



MYSTERIES OF THE UNKNOWN

Mystic Places

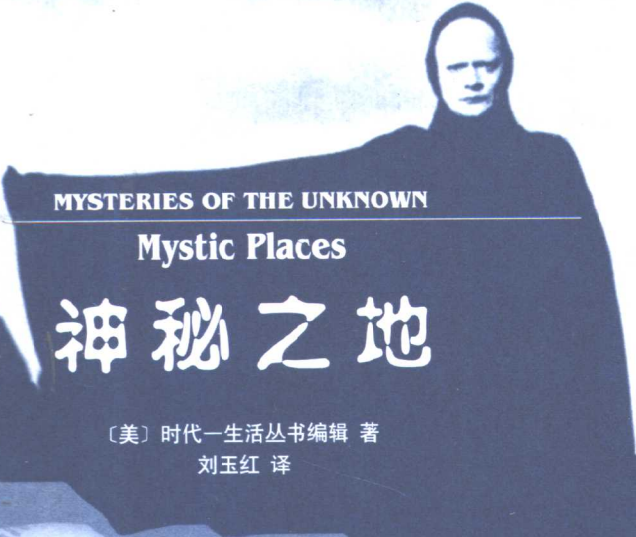
神秘之地

〔美〕时代—生活丛书编辑 著

刘玉红 译

挑战未知丛书

漓江出版社

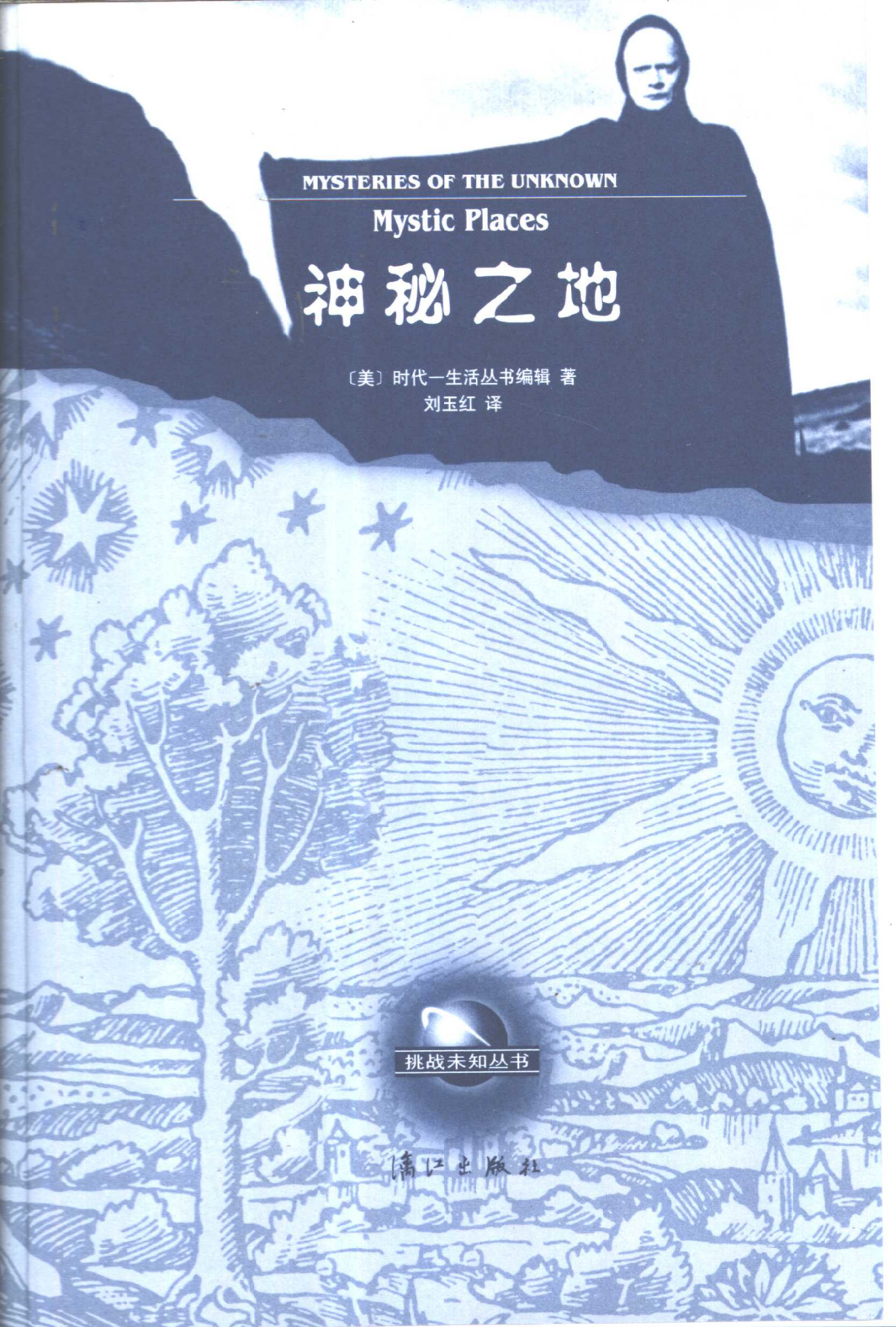


MYSTERIES OF THE UNKNOWN

Mystic Places

神秘之地

〔美〕时代—生活丛书编辑 著
刘玉红 译



挑战未知丛书

漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

神秘之地/[美]时代—生活丛书编辑著;刘玉红译. —桂林:漓江出版社,2001.12

ISBN 7-5407-2779-9

(挑战未知丛书)

I. 神... II. ①时... ②刘... III. 自然科学—普及读物
IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 094549 号

版权合同登记号:桂图登字 20-2001-119 号

版权所有 翻印必究

Copyright © (year of first publication of Original Edition) by Time-Life Books Inc.
Published under agreement with Time-Life Books B. V. Simplified Chinese Character
translation © (year of first publication by Publisher) Lijiang Publishing House. All
rights reserved.

No part of this Book may be reproduced in any form, or by any electronic or mechanical
means, including information storage and retrieval devices or systems, without prior writ-
ten permission from the publisher, except that brief passages may be quoted for review.
Time-Life is a trademark of AOL Time Warner Inc.

丛 书 名 挑战未知丛书

书 名 神秘之地 shenmi zhi di

作 者 [美]时代—生活丛书编辑

译 者 刘玉红

策划组稿 莫雅平

责任编辑 赵 涛

装帧设计 石绍康

出版发行 漓江出版社

(桂林市南环路 159—1 号 邮编 541002)

印 刷 广西民族印刷厂

开 本 889 × 1194 1/32

印 张 6.5

印 数 8000 册

字 数 181 千字

版 次 2002 年 2 月第 1 版

印 次 2002 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5407-2779-9/G·979

定 价 25.00 元

如有印装质量问题 请与工厂调换



挑战未知丛书

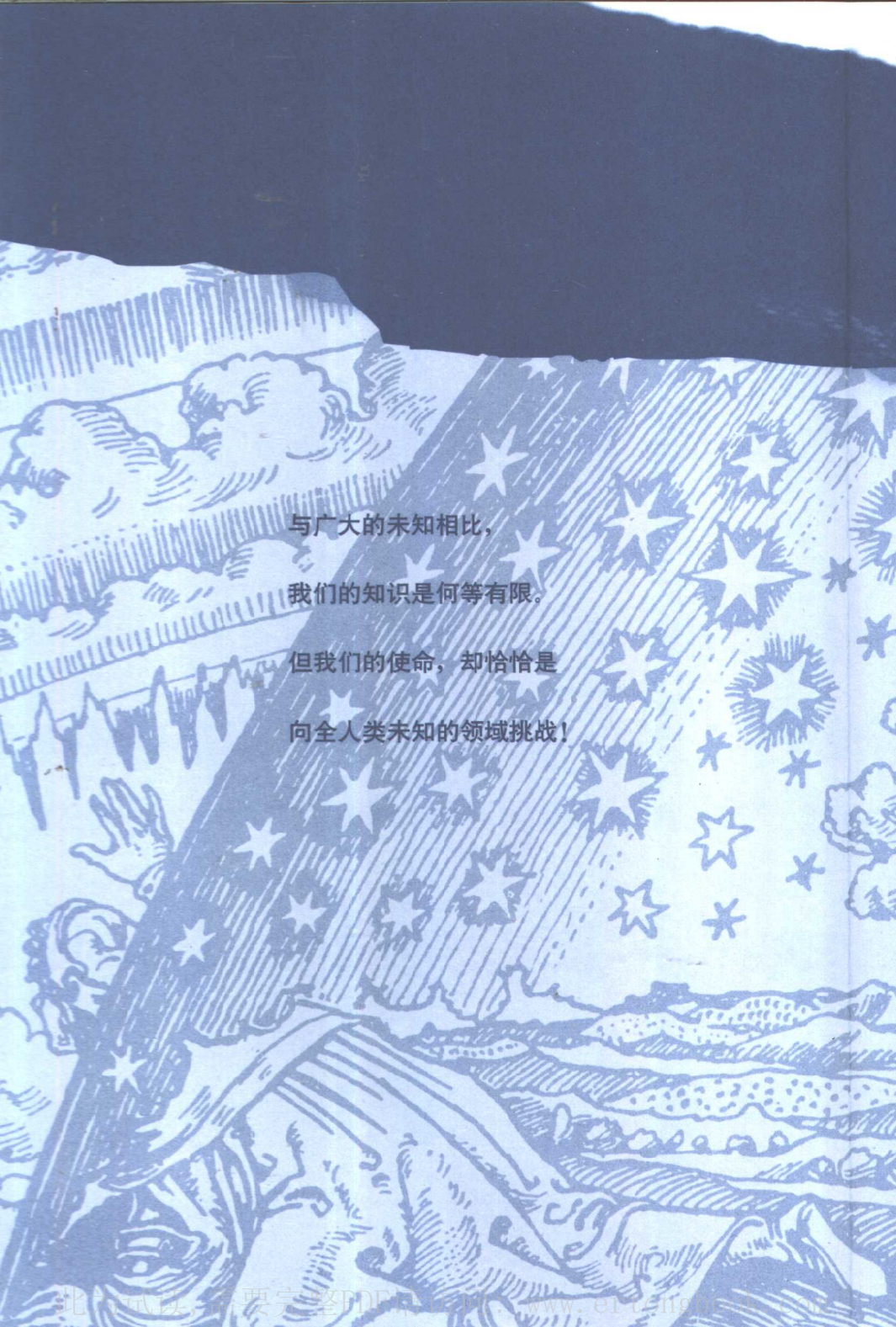
神秘之地

巨石阵、纳斯卡图是何人所为？

永不回复的乐园大西岛是否存在？

世界上还有一个神秘的地下世界吗？

历代探险者与史学家的观点在这里碰撞。



与广大的未知相比，

我们的知识是何等有限。

但我们的使命，却恰恰是

向全人类未知的领域挑战！

目 录

永不复回的乐园（图与文）

3

第一章

大西岛：永恒的追寻

10

深不可测的神秘王国（图与文）

45

第二章

大金字塔的秘密

54

石头哨兵（图与文）

86

第三章

巨石在说什么？

98

沿着“牧草地”（图与文）

133

第四章

地球上的图画

140

为神而写下的象形文字（图与文）

166

第五章

地下世界

176

致谢

204

参考书目

204

图片来源

206

目 录

永不复回的乐园（图与文）

3

第一章

大西岛：永恒的追寻

10

深不可测的神秘王国（图与文）

45

第二章

大金字塔的秘密

54

石头哨兵（图与文）

86

第三章

巨石在说什么？

98

沿着“牧草地”（图与文）

133

第四章

地球上的图画

140

为神而写下的象形文字（图与文）

166

第五章

地下世界

176

致谢

204

参考书目

204

图片来源

206



大西岛人身着轻薄服装，身边是与人和睦相处的野生动物，他们追求的是徜徉在大宅园里的花园中，过着闲情养性的生活。

永不复回的乐园

人们都认为，大西岛（Atlantis）这个巨大的岛屿沉入冰冷、阴暗的大西洋已有上万年，但它仍是人类历史上最富诱惑力的奥秘之一。如果这个岛屿真的存在过，那么大西岛就是人类历史上空前绝后的文明。然而为之立传的编年史家们说，大西岛在一天多内就消失得无影无踪，不留一丝痕迹。

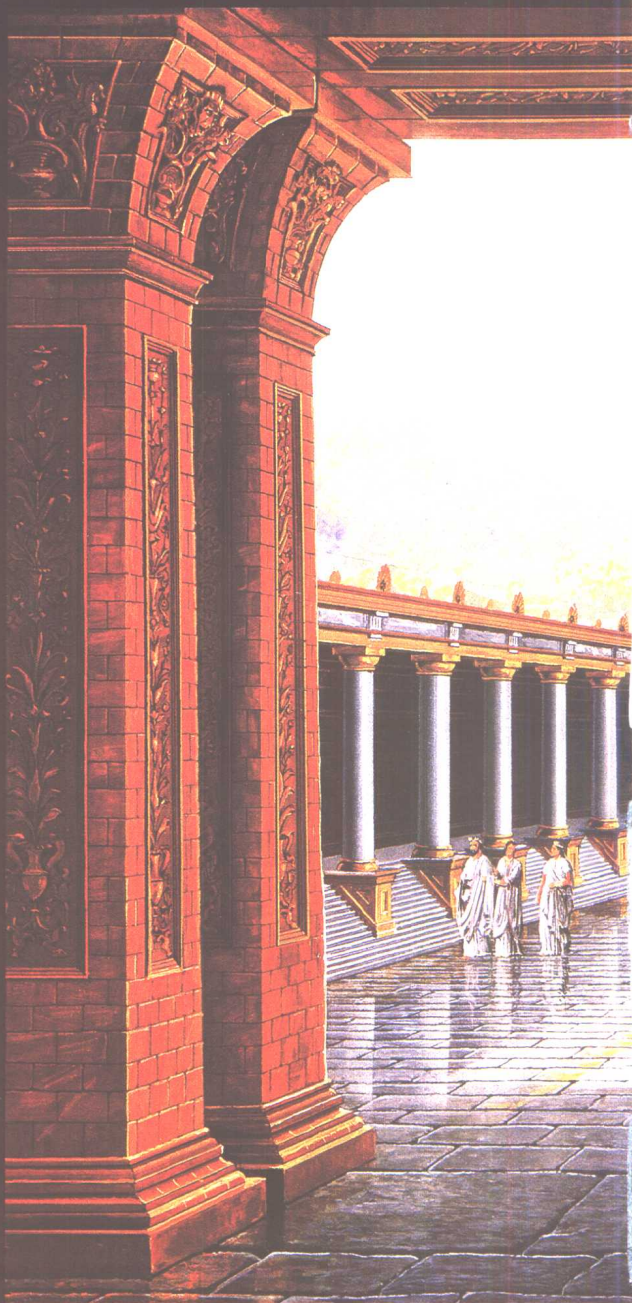
关于这个伟大岛屿的兴衰，幸存下来的最古老、最完满的叙述见于公元前4世纪希腊哲学家柏拉图（Plato）的著述。根据柏拉图的描绘，在大西岛这片大地上，手工艺精巧的农夫们建起一座座香飘十里的果园，各种动物人丁兴旺，包括“众多的象群”。主城区内，楼宇宅第鳞次栉比，其宏伟壮观只有王宫和附近供奉海神波塞冬（Poseidon）的庙宇才可与之媲美。然而，金银财宝和宏伟壮丽最终都无法拯救大西岛人。柏拉图说，他们不断膨胀的物欲大大惹恼了天神，于是整个文明遭受天罚，轰然一声一下子走到了尽头。

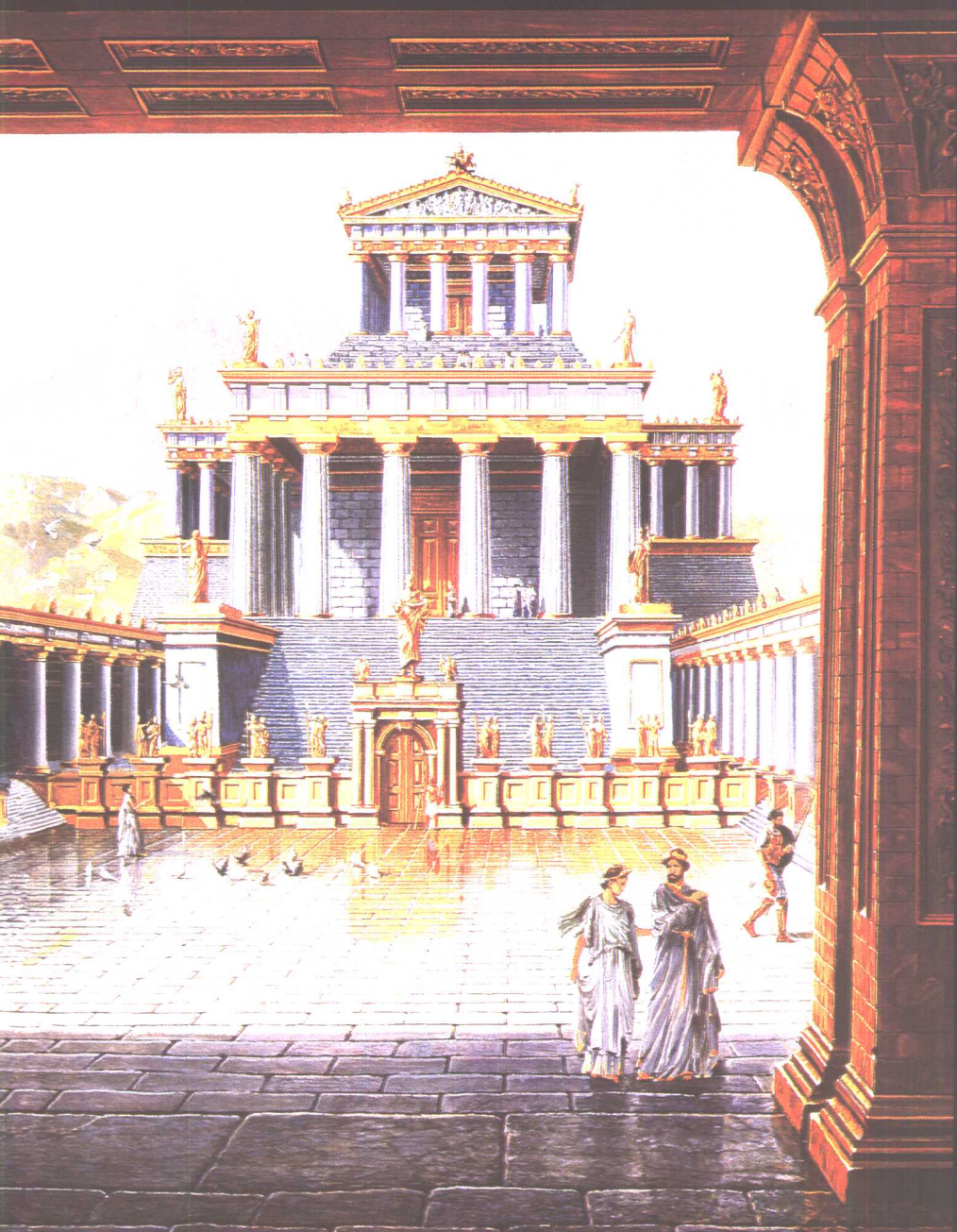
人们常常把大西岛和世界上其他的神秘之地相提并论，如埃及的大金字塔（the Great Pyramid of Cheops）和英国的史前巨石阵（Stonehenge）。然而，柏拉图笔下的大西岛这块土地和那些默立千年的石碑不同，人们对它的记忆模糊得有如一个梦。不过很多人相信，这个沉没了的国家有金银铜等财富仍在海底某处闪闪发光，等待人们去发现。人们说，也许有一天，勇敢的打捞人员甚至能让传说中那块刻有这座人间天堂的法典的金色碑臃重见天日。

瑰丽无比的城市

柏拉图笔下的大西岛光彩夺目，而其中最为壮丽的是占地广阔的王宫综合建筑。王宫建在首都中心的一片低坡上，周围环绕三条运河。王宫的各个楼宅通向一座大院，大院里矗立着波塞冬神庙。这片高墙大高宅的缔造者是阿特拉斯（Atlas），他是波塞冬的长子，大西岛的开国之君。继阿特拉斯之后的各位君主都不满足于王宫现有的规模。柏拉图写道：“每一位国王从先王那里继承王宫后，都会添砖加瓦，竭力超过他的先王，直到王宫的巍峨、它的美丽和它的精致都达到令人瞠目结舌的地步。”

前来拜访王宫的人们走过一条跨越三条运河的宽大林阴道，经过分别嵌入一面黄铜墙，一面锡墙和最里面的一面铜墙里的大门，进入王宫。三面金属墙“如火焰般熠熠发光”。这些闪光的屏障拥抱着贵族们的府宅，他们的豪门宅院都是用白、黑和红等色彩的原石建成，处处显示出其无法言喻的奢华壮观。柏拉图这样描写大西岛的君王们：“他们拥有财富之巨大可以说前无古人，后亦难见来者。”



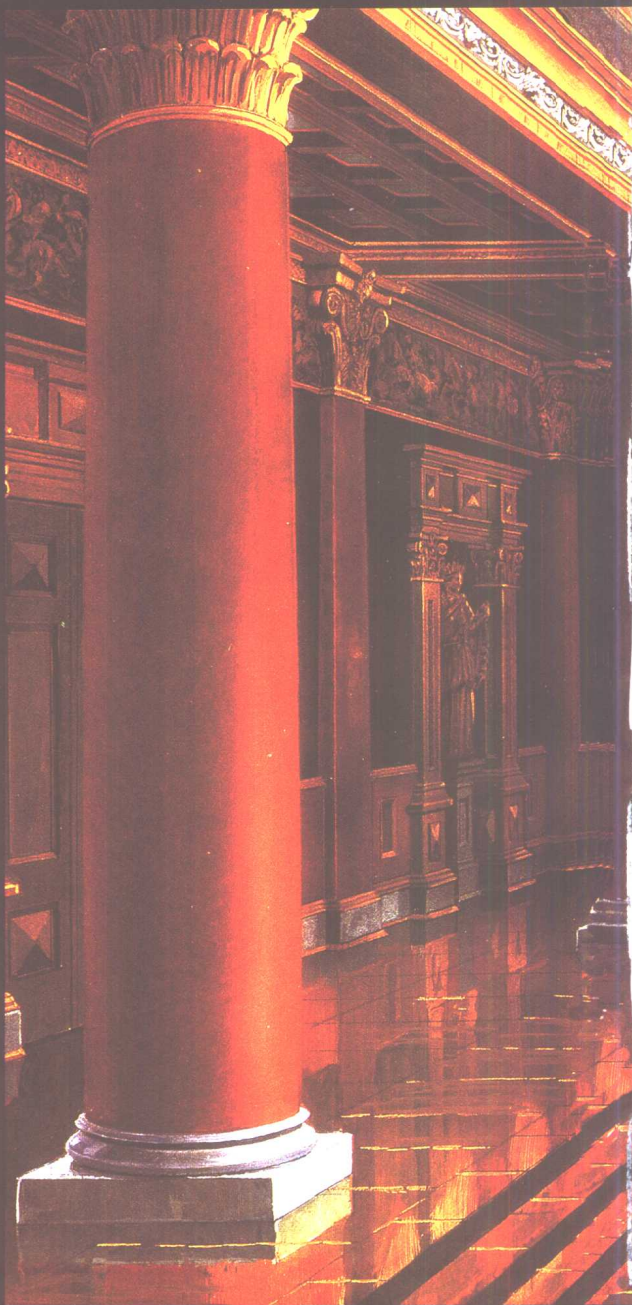


超凡脱俗的智慧

大西岛的精神核心是波塞冬神庙，这座巍峨的建筑矗立在王宫综合建筑的中央。统治者便是在这里颁布法典。

大西岛人的金属工艺十分精湛，神庙便是一个令人炫目的见证。根据柏拉图图的描述，神庙的外部“除了夹顶，全部裹银，夹顶则饰金。至于内部，屋顶纯为象牙……点缀着金、银和铜饰，其他所有的墙面、支柱和地板覆以黄铜”。庙堂正中央屹立着波塞冬驾驭6匹飞马的巨大镀金雕像，在四周每座壁龛里，海上仙女们的雕像闪闪发光。

大西岛的开国君王和他的九个弟弟，即统治9个外省的亲王，每隔五六年就要聚集在这座令人生畏的殿堂里。身披黑袍的统治者先宰杀一头公牛，祭奉众神，然后围绕余烬或坐或立，讨论判决，并将之刻在金色碑匾上。统治者的英明使大西岛人和睦相处，柏拉图写道：“长久以来，他们心灵高尚、诚挚善良，集文雅与智慧于一身。”





令人颤栗的天罚

在柏拉图出生前的9200年左右，大西岛的辉煌达到了顶峰，这个岛屿帝国囊括了地中海的大部分地区。柏拉图宣称：“重要的是，他们似乎无比公正，无忧无虑。”他继续道，“然而，大西岛人内心充满了过于膨胀的野心和权力。”

无休止的奢华终于迎来了因果报应。大西岛人不再视美德高于金钱。“随着人口的大量死亡，神在他们心目中现在已经变得模糊无力。”柏拉图说。大西岛人“再也无力承受巨大财富带来的沉重负担”，终于陷入了道德的沉沦。他们派出大量军队去征服雅典（Athens）和东部。

然而众神之王宙斯（Zeus）亲自向大西岛人发出一击——这一惩罚带来的是无法想象的灭顶之灾。“恐怖的地震和洪水一夜之间突然降临，大西岛……被大海吞没，消失了。”柏拉图写道。他不相信今天的人们还能找到这片消失了的岛陆的任何踪迹，他写道：“在它消失的那片大洋现在已经变得不可逾越、深不可测。”





大西岛：永恒的追寻

1939年12月，一个62岁的老人在昏睡中说出了一个早已消失了的世界的末日情景，他的思路混乱不清，但表达的意思却清晰而惊人。“在大西岛，”他说，“大地断裂，诞生了当时叫玛雅(Maya)，现在叫尤卡坦(Yucatan)的另一块陆地，住在上面的生物第一个乘飞机或当时的那种飞行器飘洋过海。”

说话者叫埃德加·凯斯(Edgar Cayce)，美国当时有名的梦中预言家，因为他总是无一例外地在看似昏睡的状态中经历异象。整整20年，这位神秘的文盲预言家常常让他的听众目瞪口呆，因为他对传说中的大西岛描述得那么详细，那么肯定。作为当时赫赫有名的天才超视者和治愈者，凯斯提到一块古老的土地在被海洋吞没之前，曾创造了直到20世纪才再次重现的科技奇迹。他提到在这块已经消失的岛屿国度里生活着早期的人类，还描述了他们的状况。他详细讲到，在灭顶之灾发生后，幸存者是如何通过各种方式——其中有些乘大西岛飞行器——散布到世界各地，他们将其知识和成就播撒到地球的几乎每个角落。

为了令人信服，凯斯描绘了一幅离奇的图画，正如他的一个儿子后来提到的大西岛故事：“在埃德加·凯斯的预言史中，大西岛是最奇异、最荒诞、最难以置信的。”他的另一个儿子也叫埃德加·伊文斯·凯斯(Edgar Evans Cayce)，他的提法不同，但给人以希望，他说：“除非有一天人们发现了大西岛存在的证据，否则埃德加·凯斯不值一提。但是，如果他的预言被证实是准确的，那么他作为一位考古学家或历史学家的名声将和他作为治愈者的名声一样大。”

尽管凯斯为大西岛绘制的编年史令人难以置信，但人们不能认为那是一派胡言，因为这片消失的陆地已经牢牢嵌入人类遗产这块五彩斑斓的版图中。自古希腊哲学家柏拉图于公元前355

年左右写下对大西岛的描述后的2000多年来，这片神秘土地诱惑着哲学家和诗人，历史学者和阴谋家，科学家和探险者。大西岛向一代又一代人讲述了人类祖先的力量和智慧，它是又一个伊甸园神话，是一个如今沉睡在深深海底的天堂。人类的勃勃雄心可以超越地球，到达月球和诸行星，甚至到达最遥远的星际，但那块奇异土地依然萦绕在我们的记忆中，它不仅仅存在于埃德加·凯斯离奇的叙述中。

我们这个世界充满了神秘的地域和建筑，它们刺激着人们的想像力，引诱他们去探索其来源和用途，其中有些如大西岛和地球的神秘内世界是看不见的，也许只有虔信大西岛存在的人们才信以为真；其他的神秘之地都是可见而不可测，如吉萨（Giza）的大金字塔。当
念碑，但也许不仅
于此。神秘之
手在英国
建起
的纪

