



读新作文 写好作文

中国中学生

优秀

新

议论文

大全

XINYILUNWENDAQUAN

主 编 王 琦 郝雅婷



的对话
中进步
在阅读中领悟
潜移默化
笔端生花

心的交流,进行一种美好

就是在进行一种心

新作文真真实实
反映了当代学生的思想、生活

新作文真真实实

陕西师范大学出版社



序

王 琦

亲爱的读者朋友,当你从花样繁多的各类作文选中拿起这本《中国中学生优秀新议论文大全》的时候,请允许我们为你的眼光喝彩,因为你正在认识一位好朋友,相信这本书一定会为你的议论文写作带来很大帮助。

请让我们用这样十个字来阐述这本书的好处:作文新,质量高,体例完备。

作文新。本书选收了近300篇议论文,其中有约三分之二为近两年在各类书报刊物上新发表的。作文的新,保证了同学们能在内容上看到许多感兴趣的东西。比如,本书既有对'98特大洪水的思考(《洪水还会来吗?》邓绿叶),也有对以美国为首的北约轰炸我驻南使馆的愤慨(《面对这一天,我们说……》王敏娟);既有对素质教育的深入参与(《呼唤素质》曹丽),也有对当代最新科技的关注(《“克隆技术”之我见》朱



琦)……这些都显示了中学生视角的敏锐和对国家民族的关心。作文的新,也保证了同学们能看到当代中学生最新的写作成果,除了欣赏到他们纵横议论、指点江山的青春风采外,还能学到最新的写作方法和技巧。

质量高。这一方面表现在所选例文上,本书所选,皆为书报刊上发表的议论文佳作,堪为议论文写作的典范,这是无需多言的;质量高的另一方面表现在名家名师所写的导写和评析上。本书所请的名师均对中学生的作文写作深有心得,这保证了他们所写的“导写”深入浅出,能落到实处,而“评析”也会因文制宜切中肯綮,相信这定会给中学生的写作带来实质性的帮助。

体例完备。纵观目前市面上有关议论文写作的指导书,多数为例文+简评,形如杂烩。即使分类,无非从内容、题材入手,未免空泛。偶有从写作方法分类的,只着眼于常见的几种形式,惜乎未全。本书所分十编,可以说涵盖了中学生议论文写作的全部。其中将“鉴赏型议论文”独立列为一编,反映了编者对中学语文教学和议论文写作的超前意识,而“议论型小作文”“考场议论文”等各列一编,则表明了对议论文各种形式的整体关注和把握。需要指出的是,“供料型议论文”(也包括“考场议论文”和“议论型小作文”)与前面各编在许多方面是有交叉的,比如内容和形式,本书之所以将它们单列出来,



目的无非说明议论文还有这些形式,我们力争在“名师导写”和“名师评析”中向它们各自独特的属性靠近,以便同学们能更好地把握议论文的各种形式和写法。每一编的内容包括“名师导写”、“范文展示”、“名师评析”,就是确保对每一种议论文形式都能在理论上讲深讲透,在范例上提供最优质的范文和最到位的评析。

最后,我们还想跟亲爱的读者说几句题外话。陆游说:“功夫在诗外。”其实,写议论文的功夫也在“诗外”。首先,同学们应该努力提高自己认识事物的水平。很难想像,如果一个人的认识不深或错误,他怎么能写出态度鲜明、观点正确的文章。认识浅,文必浅;认识深刻,剖事析理,必能入木三分,给人以深刻的启发。怎么提高认识,应该多读一些伟人的著作,多学一些辩证唯物主义的认识方法,比如实事求是,具体问题具体分析,联系地辩证地看问题,以及由表及里由此及彼地认识事物,等等。其次,应该尽可能地充实自己,增加知识储备。写议论文,离不开事实论据和理论论据,学养不够,必然是干巴巴的几条筋,不会左右逢源,如此岂能增加议论文的说服力。再次,写议论文还要注意文采,这里所说的文采,应该包括论辩的气势,准确、简洁、有分量的语言,多种多样的表现手法,而这,则要求同学们多读名家名篇,多读同龄人佳作。

简述之,哲思、学识、文采,是一篇优秀议论



文能够成功的三个方面,大家多努力,定会写出
无愧时代的优秀议论文。

2000年1月

新作文注册商标



新作文主题词 ————— 读新作文 写好作文

新作文风格 ————— 师范作文 作文示范

新作文商魂 ————— 以新与心走近学生
以新与信贴近市场

新作文运作原则 ————— 热的心肠 活的机制
高的品位 硬的发展

新作文编委名单

作文专家	秦兆基(江苏)	特级教师	方仁工(上海)
特级教师	刘大勇(山西)	特级教师	鲍志伟(上海)
特级教师	高万祥(江苏)	特级教师	郭淑玲(山东)
特级教师	薛星北(贵州)	特级教师	王鹤正(陕西)
特级教师	钟德赣(广东)	特级教师	程红兵(上海)
特级教师	朱道初(浙江)	特级教师	高成庆(黑龙江)



新作文出版人
新作文整体策划
新作文策划人
新作文整体设计

高经纬
作文工作室
刘东风 周 耘
陶安惠

目录



第一编 ☆阐述型议论文☆

名师导写	方仁工(1)
谈自立	河北 戴秀清(5)
说“问”	河南 王 玉(7)
小议“潇洒”	河北 阴洪峰(9)
读书非“破”,岂能有神	江苏 徐桂斌(11)
小议“出名”	内蒙古 谢 珍(13)
谈风度	上海 冯伶俐(15)
要敢于说“不知道”	江苏 李 晶(17)
人贵知羞	上海 夏林玲(19)
追求的人生是美丽的	上海 王 蕾(21)
知耻而后勇	湖北 小 草(23)
走好第一步	湖北 孟娟娟(25)
挺直你的脊梁	河北 范 苓(27)
谈理解	安徽 李玉凤(29)
理解生命的意义	上海 张嘉桦(31)
不要不懂装懂	四川 王 睿(33)



自信,成功的第一秘诀	黑龙江	郑 翀(36)
我们如何面对回归后的挑战	香港	罗嘉文(38)
生命,是一种过程美	上海	李 丹(40)
要的就是“下一个”	江苏	尹剑锋(42)
“谁来打败我”	天津	董 静(44)
说“天资”	上海	杨崇民(46)
挤	香港	陈娜芳(48)
“窝囊”说	江苏	张晓煜(50)
论希望	山东	王 萌(53)

第二编 ☆辨析型议论文☆

名师导写	董旭午(56)
傲气·傲骨	辽宁 刘 勇(59)
乐观与悲观	山东 颜 亮(61)
避短与补短	江苏 陆 巍(63)
英雄与看客	陕西 浮婷婷(65)
谦虚与自卑	山东 陈 璇(68)
读书与创造	赵 赞(70)
相马与赛马	河南 何晓军(72)
小家·大家	上海 潘 晋(74)
小议“读书”与“行路”	福建 洪 岩(77)
“不能”与“不为”	广西 董世良(79)
金刚石和石墨	湖北 王晓萌(82)
科技与人性	上海 舒 炯(84)
白领与文化	上海 薛倚琰(86)



理想与现实	山东	孟建成(88)
说“贫”道“富”	浙江	金海霞(89)
文明礼貌与社会进步	广东	胥焱(91)
露珠和汗珠	河南	马玉娟(93)
美容与读书		张莉林(95)
友谊与送礼	四川	张琳(98)
空想与行动	江苏	郁知闻(99)
自卑·自负·自强	江苏	尹晓梅(102)
平凡与伟大	江苏	陈磊(104)
自助·受助·助人	江苏	俞劼(106)
护短·避短·补短	浙江	邵馨莲(108)
荷花·荷叶·淤泥	广东	胡洁雯(110)

第三编 ☆感想型议论文☆

名师导写		庄世群(113)
谈“惭色”		
——读《为学》有感	山东	彭保东(117)
停止“奴才式的破坏”		
——有感于北京公用电话亭被毁		
.....	北京	张宇(119)
莫做 90 年代的“孔乙己”		
——读《孔乙己》有感		王海涛(122)
我最喜爱的一则成语	青海	巨文娟(124)
大自然的呼唤		
——读《古城的诉说》有感	安徽	阮莉(126)



- 如果我是维特 上海 李 琳(128)
- 热爱是最好的教师
- 《名人轶闻六百篇》读后感 上海 朱丹丹(131)
- 移山与搬家
- 重读《愚公移山》 山东 葛文清(134)
- 论学生头上的“雷峰塔” 河北 赵雪峰(136)
- 感谢伤口 广东 龙健婷(138)
- 儿女们的好父亲——焦裕禄
- 电影《焦裕禄》观后 广东 余 蔚(140)
- 寸草春晖情无限
- 读《谁言寸草心》有感 江苏 郝晔寥(143)
- 树高千尺也忘不了根
- 读《乡愁》有感 天津 张 莉(145)
- 最可宝贵的是进取精神
- 读《第三只小板凳》的启示 江西 吁 艳(147)
- 读《劝学》有感 天津 李 慧(149)
- 今天,奋斗的起点
- 读《明日歌》有感 浙江 吴方俊(152)
- 读《训俭示康》有感 甘肃 杨丽娟(154)
- 要勇于接受批评
- 有感于齐王纳谏 河南 张京正(156)
- 创造有价值的人生
- 读《有的人》有感 河南 李 清(160)

第四编 ☆批驳型议论文☆



名师导写	周美昌(163)
人定胜天吗?	
——征服自然是一个悲剧	吉林 于天远(166)
生态危机会毁灭人类吗?	上海 柯烨乐(169)
老实人总是吃亏吗?	湖北 张 耘(171)
有钱就有幸福吗?	新疆 武 蕾(173)
“这山望着那山高”新解	黑龙江 张秀川(175)
“异想天开”小议	山东 董小凝(177)
六国新论	浙江 周 磊(178)
业精于勤辅以嬉	河北 朱立才(181)
不知足者常乐	安徽 罗 元(183)
“王婆卖瓜,自卖自夸”何妨?	陶慧君(185)
何必“王婆卖瓜,自卖自夸”?	方 涛(187)
“玩物丧志”析	湖南 江 海(188)
我看洪承畴叛明投清	童 力(190)
为“班门弄斧”叫好	湖北 王 颖(192)
贵在“笑陋”	广东 林 海(194)
只有尽其用,方可显其能	
——兼给“驴”正名	安徽 张 莉(196)
小议“模仿”	广东 冯蕴中(198)
若“弄斧”应去“班门”	广东 柳一丁(201)
忠言顺耳利于行	河南 申 平(203)
“吹毛求疵”辨	江西 刘 洪(205)



不累行吗?	北京	李先昱(208)
驳“我高兴”	浙江	陈 伊(210)
且听“专家”回答	江苏	顾逸群(212)

第五编 ☆评论型议论文☆

名师导写		郭铁良(214)
“名牌”论	四川	林意梅(217)
请别说你不行	福建	李 欧(219)
民族自尊不可辱	四川	辛 雨(221)
告诉财神:不用你的钱!	上海	张 弘(223)
如何面对“狼来了”	四川	胡 绳(226)
从隋亡唐兴看人才	上海	谈 炯(229)
“金莲病态”该休矣	河南	谢苗枫(231)
什么样的青春最美	四川	张 宇(234)
洪水还会来吗?	湖南	邓绿叶(236)
论“猫假虎威”	江苏	唐 杰(238)
面对这一天,我们说.....	陕西	王敏娟(240)
与石器时代的距离	四川	刘 畅(242)
呼唤素质	上海	曹 丽(244)
让孩子学会自己“走路”	江苏	管小丽(246)
小议“过生日”	安徽	周 超(248)
“克隆技术”之我见	上海	朱 琦(250)
失意人前莫说得意话	湖北	郑潇雨(252)
小议“自我原谅”	湖南	陈映霞(254)
话说“助长”	海南	何江舟(256)



对“好莱坞”片说“不”	湖南	游文琳(258)
劳动技术课之我见	吉林	范春月(260)
要重视小事	上海	何 晔(262)
琴棋书画之我见	上海	罗 羽(264)
也谈“孝道”	江苏	许子辛(266)
跌倒了自己爬起来	安徽	奇文锋(268)

第六编 ☆引申型议论文☆

名师导写		刘大勇(270)
“厚积”谈		
——从“箱子里的衣服”说开去	江苏	陈卓莹(274)
墙的启示	江苏	邱 天(276)
从围墙说开去	江苏	汤春兰(278)
从“无从下笔”谈起	河南	朱 凯(280)
砖的联想	河北	张志国(282)
台 阶	上海	温敬钟(284)
棋道人生	湖北	王 颖(287)
从“人至察则无友”谈起	河北	吴翠华(288)
由甜味而想起	上海	陈佳伟(290)
从文化遗产日想到的	江苏	徐好好(292)
“0”的联想	江西	王 闽(295)
保护·束缚·挣脱与新生		
——由一则寓言想到改革	江苏	昌 刚(297)
从“水滴石穿”所想到的	广东	方志权(299)
特大洪灾启示录	上海	史哲文(301)



- 由促销传单满天飞想到的 深圳 陈雪莹(303)
- 要兼听,更要有主见
- 《小马过河》的启示 江西 钟 昕(305)
- 有趣·团结·竞争
- “拔河”的启示 江苏 张 菁(307)
- 驴子吃草的启示 广东 沈海伦(309)
- 由“杯水车薪”说起 北京 江 来(311)
- 从游泳所想起的 上海 侯熾洁(313)
- 从水仙谈起 北京 王红卫(315)
- 从商品包装说开去 湖北 柳 萍(317)

第七编 ☆鉴赏型议论文☆

- 名师导写 余中云(320)
- 责任·探索·创新 上海 陆 竣(324)
- 艺术的精髓 上海 王 奕(326)
- 轻描淡抹,喜怒毕现
- 试评《荷塘月色》的景色描写
- 江苏 黄 洋(329)
- 琼瑶·亦舒·三毛 山东 李 晶(331)
- 我读《围城》 福建 熊千里(333)
- 三读柳宗元 四川 王 茜(336)
- 从《花木兰》到《图兰多》 浙江 姚 娜(338)
- 《赠荷花》读后 四川 宋 忆(340)
- 初读《文化苦旅》 广东 左碧玉(342)



不仅仅是…… 广东 阮芳(344)

含泪的微笑

——浅析《警察与赞美诗》…… 北京 王小民(347)

闲谈《文化苦旅》…… 上海 钱欣(349)

走进《泰坦尼克号》…… 浙江 雨儿(350)

想说的书里都有…… 辽宁 程伟(352)

我读鲁迅…… 湖北 郑璇(355)

我读《荷塘月色》…… 北京 高连红(357)

我读雨果、大仲马…… 上海 沈春波(359)

围棋的艺术…… 广东 谢宇恒(361)

《雷雨》浅析…… 香港 温燕媚(363)

《真心英雄》歌词赏析…… 浙江 陈洁(366)

寓情于景,情景交融

——读郁达夫《故都的秋》…… 内蒙古 张丽华(369)

亦粗亦细猛张飞…… 浙江 金晓海(371)

秋雨人生…… 山东 戴照福(374)

小议宋江

——读《水浒传》有感…… 福建 孙雯(376)

无悔人生

——评《走向远方》的思想意境…… 宋枫(379)

恰到好处的景物描写…… 上海 李萍(381)

英雄主题的魅力

——电影《离开雷锋的日子》观后

…… 北京 路侃(383)



第八编 ☆供料型议论文☆

名师导写	董旭午(386)
俭为德,侈为恶	辽宁 尚珊珊(389)
民族文化不可忽视	山东 王 玮(391)
环境与发展	广东 李 臻(394)
要抵御诱惑	江苏 李双冠(396)
素质教育,人人有责	广东 蔡金伟(398)
走出冬天	江苏 马 伟(401)
别忘了,我们是中国人	辽宁 黄明宇(403)
“扬汤止沸”不如“釜底抽薪”	辽宁 屈丽莉(405)
夜莺·和尚和其他	湖北 刘 昱(408)
由“蚂蚁爬墙”想到的	辽宁 许 阳(410)
“贵族学校”该降温了	江苏 佚名(412)
“无欲”的“追求”	河南 陈 楠(414)
“标”“本”与“内”“外”	山西 杨 南(417)
面对黑板,反思自己	河南 赵 博(419)
放开你的手	山东 赵燕霞(421)
社会需要公德	湖北 陈发伟(424)
“胆小”与“胆大”	
——读漫画《笔墨已准备好了》	江苏 崔恒毅(426)
成功,从寂寞中走来	佚名(428)
“孤岛学校”的启示	安徽 何 佳(430)
多一份关怀,多一份谅解	山东 张瑞华(432)
集体利益高于一切	山东 武 愕(434)

沐浴阳光下,尤需忧患心

——由杨树说开去 佚名(436)

不以规矩,不成方圆 山东 陈文灿(439)

说“比” 四川 张晓爽(442)



第九编 ☆议论型小作文☆

名师导写 余中云(445)

小议“读书热” 上海 竺 捷(449)

污斑·画·人生 河南 马英豪(450)

揭人为何不揭短? 河北 赵 威(452)

卡西莫多的美 北京 林凝谊(453)

从诸葛亮执法说开去 山西 董 丽(455)

论“遮羞布”行径 上海 潘 晋(456)

“吕勃答问”的启迪 福建 罗志荣(457)

“分数”不能丢,改革要改“题” 北京 王 琪(459)

鸟应该有翅膀 江苏 钱永虎(460)

劝君莫打鸟 河北 赵彦青(462)

沉默是金 浙江 叶晓洁(463)

飞瀑之下,必有深渊 山西 吕晓波(464)

话说中华民谣 浙江 章海凤(466)

敢咬一口“狼桃” 江苏 陈建娣(467)

人生苦短要努力 胡寿荣(468)

猫头鹰现象 山东 孟文辉(470)

笑对烦恼 新疆 王 娟(471)

推开家门 台湾 高霁姍(473)