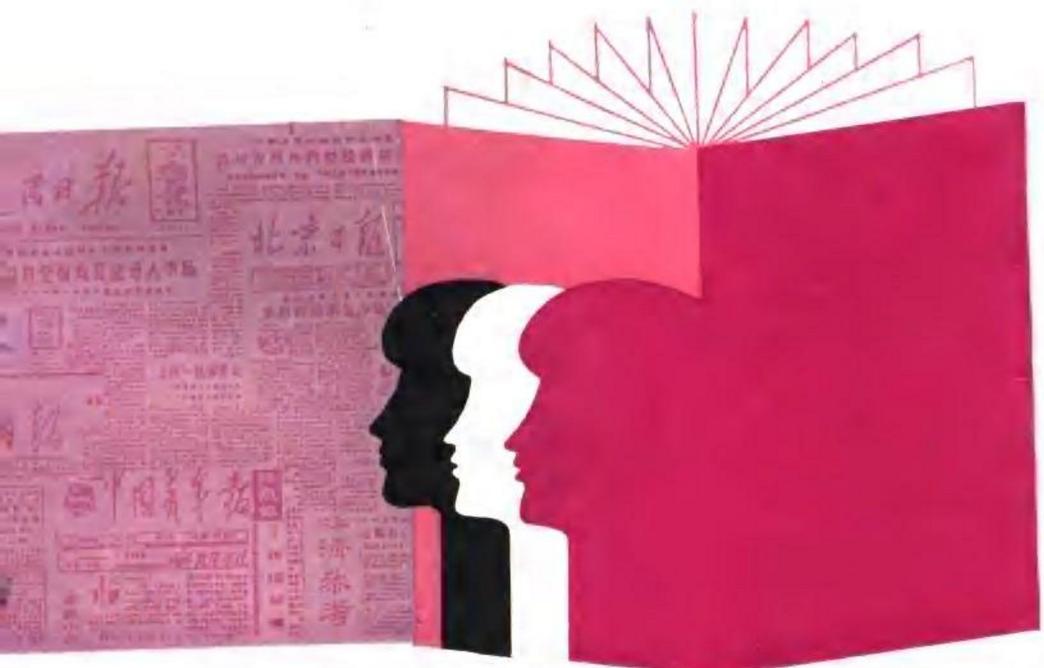


中国女记者

CHINESE WOMEN JOURNALISTS



K825.4
152
2:1

中国女记者

《中国女记者》编辑委员会 编

B045109¹

新华出版社

B 571432

中国女记者 1 548

《中国女记者》编辑委员会 编

新华出版社出版发行
新华书店经 销
京安印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 17.375印张 插页9张 430,000字
1989年2月第一版 1989年2月北京第一次印刷
印数：1—1,900册
ISBN 7—5011—0272—4/G·76 定价：5.95元

《中国女记者》编辑委员会：

李 琴 周建英 林 宁 陈佩明 陈娟美

顾迈南 丁补天 谢林风 瞿独伊 梁再冰

郭玲春 刘晶雯 朱 彬 卢瑞华

编委会主任：周建英

执行编委：林 宁 朱 彬 刘晶雯

丁补天 卢瑞华

图一：

倾听农民的声音
侯 波 摄



图二：
元帅对弈

侯 波 摄





图三：电影艺术家之欢聚

塔吉古勒摄于北京，1959年



图四：

著名导演崔嵬
正在颐和园附近农
村拍摄《小兵张
嘎》。照片摄于
1963年夏，崔嵬正
在给嘎子说戏。

谢 珊摄



图五：

大力士

顾德华摄

图六：

昆明的红嘴鸥

徐佑珠摄



图七：

剧照：吴清华

陈娟美摄



图八：

舞姿

司马小萌摄



图九：

未泯的记忆
罗小韵 摄



图十：

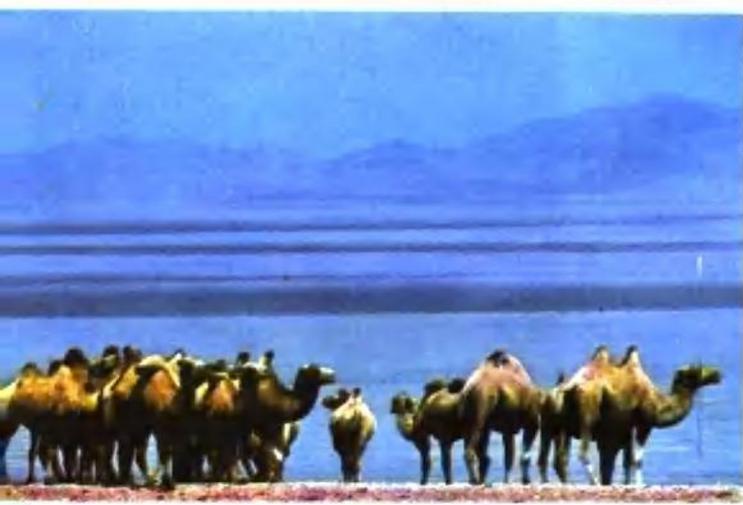
澳大利亚小孩

丁补天 摄





图十一：
哀牢山区梯田
王苗 摄



图十二：
新疆赛里木
湖畔
王苗 摄



图十三：
黄漂队员到
达扎陵湖出湖
口
罗小韵 摄

图十四：

高空竞技

顾德华 摄



图十五：

女记者到总理家作客

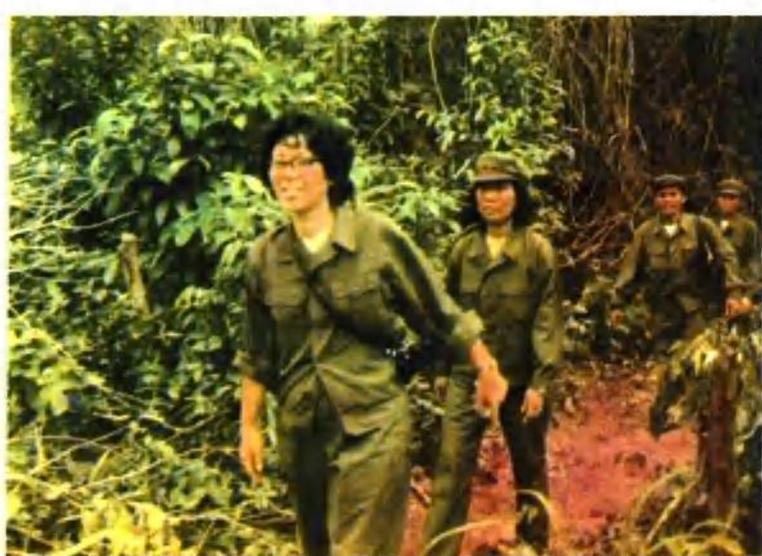
李树江 摄





图十六：
女记者采访路
上的午餐。

李树江 摄



图十七：
女记者到柬埔
寨北部战区采访

李树江 摄

序

李 普

说凡是男子能做的事，妇女同样能做，这话未免有点儿过分。例如高空带电作业，虽然曾经有几位女电工做得很不错，毕竟不适合她们的生理特点，所以这种事现在再也没有了。

但是有些行业，妇女确实同男子同样能干，甚至可能干得更出色。新闻工作就是其中之一。从采访、写作到编辑，从文字报道到新闻摄影，都是女士们可以大显身手的天地。

一般说来，女人比男人胆子小。但是在新闻工作中，情形常常出奇地相反。这好像是上帝特意安排的。中共中央总书记赵紫阳当选的当天接见中外记者，有问必答，谈笑风生，使那些以刺儿头著称的西方记者们也大为折服。可惜我国大陆的记者提出的问题不太多，有趣的是提问的偏偏是几位女记者。她们的问题也带点儿挑战性。我连续两天坐在电视机前，作为一个退休的老记者，对我的女同行们这种冒失劲儿，特别高兴和赞赏。谁说女性，特别是东方女性，只是温柔恬静而不尖锐泼辣，或者只能感受而不善于思考，或者虽然敏锐却

缺乏深度呢？本书收集的这些作品，尤其是有力的反证。从这些作品可以看出，她们这两者兼而有之。所以我想说，女性是天生的从事新闻这一行的好材料。不言而喻，这是就整体来说的；至于她们每个人，当然各有短长。

可是上帝的这种安排却并不是仁慈的。他并不赦免她们生养子女和操持家务的天职。而新闻这一行需要整天到处奔跑，或者年复一年地从黑夜熬到天明。有时候连招呼也来不及打一声，就得远去外地，几个星期甚至几个月回不了家。不管这一切，这两副重担依然落在她们肩上。比起她们的男同行们来，她们必须付出双倍的辛劳和心血。我不知道上帝是否赋给了她们双倍的勇气和毅力，双倍的耐力和耐心。我所深知的是她们的艰难和苦楚，坚忍和顽强。因此我对她们满怀着尊敬和钦佩。

她们的书要出版了，要我写一篇序。这是我的光荣。就让我以一个知情人的身份，讲点儿内情吧。
是为序。

1988年3月24日，于北京。

目 录

序	李 普	(1)
卜昭文	我记忆中的两片小叶	(2)
丁补天	香江岁月	(16)
计泓赓	新闻，我一辈子醉心的事业	(25)
王 苗	我的摄影路	(46)
古 平	一次难忘的采访	(53)
孙维熙	随笔	(65)
安仲皇	耕耘与浇灌 (郑华 撰)	(82)
刘佩珩	我爱这又苦又甜的记者工作	(96)
刘 娟	我和我的采访对象	(110)
司马小萌	她，颠簸在生活的波涛中 (顾希波 撰)	(124)
陈佩明	我学着做一个“冲浪者”	(135)
邱 健	执著的追求者和献身者 (周丁 撰)	(150)
芮宛如	在对外宣传第一线上	(164)
陈娟美	往事的回忆	(181)
余志恒	风风雨雨四十年	(187)
迎 秀	简述我的新闻生涯	(202)
沈 容	第一次访刘帅	(218)
李亚丹	为文为人总是真 (刘波 撰)	(233)
沈骊珠	记者·母亲·教师	(246)
林 宁	新闻工作忆旧	(260)

梁再冰	转折	(275)
罗小韵	黄河漂流摄影日记数则	(289)
杨瑛	探索	(298)
柏生	匆匆的脚步不是梦	(314)
侯波	幸福的岁月	(330)
钟秀	别了，外科女医生	(338)
张慧贤	探索中的体会	(351)
欧阳采薇	回忆新闻工作中二三事	(364)
欧阳惠筠	不做懦弱无能的人	(377)
张爱平	一片叫人眷恋的土地 一个令人醉 心的职业	(387)
徐佑珠	她属于新闻摄影(陈小波 撰)	(402)
钱行	从清凉山到六部口	(409)
顾迈南	我的记者生涯	(422)
殷金娣	感谢帮我拿起笔来的人们	(436)
顾德华	我愿如涓涓细流	(451)
黄力岑	新闻生涯中的一些感受	(456)
黄薇	光辉的战斗历程 (吴回渊 撰)	(466)
戚庆莲	值得怀念的记者生涯	(479)
程竞明	热诚的竞明 (宗子度 格来 撰)	(489)
塔吉古勒	第一代维吾尔族女摄影记者 (晓黎 撰)	(503)
蔡锡梅	不入虎穴 焉得虎子	(509)
樊云芳	记者梦	(524)
谢璐	方寸之内的寻求	(542)

考古学家苏秉琦教授

卜昭文正在访问中国著名



简 历

卜昭文，1930年11月生于江苏铜山一个农村小学教员的家庭。1948年底，在“淮海战役”的炮声中以中学生的身份，赴解放区参加革命，被分配到冀鲁豫日报社任见习记者；1952年调新华通讯社当助理记者；1957年被错划成“右派”在分社当资料员。1979年恢复了记者工作后，怀着一颗热爱祖国的赤子之心，活跃于内蒙古草原，陕北黄土高原，以及山海关外、辽河之滨，写出的报道在社会上产生了一定的反响。1987年被评为主任记者。

1956年卜昭文曾被推选为北京市青年建设社会主义积极分子，1983年被推选为陕西省新闻工作者协会常务理事。