

GAOKAO GUJIN SHICI JIANSANG 300TI

高考 古今诗词 鉴赏300题

叶正苗 邱才妹 章路平 主编



浙江古籍出版社

高考古今诗词鉴赏 300 题

主 编	叶正苗	邱才妹	章路平
编 写	叶正苗	开 芳	王亚琴
	叶 涌	张运政	李伟强
	何永利	周 鸣	周 静
	张 萍	邱才妹	章路平

浙江古籍出版社

责任编辑 马方方

封面设计 刘 炜

高考古今诗词鉴赏 300 题

叶正苗 邱才妹 章路平等编写

浙江古籍出版社出版发行

(杭州市体育场路 347 号 邮编: 310006)

杭州出版学校印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 11.875 字数: 285 千

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-80518-595-6/G·75 定价: 14.00 元

如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换

版权所有 翻印必究

前 言

我国的诗歌发展经历了久远的岁月，从春秋战国时期的《诗经》、《楚辞》，两汉魏晋时期的乐府民歌，到唐诗、宋词、元曲，到明清时期的古典诗歌，一直到“五四”以来的新诗，它们都是我国文学宝库中的瑰宝，也是我国人民最珍贵的历史遗产之一。继承我国优秀的文化遗产，弘扬中华民族的文化传统，是我们光荣的使命和不可推卸的责任。阅读古今诗词名篇，对于提高中学生的阅读能力，陶冶性情，提高文学素养是很有帮助的；而培养和提高中学生的文学素养，本身就是中学素质教育的内容之一。为了弘扬祖国的传统文化，并有助于中学的素质教育，我们编写了《高考古今诗词鉴赏 300 题》一书。

从 1994 年开始，文学鉴赏（主要是诗词鉴赏）作为语文高考的一个内容，它在高考语文试卷中所占的比重正在不断增加，难度逐渐提高。这一现象说明，高中语文教学应十分重视文学鉴赏能力的培养和提高。文学鉴赏能力的提高只能通过平时的广泛阅读和扎实的基础训练来达到。为此，我们还想将此书介绍给准备参加高考的同学们，给同学们提供一个诗歌鉴赏训练的材料，以帮助同学们培养鉴赏习惯，提高鉴赏能力。

本书所选诗篇大多是名家名篇，按时代顺序编排，重点突出唐诗、宋词、元曲，对所选的诗篇加上适当的注释和鉴赏提示，包括作者简介，写作背景，鉴赏角度等内容，还按高考试题形式对所选诗歌进行鉴赏测试，并备有较详细的参考答案。

本书在编撰过程中，得到了原北京市西城区教研中心中语

室主任、现中国人民大学《中学语文教与学》执行主编付文昌先生的鼎力支持，他不仅提出了很多宝贵意见，且亲自审订，做了许多增删修补的工作，在此谨表深深的谢意。

由于水平有限，错误和缺点在所难免，恳请专家和读者不吝指教。

编 者

2000 年 2 月

目 录

1. 采 薇 《诗经》(1)
2. 长歌行 《乐府歌辞》(2)
3. 迢迢牵牛星 《古诗十九首》(4)
4. 读山海经 陶渊明 (5)
5. 移居 (之一) 陶渊明 (7)
 读山海经 陶渊明 (7)
6. 在狱咏蝉 骆宾王 (9)
 蝉 李商隐 (9)
7. 送杜少府之任蜀川 王 勃 (11)
8. 咏 柳 贺知章 (13)
 柳 李商隐 (13)
 垂 柳 唐彦谦 (13)
9. 山居秋暝 王 维 (16)
10. 鹿 柴 王 维 (17)
11. 观 猎 王 维 (19)
 江城子 密州出猎 苏 轼 (19)
12. 汉江临眺 王 维 (21)
 淮上喜会梁州故人 韦应物 (22)
13. 辋川闲居赠裴秀才迪 王 维 (24)
14. 渭川田家 王 维 (25)
15. 送刘司直赴安西 王 维 (27)
16. 望洞庭湖赠张丞相 孟浩然 (28)

17. 芙蓉楼送辛渐·····	王昌龄 (30)
18. 从军行·····	王昌龄 (31)
渔家傲·····	范仲淹 (32)
19. 采莲曲·····	王昌龄 (34)
采莲曲·····	崔国辅 (34)
20. 塞下曲·····	王昌龄 (36)
21. 从军行七首 (其一、其二) ·····	王昌龄 (37)
22. 出 塞·····	王昌龄 (39)
23. 送崔九·····	裴 迪 (41)
24. 寄左省杜拾遗·····	岑 参 (42)
25. 赠汪伦·····	李 白 (44)
26. 望天门山·····	李 白 (45)
霜天晓角 题采石蛾眉亭·····	韩元吉 (46)
27. 秋登宣城谢朓北楼·····	李 白 (47)
28. 独坐敬亭山·····	李 白 (49)
29. 塞下曲·····	李 白 (50)
30. 登太白峰·····	李 白 (52)
31. 黄鹤楼·····	崔 颢 (54)
登金陵凤凰台·····	李 白 (54)
32. 登岳阳楼·····	杜 甫 (57)
33. 登 高·····	杜 甫 (59)
登 楼·····	杜 甫 (59)
34. 漫成一首·····	杜 甫 (62)
35. 八阵图·····	杜 甫 (64)
36. 绝句二首·····	杜 甫 (65)
37. 咏怀古迹五首 (其三) ·····	杜 甫 (66)
38. 望 岳·····	杜 甫 (68)

39. 将赴荆南寄别李剑州 杜 甫 (70)
40. 蜀 相 杜 甫 (72)
41. 望 岳 杜 甫 (73)
- 终南山 王 维 (74)
42. 登岳阳楼 杜 甫 (76)
- 登岳阳楼 萧德藻 (76)
43. 月 夜 杜 甫 (78)
44. 天末怀李白 杜 甫 (79)
45. 恨 别 杜 甫 (81)
46. 江 汉 杜 甫 (83)
47. 枫桥夜泊 张 继 (84)
48. 望洞庭 刘禹锡 (86)
- 题君山 雍 陶 (86)
49. 酬乐天扬州初逢席上见赠 刘禹锡 (88)
50. 竹枝词 刘禹锡 (90)
51. 乌衣巷 刘禹锡 (92)
52. 蜀先主庙 刘禹锡 (94)
53. 秋 词 刘禹锡 (95)
54. 秋 词 刘禹锡 (97)
- 行 秋 徐 玢 (97)
55. 始闻秋风 刘禹锡 (98)
56. 夜 雪 白居易 (100)
- 夜 雨 白居易 (100)
57. 杨柳枝词 白居易 (102)
- 杨 花 吴 融 (102)
58. 杨柳枝词 白居易 (104)
- 柳 李商隐 (104)

59. 杭州春望 白居易 (106)
60. 题破山寺后禅院 常建 (108)
61. 菊花 元稹 (109)
62. 登科后 孟郊 (111)
63. 游子吟 孟郊 (112)
- 岁暮到家 蒋士铨 (112)
64. 题李凝幽居 贾岛 (115)
65. 访隐者不遇 贾岛 (116)
66. 访隐者不遇 贾岛 (118)
- 寻隐者不遇 魏野 (118)
67. 旅次朔方 刘皂 (120)
68. 春雪 韩愈 (121)
69. 早春呈水部张十八员外 韩愈 (122)
- 赠刘景文 苏轼 (123)
70. 答张十一 韩愈 (124)
71. 江雪 柳宗元 (126)
- 雪 罗隐 (126)
72. 别舍弟宗一 柳宗元 (129)
73. 柳州城西北隅种柑树 柳宗元 (130)
74. 登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史 ... 柳宗元 (132)
75. 丹阳送韦参军 严维 (134)
76. 寒食寄京师诸弟 韦应物 (135)
77. 三闾庙 戴叔伦 (136)
78. 兰溪棹歌 戴叔伦 (137)
79. 晚晴 李商隐 (139)
80. 夜雨寄北 李商隐 (140)
- 月夜 杜甫 (141)

81. 贾 生 李商隐 (142)
82. 旱 雁 杜 牧 (144)
83. 赤 壁 杜 牧 (146)
- 咏史 赤壁 周 曾 (146)
84. 山 行 杜 牧 (148)
85. 题乌江亭 杜 牧 (150)
86. 题乌江亭 杜 牧 (151)
- 叠题乌江亭 王安石 (151)
87. 泊秦淮 杜 牧 (152)
88. 经五丈原 温庭筠 (154)
89. 江楼感怀 赵 嘏 (156)
90. 桃花溪 张 旭 (157)
91. 书边事 张 乔 (158)
92. 雪 罗 隐 (160)
- 田 家 聂夷中 (160)
93. 官仓鼠 曹 邨 (161)
94. 台 城 韦 庄 (163)
- 东栏梨花 苏 轼 (163)
95. 戏答元珍 欧阳修 (165)
96. 山园小梅 林 逋 (167)
97. 书湖阴先生壁 王安石 (169)
98. 春 日 秦 观 (170)
99. 山行即事 王 质 (172)
100. 剑门道中遇微雨..... 陆 游 (173)
101. 归次汉中境上..... 陆 游 (175)
102. 书 愤..... 陆 游 (177)
103. 鄂州南楼..... 范成大 (179)

104. 偶 成	朱 熹 (181)
105. 观书有感 (之二 泛舟)	朱 熹 (182)
106. 忆君王	谢克家 (183)
107. 寒 菊	郑思肖 (184)
108. 道中喜雨	曾 几 (186)
109. 山 馆	余 靖 (188)
110. 忆江南	白居易 (189)
忆江南	刘禹锡 (190)
111. 虞美人 (春花秋月何时了)	李 煜 (192)
112. 菩萨蛮 (人人尽说江南好)	韦 庄 (193)
113. 木兰花 (龙头舴艋吴儿竞)	张 先 (194)
114. 玉楼春	宋 祁 (196)
115. 浣溪沙	晏 殊 (197)
116. 蝶恋花 (庭院深深深几许)	欧阳修 (199)
117. 凤栖梧	柳 永 (200)
118. 卜算子 送鲍浩然之浙东	王 观 (202)
119. 桂枝香 金陵怀古	王安石 (203)
120. 浪淘沙令	王安石 (205)
121. 阳关曲 中秋月	苏 轼 (206)
122. 卜算子 (缺月挂疏桐)	苏 轼 (207)
123. 江城子	苏 轼 (208)
124. 水调歌头 (明月几时有)	苏 轼 (210)
125. 水调歌头 黄州快哉亭赠张偓佺	苏 轼 (212)
126. 清平乐 (春归何处)	黄庭坚 (215)
127. 水调歌头 (瑶草一何碧)	黄庭坚 (216)
128. 定风波	黄庭坚 (218)
129. 清平乐 (春归何处)	黄庭坚 (219)

清平乐（留春不住）	王安国（220）
130. 小重山	岳飞（222）
131. 如梦令（昨夜雨疏风骤）	李清照（223）
132. 永遇乐（落日镞金）	李清照（225）
133. 如梦令（常记溪亭日暮）	李清照（227）
134. 水调歌头 闻采石战胜	张孝祥（228）
135. 霜天晓角 题采石蛾眉亭	韩元吉（230）
136. 鹧鸪天	陆游（231）
137. 钗头凤（红酥手）	陆游（233）
138. 诉衷情	陆游（234）
139. 十一月四日风雨大作	陆游（236）
清平乐 独宿博山王氏庵	辛弃疾（238）
140. 卜算子 咏梅	陆游（238）
卜算子 咏梅	毛泽东（239）
141. 破阵子（醉里挑灯看剑）	辛弃疾（240）
142. 丑奴儿 书博山道中壁	辛弃疾（242）
143. 鹧鸪天（陌上柔桑破嫩芽）	辛弃疾（243）
144. 满江红（倦客新丰）	辛弃疾（244）
145. 破阵子（掷地刘郎玉斗）	辛弃疾（246）
146. 菩萨蛮 书江西造口壁	辛弃疾（248）
147. 玉楼春	辛弃疾（250）
148. 水调歌头（送章德茂大卿使虏）	陈亮（251）
149. 柳梢春 春感	刘辰翁（253）
150. 摸鱼儿	元好问（255）
151. [正宫] 滚绣球	关汉卿（257）
152. [双调] 蟾宫曲 叹世	马致远（258）
153. 天净沙 秋思	马致远（260）

154. [双调] 沽美酒兼太平令 张养浩 (261)
155. 山坡羊 潼关怀古 张养浩 (263)
156. 山坡羊 骊山怀古 张养浩 (264)
- 山坡羊 未央怀古 张养浩 (264)
157. [双调] 折桂令 中秋 张养浩 (266)
158. [中吕] 朝天子 薛昂夫 (268)
159. [中吕] 山坡羊 薛昂夫 (269)
160. [中吕] 朝天子 薛昂夫 (271)
161. 卖花声 怀古二首 张可久 (272)
162. 折桂令 (次酸斋韵) 张可久 (274)
163. 朝天子 西湖 徐再思 (276)
164. [双调] 水仙子 重观瀑布 乔吉 (277)
165. [双调] 蟾宫曲 阿鲁威 (279)
166. 满庭芳 看岳王传 周德清 (280)
167. [正宫] 塞鸿秋 浔阳即景 周德清 (282)
168. [双调] 蟾宫曲 怀古 查德卿 (283)
169. [正宫] 醉太平 讥贪小利者 无名氏 (285)
170. [南吕] 金字经 梅边 吴镇 (286)
171. 北风吹 于谦 (287)
172. 摄山秋夕 屈大均 (288)
173. 广陵吊史阁部 黄燮清 (290)
174. 辛亥残秋偶作 鲁迅 (292)
175. 七律 人民解放军占领南京 毛泽东 (294)
176. 水调歌头 游泳 毛泽东 (296)
177. 日 巴金 (298)
178. 我爱这土地 艾青 (300)
179. 煤的对话 艾青 (301)

180. 水乡行	1991 年高考题 (303)
181. 出 港	李 瑛 (305)
182. 戈壁日出	李 瑛 (307)
183. 向总理请示	《天安门诗抄》(309)
184. 缅怀周总理	《天安门诗抄》(311)
185. 不尽歌	《天安门诗抄》(312)
186. 赛 马	闻 捷 (313)
187. 远 眺	闻 捷 (315)
188. 葡萄成熟了	闻 捷 (316)
189. 蝴 蝶	胡 适 (318)
190. 乡 愁	余光中 (319)
191. 天 问	余光中 (321)
192. 藤	余光中 (323)
193. 仙人掌	余光中 (324)
194. 雪花的快乐	徐志摩 (325)
195. 再别康桥	徐志摩 (327)
196. 相隔一层纸	刘半农 (329)
197. 情 歌	刘半农 (330)
198. 纸 船	冰 心 (332)
199. 春水 (之一)	冰 心 (334)
200. 祖国啊, 我亲爱的祖国	舒 婷 (334)
201. 致橡树	舒 婷 (336)
202. 我们听着狂风里的暴雨	冯 至 (338)
203. 轻! 重!	白 桦 (340)
204. 一代人	顾 城 (341)
205. 远和近	顾 城 (343)
206. 门 前	顾 城 (344)

207. 我的心.....	食指 (347)
208. 芳 邻.....	流沙河 (348)
209. 热爱生命.....	汪国真 (350)
210. 但是,我更乐意.....	汪国真 (351)
211. 新的伊甸园记(之一).....	陈 辉 (353)
212. 老 马.....	臧克家 (354)
213. 手推车.....	艾 青 (355)
练习参考答案.....	(357)

一、采 薇

《诗经·小雅》

昔我往矣，杨柳依依^①。
今我来思，雨雪霏霏^②。
行道迟迟，载饥载渴。
我心伤悲，莫知我哀。

【注释】①〔依依〕柳条柔弱随风不定之貌。 ②〔霏霏〕雪飞貌。

【鉴赏提示】这是一首戍边兵士的诗。共有六章，本章是最后一章。第一、二、三章是说远别家室，历久不归，饥渴劳顿。第四、五章写将帅车马服饰之盛和戍卒不敢定居之劳。本章写归途雨雪饥渴的苦楚和痛定思痛的心情。

【练习】

1. 对这首诗的字句的解说，不恰当的一项是（ ）

A. “昔我往矣，杨柳依依”，是说出征时是春天。“依依”形容柔弱的柳条随风摇摆不定的样子，似乎在为他送行，又似乎表示挽留。

B. “今我来思，雨雪霏霏”，是说归来时是冬天。“霏霏”形容雨和雪下得很大，似乎表示欢迎，又似乎表示冷漠。

C. “行道迟迟”的意思是慢慢地走在路上。

D. “今我来思”一句中的“思”，“载饥载渴”一句中的“载”都是语助词。

2. 对这首诗，分析不恰当的一项是（ ）

A. 这首诗运用了起兴的手法。

B. 前四句运用情景交融的手法，以出征时和归途中所见到的不同景色对比，写出内心的伤悲。

C. 这首诗写的是戍边士卒在归途中的心情，透过诗句，我们可以想象他们戍边时的苦况，对从军生活的厌倦，对和平的家庭生活的向往和留恋。

D. “行道迟迟，载饥载渴”两句是直接描写，最后两句是直接抒情，但感情是克制的、平和的，体现了《诗经》“哀而不伤”的特点。

二、长歌行

《乐府歌辞》

青青园中葵，朝露待日晞^①。
阳春布德泽^②，万物生光辉^③。
常恐秋节至，焜黄华叶衰^④。
百川东到海，何时复西归？
少壮不努力，老大徒伤悲。

【注释】①〔晞(xī)〕晒干。 ②〔德泽〕恩惠。 ③〔生光辉〕形容万物生机盎然，欣欣向荣的样子。 ④〔焜(kūn)〕枯。

【鉴赏提示】汉代诗歌流传下来的，主要是乐府诗。“乐府”本来是汉武帝设立的一个官署，职责是采诗配乐，以备朝