

大西洲的传说 (242) ——寻找大西洲
(247) ——保罗的谎言 (250) ——讹传致误
论 (251) ——寻找诺亚方舟 (257) ——克里
特文明的沉没 (266)

第七章 失落的文明…………… (273)

复活节岛上的巨人 (273) —— “纳斯卡” 图案 (287) —— “史顿亨治” 石圈 (295) —— 迷失的玛雅文明 (300) —— 神奇的美洲金字塔 (314) —— 法老的咒语 (314) —— 南极洲古地图之谜 (327)

致谢..... (343)

第一章 发现了野人……

一、神秘的足迹

那个身高 8 尺浑身黑毛的家伙是谁？它从我的眼前闪过，灌木丛中的长尾雉已经惊飞，挡道的荆条还在摇曳，响声渐远。山毛榉叶和红枫铺满的湿地上留下巨大的脚印——骇人的足迹，有 60 码。它是谁？这貌似我们的畜牲，在我心中踩下一个巨大的问号。

我翻开书本，浏览着某团战士小王在挑水途中被野女挑逗骚扰的故事，欣赏着巫山农妇遭青猴强暴生下孽种的传奇；我打开电视，发现喜马拉雅山冰川考察队营地被“雪人”的脚印包围，而美洲的“大脚怪”却不幸撞入摄影师帕特森的镜头、从而留下了关于“沙斯夸支”的最经典的证据……冥冥之中，我成了一头糊涂而轻信的牛，被民间的传说和现代传媒的渲染牵着了鼻子，亦步亦趋地走向雾绕云遮的“野人谷”……

现在，让我们翻开房龙《人类的故事》，从中寻找人类从猿到人的足迹，进而理智地分析地球上神出鬼没的野人。

房龙告诉我，我们生活着的这个星球，已经有 45 亿年历史。在大约 40 亿年的时候，地球上出现了生命。最初的生命是简单的细胞，然后按照水母——无脊椎动物——鱼类——两栖动物——爬行动物——哺乳动物——人类的方向进化。人类的前身是古猿。在距今 1500 万年时，古猿出现了分化，其中一支向着人类的方向发展。这是一个漫长的过程，它经历了 1000 多万年。创造和使用工具的人类的出现，仅是距今两三百万年前的事。

我于是思考着这样一个问题：“人猿相揖别”之后，“类人猿”的一部分，是否没有赶上继续进化这趟车，停止或延缓了他们的进化，却又奇迹般地的那支不断进化的队伍齐头并进、一直走到了今天？“野人”学说的理论依据也就在这里。“野人”信仰者相信至今仍有一些与人类的原始形态相同的动物生活在我们的时代，生活在我们这个时代的大森林或高山雪原。

这种理论极富刺激性。“野人”的存在能使我们一睹人类始祖的风采，研究人类的原始形态。人类对于一种古老的遗民——大熊猫——的研究，就已表现出莫大的热情，称之为活化石。甚至水杉、桫欏和银杏。自然，对于与人类有如此近密的亲缘关系的“野人”的研究，其热情是不言而喻的。这种热情表现在人们对于目击“野人”传闻的津津乐道，进而查阅古籍、方志，甚至铤而走险，进行艰苦卓绝的“野人考察”（由此而生的专有名词叫“野考”）。成绩是显著的，数以百计的目击记录被编撰成书；成千的野人足印模型和上万的野人毛发陈列在各种专门的研究部门或研究者家

中；野人照片和录像带在各地巡回展播，向人们展示野考的成就，灌输“野人主义”，兼有不菲的门票收入。



这就是生活在距今 440 万年前的非洲南方古猿，复原猿人的形象和生活环境有赖于出土的化石和画家的想象，假如，这种古猿有一支冥顽地遗传到现在而不进化，那将是多么神奇可怖！

但是，他们没有获得最终的突破。
他们至今没有获得野人的标本。

于是，我们有理由得出结论：至今为止，人们所获得的关于野人的讯息，都是虚幻不实的：目击者的报告掺杂着或多或少的主观臆断以便故事更完美更神秘诱人；传言者的转述经历着层层加码的添油加醋；传媒的报道具有新闻炒作的迹象；作家的故事端赖想象天马行空……

种种宣扬“野人主义”的读本，他们的故事都是从世界屋脊的“雪人”开始的。民间的传言已有近百年。据说这种被当地藏民称为“毛野人”的动物在藏民中不以不怪，他们称之为“攮”，并视若熊、豹、狐、兔般平常。1832年有个叫霍奇林的外国人将其报道出去，喜马拉雅山“雪人”始为世人所知。嗣后，大约有四十多人对“雪人”进行过报道。1889年，有人发现“毛野人”脚印；1926年，有人目击直立雪人；1951年，英国考察队员西普特在珠穆朗玛峰东南侧海拔7000多米的隆冰山上第一次把地上留下的31cm长17.5cm宽的“雪人”脚印拍照并加以复制……

1972年冬，美国著名动物学家伊·乌·克罗林随考察队在喜马拉雅山考察。那年12月，克罗林和医生霍德华·依米维到喜马拉雅山区的康格玛山做了一次调查，以了解这一地区冬季的生态情况。14日，他们离开卡索瓦柯那村的基地，开始几天的徒步考察。17月到达宿营地。这里地势平坦，坚硬的冰壳上覆盖着松软的白雪，天寒地冻，鸟兽无踪。他们就在这样洁静的环境里搭上了帐篷。次日拂晓，当依米维钻出帐篷时，一个小小的意外出现了：一行行显然是两脚动物脚印留在各帐篷间，令考察队员摸不着头脑。这些脚印约28cm长，15cm宽，步幅约30cm。同行的尼泊尔向导说：



西普特这双犀利的眼睛，注定要发现点什么，从而引起世人的瞩目。不过，西普特拍摄的“脚印”也太像人的脚印了

