

张雪中
施敏
李钢 著

李昌镐

中盘

妙手

蜀蓉棋艺出版社

李昌镐中盘妙手

张学中 施敏 李钢 著

蜀蓉棋艺出版社

书 名/李昌镐中盘妙手
著 者/张学中 施敏 李钢

责任编辑·洪 艳

封面设计·陈 晴

版面设计·红 彦

责任校对·李 航

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号 邮政编码 610072

发 行 新华书店

印 刷 成都现代印刷厂

版 次 1999 年 5 月 第 1 版

2000 年 8 月 第 2 次印刷

规 格 850mm×1168mm 1/32

印张 8.125 字数 198 千字

印 数 10,001—13,000 册

定 价 11.00 元

ISBN 7-80548-597-6/G·598

版权所有 侵权必究

四川省版权局

举报电话 (028) 6636481

前 言

近年来，随着李昌镐在“东洋证券杯”、“三星火灾杯”等世界围棋大赛中接连夺魁，李昌镐正成为各国棋手追赶的目标和业余爱好者学棋的楷模。李昌镐究竟强在何处？他棋艺的精髓何在？我们认为除了他良好的心理素质、天下一品的收官技巧外，他中盘力量的强大是一个不容忽视的方面。我们研究了李昌镐的大量棋谱，尤其是师徒间呕心沥血的番棋争霸战，发现他并非单纯的稳健型棋风，他师承曹熏铉，亦酷爱战斗，该出手时就出手，且力量之大令人咋舌。正因为如此，他能在马拉松式的漫长棋局中，起跑后便不断地加速超越对手，至少也能保持并驾齐驱，最后再凭借有力的冲刺率先撞线。

最能体现李昌镐中盘力量的莫过于他那层出不穷的妙手。李昌镐的中盘妙手已不局限于一般的手筋，而是包含着战略、战术上的运用，内蕴十分丰富。这里有高瞻远瞩的大局观、独辟蹊径的新变着、准确无误的“屠龙”术、力挽狂澜的胜负手，这正是李昌镐棋艺的精髓。

本书中我们挑选了李昌镐近期的佳作，通过集体研究，采用“掘井”的方式，详解一个个战例，并用小标题指出“要点”，便于广大爱好者学习、欣赏。

让我们走进这五彩缤纷的世界，领略其无限风光。

作者

目 录

胸有大局.....	(1)
忍耐是金.....	(5)
忙中偷闲.....	(9)
引征之战	(13)
以刚克刚	(18)
手筋显威	(24)
以攻对攻	(29)
苦尽甘来	(34)
左右开弓	(39)
抢着先鞭	(44)
速射火炮	(47)
强攻拆二	(53)
一路之差	(58)
佛祖巨掌	(61)
冷面杀手	(65)
独辟蹊径	(69)
不落俗套	(73)
破釜沉舟	(76)

迷途知返.....	(81)
见缝插针.....	(86)
先捞后洗.....	(91)
巧夺实利.....	(96)
投石问路.....	(99)
能者善变.....	(104)
处惊不变.....	(108)
针锋相对.....	(112)
亦战亦和.....	(115)
殚思极虑.....	(120)
各展绝技.....	(124)
珠联璧合.....	(128)
拨云见日.....	(132)
三方有应.....	(136)
声东击西.....	(139)
围魏救赵.....	(143)
成竹在胸.....	(147)
收之桑榆.....	(150)
兵来将挡.....	(155)
一针见血.....	(159)
大闹天宫.....	(161)
一招制胜.....	(165)
咄咄逼人.....	(168)

一举获胜·····	(171)
出其不意·····	(174)
攻其不备·····	(177)
旁敲侧击·····	(179)
攻守兼备·····	(182)
宇宙风波·····	(184)
以攻为守·····	(187)
井然有序·····	(190)
厚薄之战·····	(192)
深入敌后·····	(195)
乘虚而入·····	(197)
制造事端·····	(200)
不辞一战·····	(202)
急中生智·····	(205)
临危不乱·····	(208)
得心应手·····	(211)
狐假虎威·····	(213)
金蝉脱壳·····	(217)
二路突破·····	(220)
先发制人·····	(223)
不折不扣·····	(226)
争目夺地·····	(229)
孤注一掷·····	(231)

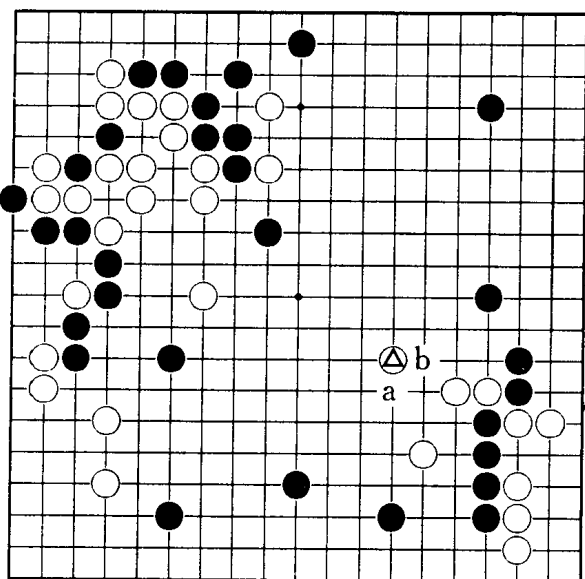
舍小就大·····	(234)
势均力敌·····	(236)
亦守亦攻·····	(240)
巧渡难关·····	(244)
化险为夷·····	(247)
腾云驾雾·····	(250)

胸有大局

选自1995年李昌镐与柳时薰的特别对局，李昌镐执黑。

基本图

白△向中腹飞出，同时瞄着黑棋下边的缺陷，这是柳时薰独特的下法。普通此着是于a位跳，但黑有b位的先手刺，白方似乎有所不愿。



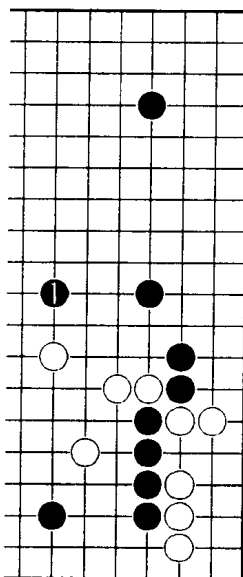
实战进行1

基本图

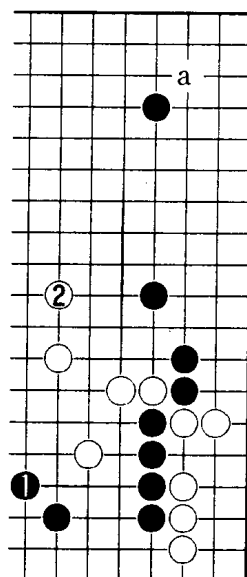
黑1大跳是全局的制高点，有此一着，上方模样顿时壮大。而对于白方在下边的手段，李昌镐已想好了对策。

1图

上图的黑1如于本图守是缺乏大局观的缓着，白2悠悠地跳入黑空，黑方已无好点可守，还得随时提防白方a位点角的手段，这正是柳时薰的如意算盘。



实战进行1



1图

实战进行2

白1靠，白方当然在下边动手，黑2立，这一步棋看似普通，其实有着深远的含义。也就是说李昌镐逼白方马上在此动手，因为一旦黑有机会走到a位扳，那就先手解消了此处的余味。

2图

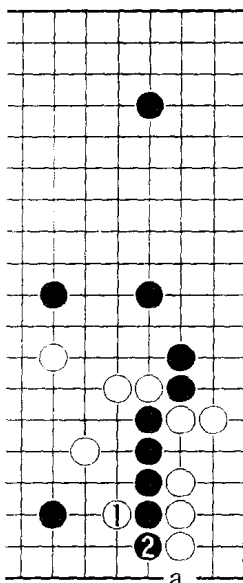
上图的黑2如本图扳稍弱，白方一有机会就可施展白2以下的手段，将黑棋压迫于低位。

3图

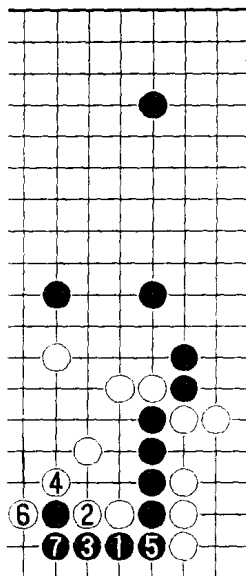
白1夹立刻动手也不行，黑方有8位跨、10位挖入的手筋，先手劫杀，白方找不到合适的劫材。

实战进行3

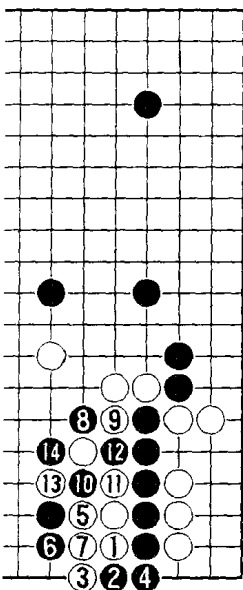
白1靠，白3扳，白方只得先在边上动手腾挪，李昌镐的战略意图顺利地得到了实现。



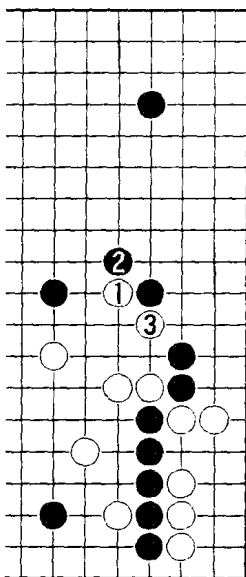
实战进行2



2图



3图



实战进行3

4 图

上图白3之扳如于本图退，黑2将毫不犹豫地接，白3夹吃黑方5子时，黑4守角，这样右上方已基本成实空，蔚为壮观，而被吃5子尚有余味，从全局看当属黑方优势。

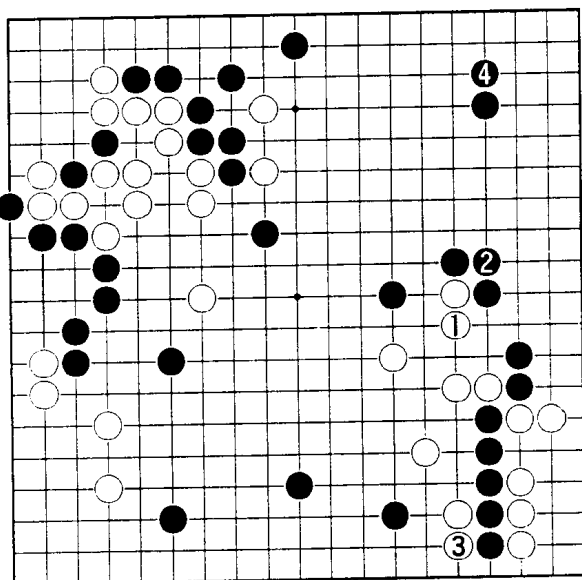
实战进行4

黑1打吃，李昌镐继续贯彻原定方针，爽快地弃去右边2子，全力经营右上宝库。

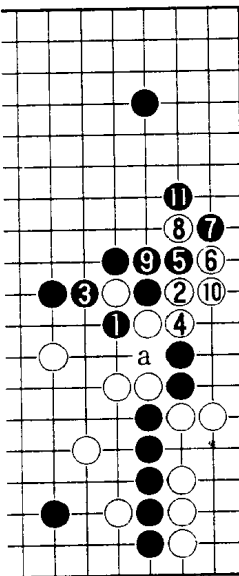
值得注意的是由于黑有a位的冲，右下5子已基本脱险，（参看3图）这是黑方的另一收获。

5 图

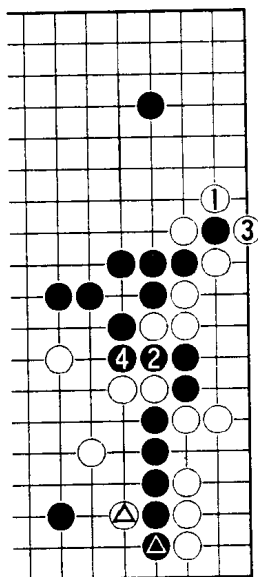
上图的白10如于本图打吃虽是极大的一手棋，但黑2、4连接后，白中腹5子支离破碎，尤其是当初白△与黑△的交换损失极大，白不利。



4 图



实战进行4



5 图

实战进行5

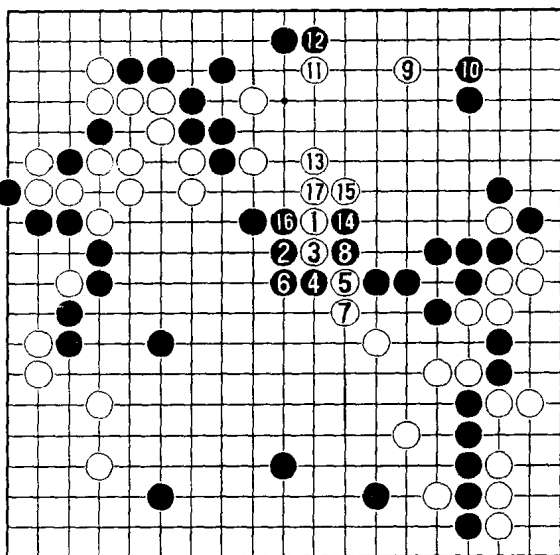
白1吊入，柳时熏看来有些沉不住气，此着还是在角上先动手为好。

黑2至黑8断，黑方强硬地进行封锁，此时点角已嫌小，白9以下只能全力拓展眼位，但在厚实的黑势面前，求活谈何容易。

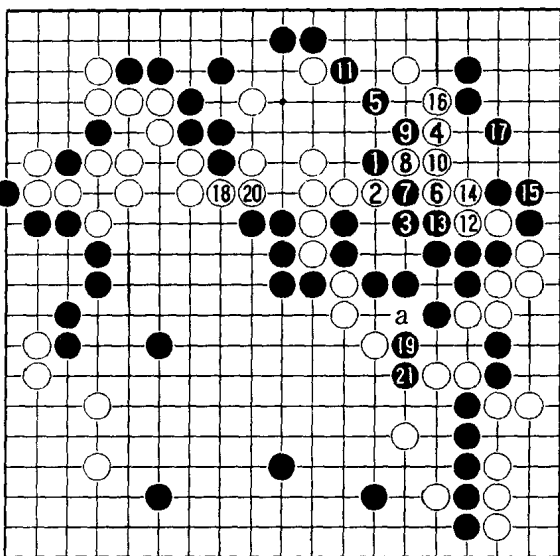
实战进行6

本图展示的是李昌镐准确的杀棋技巧，而当白18冲时，李昌镐见好就收，而于19位补住了白方a位挤破眼的最后不安之处，至黑21长出，白方两处不可兼顾，黑方确立了胜势。

本局李昌镐着法硬朗而富有机略，眼观全局而不计较一城一池的得失，最终诱敌深入己阵而予以全歼。



实战进行5



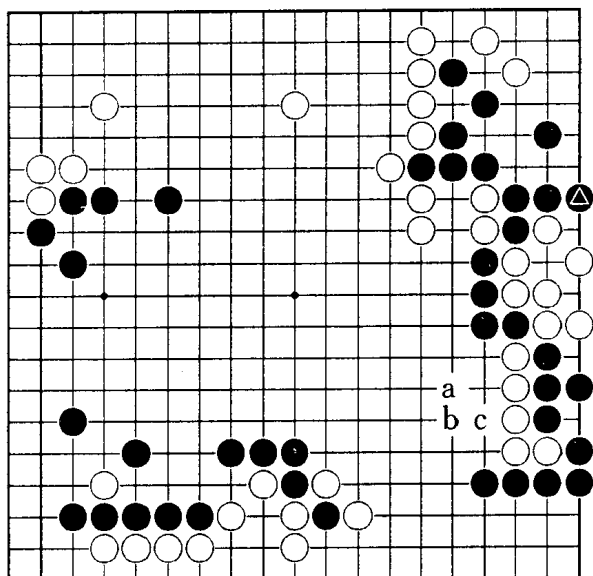
实战进行6

忍耐是金

选自世界最强战李昌镐执白与武宫正树九段的对局。

基本图

在右边的战斗中白方似有误算，现在黑△下立，右上角已活净，而两块白棋难以两全（中腹黑方只须a位飞，经白b、黑c，白五子被擒）。形势对白相当不利。



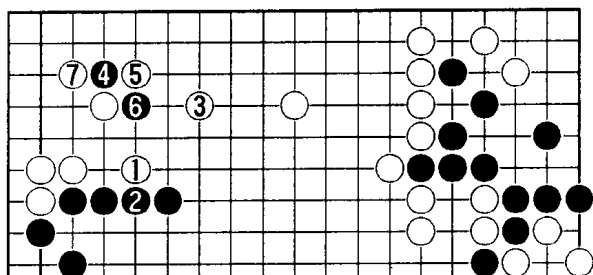
基本图

实战进行1

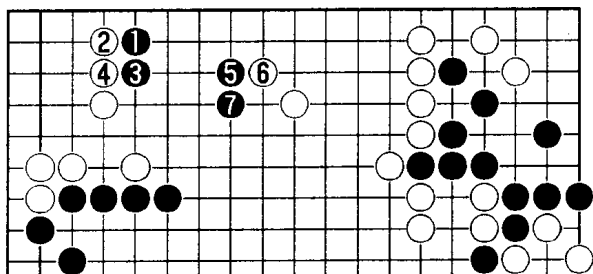
白1先手便宜后白3守，冷静至极。面对难局，李昌镐不急不躁，“少年姜太公”的面目跃然纸上。

1图

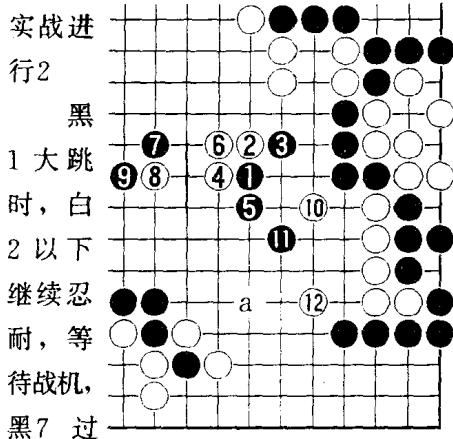
上图的白3如在右下动出或在边上做活，黑方即在上边打入，至黑7是一变化，黑轻松地进入白的宝库，实空明显领先，可见实战中白方守边确是当务之急。



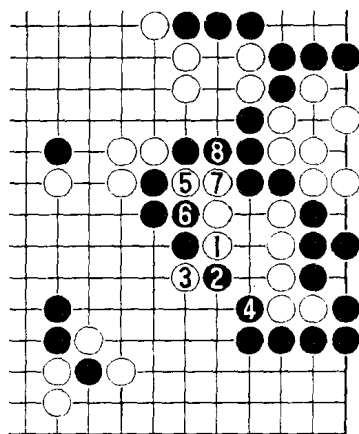
实战进行1



1图



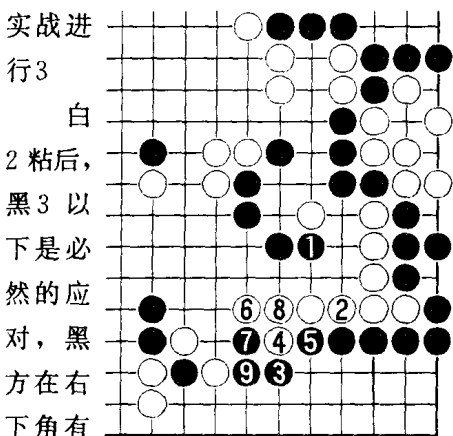
实战进行2



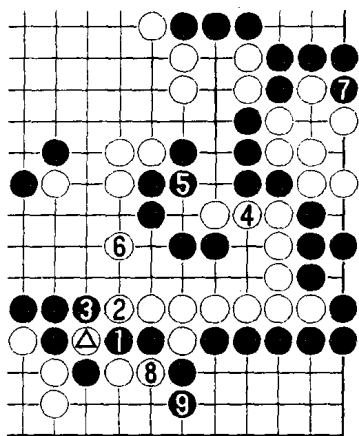
2图

此着于a位一带守较妥。白10果断动出，白12是要点。

2图 上图白12如于1位长，黑方不会去补断，黑2紧封后至黑8接，由于白方无法征吃黑4子，白崩溃。



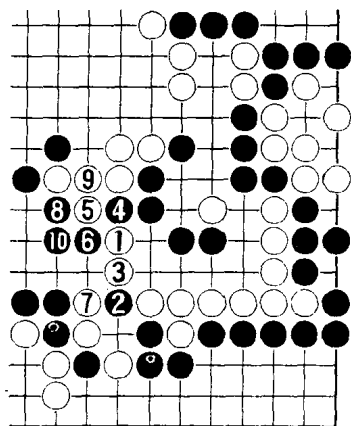
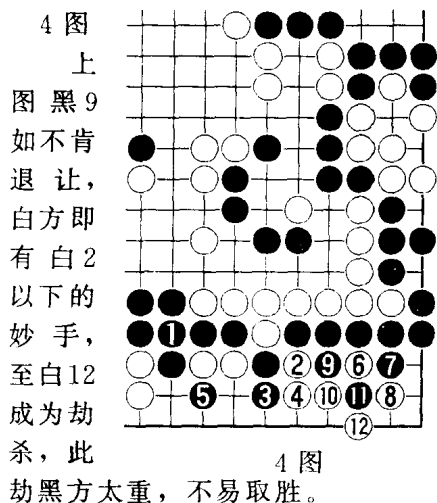
实战进行3



3图 ⑩=△

白方也乘势将中腹黑棋包围。

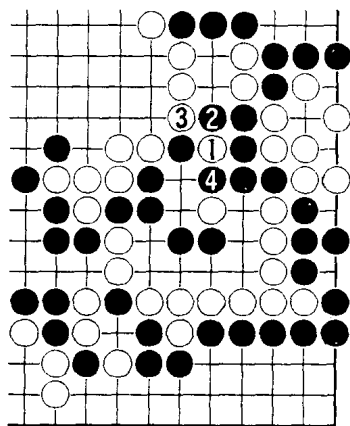
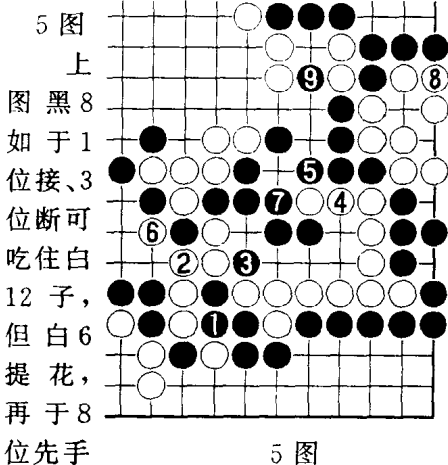
3图 上图黑9如于1位打，白方有2位的反击，逼黑7打吃后，白8是潜伏的手段，至白10提通两子。



实战进行4

实战进行4

白1封是好点，黑方冲断强硬，而白7打吃时，黑方选择了先打后接，这是黑方富有心计的着法。



实战进行5

活出，(黑9如不补成双活)白方亦可下。

实战进行5

白1挖妙手！先手防住了黑方暗藏的手段且紧了气。

6图

上图的白1如单补便上当，黑2挖打次序好，接着黑4就可以扳出，黑10飞是简明的转换，黑方胜势。

7图

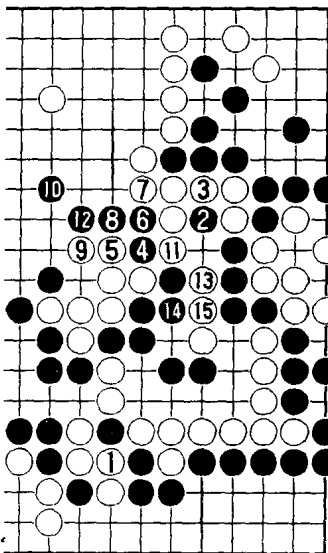
白△挖时，黑1如冲，白2仍提，黑3、5虽可活出，但白方亦留有a位的活路，黑方不满。

实战进行6

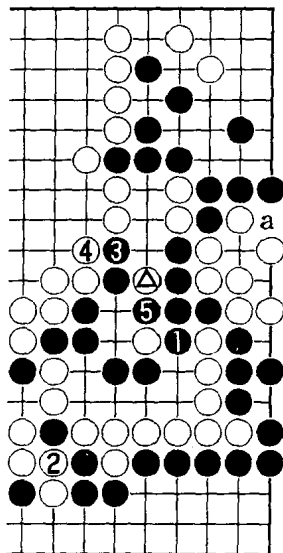
白1接是先手。再于3位提，逼黑6位补，此处虽是赖皮劫，但黑迟早要补三手棋，负担甚重，右边一战白方成功。

白7以下进入收官，白方已胸有成竹。

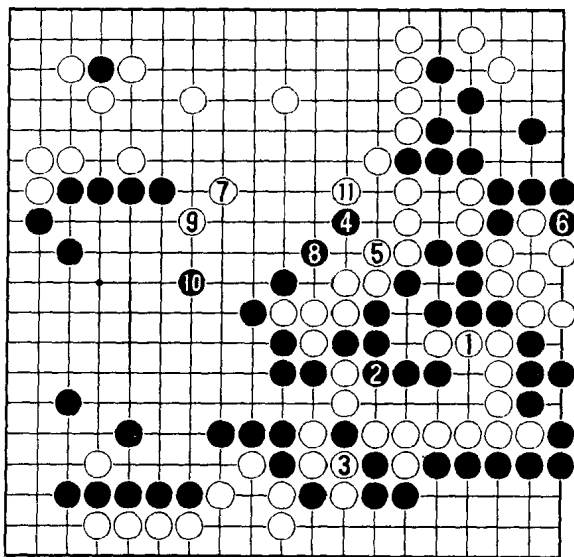
本局李昌镐在不利的形势下沉着应战，不急不躁，终于等来了机会，逆转取胜。



6图



7图



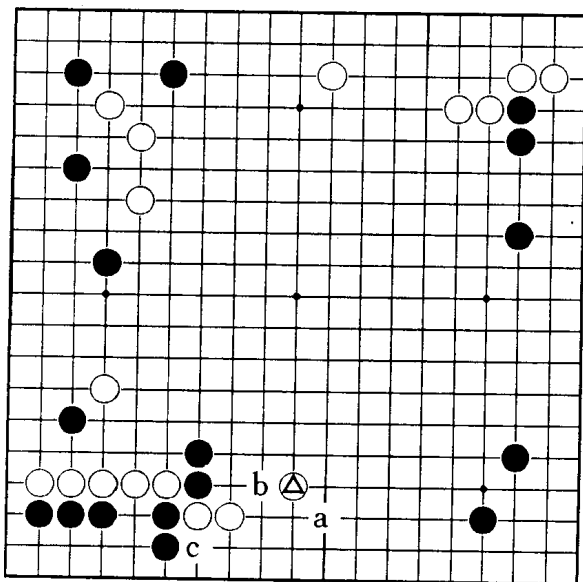
实战进行6

忙中偷闲

选自第2届三星火灾杯决赛李昌镐执黑与小林觉的对局。

基本图

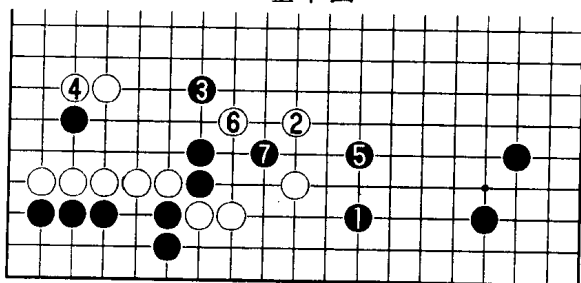
黑方在左下角挑起了战斗。白△飞攻虽是司空见惯的下法，但据刘小光九段分析，此着改走a位拆二为宜。黑如b位跳，白可c位挡，逼黑角做活，然后抢得先手行棋，白可战。



基本图

实战进行1

配合右下的无忧角，黑1拆是绝好点。中间两颗黑子，白棋一时无法擒获。白4必补，黑5又跳一手，右下方成空颇大。

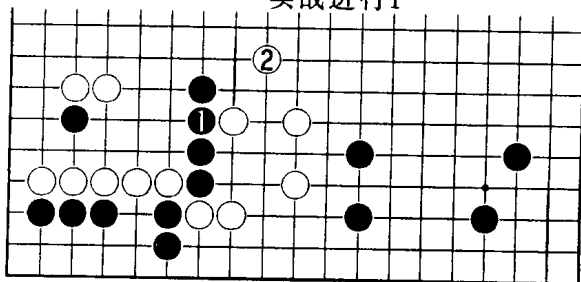


实战进行1

黑7机敏。

1图

上图的黑7如接则过于老实，白2飞出后姿态轻灵，而黑方4子则过于凝重，黑不满。



1图