

· 语 文 基 础 知 识 丛 书 ·

病 句 评 改

李 良 华 姚 祝 英 李 杰

福 建 人 民 出 版 社

病句译改

李良华 姚祝英 李杰编著

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建福安印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 6,375 印张 140 千字

1982年12月第1版

1982年12月第1次印刷

印数：1—34,860

书号：7173·518 定价：0.52元

目 录

前 言	
一、不合词性.....	(1)
(一) 误用实词	(1)
(二) 误用虚词	(14)
二、称代混乱.....	(30)
(一) 人称混乱.....	(30)
(二) 指代不明	(35)
(三) 远指和近指不分	(38)
三、计数失误.....	(41)
(一) 误用数词	(41)
(二) 误用量词	(48)
四、词义混淆.....	(53)
(一) 褒贬不当	(54)
(二) 轻重不分	(56)
(三) 范围不清	(58)
(四) 对象不配.....	(62)
五、成分残缺.....	(68)
(一) 主语残缺	(68)
(二) 谓语残缺	(76)
(三) 宾语残缺	(81)
六、搭配不当.....	(87)
(一) 主谓搭配不当	(87)

(二) 动宾搭配不当	(95)
(三) 附加语同中心词搭配不当	(103)
七、词序颠倒	(110)
(一) 并列或对应的词语排列不当	(110)
(二) 上客倒置	(116)
(三) 连带成分错位	(118)
八、结构混乱	(123)
(一) 杂糅不清	(123)
(二) 层次凌乱	(129)
九、关联错乱	(132)
(一) 关系不对	(132)
(二) 关联失当	(139)
十、重复累赘	(149)
(一) 重复多余	(149)
(二) 冗长费解	(152)
十一、错用辞格	(157)
(一) 比喻不当	(157)
(二) 借代不明	(160)
(三) 比拟不切	(162)
(四) 夸张无节	(164)
(五) 对偶不称	(165)
(六) 排比失当	(167)
十二、不合逻辑	(170)
(一) 概念不明确	(170)
(二) 判断不恰当	(180)
(三) 推理不合逻辑	(192)

一、不合词性

词是能够独立运用的最小的语言单位。我们说的每一句话，都是由词组成的。因此，在掌握和运用语言时，应该以词作为意义解释和语法分析的基本单位。

每一个词都有一定的意义和语法特点。根据词的语法特点，一般可以把词分为名词、动词、形容词、数量词、代词、副词、介词、连词、助词和叹词等十类。词类不同，用法也不同。比方名词、动词、形容词，有不同的语法特点和作用。在一般情况下，把名词当作动词、形容词用，或者把动词当作名词、形容词用，或者把形容词当作名词、动词用，混淆了词类，造成词与词的配合不符合词的语法规则，就是不合词性。

(一) 误用实词

实词就是能够单独充当句子成分、有比较实在意义的词。在一般的语法书上，都是把名词、动词、形容词、数量词和代词叫做实词。遣词造句时，如果没有分清各类实词的语法特点，以致用错了，那就是误用实词。这里专谈名词、动词、形容词的误用。

1. 误用名词

名词是表示人或事物的名称的词，在句子里经常作主语、

宾语、定语、谓语。

名词有它的特性，主要表现在：可以用数量词作定语，人称名词后边可以加上“们”表示复数，不受副词修饰（少数表示抽象事物的名词可按形容词的用法，属例外）；名词直接作谓语，一般是用在说明日子、季节和天气的句子里，对主语是起描写作用的，而且往往有领属关系。如果不注意名词的这些语法特点，往往会把名词误用作动词、形容词。

（1）名词误用为动词

〔例1〕从大量的统计材料看，吸烟能致癌是无可疑问的。

〔简评〕这句话的语病出在“无可疑问”四字上。“可”在这里是助动词，“能”或“值得”的意思，多用于“可+动词+的”这种固定格式中。“无可……的”表示否定意义，意即“没有什么能……的”，“可”字后面得跟动词，而不能直接跟名词结合。“疑问”是名词，这里把它放在助动词后面，是误用作动词了。

〔修改〕有两种改法：①把“疑问”改为动词“怀疑”或“置疑”。“无可置疑的”即“没有什么能怀疑的”。②把“无可”改为“没有”或“毫无”，把助动词改为动词，就能和名词“疑问”结合了。

〔例2〕校办工厂最近出品了一批小型的稳压电源器，很受人们欢迎。

〔简评〕“出品”是名词，指生产出来的物品，名词不能当动词用，更不能带宾语。

〔修改〕把“出品”改为动词“生产”或“制造”。

〔例3〕小方患扁桃腺炎，手术过，但没有根治，在医生面前很牢骚了一番。

〔简评〕“手术”是名词，不能跟时态助词“过”结合，不能作谓语；“牢骚”也是名词，不能受副词“很”的修饰，也不能带时态助词“了”。这里，作者把两个名词误用为动词了。

〔修改〕把“手术过”改为“动过手术”，把“很牢骚了一番”改为“大发了一番牢骚”。

（2）名词误用为形容词

〔例4〕李菁明确了学习的目的性，就努力学习，把学习看成最乐趣的事。

〔简评〕“乐趣”指“使人感到快乐的意味”，是名词，这里用程度副词“最”来修饰，是误把名词当形容词了。

〔修改〕有两种改法：①把“乐趣”改为“快乐”。“快乐”是形容词，能受程度副词“最”的修饰。②在“最”的后边加“有”，让“最”修饰“有”，而“有”可用名词“乐趣”作宾语。“乐趣”还可改为“趣味”。

〔例5〕星期日上午，我跟着父母亲兴致地到中山公园游玩，这里的景色多么诗情画意啊！

〔简评〕“兴致”即兴趣情致，指“喜好的情绪”，是名词，不能当形容词作状语用；“诗情画意”指“象诗画里表达的那样给人以美感的意境”，也是名词性词组，不能直接用表示程度的副词“多么”来修饰。

〔修改〕“兴致”可改用形容词“兴致勃勃”；“诗情画意”前边添上“富有”二字。

〔小结〕

词的误用，往往是因为没有掌握并区别各类词的语法性质和运用方法而造成的。对实词来说，名词误用为动词或形容词最常见，所以使用时一定要注意名词的词性和用法，要

注意名词、动词、形容词之间的区别。

从语法意义上说，名词是表示人或事物的名称；动词表示人或事物的行动、变化；形容词是表示人或事物的性质、状态。

从语法功能上看，名词的主要用途是作主语、宾语、定语，名词性谓语在现代汉语中比较少见，通常只有在口语中用以表达天气、节日或籍贯；动词的主要用途是作谓语，还可以作补语、定语，动词作定语需要助词“的”的帮助；形容词的主要用途是作定语，少数也可作状语、谓语、补语，还可作主语和宾语。

从语法形式上看，这三类词也各不相同，主要区别是：

1. 名词前面一般能用物量词修饰，如“一所学校”、“这种方法”；只有集合名词前面不加数量词，如不说“三本书籍”、“两个群众”；表示人的名词后边还可以加“们”表示复数，如“同志们”、“朋友们”。但是加了“们”的名词就不能再用数量词或别的表示复数的词，如不说“三位同志们”、“好些朋友们”。动词、形容词前面不能用物量词修饰。

2. 名词一般不受副词的修饰、限制，如不说“很学校”、“最任务”、“不朋友”；只有少数表示抽象事物的名词，经转化为形容词使用时，才可以受副词的修饰，如“很精神”、“不科学”。至于“人不入，鬼不鬼”这类在名词前边加“不”的说法，是特殊用法，一般是对举形式，而且比较固定，不是一般规律。动词、形容词一般能受副词的修饰和限制，如“不去”、“非常热爱”、“特别想念”、“逐渐发展”，如“不多”、“最坚强”、“很清楚”、“非常荣幸”。有少数偏正式形容词（如“墨黑”、“雪白”、“通红”）和带

有迭音的辅助成分的形容词（如“绿油油”、“喜洋洋”），本身含有程度意味，前边不能加“很”。

3. 动词一般能带宾语，如“完成任务”、“扫清障碍”，形容词不能带宾语。“端正”、“丰富”、“壮大”、“坚定”、“方便”、“忠诚”之类形容词带宾语时已属动词性质。

4. 名词一般不能重迭，只有少数名词如“人、家、年、月、山、水”等，习惯上可以重迭（人人、家家、年年、月月、山山、水水、），重迭后有“每一”的意思。动词、形容词一般能重迭，但重迭的方式不同，重迭后所表示的附加意义和感情色彩也不一样。

动词的重迭方式：单音节的是“AA”，中间还可以嵌“一”、“了”，如“走走、走一走，看看、看了看”；双音节的是“ABAB”，如“学习学习”、“研究研究”。动词重迭后可表示动作时间的短暂，也有尝试或反复的意味。

形容词的重迭方式：单音节的是“AA”，后边一般加“的”、“地”或儿化，如“高高的”、“轻轻地”、“好好儿”；双音节的是“AABB”，如“清清楚楚”、“干干净净”。有些形容词可加辅助成分重迭，如“绿油油”、“亮晶晶”、“热腾腾”、“香喷喷”。形容词重迭后，一般表示程度的加深，也有摹状、拟声等作用，有时也表示轻微的程度和喜爱的感情色彩，如“黑黑的皮肤”、“大大的眼睛”。另有一些形容词有“A里AB”这种嵌音的重迭形式，如“马里马虎、糊里糊涂、罗里罗唆、肮里肮脏、古里古怪”，带厌恶的感情色彩。

5. 动词能够带上“着”、“了”、“过”等助词，表示

时态。形容词也可以加上某些时态助词或趋向动词，以表示人或事物在性质或状态方面的变化，如“花儿红了”，这是说从前不红，现在开始红了。

6.有些名词、动词、形容词可以活用为其他的词类。所谓词的活用，就是某个词在某种场合具备甲类词的特点而不具备乙类词的特点，在另一场合则具备乙类词的特点而不具备甲类词的特点。

名词可以活用为动词、形容词，例如：

①他碰上了好运气。（名）

老栓，就是运气了你！（动）

②《红楼梦》里两位主角，一位是贾宝玉，一位是林黛玉。（名）

她从小娇生惯养，弱不禁风，比林黛玉还林黛玉。（形）

一般说来，名词活用为动词、形容词是极少见的。

7.汉语里绝大部分的词都归属于某一词类，只有少数词可以归为两类或两类以上，这种词叫兼类词。比如“进步”，说“他取得了很大的进步”，“进步”是名词；说“通过大家的帮助，他进步起来了”，“进步”是动词；说“他的思想很进步”，“进步”则是形容词。常见的兼名、动的兼类词有：

“画、锯、锁、钉、锄、犁、凿、粉、保证、梦想、代表、发明、指示、翻译、希望、领导、工作、习惯、空想、幻想、决定、报告”等。它们作主语、宾语时是名词，作谓语时是动词。常见的兼名、形的兼类词有：“科学、光明、精神、理想、方便、困难、民主、自由、矛盾、光辉、光彩、热情、典范、根本”等。判断一个词是否兼类词，主要条件是看这个词是否经常具备两类词（或两类以上）的主要特点而词汇意义又密切相关。即使是兼类词，在具体的句子里，

一个词也只能属于某一类，不能误用。

词的活用和兼类只是个别的和特殊的情况，不能以此来否定词法的一般规律，或者把一般与个别的混淆起来。

2. 谓用动词

动词是表示人或者事物的动作、行为、发展变化的词，在句子中经常作谓语、补语、也能作定语（需要助词“的”的帮助），有的还能作主语、宾语（动词的名物化用法）。

动词有它的语法特点，主要表现在：他动词（及物动词）能带各种宾语，一些表示心理活动的和“开始”、“建议”之类动词能带动词性宾语，自动词（不及物动词）一般不带宾语，只有少数能带非受事宾语，如“去上海”、“睡行军床”；动词能够受副词修饰，但不受程度副词修饰，只有表示心理活动的动词（如“想”、“喜欢”之类）才可以受程度副词修饰；能够用肯定否定相迭的方式表示疑问，如“喝不喝？”、“走不走”；能够重迭，重迭后，词意在程度上比原来轻，表示动作带有尝试性或时间的短暂性，如“考虑考虑”；能够带上时态助词“着”、“了”、“过”，分别表示动作的持续、完成、经历等时态。如果不注意动词的这些特点，也会把动词误用为名词或形容词。

（1）动词误用为名词

〔例6〕对于这个很有实用价值的问题，许多人都作了科学钻研。

〔简评〕“作”是动词，表示从事某种活动，可带名词性宾语，而“钻研”是动词，不能转换词类，当“作”的宾语，作名词用。

〔修改〕把“钻研”改为“研究”。后者虽也是动词，但可转换词类，当名词用。

〔例7〕我们小组基本上每周开展一次活动，今后还要进一步形成制度化。

〔简评〕有些名词或形容词，如“制度”、“工业”、“机械”、“集体”、“电气”、“合理”、“美”、“绿”等，加上“化”这个辅助成分，就变成动词，表示转变成某种性质或状态，有“……成为……”或者“使……成为……”的意思。这里的“制度化”就是“使……成为制度”，已经是动词，而“形成”这个动词只能带名词性宾语。此句把“制度化”错当名词用了。

〔修改〕有两种改法：①删去“化”，让“制度”作“形成”的宾语。②删去“形成”，让“进一步制度化”作谓语。

(2) 动词误用为形容词

〔例8〕我们怀着对周总理无限瞻仰的心情，来到周总理的故居。

〔简评〕“瞻仰”是动词，“仰望”、“恭敬地看”的意思。这里用它作定语修饰“心情”，是错当形容词了。

〔修改〕“瞻仰”应改为“敬仰”。“敬仰”，“尊敬仰慕”的意思，是形容词。

〔例9〕把他们的事迹整理出来，就是一部人物和情节都很贯串的文艺作品。

〔简评〕“贯串”指“从头到尾穿过一个或一系列事物”，如“这部小说的各章节都贯串着一个基本思想”，是动词。按照汉语的语法规律，一般性动词不受程度副词修饰。这里在“贯串”的前边加“很”，错把动词当形容词用了。

〔修改〕“贯穿”应改为“连贯”。“连贯”是“连接贯通”的意思，用作形容词。

〔例10〕姓张的那个家伙作风不正派，狡猾、隐瞒、轻浮，大家都很讨厌他。

〔简评〕说人作风不正派，用“狡猾”和“轻浮”这两个形容词来说明是对的，但把“隐瞒”和它们并列就不对了，这是错把动词当形容词了。

〔修改〕把动词“隐瞒”改为形容词“阴险”。

〔小结〕

动词不能错用为名词、形容词，但是，不可否认，少数动词经常兼有名词或形容词的性质。例如：

1. 动词兼属名词

锁——拿把锁（名）把门锁（动）上。

犁——这里的农民是用犁（名）犁（动）田的。

画——姚怡桦伏在案上画（动）画（名）。

夹——用一个夹（名），夹（动）住它。

保证——这项措施，既保证（动）了工人们的操作安全，又使产品质量有了可靠的保证（名）。

报告——他写了一份报告（名），及时向组织上报告（动）了情况。

2. 动词兼属形容词

负责——①陆厚德老师负责（动）教导处工作，他对工作非常负责（形）。

相对——①两个人的意见针锋相对（动），谁也说服不了谁。②相对（形）地说，老黄的论点要比你明确。

压抑——①长期压抑（动）在心中的悲愤，一下子爆发出来了。②那是一种压抑（形）的痛苦的声音，听后，

使人心痛非常难过。

败坏——①这一些人败坏（动）了我们国家的声誉。②那里社会风气败坏（形），必须加以整顿。

勉强——①不应该勉强（动）一个人去做他不愿意做的事情。②他笑得很勉强（形）。

突出——①写文章要突出（动）重点，不可主次不分。②他大大的眼睛，突出（形）的颧骨，显得很精明。

深入——①为了这次创作，他曾多次深入（动）生活，搜集素材。②对这个问题，他作过很深入（形）的研究。

3. 动词活用为名词

除了兼词之外，有些动词可以活用为名词。活用的词一般具有动词的语法特点，只是在某种情况下，为了达到修辞目的，临时用作名词。这主要是在句法结构（词组或句子）里表现出来的，孤零零一个词谈不上什么活用。例如：

①现在好了，人人有吃有穿了。

②新中国的诞生，给广大侨胞带来了希望和光明。

活用为名词的动词必须是放在主语、宾语的位置上的，并且前面有指代、数量、领属等定语，或能代替某种事物的，如例①的“吃”、“穿”都是动词，在这里活用为名词，表示“吃的东西”、“穿的衣服”。

3. 误用形容词

形容词是表示人或事物的形状、性质，或者动作、行为、发展变化的状态的词。形容词经常作句子的定语和状语，还可作谓语和补语，也可作主语或宾语（形容词的名物化用法）。

形容词有它的语法特点，主要表现在：可以受程度副词

的修饰和限制，如“不骄傲”、“很忠厚”，但重叠后表示性状的加强，就不能受程度副词修饰，如不能说“很快快”、“非常笔直笔直”，一般不带宾语；可以用肯定否定相迭的方式表示疑问，如“聪明不聪明”、“整齐不整齐”；大多数可以重迭（单音节的按照A A的格式重迭，双音节的按照A A B B的格式重迭），重迭后一般表示程度加深。如果不注意形容词的这些特点，也会把形容词误用为名词或动词。

（1）形容词误用为名词

〔例11〕祖国的安定团结更加激发了台湾同胞和海外侨胞的爱国主义~~热心~~。

〔简评〕“热心”是形容词，一般用来形容有热情、有兴趣、肯尽力。“激发”是“刺激、使奋发”的意思，通常只说“激发热情”，不说“激发热心”。此句是把“热心”这个形容词错当名词用了。

〔修改〕把“热心”改为“热情”。“热情”虽也是个形容词，但它可以兼作名词用。

〔例12〕天下着大雨，柯碧娟老师撑着一把小伞去看望一个患了急病的学生，深蓝色的长裤上沾满了泥泞，她也不顾。

〔简评〕“泥泞”通常用作形容词，指“因为烂泥而不好走”（如“雨后道路泥泞”），不能作动词“沾满”的宾语。此句是把“泥泞”（形容词）错当名词用了。“泥泞”有时兼有名词用法，但一般指“淤积的烂泥”（如“陷入泥泞”）。即使取这个用法，也不能作“沾满”的宾语，因为不能说“沾满淤积的烂泥”。

〔修改〕应将“泥泞”改为名词“泥浆”或“泥水”。

（2）形容词误用为动词

〔例13〕学习了赵紫阳总理的政府工作报告，我们更坚决

了实现四化的信心。

〔简评〕“坚决”虽然通常用来表明人的态度、行动确定不移，但它是形容词，在句子里一般作为状语（如“坚决完成任务”）或定语（如“坚决的行动”），而不是动词，不能带宾语。

〔修改〕把“坚决”改为“坚定”。“坚定”虽也是形容词，但它有时作使动用法，能带宾语。

〔例14〕总务主任老孙对公家的车辆很爱护，坚持做到“三勤”：勤检查，勤清洁，勤保养。

〔简评〕这里的“勤”，是强调爱护车辆这种动作行为的连续性和一贯性，有“经常”、“次数多”的意思，相当于副词，后边该用动词。“检查”和“保养”都是动词，用得正确，但“清洁”是形容词，误用为动词了。

〔修改〕把“清洁”改为“擦洗”。

〔小结〕

要避免“误用形容词”的毛病，应注意以下三个问题：

1. 了解形容词兼属名词、动词的情况。

（1）形容词兼属名词，如：

骄傲——①骄傲（形）的人，其实是无知的人。②万里长城是我们民族文化的骄傲（名）。

困难——①做这件事不困难（形）。②这些困难（名）不在话下。

关键——①这是艺术构思十分关键（形）的一步。②发展农业生产，机械化是关键（名）。

意外——①我竟不料在这里意外（形）地遇见了阔别多年的朋友。②为了防止意外（名），我们布置了警戒线。

(2) 形容词兼属动词，如：

高兴——①大家都很高兴（形）。②我高兴（动）看电影。

开阔——①他心胸开阔（形）。②多方面吸取知识，可以开阔（动）自己的眼界。

模糊——①石碑上的字迹已经非常模糊（形）。②他心里无比激动，泪水模糊（动）了他的双眼。

暖和——①这里的气候暖和（形）。②你们在屋里暖和（动）吧，我先走了。

严肃——①在月光下，我看到父亲的表情十分严肃（形）。

②为了严肃（动）法纪、教育本人，组织上决定给叶景义降职降薪处分。

阴沉——①天色阴沉（形），要下雨了。②他阴沉（动）着脸不说话。

方便——①这儿交通很方便（形）。②改进服务方式，既方便（动）了群众，又增加了营业额。

2. 了解形容词活用的情况。

形容词可以活用为名词或动词。活用为名词时，一般是在主语、宾语的位置上，并且前面有表示指代、数量或领属等的定语。如：

①外面的混乱和嚷叫不知什么时候停止了。

②我给你带来不少麻烦，实在对不起。“混乱”和“麻烦”都是形容词，现在把它们分别放在主语和宾语的位置上，前面还有表示处所、数量的定语，显然是活用为名词了：“混乱”是指“混乱的情况”，“麻烦”是指“麻烦的事情”。

形容词是不能带宾语的，所谓形容词活用为动词，就是让形容词带上一个宾语或表示时地的补语，居于谓语动词的位置，例如：