

中 国 蒙 学 图 说

# 神童诗 小学诗 千家诗

◎ 徐海荣 主编



华夏出版社

# 神童诗·小学诗·千家诗

华夏出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

神童诗·小学诗·千家诗/徐海荣主编 . - 北京:华夏出版社,2002.1

(中国蒙学图说)

ISBN 7-5080-2585-7

I . 神… II . 徐… III . 汉语 - 古代 - 启蒙读物

IV . H194.I

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 077637 号

**出 版:** 华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

**印 刷:** 世界知识印刷厂

**经 销:** 新华书店

**开 本:** 880×1230 1/64

**印 张:** 5

**字 数:** 167 千

**版 次:** 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 3 月第 2 次印刷

**定 价:** 9.00 元

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

# 《中国蒙学图说》编辑委员会

主编 徐海荣

副主编 袁金麟 金 新 骆有坤

编 委 (以姓氏笔画为序)

邓 威 朱松生 朱善乐 张登土 陈 杭  
陈 纶 金 新 骆有坤 袁金麟 徐海荣  
徐海胜

撰 文 (以姓氏笔画为序)

邓 威 吕 影 朱 松 仿 舟 刘 也  
远 平 杨 松 吴 为 陈 纶 郭德利  
黄 鹿 隋小婷 蒋新琴 谢 阳 斯 灵

绘 画 (以姓氏笔画为序)

王 健 王家训 巫智勇 杨 是 张 炎  
张伟民 周盛发 阖冬云 桑 羽 桑 凝  
蒋 奕 楼上游 管 勇 戴 萍

# 序

林建初

青年学者徐海荣策划并组织编辑的《中国蒙学图说》，是一部弘扬华夏文化的好书。它对于我们卓有成效地开展社会主义道德教育，具有重要的参考价值。

中华民族在几千年的发展历史中，形成了丰富多彩的伦理文化。当然，从根本上说来，这些伦理文化是与封建社会的经济制度和政治制度相适应的，其宗旨是宣传封建伦理道德，与社会主义现代化建设是不相容的。但是，华夏传统伦理文化，不仅有阶级性，而且有民族性。它在塑造中华民族的民族精神和民族性格、凝聚和激励中华民族创造数千年的文明史的过程中，起过重大的作用。它已经积淀在中华民族的民族精神和民族性格的深层结构之中，仍然具有强大的生命力。在当前和今后的社会主义现代化建设中，只要我们加以扬弃，它可以成为社会主义伦理文化的重要组成部分；从加强我国在国际竞争力和生存能力方面而言，它仍然是中华民族发展的独特的思想原动力之一。

传统的伦理思想和德育思想博大精深，其要义见于

诸子百家的“经典著作”中。历代的一些教育家为了传播和普及这些伦理思想和德育思想，曾经编写了许多通俗读物，作为儿童道德教育的启蒙教材，这就是所谓“蒙学”。这些蒙学读物用浅显易懂的文字，琅琅上口的语言，传播中华民族人伦日用的基本常识、人际关系的道德规范和典型故事，颇受广大家长和少年儿童的欢迎，因而流传极广、影响极大。我国古代广大人民群众所奉为人生指南的道德思想，往往不是从阅读孔孟等名流学者的“经典著作”中获得的，而是从阅读这些蒙学读物中获得的。由于蒙学读物往往能起那些“经典著作”所不能起的巨大的教育作用，因而为历代统治者和教育家所推崇。这一点甚至引起当代国际社会的高度重视，联合国教科文组织已将《三字经》列为儿童道德修养的必读书之一。

近年来，某些有卓识远见的学者已经编辑了一些蒙学读物出版，但比较零散。徐海荣先生选取历史蒙学读物的精华，将其中流传最广、影响最深的二十种分编成五卷，尚属罕见。编者给原文加拼音，对文中疑难之处加浅释或注解，并配上精美的图画，生动活泼，读起来趣味盎然。对于其中的荒诞内容或糟粕，编者也在前言中提醒家长注意，要求在少年儿童阅读时给予必要的指点。这种态度是认真负责、难能可贵的。

《中国蒙学图说》的出版，将有利于少年儿童道德

品质的培养和知识能力的拓展，有利于社会主义道德教育的开展。相信广大有民族自尊心、自豪感和民族忧患意识的家长会欢迎它，相信广大少年儿童会欢迎它。

1993年11月于北京

## 华夏迷你文库

(第三批)

《论语·孟子》	定价:10.00元
《老子·庄子》	定价:12.00元
《淮南子》	定价:12.00元
《墨子》	定价: 8.00元
《管子》	定价:12.00元
《韩非子》	定价:10.00元
《盐铁论》	定价:12.00元
《世说新语》	定价:14.00元
《荀子》	定价:12.00元
《孙子·吴子》	定价:10.00元
《周易》	定价:11.00元
《笑林广记》	定价:12.00元
《吕氏春秋》	定价:12.00元
《晏子春秋》	定价: 8.00元
《法言·潜夫论》	定价:10.00元
《文心雕龙》	定价: 9.00元
《颜氏家训》	(待出)
《列子·抱朴子》	(待出)

责任编辑：袁 平  
封面设计：韬 杰

# 目 录

神童诗	.....(1)
小学诗	.....(25)
千家诗	.....(85)

# 神童诗

《神童诗》相传出自北宋末年浙江鄞县人汪洙之手。汪洙是元符三年进士，任观文殿大学士。据说他九岁就能写诗，称为神童，后人将他的数十首诗汇成一集，题为《汪神童诗》。其实，从今天所看到的《神童诗》34首来看，并不全是汪洙的作品，如《登山》一首，是李白的诗，原题为《九日龙山饮》；《对菊》一首也为李白所作，原题为《九月十日即事》。这显然是后人为训蒙的目的增加附会的结果。

《神童诗》均为五言绝句，意思浅白，琅琅上口，形式上十分适合儿童阅读，因此在旧时村塾中颇为流行。从诗的艺术水平看，不少诗简洁含蓄，以儿童习诗的水准衡量，还是难能可贵的。特别是以四季时令为题的几首（其中夹入李白作品），高雅清新，不失为佳作。人们争议最大的，是《神童诗》的内容：其中《劝学》诗共14首，以“天子重英豪，文章教尔曹。万般皆下品，惟有读书高”开篇，以高官厚禄、荣华富贵、衣锦归乡为诱惑，激励儿童萤窗苦读，这不仅为现代人所不取，即使在旧时，也遭到许多人的非议。为此，本书仅选其中五首，以使读者能了解《神童诗》的原貌；另删去《状元》、《帝都（一）》两首，其余则全数照录，共计23首。诗下的散文“浅释”，可帮助读者理解诗的内容。

quàn xué  
劝 学 (二)

shǎo xiǎo xū qín xué wén zhāng kě lì shēn  
少 小 须 勤 学， 文 章 可 立 身。  
mǎn cháo zhū zǐ guì jìn shì dù shū rén  
满 朝 朱 紫 贵， 尽 是 读 书 人。

**浅释** 从小就要勤奋读书，知书识理，写一手好文章，才能做一番大事业。你看朝中那些高官，全都是读书人出身。（朱紫：唐代官员服制，三品以上紫色，五品以上朱红色。）





quàn xué  
劝 学 (三)

xué xiàng qín zhōng dé yíng chuāng wàn juàn shū  
学 向 勤 中 得，萤 窗 万 卷 书。

sān dōng jīn zú yòng shuí xiào fù kōng xū  
三 冬 今 足 用，谁 笑 腹 空 虚？

**浅释** 学问要从勤奋读书中得来，像晋代车胤那样，捉萤火虫装在纱袋里照明，读完万卷书。像汉代东方朔那样苦读三年书，谁还能笑你肚里没有学问呢？  
(三冬：三年。)

quàn xué  
劝 学 (五)

zhāo wéi tián shè láng    mù dēng tiān zǐ táng  
朝 为 田 舍 郎， 暮 登 天 子 堂。

jiàngxiàng běn wú zhǒng nán ér dāng zì qiáng  
将 相 本 无 种， 男 儿 当 自 强。

**浅释** 早上还是一个农家弟子，晚上说不定已经站在朝廷中(指考中了进士去见皇帝)。将相本来就不由门第出身决定的，有志气的好男儿要自强不息。





quàn xué  
劝 学 (七)

mò dào rú guān wù dú shū bù fù rén  
莫 道 儒 冠 误， 读 书 不 负 人。  
dá ér xiàng tiān xià qióng zé shàn qí shēn  
达 而 相 天 下， 穷 则 善 其 身。

**浅释** 不要说读书反而会耽误自己，好好读书，学问决不会辜负你。如果命运好，可以做官治理国家，即使命运不好，也可以做一个道德完美的人。

quàn xué  
劝 学 (九)

gǔ yǒu qiān zì wén xū zhī hòu xué tōng  
古 有 千 字 文，须 知 后 学 通。

shèng xián jù jiān chū yǐ cǐ fā méng tóng  
圣 贤 俱 间 出，以 此 发 蒙 童。

**浅释** 古代传下《千字文》，讲的是处世立身的道理，要认真学习，才能真正明白。圣人贤人都是这样过来的，所以要用这些文章来教育刚入学的儿童。





yán zhōng  
言 忠

kāng kǎi zhàng fū zhì shēng dāng zhōng xiào mén  
慷慨丈夫志，生当忠孝门。

wéi guān xū zuò xiàng jí dì bì zhēng xiān  
为官须作相，及第必争先。

**浅释** 大丈夫意气风发，有远大的志向，活着就要尽忠尽孝，为家门争光。做官就要做到宰相，报效国家。应考中举，一定要争取名列前茅。