

小学生



精评作文

XIAO XUE SHENG
JING PING
ZUO WEN

特级教师精心指导
提高学生写作水平



内蒙古文化出版社

前 言

《小学生精评作文》是小学生朋友们用自己的笔写出的一篇篇生动盎然的作文,这些作文的内容,都取材于作者自身的生活。他们写出了自己的所见所闻,所思所想,有新意,有自己对生活的独特见解,文笔生动活泼,感情真挚淳朴,反映了作者多姿多彩的校内外生活,展示了他们纯真稚朴的心灵世界。

本书按写人、记事、描景、状物、日记、书信、议论分类,以便读者朋友在借鉴使用时按需查检。我们在每篇文章之后都附有“精评”,指优点缺,能有效地对学生的写作发挥其指导作用。本书的诸多范文和文后的精评能使你触类旁通,心手相应,尝到写好作文的甜头,摆脱面对作文题目抓耳挠腮,下笔无言的痛苦局面。另外,运用歇后语作为书眉是本书的一大特点,这样不仅可以让同学们从中找到乐趣,而且还会拓宽知识面,获得丰富的作文营养,从而大大提高写作能力。

写作并不神秘,但要写出好文章,却不容易。我们一定要广泛阅读,善于借鉴、吸收和运用;同时,更要勤写多练,持之以恒。我们相信:只要你虚心好学,认真努力,坚持多思、多读、多写……就一定能取得成功。

编 者

2002 年 3 月

目 录

写 人 篇

铃声响在雾中	江西	郑春艳(3)
奶奶的笑	湖北	孙 牧(5)
“王大麻子”卖豆腐	山东	徐 莹(6)
一位好同学	河北	郑培凤(9)
我家之最	广西	高 军(10)
门长	河北	宋 军(12)
多好的阿姨啊	河北	邓丽美(14)
妈妈眼里的爸爸	浙江	吴 垠(16)
我所尊敬的人	江苏	马 峰(19)
我多想.....	吉林	李 宁(20)
带路人	吉林	刘 文(22)
介绍我自己	山东	曹 鸣(23)
我的老师	河北	刘文青(25)
想起他我就肃然起敬	河北	王 青(27)
亮眼睛	江苏	刘文磊(30)
奶奶	河南	郑丽沙(32)
他真值得我学习	广西	方晓丽(34)

小学生精评作文

我家的新邻居	河南	李东山(36)
继母的心	宁夏	韩 军(38)
我和我的同学们	河北	刘 畅(40)
小组长	湖北	郭 玮(42)
“嘎”味诗人	山东	邱 枫(44)
初识“城里人”	山东	王 宁(47)
辣椒姊妹事	广西	师 严(49)
捏糖人的老人	河南	徐 媛(52)
姥爷今年五十八	河南	李 晶(53)
我最敬佩的姐姐	湖南	刘 娜(55)
外公	江西	郑吉甫(56)
我的小小妹	河北	黄 荷(58)
我的邻居李阿姨	河北	杨 璐(61)
万能大伯	江苏	刘辛征(63)
我长得丑	山西	李安宁(64)
班上的活宝	台湾	胡 旭(66)
说说我爸爸	江西	王 彩(67)

记 事 篇

老师,我悄悄告诉你.....	江苏	王 阳(73)
这件事我要管	河北	左 丹(75)
我学会了当家	山东	杨 艺(77)
一件难忘的事	江苏	龙天宇(79)
发生在家里的一件事	江西	白伊梦(80)
学游泳	江苏	徐 婷(81)
发生在身边的的一件事	吉林	刘正阳(82)
爸爸的期望	湖北	柴 杰(84)

目 录

有趣的小实验	北京	郑夕茜(86)
延安路的变化	新疆	郑雅青(88)
我给妈妈的生日礼物	浙江	吕世旭(91)
妈妈的怪发型	天津	叶 慧(93)
还我一个属于我的世界	天津	杨 杰(96)
捉月亮	河南	陈驰宇(97)
我家中的一件乐事	山东	陈丽敏(99)
我的梦	湖北	赵洋洋(101)
我帮张爷爷修路	四川	高 远(103)
江伯伯到我家	浙江	丁建东(105)
不光彩的 90 分	四川	林 伟(107)
我坦然了	四川	庄 元(108)
说不清楚的一件事	吉林	郑东梅(110)
擦黑板	河北	何 洁(111)
特别中队会	河北	陈卫红(113)
我当小导演	山东	郭 倩(114)
校园“战场”	江西	郭 冬(117)
老师表扬了我	江苏	王 欣(119)
记一次有意义的活动	河北	陈 晨(120)
记一次快乐的小队活动	河南	陈 娇(122)
我当中队长的第一把火	宁夏	李 辰(123)
捉报信虫	广西	刘丽娟(127)
送别冰心奶奶	河北	胡 瑜(129)
第一声叫卖	贵州	宋思琪(131)

描 景 篇

晨景	湖北	叶 力(137)
----------	----	----------

小学生精评作文

我爱那间古老的小屋·····	贵州	赵若男(139)
瞻仰烈士陵园·····	河北	杨 俐(141)
雨中的盐田港·····	广西	刘 欣(143)
那里是我们的乐园·····	湖北	郑传文(145)
在春天,我喜欢小水塘 ·····	湖北	杨国环(146)
难忘的春节灯展会·····	四川	贾洋洋(148)
深圳的锦绣中华公园·····	吉林	刘 佳(149)
观灯·····	河北	马 涛(151)
我的房间·····	湖北	李 安(152)
美丽的白鹅潭·····	广西	颜 冬(154)
美丽富饶的大连·····	辽宁	林 琳(156)
母亲湖·····	江苏	李 慧(158)
现代化物区——深圳·····	河北	林美玲(160)
日落·····	山西	林一波(162)
天池游览记·····	浙江	余志红(163)
美丽的大草原·····	天津	方 强(165)
石浦渔港夜景·····	浙江	杨艳波(167)
家乡的果园·····	辽宁	刘 辰(168)
汽车厂晨景·····	吉林	白 洁(171)
可爱的浦江水·····	四川	陈 方(173)
我来到向往已久的内蒙古大草原·····	北京	邹国静(175)
迷人的海·····	辽宁	黄玲敏(177)
我爱家乡的鹿回头·····	广东	白美玲(178)
我爱我的家乡·····	甘肃	刘 媛(180)
美丽的松花江畔·····	吉林	周文华(182)
山溪·····	山东	陈丽华(183)
采莲蓬·····	浙江	杨 冬(185)
春天的大草原·····	天津	刘 琪(187)

目 录

秋雨·····	江苏	赵玉琦(189)
晨景·····	湖南	刘 连(190)
乡村的清晨·····	河南	邓 军(191)
雾·····	江苏	叶志国(193)
我爱我的家乡·····	河南	左 丹(194)
家乡的山峦小城·····	湖南	王 阳(195)

状 物 篇

天鹅·····	广东	黄永诗(201)
金鱼·····	浙江	陈治平(203)
小麻雀的风水宝地·····	河北	林 敏(205)
刺猬搬家·····	河南	邵 枫(207)
蝥蝥·····	河北	陈东平(208)
我爱家乡的翠竹·····	山西	沈淑贤(210)
我爱蒲公英·····	河南	林玉娟(212)
我心爱的水彩笔·····	吉林	张 晶(215)
粉笔赞·····	吉林	刘 阳(216)
我的“绿绒伞”·····	河南	刘正阳(217)
我爱花生花·····	河北	王 倩(219)
蛤蟆·····	浙江	钟国扬(221)
丝瓜·····	江苏	罗建飞(222)
月季花·····	河南	纪中义(225)
含羞草·····	江苏	王之龙(226)
蚂蚁·····	河北	赵 龙(228)
难忘的“小伙伴”·····	江苏	杨诗轩(232)
可爱的“阿凡提”·····	云南	尹文会(234)
我的“登陆舰”·····	福建	刘长贵(236)

小学生精评作文

我最喜欢的玩具——电动警犬·····	湖北	孙 歌(237)
我的小闹钟·····	吉林	王大明(239)
自动铅笔·····	河南	吴 琼(240)
故乡的鸭梨·····	山东	刘正升(241)
南阳大桥·····	辽宁	向 洁(243)
一张珍贵的相片·····	吉林	陈 丽(245)
白鸽·····	吉林	刘宏伟(246)
小山羊·····	青海	赵思寻(248)
我爱坐家乡的狗爬犁·····	吉林	徐伶俐(250)
我爱“小白”·····	河北	郭位三(252)
我喜欢的小动物·····	吉林	胡佳欣(254)

议 论 篇

老师,开开恩吧·····	陕西	邵苏迪(259)
妈妈,也让我玩玩吧·····	江苏	苏伟业(260)
勤奋学习,为国争光·····	广东	林丽娟(263)
读《古井》所想到的·····	江苏	吴 用(264)
观《毛泽东和他的儿子》有感·····	河北	应宇翔(266)
观《火烧圆明园》有感·····	河北	杨 倩(267)
贺龙军长永远在我心中 ——观《贺龙军长》有感·····	湖北	张少辉(269)
我喜欢的一句话·····	北京	罗洛琳(271)
不要让悲剧重演·····	河北	刘 威(273)
我和凡卡比童年 ——读《凡卡》有感·····	辽宁	钟 佳(276)
看电影《雷锋》有感·····	湖南	杨玉明(278)
《从小学做人》教我学做人		

写
人
篇



铃声响在雾中

江西 郑春艳

哦！太美了。我打开窗户情不自禁地叫了起来。那山，那水，那房子，那树木……大地上的一切都被笼罩在一片白茫茫的大雾之中。这时，老天也许还没有全醒呢，我便去上学了。

忽然，在村前大路转小路的拐角处传来了接连不断的“叮铃，叮铃”声，在这寂静的清晨，十分悦耳动听。嗯，好像是自行车铃的声音，我心中暗自想着。我睁大眼睛想看清，但是，雾遮住了我的眼睛，什么也看不见。于是，我怀着好奇心朝前走去。哎呀，原来是个五、六岁的小孩，踮着脚使劲地按着铃，在他旁边是一个足有半米深的坑洼。他见了，我，害羞似的往后退了几步。我微笑着问：“小朋友，你干嘛大清早地按着铃啊？”他嘟哝着说道：“我爸爸昨天在这里修自来水管，由于工作忙，来不及把土填上，我是怕过往自行车掉进去，才……”

这时，我惊呆了，竟在一瞬间觉得小孩的形象变得好高大，我心中暗暗赞叹：如此小的孩子竟这样处处为别人着想，真是出人意料。我慢慢转身离去，只听到那悦耳的铃声还一直“叮铃，叮铃”地响着，响着……

渐渐地，我远离了小孩，他也在我的视野中消失了。然而，我的记忆中却永远地留下了这支美妙的晨曲。

“叮铃，叮铃，叮铃铃……”

〔精评〕

读了《铃声响在雾中》一文，留下若隐若现却美好难忘的印象。

感谢小作者郑春艳，用几百字的篇幅，为我们塑造了美的意境与形象。

此文妙在何处？也许可以说是峰回路转层层递进。

开篇从自然环境入手，写出雾晨奇景，而又点出一个“早”字：“这时，老天也许还没有醒呢，我便去上学了。”如果“早”之意到此为止，也不失之一般，但作者笔锋一转，传出了意想不到的铃声，随之引出了“踮着脚使劲地按着铃”的那个“五、六岁的小孩”。显然，小孩比“我”还要早，境界还要高。

文章的佳境与品味出现了。然而，若到此为止，仍有浮浅之憾。作者谋篇布局颇有些功力，乘胜追击，深入开掘，转入回味无穷直至定格——

“我的记忆中却永远留下了这支美妙的晨曲”。

至此，瞬间美升华为永恒美，可谓妙中见妙。

当然，小作者可能没想那么多，也许靠自然感受与才气天然而成。

应提出的是，这种童贞与天趣，正是好作品的成功要素，切忌轻易失去，而坠入“集体失语”的误区。

从理性的角度，此文还昭示一个重要视角，即“向孩子学习”，张扬儿童少年身上的人性光辉。

对成人读者来说，这又多了一份营养。对孩子而言，互相学习也是成才之道。

奶奶的笑

湖北 孙 牧

奶奶总爱愁。什么满叔没成亲啦，明天的油盐不够啦，米缸里的米后天就吃完啦，她都得愁一愁。因此，奶奶真是难得笑一笑。可是，却也有两件事让奶奶笑了。

一次，奶奶从姑姑那里回到家，正好赶上吃晚饭，饭没进口，就皱起了眉头，脸上的皱纹里表现出不快来，说：“这饭是糊了吧？平他妈，看样子，煮饭烧菜还非得我这 70 岁的老太婆干才行嘛！”这话是冲着我妈说的，可妈妈并没有生气，笑着对奶奶说：“妈妈，您错批评人了，这饭是您宝贝孙子做的。今天，他可是第一次学做饭呢！”“啊？原来是我平儿做的，好好好，我平儿长大了，会做饭了。”奶奶说着端起碗，大口大口地吃起来，还笑着说：“好吃好吃！”我看到，这时奶奶脸上的皱纹里的愁被快乐的笑挤走了。

还有一次，老师来到我家。爸爸在屋里和老师谈话。这时，到邻居家串门的奶奶回来了，坐到老师对面，说：“老师，我平儿的数学打了多少分儿啊？”奶奶还真会问，问的正是我的数学老师。“老奶奶，平儿期末考试，数学得了 99 分。”“什么？只得 66 分？这孩子！”奶奶耳朵听不准，她也知道 80、90 分才是好成绩。立即，皱纹里的忧愁布得满脸都是。“不是 66，是 99 分！您平儿的语文也学得好，他写的《把名字写到国旗上》还发表在《湖南日报》上了。”老师提高声音说。奶奶听着点点头，那笑也来得真快，每一条皱纹里都带着笑，忙

站起身：“平他爹，买酒买烟，感谢老师！”说着走到我身边，抚摸着我的头，说：“只要平儿有出息，奶奶以后天天高兴，天天笑。”

说真的，自那以后，我看到奶奶每天都是笑盈盈的。我知道，奶奶的笑里饱含着对我的希望和疼爱。

〔精评〕

一个小小少年与世界的维系总是通过最贴身的琐碎之事，这应该是心灵感应中最充分最真实的一角。

《奶奶的笑》撷取寻常生活中两个十分平常的细节，却使隔代的亲情与关爱表现得鲜美而亮丽，尤其奶奶在晚饭中由忧愁向欢喜的骤变，长辈的仁爱之心跃然眼前，大概，这才是人世间最博大的爱了。

与第一个细节相比，奶奶在“我”考试分数问题上忧与喜的情绪变化，显得有些苍白，这样通过误会展现的内心似乎削弱了奶奶的性格力量，由于后一个类似的细节无法更胜一筹，以致深入，于是造成了层次上的复沓感。

叙述语言简洁干练，富形象性，是值得保持的长处。

“王大麻子”卖豆腐

山东 徐莹

“卖豆腐呀，好豆腐来啦，五毛钱一斤，老人吃了壮身体，小孩吃了能长高……”

中午放学刚回到家里，我就听到了这响亮而又熟悉的声音

音。卖豆腐的是杜家庄的王大爷。因为他脸上长满了一个个豆大的麻子，所以人们背后都叫他“王大麻子”。

妈妈给我二元钱，叫我去买豆腐。我赶紧拿了钱，提着兜跑了出去。

来买豆腐的人可真不少，把“王大麻子”围了个水泄不通。我透过缝隙，只见他正在给一位胖妇女称。“大妹子，你买了这豆腐是不是给你的公公吃呀？”那胖妇女一听，翻着白眼说：“给他吃，他算老几？他吃豆腐的牙还没长出来呢！他……”“王大麻子”没等她说完，就“呼啦”一下子把刚称好的豆腐倒回去了，并向那胖女人说：“这豆腐我不卖了！”那胖女人一听就急了，忙说：“哎，我说你这个人怎么了？我有钱呀！”说完她从口袋里“刷”地抽出几张大票子在“王大麻子”面前晃了晃。“王大麻子”一见就火了，说：“豆腐是我的，我爱卖就卖，不爱卖就不卖。你有钱怎么了？你有钱我就是不卖给你！”

那胖女人大概明白了什么，使劲瞪了“王大麻子”一眼，什么也没说，挤出人群，撅着嘴走了。

不一会儿，“王大麻子”的豆腐就卖了一大半，买豆腐的人也渐渐少了。我刚要上前买，就见从东面匆匆忙忙走来一位瘦瘦的妇女，年纪和那胖妇女差不多，怀里抱着个四五岁的小女孩。她疾步走到“王大麻子”跟前，喘着粗气说：“大叔，给俺称上一斤豆腐，要快点。”“王大麻子”一边迅速地称豆腐一边皱着眉头问：“出了什么事？这么急？”那瘦妇女长叹了口气说：“俺婆婆病了，两天没吃东西了，她说想吃点豆腐。俺听见你的吆喝声，就急忙赶来了。”“王大麻子”看了看她怀里的孩子，又看了那瘦女人一眼，什么也没说，就给这瘦女人称了两斤豆腐。瘦女人急忙说：“大叔，您称错了，我要的是一

斤。再说，我只带了五毛钱。”“王大麻子”慢慢地说：“大妹子，我知道你很孝顺老人，这两斤豆腐我只要你一斤的钱。一斤给你生病的婆婆吃，一斤给你的孩子吃，这也算是我的一点心意吧！”那瘦女人硬是不肯接豆腐。“王大麻子”说：“乡里乡亲的，何必客气呢！”说着，收下了五毛钱。那瘦女人道谢后，拿着豆腐走了。

“王大麻子”目送那瘦女人走远了，才回过头来问我：“小家伙，买豆腐吗？”我嗯了一声，又说：“我买了豆腐全家人都吃。”他听后笑了：“好！全家人吃，公平事。公平事公平办，一斤豆腐五毛钱，四斤豆腐两块钱。哎，好了，拿好。”他一边唱一边麻利地称豆腐。我问：“王大爷，您这样卖豆腐挣钱吗？”他笑着说：“有的人我要少挣他的，或者不挣他的；像那个胖女人，给双份钱，我还不卖呢！哈哈……”我也笑了。

〔精评〕

这是一双孩子的眼睛。

孩子的眼睛既旁观又直接，对人的评价就是好或不好。

胖女人是不好的，自私、嚣张，孩子从卖豆腐人的态度里一望而知。瘦女人是好的，孝顺、温柔，孩子也是从卖豆腐人的态度里看见的。

所以，当孩子举钱买豆腐时，选择的是好的：买了豆腐全家人都吃。原本就是一颗纯净的心灵，此刻被卖豆腐人的憎爱分明给擦拭得更晶莹剔透了。

全文的焦点，是那卖豆腐的人，其他都是过客，一幕一幕，写得逼真。

只是，故事显得表面，简单，语言也太书面，而少个性。文章有“做”的痕迹，缺少强烈的个人感觉和深刻体验。

一位好同学

河北 郑培凤

“老师早！”在学校里，经常会看到一位恭恭敬敬向老师敬礼的穿着黄毛衣的女同学，她就是我的好朋友张露。

张露同学学习很好，也很有礼貌。

记得有一次，我们到公园去玩。当我们手拉手跑着准备去荡秋千时，迎面跑来了一位约有三四岁的小妹妹，一下子被张露撞倒，在那儿大哭起来了。张露连忙扶起她拍拍她身上的土。我一看，嗨！小妹妹真成了个唱戏的大花脸了：满脸黑一道，白一道，就连鼻涕也流出来。我忍不住“扑哧”地一下笑出来，而张露却认真地看看我，然后把手绢拿出来，给小妹妹擦脸，“值得吗？”我刚说完，张露就说：“是我把她撞倒的，我应该负责任。”于是先把小妹妹的鼻涕擦掉，又擦擦脸，还一边用各种方法哄着她，亲切地说：“噢，小妹妹乖，不哭，不哭……”我不耐烦地说：“快走吧，别管她，等会人多了，咱们还要排队。”正当这时，我忽然看见一位阿姨向这边跑过来，还喊着：“琳琳，琳琳！”小妹妹听见了，抬起有些微红的眼睛，奶声奶气地叫了一声：“妈妈！”我一听，急忙说：“张露，她妈妈来了，怎么办？”张露不慌不忙地说：“等我向阿姨赔礼道歉后，咱们再去玩。”话音刚落，那位阿姨刚好跑过来，抱起自己的孩子，问：“怎么哭了？”张露走过来，用抱歉的口气说：“阿姨，对不起，我不小心把她碰倒了，请您原谅！”那位阿姨看看自己的孩子，只见脸白白的，衣服也干干净净的，