

古今三十名人傳

张
振
和

山东文艺出版社

K820

55

2

古今三十名人传

张振和 编著

山东文艺出版社

一九八七年

古今三十名人传

张振和 编著

•
山东文艺出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东定陶印刷厂印刷

•
850×1168毫米 32开本 8印张 192千字

1987年4月第1版 1987年4月第一次印刷

印数 一12,000

书号 0331·214 定价: 1.50元

目 录

奴隶出身的宰相伊尹·····	(1)
鸣琴治单父的宓子贱·····	(6)
百折不挠的军事家吴起·····	(12)
兵家英杰孙臆·····	(21)
著名思想家、文学家庄子·····	(31)
第一个女皇吕后·····	(39)
巨野泽英雄彭越·····	(51)
汉代丞相魏相·····	(56)
第一部农书作者氾胜之·····	(62)
三国魏文学家吴质·····	(66)
东晋宰相卞壸·····	(70)
广州刺史吴隐之·····	(74)
北魏文学家温子昇·····	(78)
唐代名将程咬金·····	(81)
元勋重臣李勣·····	(85)
杰出的经济改革家刘晏·····	(95)
冲天大将军黄巢·····	(109)
诗文革新运动的先驱王禹偁·····	(118)
大发明家燕肃·····	(127)
宋朝宰相庞籍·····	(132)
秉公直言的马默·····	(139)
苏门学士晁补之·····	(143)
梁山泊英雄宋江·····	(151)
铁面尚书李秉·····	(156)
廉正大臣秦桧·····	(161)

义军首领徐鸿儒.....	(165)
“子见南子事件”中的宋还吾.....	(170)
抗日名将赵登禹.....	(176)
冀鲁豫五专署专员刘齐滨.....	(189)
党的“七大”代表梁仞仟.....	(204)
国民党著名爱国人士何思源.....	(214)
后记.....	(230)

奴隶出身的宰相伊尹

(生卒年月不详)

伊尹，又名伊摯，夏朝有莘国（今山东省曹县莘冢集一带）人，出身奴隶。伊尹是个聪明勤恳的人，虽然家里祖祖辈辈被当做会说话的工具，地位卑贱，食不果腹，可是他肯动脑筋、有志向、有抱负，对当时社会有着深刻体验和观察，在奴隶中享有很高威望。后来，他辅佐商汤起兵伐桀，建立了商朝，干了一番轰轰烈烈的事业，成为我国历史上唯一的一个奴隶出身的宰相。

商是一个有着悠久历史的部落，始祖叫做契。契曾帮助大禹治水，立下大功，舜王封契当了司徒，负责治理商地。从契以后传十四代到汤，正值夏桀在位。从契到汤，商经过四百余年的发展，无论历法还是农业知识都比夏人进步。相传，汤的祖先相土发明了马车，王亥发明了牛车，他们还很注意兴修水利，促进了生产的发展。到夏朝末年，商已成为夏朝在东方的一个势力强大的方国。汤又从商地迁都到亳（今山东曹县南），兴建亳邑。汤还很重视商业，鼓励贸易，让商人架着马车，拉着布、丝、粮食去做买卖，促进了商业的发展，活跃了经济。他还把大批奴隶投入到生产中去，增加了社会财富。那时候，商在农业、手工业、商业等方面都比较发达。

从启建立我国第一个奴隶制国家夏朝，到最末一个统治者夏桀，共延续了四百多年。夏桀是个奢侈荒淫、杀人如麻的暴君。夏民对他痛恨万分，指着太阳咒骂夏桀：“你几时灭亡，我情愿跟你一起死去！”

商汤作为一个方国首领，每年都要到夏朝的都城朝拜，一路上常听到老百姓一边耕田，一边唱着咒骂桀王的歌：

渺茫昏暗的天，
昏庸荒淫的桀王；
歪斜不正的法令，
夺去了我们的食粮；
夏桀，夏桀，
你何时灭亡！

轰鸣震耳的霹雳，
暴虐无道的桀王；
无休止的徭役，
累断了我们的脊梁；
夏桀，夏桀，
你何时灭亡！

百川沸腾地崩裂，
邪恶作孽的桀王；
祸如洪水猛兽，
断绝了我们的生路；
夏桀，夏桀，
情愿与你一道灭亡！

汤看到桀把国家弄到危亡的境地，深为不安。为了能使夏桀悔悟从善，汤决定给他推荐个贤才，希望他能纳贤从谏。

离商都不远处的伊水河畔（今山东曹县北二十里），出了一位名叫伊尹的贤能之士。伊尹是个有心人，虽然自幼从事农耕，种桑养蚕，却注意研究三皇五帝和大禹等英明君王的施政之道。后来，汤与有莘氏通婚，伊尹做为商汤的妃子有莘氏的陪嫁奴隶到了商，当了汤的厨师。伊尹见汤是个贤德的君主，想向他提出自己的治国主张。有一天，汤来到厨房向伊尹问起饭菜的事，伊尹说：“做菜既不能太咸，也不能太淡，要调好佐料才有味道。治国如同做菜，既不能操之过急，也不能松驰懈怠，只有恰到好处，才能把事情办好。”商汤那时正积蓄力量准备灭夏，伊尹一

席话使他很受启发。在以后的多次接触中，他发现伊尹确是个治国安邦之才，便想委以重任。可是，要任用一个奴隶来治理国家，当然会遭到奴隶主们的激烈反对，而伊尹又是个耿耿自介、安份守己的人，也不愿到朝中去做官。不久，他就又回到家乡伊水河畔务农去了。

商汤老觉得伊尹是个难得的人才，便又决定把他推荐给夏桀，劝说他改恶从善，即使夏桀不听劝谏，伊尹也可以摸清夏朝的底细，为下步灭夏做好准备。他说服了自己的臣属和奴隶主，派出使者带着礼品，去请伊尹。

伊尹对使者说：“我是一个耕田栽桑的人，只知道干活出力，不懂国家大事，多谢商王的关照。”婉言谢绝了商汤的聘请。

商汤并不灰心，第二次又派使者带着更多的礼品，前去聘请伊尹。伊尹见使者又来请，暗自惊奇，说：“我是一个无能的庄稼汉，没有一点功劳，怎么敢妄收商王的礼物、平白无故地接受任命呢！”仍推辞不去。

当时，一个封地的领主，对于百姓是有生杀之权的。可是，两次没请来伊尹，商汤并没恼怒。他想，请有真本领的人，是不会象招呼奴仆一样招之即来的。他又命令使者，带着珍贵礼品，赶着一辆装饰一新的马车，三请伊尹。伊尹见商王如此诚心，深受感动，便欣然从命了。商汤亲自率众迎接他，以贵宾相待。商汤和伊尹攀谈数日，纵论治国之道，商汤越发敬重伊尹。他给夏桀王写了一封信，把伊尹作为奇才推荐给他。

伊尹见到夏桀王，本想劝他改弦更张，取信于民，可是夏桀根本不理睬他，更说不上重用。伊尹亲眼看到夏桀倒行逆施，荒淫无道，料定夏朝必定灭亡。他在夏期间，仔细考察了朝廷内部的情况，留心夏朝军队的部署，为商汤伐夏作好准备。

商汤看夏桀不重用伊尹，就请他重新回到商都亳邑，正式拜为右相，授予国政。伊尹当了右相后，大力发展农耕，铸造兵器，训练军队，使商的国力更加强大起来。

商国一天天地强大，夏桀心中也有些害怕，就听信了佞臣赵梁的计谋，假意招汤来朝议事，趁机把汤扣押起来，将他囚禁在夏台。商国国君被扣，群臣惊慌失措，举国上下都很着急，全赖伊尹主持。伊尹知道夏桀是个酒色之徒，是残害贤臣、亲近奸佞的小人。于是他派人搜罗了许多珍宝和美女，进献给夏桀，又暗中贿赂桀王宠信的近臣赵梁。夏桀见到商国送来的美女、珍宝，高兴异常。那赵梁是个极贪鄙的人，得了商的财宝，便在桀的面前乘机美言，替汤开脱。不久桀便把汤放了。

汤回到商地，按照伊尹的计划，先灭掉了葛国，吞并了夏的十几个小属国和部落，又进而灭掉了韦（今河南滑县东）、顾（今山东鄆城东北）、昆吾（今河南许昌东）。这样，以亳邑为中心，方圆数百里的广大地区，成了商汤灭夏的巩固根据地。汤见时机已经成熟，便要发兵伐桀。伊尹说：“我们先不给夏朝进贡，看他如何行动！”桀见商不来朝贡，大为恼火，便召九夷之兵伐商。九夷就是许多夷族的方国，一向服属夏朝，接到桀的命令，立即起兵。伊尹对汤说：“桀还能号召九夷的兵，暂且不要攻他。”便赶紧打点贡品，向桀进献谢罪，桀得了贡物，就叫九夷罢兵归去。

过了一年，伊尹又劝汤不要给桀朝贡，进行试探。桀再召九夷，九夷却拒不发兵攻商。伊尹这才告诉汤说：“伐夏的时机到了，桀已经没有号召力了。”

公元前一七一一年，商汤联合各诸侯兴师讨伐夏桀。伊尹想，夏王朝从启做天子，一姓相传已有四百多年了，要改变人们的正统观念不是一件容易的事，需要造好舆论。于是，他劝商汤在阵前向全军宣布桀的罪状，说明讨伐夏桀是顺从天意。汤的这篇演说，就是今天我们还能看到的《尚书》中的《汤誓》。经过一番鼓动，商军士气大振。汤手把大斧，坐在插着旗帜的战车上。伊尹也乘车紧紧跟随在他后面。他们率领大军，浩浩荡荡地向夏都进发。吃尽了夏桀苦头的夏民，听说商军来攻，竟如大旱

忽逢甘雨一般，欢呼雀跃，唯恐来得迟了。商军很快就逼近了夏朝国都。桀王带着军队仓促迎敌，双方在鸣条（今河南封丘东）展开大战。商军在商汤“讨伐暴君，为民除害”的召唤下，舍身冲锋，势如破竹；夏兵不愿为夏桀卖命，一触即溃，反戈一击。桀王大败，最后他带着妻子妹喜逃出重围，乘上一只小船渡江到了南巢（今安徽巢县），死在那里。汤取代桀，建立了商朝。

商朝建立后，伊尹又辅助汤王制定了各种典章制度，规定官吏一定要尽心尽力工作，否则就要受责罚，甚至罚做奴隶。因此，商朝初期政治安定，经济繁荣，国家大治。商汤死后，伊尹又先后辅佐汤的三个子孙外丙、中壬、太甲为王。

太甲继承了王位后，伊尹教他怎样做一个好的君王，如何分清是非，什么事该做，什么事不该做；还给他讲商汤时的法律制度，教育太甲按祖宗的规矩办事。太甲开始还不敢违犯，可是，时间久了，就忘乎所以了。他无视法规制度，一意孤行，残酷地欺压百姓。伊尹多次规劝，太甲根本听不进去。伊尹以国家利益为重，只好把他赶下台，责令他反省，伊尹亲自管理国家。

太甲被放逐到商汤墓地（今山东曹县城南十八里有汤王墓），守墓老人听说太甲是因为不遵守祖宗的法规被放逐到墓地来的，就天天给太甲讲商汤当年创业的故事，以及商汤立下的各种规矩，开导他以祖宗为榜样，守好商家大业。太甲逐渐认识到自己的错误，决心改正。他在这个地方，从一点一星的小事做起，关心老弱孤寡，帮助有困难的百姓；该做的事情，他立即去做；不该做的事，坚决不做。这样，太甲在汤王墓地住了三年。伊尹知道太甲确实变好了，于是派人接回太甲，把政权交还给他。

太甲接受了教训，勤政修德，勤勤恳恳按章办事，把商朝治理得繁荣昌盛，各诸侯都很佩服，不敢作乱；老百姓也得到了安宁的生活。伊尹又写了《太甲训》三篇，褒奖太甲施行的德政。

伊尹活了一百多岁，当了二十年商朝相国，为商王朝延续六百年的统治奠定了坚实的基础，成为我国历史上第一个著名的贤相。

鸣琴治单父的宓子贱

（公元前521年——？）

山东省单县南关外，护城堤里，积水成湖，清波如镜。一座突起的高台前枕长堤，半浮于水面。台上松柏苍翠，郁郁葱葱，绿柳垂金，随风摇曳，巍峨的湖西革命烈士纪念塔屹立在碧波绿树之中。这里便是著名的琴台遗址，古代良吏宓（fú扶）子贱弹琴处。

宓子贱，名不齐，春秋末期鲁国人，生于公元前五二一年，是孔子的高才弟子，曾做单父（今山东单县）宰。春秋时期，单父属于鲁国，孔子的两个学生巫马期和宓子贱在鲁定公、哀公时先后任单父宰。宓子贱做单父宰时，任贤用能，实行仁政，提倡爱民，为政三年，单父大治。史书上称单父被他治理得“风淳、俗美、物阜、年丰”，路不拾遗，夜不闭户。《史记》中说：“子贱治单父，民不忍欺；西门豹治邺，民不敢欺。”

访贤问能 扯肘劝谏

宓子贱是个很有才华的人。他跟孔子当学生时，学习刻苦，又很善于思考问题，深为孔子所赏识。还很年轻，他就颇有些名气。不久，国君任命他去做单父宰。当时在任的单父宰巫马期是个有名的实干家，勤政爱民，不辞辛劳，每天“戴星而出，戴星而入”，忠于职守，把单父治理得很好。如今宓子贱要接任巫马期，能否干出个样子，许多人都为他担心。

宓子贱接受了鲁君的任命。上任前，他访贤问能，多方求教施政之道。他首先求教于孔子。孔子对他说：“当了官以后，不

要随便迎合人和拒绝人，也不要随意责怪人和许诺人。轻易许诺就会丧失节操；一概拒绝，就会疏远众人，结果必然闭目塞听，好象处在高山深渊之中，仰望看不见山顶，想知道深渊又不能测量。”宓子贱点头称是，一一记在心里。

宓子贱又来到河边，找到一个叫阳昼的渔翁，恭恭敬敬地说：“我要到单父上任，今天特地来向您告别，您有什么话要说给我吗？”那阳昼沉思了一会，说道：“我是个穷打鱼的，哪里知道为官施政的道理。不过，我有两点钓鱼的体验，说给你听听吧。”宓子贱忙说：“好，好，有什么体验，你快说说吧！”阳昼很神秘地笑了笑，说：“河中有各种各样的鱼，凡是见到钓饵就咬、争相吞食的，准是那令人讨厌的阳乔，这种鱼肉薄味淡；凡是见到钓饵，象似看见了，又似没看见，不争不抢，想吃又不贪吃的，多是魴鱼，这种鱼肉厚味美，令人喜爱。”宓子贱听了，豁然开朗，连声称道：“妙、真妙！”

这一天，宓子贱前往单父，走马上任。离单父城还有几十里路远，忽见前方尘土飞扬，车盖如云。

原来是单父的一些官吏大户、士绅名流闻讯争相出城迎接，想与新县宰拉拉近乎。宓子贱一看这帮子人跑这么远来迎接自己，油然想起渔翁的告戒。便一迭连声催促车夫，说：“快把车赶过去，快把车赶过去，不必多答理这帮人，阳昼说的‘阳乔’来了。”

宓子贱认为要治理好一个地方，一是要知人善任，不被那些趋炎附势、利欲熏心的小人所迷惑；二是要争取上头的支持，不被国君乱加干预。他认为，如果国君听信谗言，牵制自己施政，你纵然有远大的抱负和切实可行的办法，也会一事无成。所以，临来之前，他故意请求鲁君派两个亲信和他一起去单父。鲁君没有说对宓子贱很放心，不必再派人监督他的话，真的派了两个亲信随他去单父。宓子贱对此很反感。

宓子贱来到单父，刚进县衙门，地方官吏都来拜见。他一一

与他们交谈，并叫随来的那两个鲁君的亲信作记录。当那两个亲信提笔时，宓子贱不断扯他们的臂肘，字写不好，宓子贱还当众怒斥他们。这两个亲信很恼火，当即要求辞职回去。宓子贱也不挽留，说：“你们写得很不好，连这么一点小事也干不成，既然你们要求回去，那就赶快走吧！”

两个亲信憋着一肚子气回到国都，向鲁君报告说：“宓子贱叫我们作记录，我们写字时他又扯肘。我们写不好，他还发火，当众办我们难看，连在座的地方官吏都笑话宓子贱的举动。我们无法呆在那里，就回来了，请国君明察。”

宓子贱是个文明而有教养的人，怎么会干出这样浅薄的糊涂事来？鲁君百思而不得其解，便去寻问孔子。孔子笑道：“宓子贱满腹经纶，雄才大略，即使辅佐国君治理天下也胜任。君王您任命他做个单父宰还不放心，派人跟去盯着他，使他难以放开手脚施政。宓子贱扯肘，其用意大概是向您劝谏吧。”鲁君一听，恍然明白了，感慨地说：“我妨碍宓子贱的正当行动，使他不能按自己的主张办事，一定有好多次了。这次他是用扯肘来向我劝谏啊！”

于是鲁君立即派人飞马到单父，向宓子贱转达旨意：“从现在起，单父的事，你放心大胆地处理好了。”

宓子贱扯肘劝谏，争得了治理单父的自主权，为他放手施政扫清了道路。

身不下堂 鸣琴而治

宓子贱任单父宰后，人们发现此人与他的前任巫马期虽然都是孔子的忠实门徒，实行仁政，主张爱民，可是在具体执政方法上却截然不同。宓子贱虽为单父的最高官吏，重任在肩，但他整天若无其事、悠然自得。他很爱弹琴，在城南筑了个琴台，经常在上面鸣琴唱和，既不披星戴月地劳作，也不忙忙碌碌地处理公

务，把单父照样治理得很出色。人们称赞他能“身不下堂，鸣琴而治”。

表面上看，宓子贱是无为而治，实际上他采取了更为高明的办法。

首先，宓子贱特别重视道德教育。例如，有一次齐国军队攻打鲁国，要经过单父。当时小麦正待收割。眼看齐军就要来到，各家收各家的麦子已经来不及了。有人向宓子贱建议，放城里的人出去，不管谁家的麦子，谁收割了归谁所有。这样就能很快收完麦子，不让敌军得到一点军粮。下属官吏一连向宓子贱请示了三次，他都坚决不答应。没过两天，齐军来了，抢割了单父许多麦子。鲁国大夫季孙听到这件事很恼火，派人谴责宓子贱，说：

“老百姓辛辛苦苦种的麦子，你拦着不让放人收割，反倒留给齐军，这岂不太令人痛心了吗！如果敌军突至，你预先不知道，还有可原谅。可是，人们三次向你建议，你都不答应，难道这是为国家着想吗？”

宓子贱听了季孙的责备，笑了笑，意味深长地说：“依我之见，今年的麦子被齐军割了，明年还可以再种。如果一来贼寇，就让那些不种田的人任意收割别人的庄稼，岂不助长了人们盼望贼寇的心理？况且单父一季的小麦，咱们收了，鲁国也不见得富强多少；丢了这些麦子，也弱不了哪去。如果这一次鼓励百姓不劳而获，去抢别人的劳动果实，那给人们心理上造成的坏影响，就不是三年五年所能消除的。”

听了宓子贱这一席话，季孙明白了自己只看到几斤麦子，宓子贱却考虑的是社会道德风范这件大事。他非常羞愧地说：“还是宓子贱见识深，想得远，我怎么有脸再见他的面呢！”

孔子听说他的学生在单父“鸣琴而治”，很高兴，便询问宓子贱：“你是用什么方法治理单父的？”

宓子贱回答说：“学生像对待父亲一样尊敬百姓长辈，像疼爱自己的孩子一样，疼爱百姓的子女，抚恤孤儿，爱护百姓，和

百姓同欢乐、共忧患。”孔子听了，沉思片刻，说：“好，不过这是小节，要治理好一个地方还远远不够。”

宓子贱又说：“学生团结了一批人，我就象对待父辈、兄长、知心朋友一样对待他们。”孔子点点头，说：“可以教给他们仁义道德，这些人一定会拥护你。不过这是中节，还不足以治理好一个地方。”

宓子贱又说：“这里有五个比我贤能的人，我把他们当做老师，依靠他们，重用他们，他们教给了我许多施政的方法。”孔子一听，感慨地说：“好，好！知人善任，重用人才，这才是治理好天下的关键呢！从前尧舜治天下，总是到处访贤能辅佐自己。选用贤才是最重要的事情。可惜你只管这么个小地方，即使治理一个大的国家也行啊！”

可见，宓子贱所以能“鸣琴而治”，与他重用选拔人才是紧密相关的。宓子贱自己总结他和巫马期治单父的经验时，说：“我靠的是知人善任，他靠的是尽心尽力。任力的辛苦，任贤的轻松。”巫马期则说：“还是因为我的才能比不上宓子。”

三失三得 君子风范

宓子贱这个人谦虚好学，切合实际，比起一般的官吏，确有突出的优点和长处。与他一块做官的还有孔子的侄儿孔蔑。有一次，孔子见到孔蔑，问他说：“自从当了官，你认为有什么得失。”孔蔑满腹怨气，说：“我当官毫无所得，损失却非常大：一是公事接连不断，原来学过的知识没时间复习，白白荒废了我的学业；二是薪俸少，连碗稀饭也不能照顾亲戚，弄得至亲与我疏远了；三是公事繁忙，连吊丧探病的空也没有，朋友之情也难以尽到，失去了许多朋友。”孔子听了很不高兴，训斥教育了他一番。接着，他到宓子贱那里，把问孔蔑的问题又问他一遍。宓子贱回答说：“学生我自从做了官，没有失掉什么，却得到了三种

东西：以前学过的知识，现在能实行了，因而学识更加长进了；薪俸虽然不多，也还能照顾一下亲邻，这样亲邻间关系更加密切了；公务虽然接连不断，但也能挤出些时间走亲看友、吊丧探病，朋友之间的情谊更深厚了。”孔子听了十分高兴，赞扬说：“你真是个君子啊！”

后来宓子贱作为鲁国使者去吴国，死于途中。他的墓在凤阳（今安徽凤阳），墓前有石碑，碑文曰：“子贱为鲁使吴，死于道，因葬焉。”著有《宓子》，已失传。

后人对宓子贱一直很赞赏，在单父城东南隅当年宓子贱鸣琴的地方，专门建筑一个琴台，以寄托景仰之情。唐代，李白的朋友、单父尉陶沔（miǎn，音免）在旧台的基础上加工整修，筑成一个规模宏大前方后圆的高台，正式定名为“琴台”，并在台上修建了供祀宓、巫两吏的“二贤祠”。公元七四四年，李白、杜甫、高适三位大诗人携手同游单父。他们一起登上琴台，饮酒赋诗，描绘原野风光，怀念“鸣琴而治”的宓子贱，抒发各自的情怀。李白登上琴台，南望芒砀山天高云淡，浮云朵朵，无际的荒草秋风鼓荡，芦花飞扬，不觉心旷神怡，挥笔写道：“筑台像半月，迥出城南隅。置酒望白雪，商飊起寒梧。秋山入远海，桑拓罗平芜。水色绿且明，令人思镜湖。”高适在《宓公琴台诗》中写道：“宓子昔为政，鸣琴登此台。琴和人亦闲，千载称其才。”对宓子贱给予高度评价。

百折不挠的军事家吴起

(约公元前440年—前381年)

吴起，卫国左氏（今山东曹县）人，战国初期著名军事家和改革家。他大约生于公元前四四〇年，曾在鲁、魏、楚等国做官，大力推行军事和政治改革，建立了卓越的功勋。吴起身经百战，又长期潜心于对军事的研究，写成了《吴起兵法》一书。《吴起兵法》对战争有一系列精湛见解，在中国军事史上占有重要地位。

少年立志 苦读兵书

吴起出生在一个“家累千金”的富有家庭。他自幼习武，胸怀大志，刻苦自砺，重诺守信，年轻时就办事认真，注意在社会上树立自己的威信，并通过处理日常琐事，来培养锻炼自己的意志和办事能力，是个有心计、有抱负的人。

有一次，吴起叫妻子为他织一条系腰的衣带。织成后，他发现衣带窄了一些，不合原定的规格，便要妻子重织。妻子答应了。可是，第二次织成后，还是不合规格。妻子对吴起说：“我开始上经线时就窄了，所以不能改宽了。”吴起一听大怒。妻子不知丈夫为什么发这么大的火，就去问自己的哥哥。哥哥对她说：

“你丈夫是主张法治的人，想以法治国建功立业，必然要先从自己家庭中开始做起，而后推而广之”^①。

为了在政治上谋求发展，吴起一心想登上仕途，谋取官职。他曾多次出外游历求官，花去了无数金钱，结果都未能如愿，家

①《韩非子·外储说右上》。