



网络实用技术丛书

Flash 5!
Creative Web Animation



Flash 5 Web

动画创作权威指南



(美) **Derek Franklin** 著
Brooks Patton

关晓强 丁凌峰 王蕾 等译



机械工业出版社
China Machine Press



网络实用技术丛书

Flash 5 Web动画创作 权威指南

(美) Derek Franklin
Brooks Patton 著

关晓强 ~~丁凌峰~~ 王蕾 等译



机械工业出版社
China Machine Press

本书详细介绍了利用Flash 5 进行Web 页面开发的各个设计阶段, 涉及Flash 5 的方方面面。主要内容包括: 图形、文本、声音、位图、素材的创建, 层和库的使用, 动画控制, 交互性的创建等。随书附带光盘包括Quick Time 视频教程, Flash 5 的30天试用版及相关工具。本书适合Web 页面设计人员参考使用。

Derek Franklin and Brooks Patton:Flash 5!Creative Web Animation.

Authorized translation from the English language edition published by Macromedia Press,Inc.,an imprint of Macmillan Computer Publishing U.S.A.

Copyright © 2001 by Macromedia Press Inc.,Derek Franklin,and Broods Patton.

All rights reserved.

Chinese simplified language edition published by China Machine Press.

Copyright © 2001 by China Machine Press.

本书中文简体字版由美国麦克米兰公司授权机械工业出版社独家出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书内容。

版权所有, 侵权必究。

本书版权登记号: 图字: 01-2001-0842

图书在版编目(CIP)数据

Flash 5 Web动画创作权威指南 / (美) 德里克 (Derek,F), (美) 布鲁克斯 (Brooks,P) 著; 关晓强等译. - 北京: 机械工业出版社, 2001 8

(网络实用技术丛书)

书名原文: Flash 5! Creative Web Animation

ISBN 7-111-09043-8

I. F… II. ①德… ②布… ③关 III 动画-设计-图形软件, Flash 5 IV TP391 41

中国版本图书馆CIP 数据核字 (2001) 第038011号

机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037)

责任编辑: 谢 昱

北京第二外国语学院印刷厂印刷 · 新华书店北京发行所发行

2001年8月第1版第1次印刷

787mm × 1092mm 1/16 · 27印张

印数: 0 001-5 000册

定价: 55.00元 (附光盘)

凡购本书, 如有倒页、脱页、缺页, 由本社发行部调换

2Advanced

<http://www.2advanced.com>

2Advanced是Eric Jordan作品的一个典型范例。Eric Jordan是Flash动画界一位深受尊敬的设计师。Jordan的独特风格在这个站点上反映在它的无与伦比的细节上。许许多多精心设计的动画都使用了过渡动画技术，并且，那些充满交互性的界面——特色的菜单、可拖动的窗口、声音控制等，都充分显示了Flash的交互能力。



Banja

<http://www.banja.com>

在取得在线娱乐业一系列的成功之后，法国公司cHmAn建立了Banja娱乐服务站点，访问者可以在一个充满交互性的3D动画环境中浏览这个服务站点。要玩游戏时只需要在场景中点击相应的点就可以跳转到游戏中新的地方。这个站点是Flash动画如何进行非直线变化的一个极好的例子。每次进行游戏时，用户的不同选择会产生不同的结果。



Blair Witch Store

<http://www.artisanent.com/cgi-bin/storeartisan/bwstore/flash/index.html>

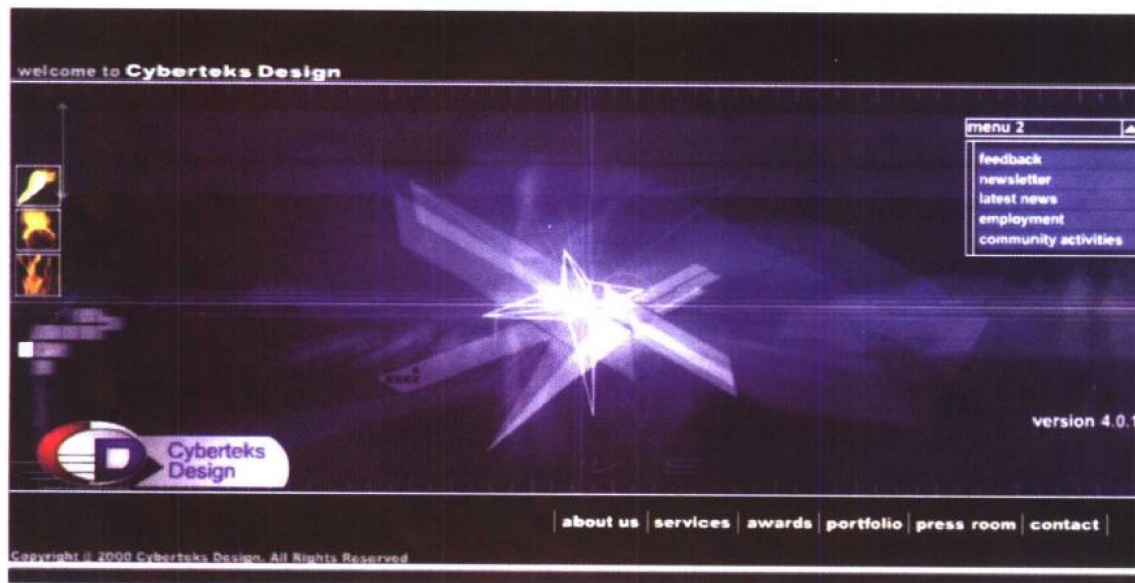
Blair Witch商店的Flash站点是Web上最具有交互性风格的销售站点之一。要购买某件商品时，用户只需要将该商品从主窗口拖拽到购物车中，这个动作会触发一系列的开门和关门动作，并且伴有声音。完成选货后，Flash程序将会把购物车数据发送到服务器来完成交易。



Cyberteks Design

<http://www.cyberteks.net>

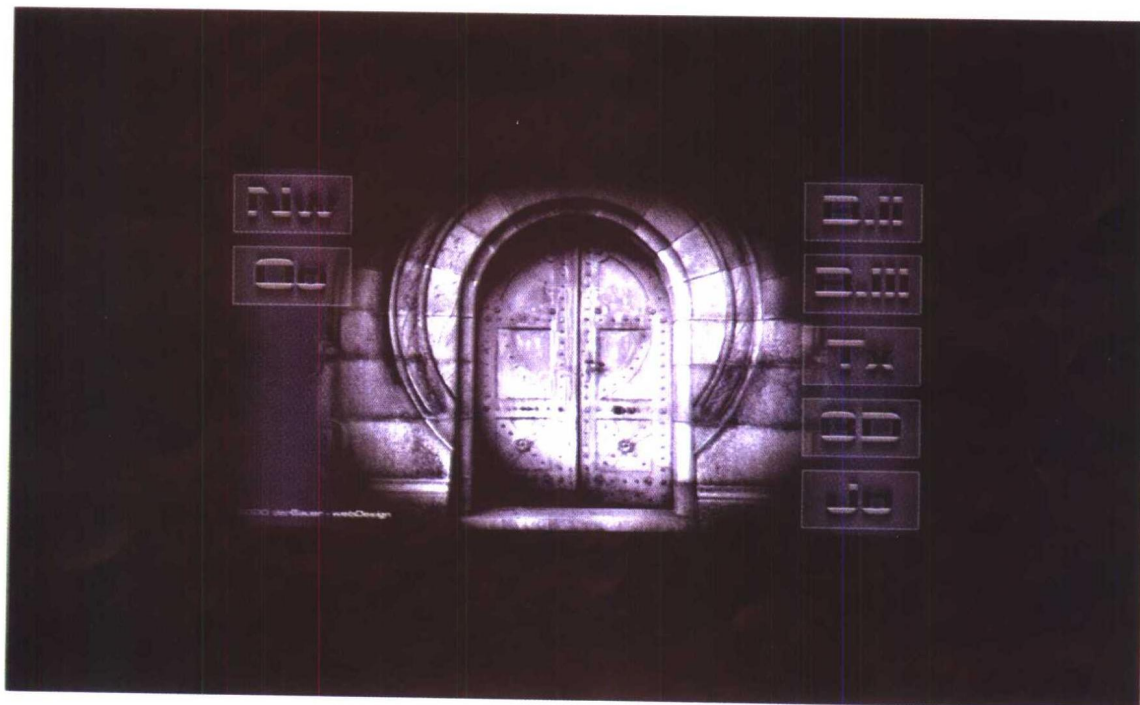
Cyberteks Design站点从激烈的竞争中脱颖而出，享有世界级公司应该拥有的荣誉——国家奖，并且在Macromedia网站上作为范例展出。在该站点上广泛使用的复杂动作动画显示了他们精湛的Flash技术。但是，使该站点成为范例的真正原因在于这个站点由12岁的Keith Peiris(Cyberteks Design的总裁)设计的。它对所有我们这些工作在Flash世界的人们都是一个激励，它告诉我们，尽管Flash是一个复杂的工具，但几乎不用什么努力和操作，一个年轻的Flash设计者都能使设计效果令人震惊。



Derbauer

<http://www.derbauer.de>

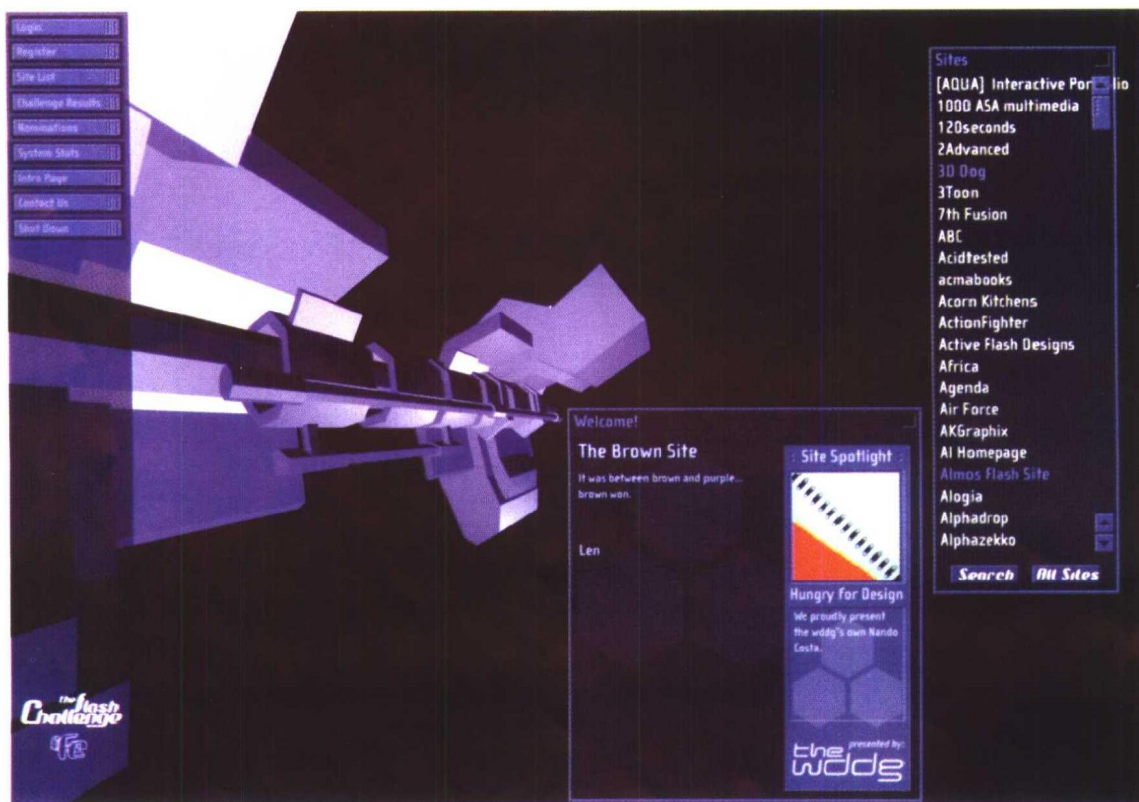
在Web上有许多的站点都有精彩的闪光点 和独特之处，你常常难以在其中进行选择。Derbauer就是其中的一个，该网站能给人以酷甚至毛骨悚然的感觉。设计者们大量使用了蒙板层以及独特的画面效果，并且伴以相应的声音，将简单明了但是效果突出的用户界面令人震惊地呈现在你眼前。千万不要错过这个站点。



The Flash Challenge

<http://www.flashchallenge.com>

Flash Challenge是一个正在蒸蒸日上的Flash站点，它不仅是展现Flash技术的一个精彩范例，也是Flash动画设计者的资源库。Flash Challenge中，后台数据库数据和Flash技术的复杂结合创造了一个具有高度交互性的3D界面。在此界面中浏览者可以浏览各种数据库中的内容，还可以进行高级搜索，包括本站点上的搜索和全部站点上的搜索。



Joe Hargrave

<http://www.joehargrave.com>

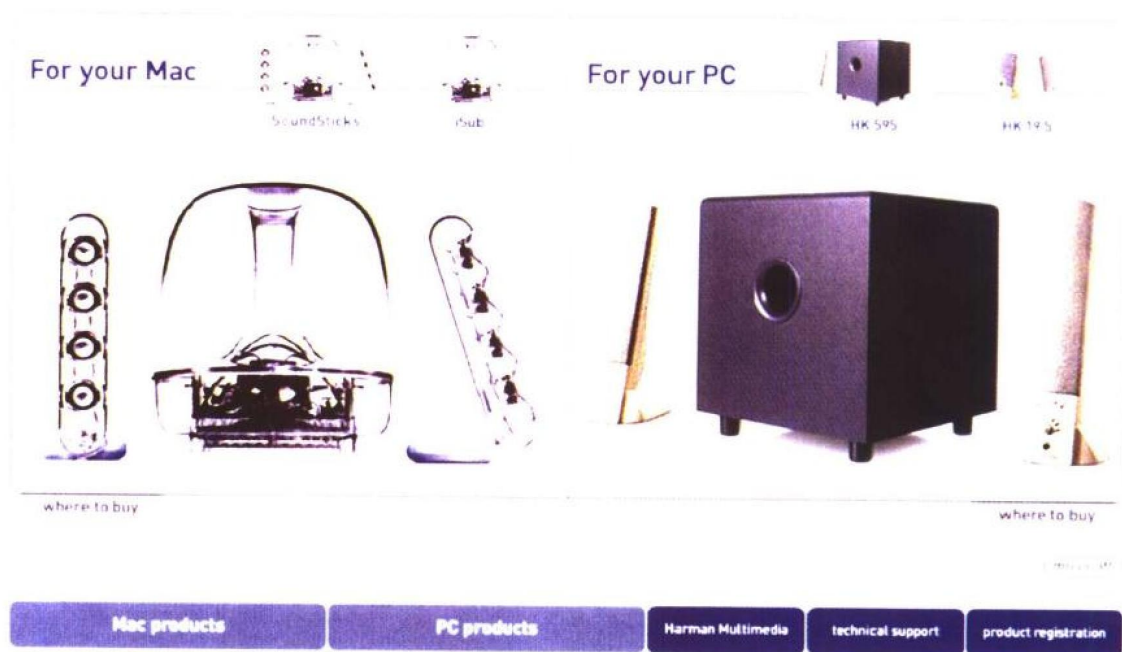
这个Flash站点是Crazy Raven Productions, Inc(<http://www.crazyraven.com>)公司为魔术师Joe Hargrave设计的。它是Flash如何创建有浏览者参与的导航控制的一个很好的范例，因为它提供的导航控制远远超过了大多数HTML网站上使用的rollover（滚过）按钮。虽然Flash播放器不可以播放视频电影，但这个站点的多媒体部分显示了一个解决这个难题的可行措施，那就是在Flash中使用JavaScript打开定制浏览器窗口来播放视频电影。



Harman Kardon

<http://www.harman-multimedia.com>

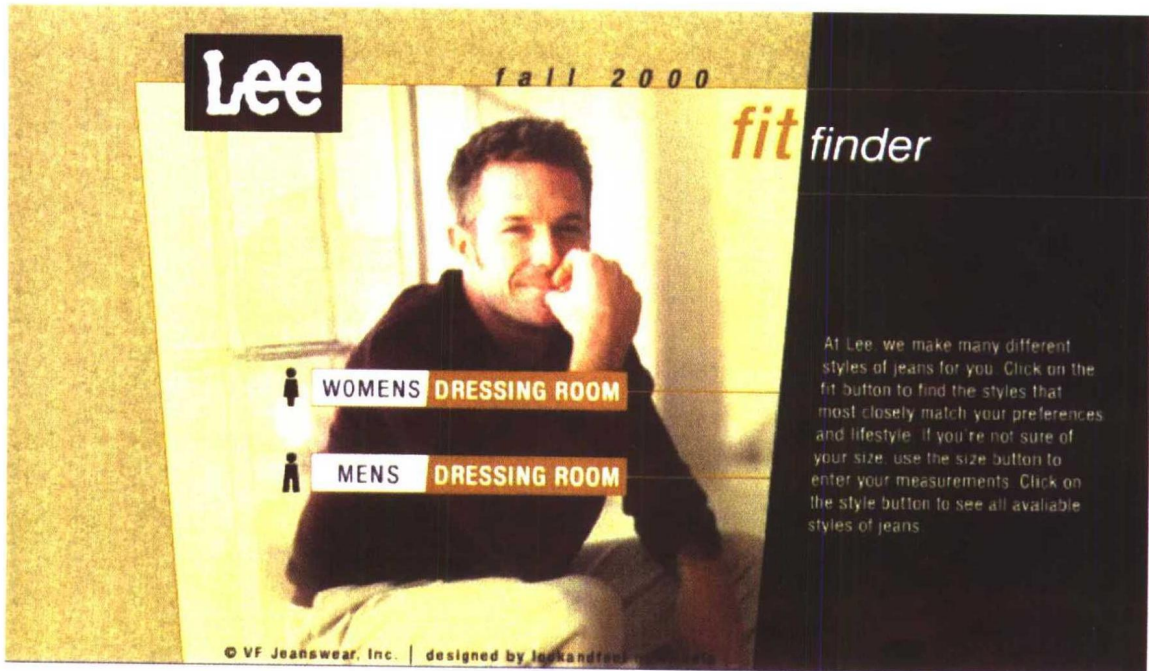
Harman Kardon的Flash站点不仅仅是一件艺术作品，而且具有强大的功能，并且使用简单。在Harman Kardon中对产品使用了3D旋转浏览效果。声音是这个站点的一个重要内容（音响产品是Harman Kardon公司业务的重要部分）。因为将所有的声音内容放在一个Flash电影中将会使下载的速度令人难以忍受的慢，所以该站点的设计人员综合利用了Flash下载和不下载单独Flash电影到电影窗口的功能，这样，声音内容就会仅在需要的时候下载到浏览器端。



Lee Fit

<http://www.leefit.com>

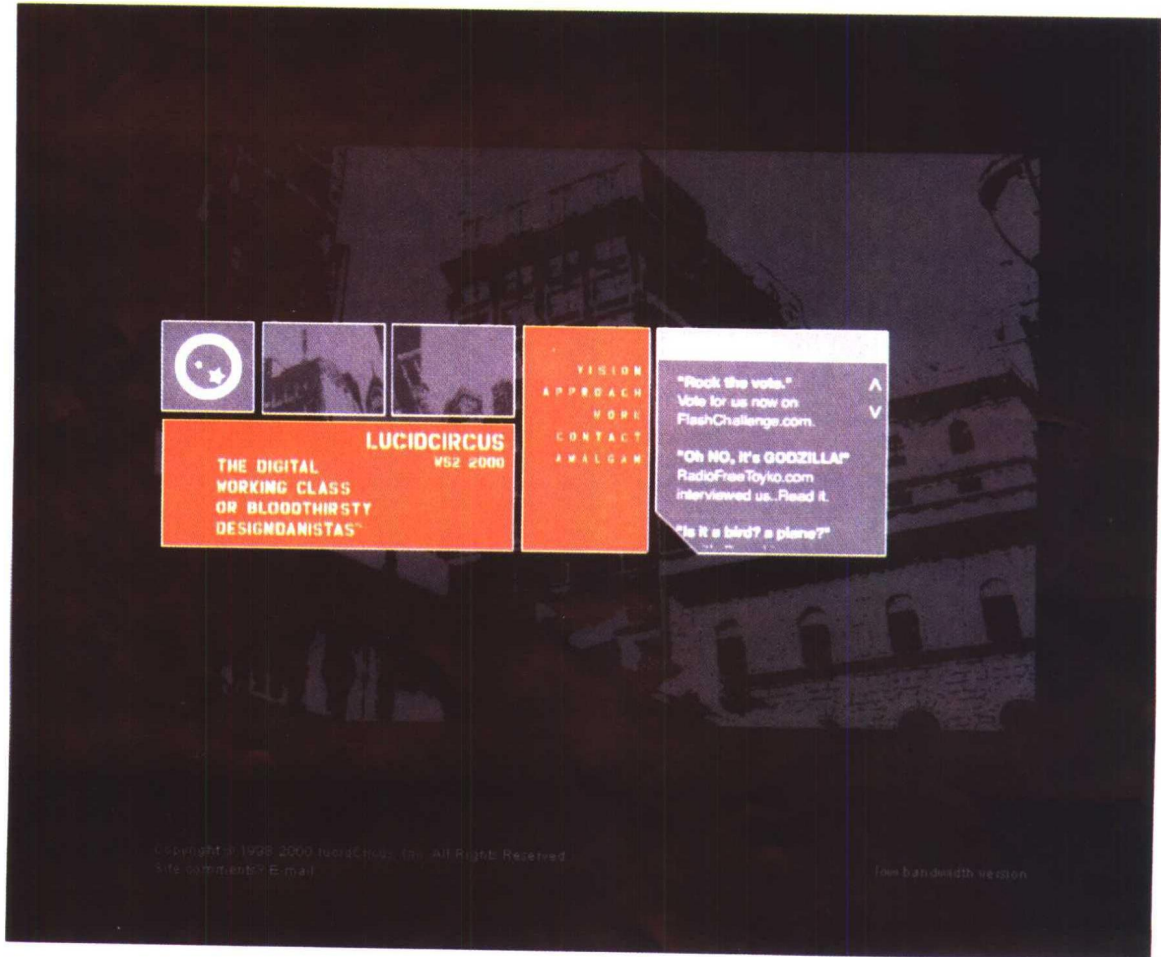
由Look and Feel Media (<http://www.lookandfeel.com>) 设计的Lee Fit站点是讲述如何利用Flash以交互的方式向浏览者提供信息和教育的很好范例。Lee Fit的更衣室很有特色, 它可以帮助浏览者找到合适尺寸和风格的Lee牛仔裤。Lee Fit使用的菜单也是以Flash为基础的, 可以根据用户的选择进行相应的调整, 以显示定制的商品列表。因为要将所有可以想象的样式、颜色、尺寸放到一个Flash电影中是不现实的, 所以这个站点综合利用了Flash下载和不下载单独Flash电影到电影窗口的功能, 这样, 定制的内容就会仅在需要的时候下载到浏览器端。



LucidCircus

<http://www.lucidcircus.com>

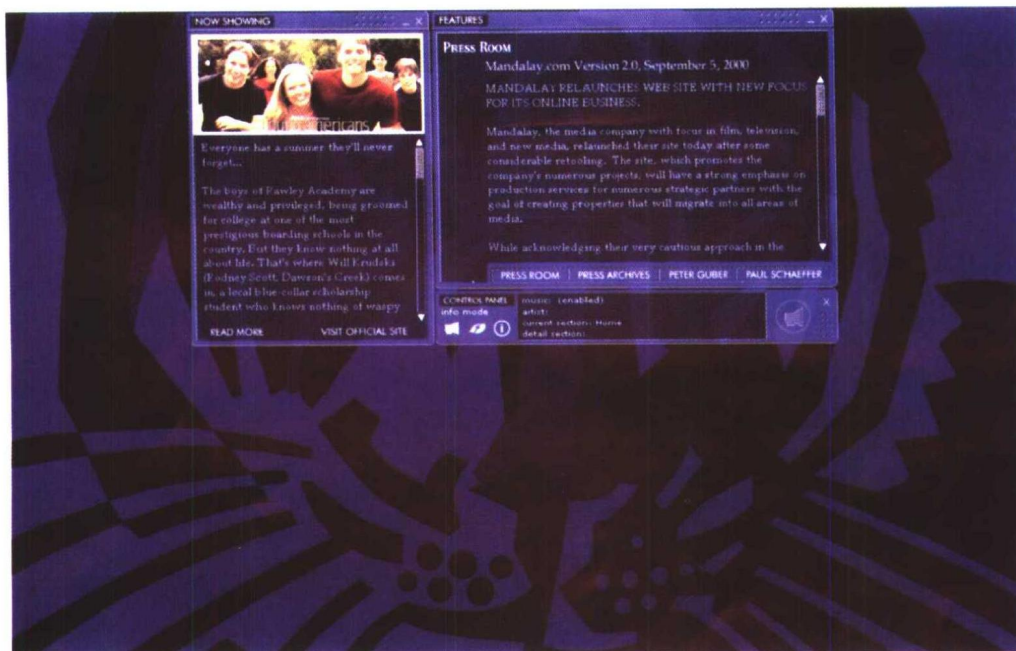
LucidCircus 站点是如何将3D图形集成到Flash电影中中来提供模拟但很逼真地从站点的一个部分平滑地过渡到另一个部分的极佳范例。这个站点的内容很生动，并且下载速度不可思议的快。这个站点的首页是如何使用动画图像创建初始界面的典范。



Mandalay

<http://www.mandalay.com>

Mandalay网站由Fusion Media Group集团公司 (<http://www.fusionmediagroup.com>) 设计。从Mandalay网站可以学习到简洁、有效的设计风格。首页使用电影胶片对Mandalay公司及其电视作品进行了介绍。该站点的界面包括可以悬浮和滚动的工具条以及一张充满整个屏幕的背景图形，这个背景图形为整个站点设定了基调。



Matinee Sound & Vision

<http://www.matinee.co.uk>

Matinee Sound & Vision长期以来一直是多媒体开发和设计的领导者，它的站点是其能力的充分反映。该站点对模糊动作、ShockWave和反射的综合使用，说明了如何使用Flash具有的矢量动画能力生成图形内容，并且能够提供快速下载。它诱人的声音和独特的导航风格也是非看不可的原因。



m-axis

<http://www.m-axis.com>

m-axis网站的设计被公认为是突破性的。m-axis网站具有引人入胜的文字和导航效果，它充分利用了逐帧动画和过渡动画的技巧，并且客户书目是一个如何使用Flash与一个数据库通信来灵活显示信息的极好范例。这个站点最吸引人的地方在于说明了一个新手是如何加入设计行列的。Mike Luis将这个站点作为其大学毕业后找工作的敲门砖，的确，它帮助Mike Luis在大学毕业之前半年就获得了一个设计职位。



n.fusegfx

<http://www.nfusegfx.com>

n.fusegfx是一个极酷的站点，获得过荣誉。这个站点做的最好的地方在于它以一个3维的头部图形将用户引入站点，然后欢迎他们从一个部分转换到另一个部分。这个头部图形是在其他应用程序中创建然后导入的Flash中的，它的嘴部动作和不同的声音剪辑同步，这就给人以高科技的感觉，让人觉得浏览这个站点是一种有趣的经历。

