

WORLD ARCHIVES OF WAR
1900-1999

世纪初的
列强混战

毛元佑 / 著

解放军文艺出版社
JIEFANGJUN WENYI CHUBANSHE

1900—1999

世界战争档案

世纪初的列强混战

毛元佑 著

解放军文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世纪初的列强混战 /毛元佑著. - 北京: 解放军文艺出版社, 2000. 12

(世界战争档案 .1900~1999)

ISBN 7-5033-1345-5

I. 世… II. 毛… III. 纪实文学 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 78919 号

书名：世纪初的列强混战

作者：毛元佑

责任编辑：张俊南

装帧设计：KL 工作室、HD 工作室

责任校对：吴 汇

出版发行：解放军文艺出版社

社 址：北京海淀区中关村南大街 28 号 邮编：100081

电 话：62183683

http://5033.peoplespace.net

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销：新华书店发行所

印 刷：北京朝阳区飞达印刷厂

开 本：A5

字 数：392 千字

印 张：14.125

印 数：1 - 5000

版 次：2001 年 1 月第 1 版

印 次：2001 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5033-1345-5/I·1167

定 价：25.00 元

序

军事科学院副院长
军事科学院战略部部长

戴怡芳中将
姚有志少将

—

在社会历史发展的长河中，20世纪算得上是一个典型的战争世纪。人类仅有的两次世界大战均发生在这个世纪，形形色色的局部战争和武装冲突充斥着这个世纪。从1900年“八国联军”侵略中国拉开本世纪的帷幕，到1999年以美国为首的北约集团发动侵略南斯拉夫的科索沃战争包括轰炸我驻南联盟大使馆，落下本世纪的帷幕，整个20世纪以战争开始，又以战争结束。20世纪的战争规模最大，类型最多，频率最高，性质最为复杂，对社会进程的影响也最深刻。从一定意义上说，20世纪的战争是空前的，也很可能是绝后的。20世纪之所以成为战争的世纪，是社会矛盾运动积淀到一定程度的结果，是战争与和平发展内在规律的展示。当人类即将开启第三个千年纪元跨入21世纪之际，善良的人们无不希望一扫20世纪的战争阴霾而开创和平的新时代。然而，硝烟尚未散去的科索沃战争几乎把人们的美好愿望击得粉碎。温故才能知新。深刻认识20世纪战争的基本特点，对于在新世纪如何正确认识战争、应付战争、控制战争、制止战争乃至消灭战争，实现由“战争世纪”向“和平世纪”的根本转变，无疑

具有积极的意义。

二

20世纪的战争是世界基本矛盾激化的产物。进入20世纪后，西方国家由自由资本主义发展到垄断资本主义，进入帝国主义阶段。垄断资产阶级对广大劳动人民剥削的加深，帝国主义列强对殖民地人民的掠夺和压迫的加剧，国际垄断资本集团之间竞争的激化，帝国主义国家经济、政治发展的不平衡和重新瓜分世界的斗争，使资本主义世界矛盾重重。当这些矛盾斗争发展到极端激烈，用和平方式再也不能达到各自的政治目的时，于是便诉诸武力，用战争达到政治目的。这些战争大体上可分为：帝国主义国家扩大势力范围的侵略战争，如日本侵华战争；帝国主义国家之间争夺殖民地的战争，如英布战争、日俄战争；帝国主义国家两大集团之间重新瓜分世界的战争，如第一次世界大战；法西斯国家与反法西斯国家之间的战争，如第二次世界大战；无产阶级革命和民族解放战争，如俄国无产阶级革命和卫国战争，中国以及许多国家的民族解放战争等。

三

20世纪的战争是随着社会生产力特别是科学技术的发展而发展的。恩格斯指出：“一旦技术上的进步可以用于军事目的并且已经用于军事目的，它们便立刻几乎强制地，而且往往是违反指挥官的意志而引起作战方式的改变甚至变革。”从世界范围看，20世纪出现了三次军事技术革命。第一次是20世纪上叶以坦克、飞机、航母为代表的军事技术革命，促进了机械化战争的发展。第二次是60、70年代以核武器、导弹为代表的军事技术革命，促进了核威慑和有限战争的

发展。第三次是 80 年代以来以指挥、控制、通信、侦察等数字信息化装备为代表的军事技术革命，促进了高技术战争的发展。这三次军事技术革命，引起了战争形态和军事实践的跃进性变革。

四

20 世纪的战争是随着各国利益观的变化在全维时空展开的较量。战争的对抗空间是随着参战国利益观的发展而变化的。20 世纪的战争正是在各国的利益观的变化下，经历了由传统的陆海空三维向陆海空天电磁全维不断拓开的过程。20 世纪初，西方继承了上个世纪的利益观，即注重对传统的陆地和海洋资源及财富的争夺。随着勘探技术、海洋技术和石化技术的发展，其陆海利益观有了重大的变化。领土、领海被纳入国家主权，成为利益的象征。所以，西方国家在陆地和海洋这两个疆域中的对抗活动不仅没有减少，反而愈演愈烈。随着航空业的发展，领空自然成为国家主权的组成部分，成为对抗的又一维空间。当卫星、航天飞机、空间站进入太空，宇宙空间也不例外地成为大国竞争和对抗的场所。世纪之末，信息技术的争夺又成为新的一维争夺与对抗的领域。战争空间由陆海空发展到陆海空天电，制陆权、制海权、制空权、制天权和制信息权相互为用。

五

20 世纪的战争与和平转换迅速。20 世纪发生的具有一定规模的战争就有约 200 次，战争与和平的转换相当频繁。从一定意义上讲，战争是两个和平之间的现象，和平则是两个战争之间的结果。它们既相互排斥，又相互联系，在一定条件下相互转化。20 世纪上半叶，战争阴云十分浓重，多数国家都有意识地把一场战争之后的和平看做

下一场战争的准备与过渡，战争和战略理论则把战争准备放在十分突出的位置。如何打赢战争和准备战争，是战略家和军事理论家所关注的永恒主题。

六

20世纪的战争在力量角逐中反映了整体性和综合性。20世纪的战争，不论规模大小，都体现了力量对抗的整体性和综合性。战争作为力量的竞赛，既包括经济实力和军事实力等物质力量的较量，也包括意志、谋略、组织、指挥和民族凝聚力等精神力量的抗争。物质力量只有通过战争指导者有效的动员和组织工作，才能使之成为现实的战争力量，才能对战争的进程和结局发生直接作用。主动权的得失是战争胜负的关键。战争物质力量的优劣，固然是交战双方主动或被动的客观基础，但还不是主动或被动的现实，更不等于战争胜负的结局。对于弱小一方来说，只要战争指导和战略筹划正确，就可夺取并掌握主动权，不断消耗对方的战争力量，使之由强变弱或越战越弱最终走向失败，而已方由弱变强或越战越强最终赢得胜利。在战争中，“除了客观物质条件的比较外，胜者必由于主观指挥的正确，败者必由于主观指挥的错误”。中国革命战争、抗美援朝战争、越南抗美救国战争等，都是很好的证明。

七

20世纪的战争空前惨烈，造成对人类的空前浩劫。进入20世纪后，帝国主义之间争夺霸权和重新瓜分世界的矛盾日益尖锐，战争频仍，特别是爆发了两次世界大战，这是人类历史上空前的大浩劫。第一次世界大战历时4年零3个多月，共有33个国家15亿人口卷入战

争，战火遍及欧洲、非洲、亚洲，协约国和同盟国双方军队共阵亡 853 万余人，平民死亡 1260 多万人，直接经济损失约 1863 亿美元。第二次世界大战是迄今人类历史上规模最大的一次战争，先后有 80 多个国家和地区（其中参战国 61 个）、20 亿以上的人口被卷入战争，军民死亡 5120 余万人。就在第二次世界大战行将结束的时候，美国在日本广岛和长崎扔下了两颗原子弹，从而揭开了核时代的序幕。继原子弹之后，氢弹、中子弹等相继问世，而导弹武器的出现，又使这些令人望而生畏、谈核色变的核武器插上了翅膀，把整个地球推到了随时都可以被毁灭的危险境地。

八

20 世纪的战争形态和样式更新频繁。20 世纪是人类发展史上剧烈变革的时期，开启了从战争与革命时代到和平与发展时代，从列强争霸、两极格局到一极称雄天下的多极格局，从工业文明社会向信息文明社会的历史大过渡。在这种历史大过渡条件下，帝国主义各国和国际政治经济的不平衡发展，不断引起新的失衡、动荡和战争。社会历史条件的发展，经济和科学技术水平的进步，武器装备的更新，促使战争形态和战争样式的变化。20 世纪上半叶，工业革命的最新成果被大量运用于军事领域，坦克、潜艇、飞机、航空母舰和化学武器等相继问世，使人类战争逐步从一般热兵器战争发展到机械化战争，从局部战争走向世界大战，机械化战争发展到极端。第二次世界大战结束时，人类进入了核时代。核武器的大规模杀伤破坏作用使战争的手段与目的发生严重矛盾，因而核武器在二战后从未投入实战，仅仅用于威慑，战争表现为核威胁条件下的常规战争。与工业时代的大规模和集约化生产方式相适应，战争样式表现为大规模毁伤的机械化火力型战争。从 1950 年爆发的朝鲜战争到 70 年代中期，火力战的强度有明显的提高。从 20 世纪 70 年代后期以来，随着新科技革命在世界

范围内蓬勃兴起，大量新技术用于军事目的，以信息技术为核心的高技术战争成为主要战争样式。

九

战争与战略理论的发展对 20 世纪战争的变革产生极大的反作用。恩格斯曾经指出：“每个在战史上因采取新的办法而创造了新纪元的伟大的将领，不是物质手段的发明者，便是以正确的方法运用他以前所发明的新手段的第一人。”战争和军事斗争的新发展又导致军事思想日趋活跃。但另一方面，新的理论接连涌现，并以较快的速度在一定范围内居于主导地位，对战争发展和军事变革又产生着巨大的反作用。战争史表明，尽管战争发展和军事变革的深刻动因蕴涵于军事技术进步和物质手段的创新之中，但它的最终实现则有赖于以战争和战略理论为骨干的军事理论的创新与突破。部队机械化以及相配套的无线电、通信等技术进步，只是在德国人提出闪击战理论并采取与之相适应的部队编成之后，才导致军事能力的革命性变化。有了集海空力量于一体的航空母舰，也只是在提出独特的海战理论和战略并摒弃大舰巨炮时代的海战编成后，其作战能力和威力才进一步发挥出来。可见，理论创新一旦形成，又会反过来促进和牵引军事技术的进步和军队体制编制以及战术战法的改革，并对整个军事领域发生深刻影响，成为军事变革的推进器和催化剂。

十

恩格斯指出：一个民族要站在科学的最高峰，就不能没有理论思维。同样，一支军队要站在时代的高峰，成为精锐之师、威武之师，也不能没有科学理论。世纪之交，世界军事领域正在发生一场深刻的

变革，将导致战争形态和军事行动方式发生根本性变化。在这场军事变革中，创新军事理论具有十分突出的重要作用。谁拥有卓越的军事创新体系和不竭的军事创新能力，谁就能把握军事发展的战略主动权。我国是一个有着军事理论创新传统的国家。正是由于有了先进的军事理论，有了灵活机动的战略战术，我军才不断创造出令世人惊叹的以弱胜强，以劣势装备战胜优势装备之敌的战争奇迹，才不断取得军队现代化建设的新成就。我们要清醒地看到 21 世纪初我国安全面临的挑战与威胁，正视我军与西方军事强国军队的差距，积极迎接世界军事发展的挑战，不断改革创新，努力占领军事理论上的“制高点”，以此带动、引导和促进军队现代化建设，推进我军的跨世纪发展，保证我军在捍卫国家的主权、安全、统一和领土完整的斗争中，永远立于不败之地。

理论的创新离不开实践，战争理论的创新必须植根于丰富的战争实践，而战争史作为战争实践的基本载体无疑对于战争理论的创新具有重要的意义。《世界战争档案》(1900—1999) 从世纪和世界历史的高度选择了 20 世纪 100 年内对人类社会和历史具有重要影响，在军事及其武器装备和战略战术的发展中具有重要意义，在战法和谋略的运用方面有独到之处，在战争的残酷性和激烈程度以及正义与邪恶的较量方面可歌可泣的 100 场左右的重要的战争和重要战役，由著名军事专家执笔编纂成此套书，具有观点的权威性和史料的可靠性的特点，提供了一部系统而生动的百年来重要的战争和重大战役的“档案”，这无疑是我国新世纪的战争理论创新的一项奠基工程。在编写中，我们力求使本套书具有情节的趣味性和文字的生动性，从而有别于一般的军事史书。我们的初衷是将本套书写成一套好读的 20 世纪战争的“百科全书”。同时，又是一套引人入胜的普及国防及战争知识和倡导人类和平的“教科书”，但愿我们的努力能够得到广大读者的认同。

2000 年 10 月于北京

目 录

序 (1)

国运之赌——日俄战争 (1)

一位俄国高官称：“日本人是猴子，不堪一击。”

东乡平八郎下令：“我军应以速决之行动，将俄舰歼灭在旅顺口基地。”

沙皇尼古拉二世悲伤地说：“一颗将星无声地陨落在东方的大海。”

乃木希典信心十足地说：“快则 20 天，迟则 1 个月，即可攻克旅顺而凯旋。”

大量的伤亡招致了国内的斥责声：“乃木残杀士兵，居心安在！”

罗日杰斯特文斯基对自己的失败作辩解说：“不，没有任何人背叛。我们只是不够强大，而且上帝没有给我们好运气。”

列宁指出，日俄战争使世界进入了“使用速射的小口径步枪和机器大炮、船舰上装有复杂的技术设备、在陆战中采用散开队形的时代”。

袖拂海峡——德国入侵比利时 (63)

“史里芬计划”的制定者史里芬谆谆告诫他的继承人：“你向法国进军时，要让右翼末梢袖拂海峡。”

面对最后通牒，比利时人豪迈地回答：“如果我们必须被化为齑粉，就让我们光荣地化为齑粉吧。”

英国人赞扬道：“列日是丢失了，但由于它推迟了德国的进军，对协约国的事业做出了卓越的贡献。”

烧杀抢掠，德国人企图以这种叫人永世不忘的方式，赢得世界尊重。结果事与愿违，比利时的悲惨遭遇唤起了几乎整个世界的反对和憎恨。

神话破灭——坦南堡战役 (107)

沙皇信心十足地对法国人说：“我们应该对准德国的心脏进行打击，我们两国的共同目标必须是柏林。”

俄军总司令认为：“鉴于德国对法国准备突然给予猛击，支持法国当属我们的义务所在。而这一支持，又必须以尽快的方式进攻德国，攻打其留在东普鲁士的部队。”

施泰因对鲁登道夫说：“你也许能挽救东线的局势，我所认识而又可以这样绝对信赖的别无他人了。”

为了安慰朋友和安慰自己，俄第2集团军司令这样说：“敌人有走运的一天，我们也会有走运的一

天。”

得知第2集团军全军覆没的消息，俄军总司令心中流血，嘴上豪迈：“能为我们的盟国做出这样的牺牲，我们很高兴。”

砥定乾坤——马恩河奇迹 (148)

法国总统宣称：“唯有进攻才与法国将士的气质相称。我们决心已定，要一往直前，迎战敌军，毫不犹豫。”

边境战役的失利，宣告了法国第17号作战计划的破产。法国人不得不承认：“过去两星期的梦幻结束了。现在，法国的未来取决于它的抵抗能力。”

巴黎成了前线，老将加利埃尼对请求他出山的陆军部长说：“给我一支有3个现役兵团的集团军，我就答应担任巴黎军事长官。具备了这样的条件，你就可以相信我能守住巴黎。”

“我们的一切希望都已破灭，我军在前线全面撤退。”德国兵临城下，那个“令人痛恨的时刻终于到来”。“为了进一步推进全国防务”，法国政府仓惶撤离巴黎。

德国的战线出现缺口，法国人高兴地大叫：“他们把翼侧送上门来了！他们把翼侧送上门来了！”

在加利埃尼的再三要求下，霞飞终于下达了命令：“先生们，让我们在马恩河战斗吧！”

德军总参谋长小毛奇魂飞魄散，惊慌失措地向德皇报告：“陛下，我们输掉了这场战争。”

海峡悲歌——加里波利战役 (204)

丘吉尔问：“难道除了把我们的军队送去啃佛兰德的带刺铁丝网以外，就没有其他的办法可供选择吗？”

英国陆军大臣告诉远征军总司令汉密尔顿：“假使舰队通过了达达尼尔海峡，君士坦丁堡就会自动陷落，那么你不仅赢得了一场会战，而且是一场战争。”

英国海军参谋长费希尔十分悲观：“该死的达达尼尔海峡，那里将是我们的坟墓。”

一位英国军官说，在关键的时刻，“我们已经再度登陆，并且又挖掘了另外一个坟场。”

德国人佩服得五体投地：“只要战争不息，苏弗拉湾和澳新军的撤退，将在所有战略家眼中成为前所未有的杰作。”

人体磨坊——凡尔登战役 (243)

德军总参谋长叫嚣：“我要使凡尔登成为碾碎法军的磨盘。”

在猛烈的进攻面前，霞飞下令：“在目前情况下，下令退却的任何指挥官将受到军事法庭的审判。”

德国报纸欢呼：“都蒙的胜利，使凡尔登在发抖，这是法兰西崩溃的开端。”

在“凡尔登最黑暗的一天”走马上任的贝当下令：“宁可牺牲生命，也决不可再失土地一寸。”

杀红了眼的法尔肯海因声称：“为了我们的威望，必须拿下凡尔登。”

尼维尔反唇相讥：“决不让德军通过凡尔登。”

霞飞赞扬：“法军在凡尔登抵抗了5个月，遂使

德国大本营的计划归于失败，并使我们联军布满战线以开胜利之端。”

地狱之火——索姆河战役 (293)

“什么？”霞飞惊叫，“8月15日？如果真是这样，那法国就要完蛋了！”

黑格气急败坏地下令：“继续进攻，一定要拿下对面的阵地！”

黑格称：“既然事态已经演变成这样，我们就索性同德国人拼消耗。我们的目的就是要打一场大规模的消耗战，看德国人能拿出多少兵员、弹药来同我们较量。”

一位英国步兵兴高采烈地说：“坦克替我们扫平道路，我要做的只是不时地端起枪来，瞄准那些惊慌失措的德国佬，一个个地将他们撂倒。”

鲁登道夫垂头丧气：“军队已经战斗到停顿不前，现在完全精疲力竭了。”

北海狂涛——日德兰海战 (325)

丘吉尔说，英国舰队是生存的必需，而德国海军不过是一支“奢侈品舰队”。

在“极不愉快”的前卫战中，贝蒂懊恼地说：“我们这些该死的船，看来今天出了点毛病。”

在夜色深沉的日德兰海面上，交战双方斗智斗勇，上演了一场惊心动魄、扣人心弦的追逐战。

《纽约时报》评论说：“德国舰队攻击了它的牢狱看守，但是仍然未能冲出囚牢。”

胜负之间——第一次世界大战的最后决战 (378)

“米夏埃尔行动”出笼，兴登堡信心百倍：“我们已不再有后顾之忧，可以在西线进行大决战了。”

协约国遭到惨重打击，大英帝国总参谋长哀叹：“我不明白，我们为什么这么快就把地盘丢了。”

关键时刻，一个法国将军挺身而出，安慰众人：“我是什么人？我是福煦先生，赫赫有名！”

“杀死齐格非的凶手哈根”使法国人再次处于崩溃的边缘。危急关头，美国兵终于出现，让德国人胜利的希望化作泡影。

“和平攻击”变成了垂死前的哀鸣，8月8日成了“德军黑暗的日子”。

德皇肝肠寸断：“我们输掉了这场战争，可怜的祖国。”

主要参考书目 (435)

国运之赌——日俄战争

这场战争，宣告一个老牌帝国的衰亡和一个新兴帝国的崛起，成为世界历史进入帝国主义新时代的主要标志。

作战时间：

1904年2月—1905年7月

作战地点：

中国东北地区、对马海峡

参战兵力：

日本陆海军参战总兵力约109万

俄国陆海军参战总兵力约120万人

主要指挥官：

俄方指挥官阿列克谢耶夫和库罗帕特金

日方主要将领为乃木希典和东乡平八郎

阿列克谢耶夫：是年61岁。沙皇亚历山大二世的私生子，长期