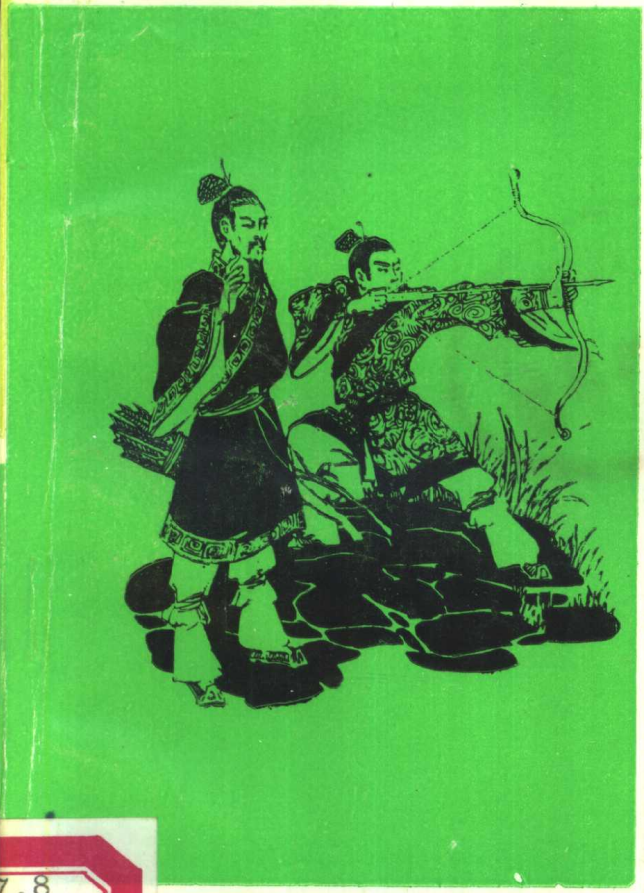
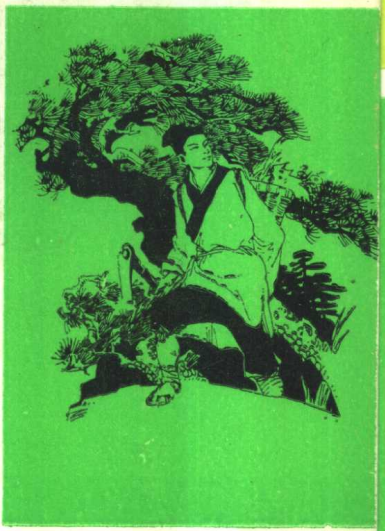
教子育才故事新编

仉雁秋　余　闵　高迎熙　郭子栋





7.8

明　天　出　版　社

教子育才故事新编

仇雁秋　余　闵　高迎熙　郭子栋

（以姓氏笔画为序）

明天出版社

一九八六年十二月·济南

教子育才故事新编

仉雁秋 余闵 高迎熙 郭子栋
山东省出版总社临沂分社编辑

※

明天出版社出版
（济南经九路胜利大街）
山东省新华书店发行　山东省莒县印刷厂印刷

※

787×1092毫米　32开本　10印张　210千字
1986年12月第1版　1986年12月第1次印刷
印数：1—11000
统一书号：10333·84　定价：1.70元

写在前面的话

当老师的，谁不希望学生成才？做父母的，谁不盼望子女成龙？青少年朋友们，谁不期望自己成名？何况国家正处在振兴、腾飞之时，对人才的需求更是如饥似渴。恰如北宋大改革家王安石所说："方今之急，在于人才而已！"然而，自古道："十年树木，百年树人。"人才的培养和造就并不是朝夕可就、举手可得的。它有规律、有科学。被学校视为"低能儿"开除了的爱迪生，后来竟成为世界著名的发明家；五岁作诗"一挥而就"的仲永，却落个江郎才尽的下场。古今中外的大量事实证明：按规律育才，讲科学方法，常人可造就成奇才；否则，"神童"也可能"泯然众人"。这本书，虽没有从理论上探讨人才培养和造就的科学规律，但却将古今中外许多生动有趣的教子育才故事呈献在读者面前了。这活生生的人物故事里，包溶着智慧，包溶着经验，也包溶着真切感人的启迪。读了它，既可以得到美的享受，也可以窥见天才的成功奥妙。对于父母、老师和青少年学生，它是您工作的得力助手，它是您学习的良师益友。

"教子育才故事"，何以冠"新编"二字？其一，取材求新。本书所及一百一十六篇故事是从上下五千年、纵横十万里的时空中择编来的。上至导师领袖、明君先圣、哲人英贤，下至文人墨客、寒士贫民、三教九流；或溯源于神话传说，或借鉴于名人轶事，或采撷于琐忆杂闻，或访录于现实

AA4461/2

生活，涉及面广中有新。其二，立意求新。无论故事渊源如何，均重视了在尊重事实和原意的基础上努力发掘新的内涵，并借助于三两句评论或感叹，阐明一下故事的现实借鉴意义。其三，情节求新。故事雏形虽散见于片断的记载之中，但编写时，注意在保持主干真实的前提下，缀枝补叶，连花成锦，以求其故事性、趣味性的增强、更新。其四，语言和表现手法求新。板起面孔讲故事，满口尽是训人话，收效可想而知；假如象在冬宵夏夜，炉边河畔，同您的亲人促膝叙谈那样，用娓娓动听的语言，讲述情满趣浓的成才故事，那效益肯定会事半功倍吧。本书虽和愿望尚有差距，但总是作了一些这样的努力。

在人类灿烂的历史文化长河中，在丰盈的教育科学宝库中，在向“四化”进军的时代乐章中，这本小书只不过是一朵浪花，一抹珠光，一个音符。但倘能在净化青少年心灵、提高中华民族的文化素质上尽一份微力，我们就感到无比欣慰了。

编写中出现的错讹，恳请读者批评、指正。

编 写 者

1986年12月

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目　录

飞卫传艺留佳话……（1）
鲍叔牙授徒用管仲……（4）
闵子骞尊师行孝……（7）
狐偃佐甥成霸业……（10）
孔夫子导儿学诗……（13）
曾参于子言必信……（17）
知子莫如马服君……（20）
英才需在苦中炼……（22）
孟母三迁育“亚圣”……（25）
拒子入门严是爱……（28）
清歌一曲震咸阳……（30）
刘邦教子重知识……（33）
张汤审鼠继父志……（35）
银雀有幸储瑰珍……（37）
马援教子学龙述……（41）
训贼教子重品行……（43）
“清白”家风传子孙……（45）
澹泊自甘志高远……（47）
重才胜过重子女……（50）
曹操择婿重才学……（52）
“生子当如孙仲谋”……（53）
刘寔教训铭心骨……（55）

浪子回头金不换……（57）
荐才先荐友人子……（59）
教子学书苦为舟……（60）
退鱼教子重清廉……（64）
既要管教又要信任……（66）
朝里有人“难”做官……（68）
因材施教出奇才……（69）
教子办事要秉公……（72）
张御史全力荐贤能……（74）
知几开窍非因“打”……（77）
韩干画马师王维……（79）
父助李白游天下……（82）
李贺随身带锦囊……（85）
张旭训徒重“工学”……（88）
宋太祖教女重简朴……（90）
包拯立碑刻《家训》……（92）
画荻教子学诗文……（94）
教子节俭办婚事……（96）
陈谏议教子讲敦厚……（98）
司马光教子学俭约……（99）
业无高卑志当坚……（101）
巾帼何以胜鬚眉……（103）
钱乙药方发人省……（107）
陆游示儿爱国情……（109）
名将岳飞家教严……（111）
革斋教子学英烈……（113）

画壁立警训　节俭成家规……（115）
父教时珍重实践……（117）
董从吾晚岁求师……（121）
戚景通悉心教子……（124）
杨溥责子擢贤令……（128）
宏祖母壮子远行……（130）
颜元自责激后生……（134）
郑板桥教子有道……（136）
贤良母鸣机夜课……（138）
林旸谷志远授子……（140）
辛勤慈母兼良师……（143）
铁肩道义代代传……（146）
李大钊教子趣事多……（149）
谨遵父教成英才……（155）
刘少奇教子改过……（159）
谆谆教诲寄深情……（162）
董老教子公为重……（167）
陈毅教子重谦恭……（169）
帅门家风堪称颂……（171）
我“官”好比周老倌……（176）
我的“牌子”不许打……（178）
“国之贤母”刘老太……（180）
刘伯坚教子继父志……（183）
两代画师　子承母志……（186）
投军前夜一席谈……（189）
将军书房释“庭训”……（192）

“赤心报国”新家规……（194）
星海寄托慈母心……（197）
勿以恶小而为之……（200）
“但愿学生超过我”……（202）
一代良师育英才……（203）
署名不居资格老……（206）
陶行知教子不作假……（207）
叶圣陶教子成才……（209）
马君武诲人有方……（212）
赵树理巧传真经……（213）
对子孙后代负责……（215）
一切为了明天……（220）
宁鸿彬育才探新路……（226）
春雨滴滴润禾苗……（231）
康康拿起绣花针……（234）
小燕展翅飞上天……（237）
精心栽培小诗人……（242）
心血巧灌小桃红……（245）
史校长艺海育珠……（250）
宋长荣学演红娘……（255）
导师教子有耐心……（259）
列宁的父母家教严……（261）
这篇作文应是优等……（264）
铁托教子重品行……（266）
一棵樱桃树的风波……（267）
大总统送子参军……（269）

“发明大王”的好妈妈……（272）
牛顿的祖母善诱导……（275）
汉斯罗甘作“铺路工”……（277）
巴罗让贤荐牛顿……（279）
英雄的母亲话教子……（281）
青出于蓝胜于蓝……（285）
慈母苦心育良才……（287）
诱发天才须精心……（289）
慈母严师育巨匠……（291）
歌德教子惜时间……（294）
好奇可以出天才……（296）
决定的因素是教育……（298）
画蛋起步成大师……（300）
李斯特慷慨认徒……（302）
生活之路自己走……（304）

飞卫传艺留佳话

我国古代有个射箭的高手叫纪昌，论起他的本领，真可以和神话中射下九个太阳的后羿（yì）比美了。百步穿杨、空中射雕根本不用瞄准，如果云缝中有个小麻蝇，也能百发百中。

这种高超的技艺是谁给的呢？这得说说他的老师飞卫。飞卫更是一位了不起的射家，他学艺于甘蝇，青出于蓝而胜于蓝，大大超过了老师。飞卫的名望可高啦！一天，纪昌慕名从老远老远的地方赶来，登门求教。飞卫起初有所拒绝，但善良的心经不住纪昌恳切言词的打动，就答应下来。“好吧，既然如此渴望学习，现在就试一试吧。”飞卫指着门前的一盏红灯，让纪昌目不转睛地看上一个时辰，不许眨眼。纪昌一开始看的是清清楚楚一盏红灯，过了一会，看到的只是一团红光，再过一会，只是一片模糊的黄光了，眼睛又酸又痛，流出眼泪，终于坚持不住了。飞卫说：“要学射箭，先得定睛，这是最起码、最基本的功夫，不如此怎能聚精会神地攫住猎物呢？”

纪昌为练眼力，努力按老师的要求去做，先回家练。他总是愣着眼，一声不吭，固定地注视着一个目标。他妻子织布，他就一个劲儿盯着妻子出神，弄得妻子好奇怪：“你是怎么啦，不认识我？”他傻笑着干脆躺在织布机旁，直盯着织布机的踏板一上一下地运动。每天她织布，他就总是看踏板，就这样坚持了两年。一天，妻子忍无可忍了，发了大

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

脾气："嘿！成天人活儿不干，还要我织布养活你，躺也不找个地方，象中了邪魔！今天我再叫你愣神……"说着，顺手操起掌鞋的锥子，恶狠狠地朝他眼上扎去。说时迟，那时快，锥尖眼看就要扎上眼珠了，可他眼皮不眨，眼珠不动，妻子迅速抽回锥子，可是纪昌却一翻身跳了起来。妻子还以为他起来要和她拼命呢，他却大喊大叫："成功了！我成功了！"抱着妻子的头摇晃着："谢谢你成全我了，成功了！"然后一边喊叫着，一边大步向老师家跑去……

"不错，你已经练成了看到东西晃动而不眨眼的全神贯注的本领了；但这还不够，还要继续练，要能以小见大。"纪昌听了老师的话，冷静下来，决心回家坚持练习。

他用牛毛把一个虱子拴上，吊在窗口，每天盯着出神。一年之后，看那虱子有碗口那么大；两年之后，那虱子竟象银盘大了；三年之后，那虱子竟大得如车轮了。这时再看他的妻子，竟也象个巨人了，所有的东西都是那样清晰，一目了然。

飞卫听到之后，高兴地说："你已经明察秋毫之末了，可以真正学射了。"就送给他硬弓强弩，把自己

的本领毫无保留地传给了他。

“毕业考试”的题目难度是很大的，飞卫让纪昌用箭射那个吊在窗口的小虱子，一定要命中中心。“考试”的成绩是优异的，不但射中了虱子的中心，而吊虱子的那根牛毛竟没有断哩！他的妻子高兴地问：“太奇怪了，您怎么射得这么准呢？”“嘿，怎能不准呢，那虱子在我眼里简直大似半个城门，那牛毛就和缆绳一般粗哩！”

从此，纪昌也就名贯遐迩，世上人都称他是“飞卫第二”。声望大了，捧场的多了，纪昌也有点飘飘然，渐渐昏头涨脑了。这时，有人给他出坏主意了：“‘飞卫第二’，不够味；要是现在没有飞卫，你不就是第一了吗？”在别人怂恿下，纪昌的心歪了。一天，他同飞卫在郊外相遇，动了恶念，趁老师不注意，他一箭射去，纪昌闭上了双眼，满以为这一箭将使他变为“第一”。但只听“哨”的一声，那支箭却中途落了地。原来，飞卫听到飞箭之声，随手还了一箭，两个箭头正好相撞于空中。一不做，二不休，纪昌连射三箭，都告失败。这时，飞卫的箭已光了，而纪昌尚有一支。他想：老师反正不能原谅我了，就孤注一掷吧！他用尽全力将这支箭射了出去。谁知飞卫慢捻长须哈哈大笑，待那箭近前，只用佩剑一指，正好撞在箭头上，箭又应声落地。纪昌大惊失色，无地自容，只好拜倒在地，恳请老师惩他背师之罪。飞卫叹了口气，将他从地上拉起，诚恳地说：“你不但要学会射箭本领，更要学会做一个公正无私的人。正是这后一点，为师我对你教育不够，方有今日之事。”说罢也老泪纵横了。纪昌在老师的感召下，幡然悔悟，痛哭不止。在他要求下，二人折箭为誓，结成情同骨肉的异姓父子。

鲍叔牙授徒用管仲

齐桓公是春秋五霸之一，他之所以能够兵定孤竹，兴师伐楚，功盖天下，名显诸侯，成就千秋大业，全仗着亚父管仲。而把管仲推荐给他的，又是谁呢？是其老师鲍叔牙。

齐桓公名叫小白，他很小的时候，鲍叔牙就当了他的老师。老师关心爱护小白，真是无微不至。鲍叔牙有一位莫逆至友，姓管名夷吾，字仲，当了小白的哥哥公子纠的老师。他们的父亲齐襄公荒淫无道，眼看祸乱难免。公子纠跑到鲁国去找他的外公；而公子小白也到他姥姥家莒国避难。等祸乱平息以后，兄弟两个都赶奔齐国争夺王位，半路上在即墨相遇了。公子纠的老师管仲，瞅准了公子小白，弯起弓，冷不防就是一箭。说时迟，那时快，只见小白撕心裂肺地喊叫了一声，随后呕吐一口东西，便直挺挺倒在车上不动了。

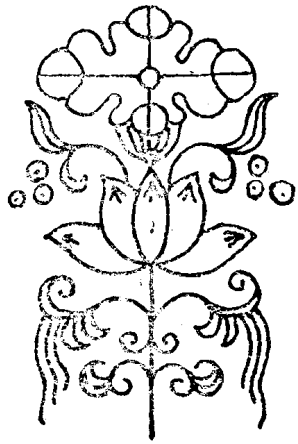
你道小白真是气绝身亡了吗？不，箭到时，他身子一偏，管仲只射中他的佩剑的衣钩。原来，他见管仲来得凶猛，恐其再射，就乘势倒下，麻痹对方。等管仲他们去后，小白便更换服装，轻车简从，由小路直奔齐都临淄，入城即位了。这当然免不了一场恶战。最后小白假鲁国之手杀了他的哥哥公子纠，政局才稳定下来。

公子小白当了齐国国君，号称齐桓公，他恨透了管仲，取出管仲射他的那支箭，咬牙切齿地说："管仲啊管仲，你射中我的衣钩，使我几乎丧命，此仇不报，枉为人君也。"正在发狠，他的老师鲍叔牙一脚踏进了宫门，兴冲冲地说：

“恭喜大王，[illegible]喜大王！”“我大仇未报，奇耻未雪，喜从何来？”“管夷吾精神俊爽，器宇轩昂，文兼武备，博古通今，有经天纬地之才，济世匡时之略，我已将他请到齐国，可以做您的贤相。怎不是大喜呢？”桓公一听气得须眉倒竖、豹眼圆睁，浑身发抖。“老师不提管仲还算罢了，一提管仲，我气不打一处来。食其肉，饮其血，把他碎尸万段、焚骨扬灰也不解心头之恨！”鲍叔牙微微哂笑，慢捻长须，待桓公稍稍平静后，从转移话题入手，问道：“你觉得我的才干怎么样呢？”“老师您运筹帷幄，决胜千里，多谋善断，雄辩滔滔；小白自幼蒙老师教导辅弼，方有今天。”“那你的相印将交谁执掌呢？”“当然非老师莫属。”“可管仲的才能强我十倍哩！”“老师再莫提他，庶子与寇仇尚不共戴天，何况我是一国之君？”“俗话说，宰相肚里能撑船，做为国君，更应有容纳宇宙的胸臆，吞吐八荒的襟怀。你不但要管好齐国，而且要争取做诸侯领袖，可是竟念念不忘个人恩怨、一己私仇，要将一位盖世英才置于死地。唉，你这肉眼凡胎，目光浅短之人，真是不屑共事，我也不愿再当你的师傅啦，请让我归隐山林吧。”桓公一听，慌了手脚，连忙下位，拽住老师的袍衿说：“鲁国所以杀了公子纠与我讲和，全凭有老师在齐，老师怎忍心离我而去？”鲍叔把胡子一撅说：“可你若争取了管仲，保险各国诸侯都不敢正视齐国。”桓公犹疑地说：“管仲原是公子纠的人，他能忠心对待我吗？”鲍叔牙说：“他辅佐公子纠时只知道有公子纠，不知道有你，他射你正表示了他对主上的忠心；如果你得到他，他就会为你射得整个的天下。这个道理你还不明白吗？”桓公说：“好吧，看你的面子，不杀他，赦了他！”鲍叔牙

说："不，一定要重用他。他忠君为国，知书明理，文韬武略，无所不通。内可以辅政安民，外可以容纳邻邦。若让他为相，则勋加于王室，泽布于诸侯，国有泰山之安，君享无疆之福，功盖千秋，名传万古。这样的好事，何乐而不为？"桓公被说动了心，对鲍叔牙道："管仲在哪里？你把他请来吧！"鲍叔牙说："你要用人，先要敬重人，这样大大咧咧地叫他，他能来吗？""依老师之见呢？""你必须香汤沐浴，斋戒三日，备下鸾车宝马、衣冠袍服，焚香奏乐，亲自到郊外馆驿相迎。"齐桓公欣然应允，按老师的要求斋戒三日，告于太庙，吹吹打打，恭敬尽礼，把管仲迎进城中，拜为相国，号称"仲父"，一切国政任凭裁决。四方君子闻桓公礼贤下士，不计私怨，纷纷前来投奔，如江河之归海，似众星之捧月。从此，齐国声威大震，桓公也终成五霸中功业最强的首领。

以后，每当人们夸赞他知人善任、创建盖世奇功的时候，他总是感慨地说："多亏了我的好老师鲍叔牙啊！"



闵子骞尊师行孝

闵子骞，名字叫损，春秋鲁国人。在孔子的七十二位德才兼备的贤徒中，他受到特别的尊重，老师叫他，都是称他的大号“子骞”，有时还称“子”。为什么呢？因为闵损忠厚谦和，温良恭俭让，特别尊敬老师。每当他伺侯在老师身边时，总是毕恭毕敬，对老师的教诲，行动起来，一点也不打折扣，所以孔子常常把他排在得意门生的前头。有一次，鲁国的当权人物要扩建翻修金库，孔子为这事征求闵损的意见，闵损说：“原来的长府金库就很好，何必翻修呢？老师一向提倡‘与其奢也，宁俭！’勤俭是人的美德。修金库不是劳民伤财、变着法儿搜刮百姓吗？”孔子很赞成，说：“别看子骞平常慢言少语，一开口说话就很中肯，看问题尖锐，处理事情也妥当。”

闵子骞之所以有高深的道德修养，以贤孝著称，也正是孔子苦心孤诣教育的结果。

他从小死了娘，后母又生了两个弟弟，父亲在别人家里坐书馆，是个开蒙的塾师，终日为五口之家的生活奔波。闵子骞每天要驾着牛车把父亲送到书馆去，然后再到孔子那儿去学习。就这样，他的后母还是嫌乎他：“老大不小的了，不谋个生计帮帮家里，上什么学，天生的毛虫还能成了龙？”听了后母的恶言恶语，闵子骞心情很苦闷。他想：与其成天挨骂上这学，还不如自谋生计算了。他就到学府去向老师求教。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com