

陳以令著

印尼現狀與華僑

華 僑叢書  
中央文物供應社印行



# 印尼現狀與華僑目次

一、前言	一
二、印尼的輪廓	四
三、經濟的資源與貿易	七
四、立國的原則與國徽	十二
五、政治的組織與現任內閣	十四
六、政黨林立與臨時國會	十八
七、未來的普選	二三
八、軍人勢力的割據	二十四
九、印尼與荷蘭關係的惡化	二十七
十、印尼國都——棉嘉達	三十
①含有光榮勝利意義的名稱	
②治安不良與市容不潔	
③華僑的近態	
④華僑經濟狀況	

十一、榔嘉達附近的市鎮.....	四三
茂物、蘇甲巫眉、展玉、新棠拉野	
十二、印尼小巴黎的萬隆.....	四六
十三、中爪哇的城鎮.....	五〇
井里汶、直葛、普禾加多、芝拉扎	
十四、印尼第二大商埠的泗水.....	五四
十五、椰產豐盛的蘇拉威西.....	五七
○搶劫據人情況下的孟加錫	
○孟加錫僑社的英勇鬪爭	
○恍如重慶的萬鴻佐	
十六、尚待開發的西嘉里曼丹.....	六五
○兩種民族	
○土產和工商業	
○羅芳柏的遺蹟	
四赤道線上的都市——坤甸	
㊂正氣長留的喃吧哇	

◎峯巒如畫的山口洋

十七、蘊藏戰略資源的蘇南省.....七七

◎印尼第三大商埠的巨港

◎盛產胡椒的楠榜

◎錫之鄉的邦加島和萬里洞島

十八、綜論印尼華僑問題.....八五

◎國籍及爭取政治地位問題

◎華僑教育的發展問題

◎華僑經濟的促進問題

◎忠奸的善後處理問題

# 印尼現狀與華僑

## 一、前 言

印尼是印度尼西亞的簡稱，原文為 Indonesia，其意義是怎樣呢？據一般學者的解釋，認為它是由「印度」（Hindu 或 India）和「尼西亞」（Nesia）兩字所組成，而「尼西亞」一字是多島之義，即其原義是印度洋羣島之意。考諸印尼的歷史，最先輸入的是印度文化；在地理上說，印尼羣島是在印度的東南方，所以在「尼西亞」之上加以「印度」，其意義是謂印度尼西亞為散佈於太平洋印度洋之間的一羣島嶼。這種解釋是否正確，則仍待於學者進一步的研究。

第二次世界結束後，印尼擺脫三百多年的荷蘭殖民地統治而宣告獨立，它是羣島之國，物產豐富，如果強盛起來，印尼在東南亞是一個舉足輕重的大國。椰加達星期日報主編徐競先先生在所著「印尼十年」一書的序言裡面，曾有下面的一段話：

若從經濟，地理及國際關係看印尼，那將來的印尼一定是領袖南洋的大國。將來的亞洲問題重心，將繫於中國、日本、印尼、印度四個國家間的關係。倘這亞洲四大國能和諧合作至若干年代，盡量發展這四大國間的人力文化及天然資源，圓滑交流運用，必可創造新的亞洲文化，而與目前的歐美文化並駕齊驅，並可能將世界問題重心，自歐美移至亞洲來。

作者於民國四十二年秋奉派到印尼視察，同行者尚有何宜武梁子衡兩先生，在印尼各地逗留凡四個月之久。由於印尼的地區遼闊，我們三個人是分途出發視察的，除了蘇門答臘島的北部和中部，爪哇島的中部，以及嘉里曼丹（即婆羅洲）島的東部南部等少數地區外，其餘各地大小城市作者都會親往訪問。雖然停留的時間有的只有數小時或三、五天之久，但對於印尼一般的情況，可說已有一個大體上的觀察和了解。

正如張其昀先生於民國三十九年六月二十八日發表「臺灣精神」一文裡面所說：

明鄭時代，……臺灣海船，北航日本，南抵爪哇，大興通商之利。當時南洋華僑，皆視臺灣為內府，故能以一島養七十二鎮之兵，而無匱乏之虞。

目前我們在反共抗俄的復興基地——臺灣，致効於復國建國的大業，所處的地位，與明鄭時代頗多相似。我們對於東南亞新興的地廣民衆的印尼大國，在過去歷史上，曾經有密切的關係，對它的現狀，實有作深一層認識的必要。有人說，二十世紀是亞洲的世紀，在二十世紀的年代中，亞洲各地的弱小民族的獨立運動，風起雲湧，都先後宣告自主。我們深信新興的印尼，一定能够抵抗共產主義的衝擊，而趨於安定與富強，和自由民主國家站在同一的陣線上，為維護亞洲的和平而共同努力，在世界人類歷史上，創造一頁光輝的亞洲世紀。



## 二、印尼的輪廓

印尼未獨立前是荷蘭的殖民地，一般地理教科書上稱之為荷屬東印度羣島，簡稱為荷印。它是由一連串的大大小小約三千多個島嶼所構成，沿着赤道線散佈，由印度洋橫貫太平洋，擴展達三千餘英里。它的東西兩端，自東經九十五度到東經一百四十一度（包括西伊里安），計有四十六度經線之廣，土地總面積共有七十三萬五平方公里，人口將近八千萬之衆，是一個世界上領土分佈最散漫的國家。

整個印尼羣島幾乎全是赤道線的氣候，每年平均溫度為華氏八十度，沒有春夏秋冬的分別，只有旱季與雨季的差別。因為有海洋風的調節，氣候熱而不酷，晚間睡覺還須蓋覆薄薄的毛氈。居民的臥床都備有長約四尺餘的圓形棉枕，俗名「攬枕」（又名 False Wife），在旅館裡都備有，是給睡眠時擁抱之用，免得腹部受涼。自毛氈盛行後，這種「攬枕」的設備已比較少了。

印尼羣島中，以爪哇（Djawa），蘇門答臘（Sumatra），西里伯斯（現改名蘇拉威西Sulawesi），及婆羅洲（現改名嘉里曼丹 Kalimantan）四島為最大，而爪哇島最為著名，是印尼文化經濟和政治的中心所在。婆羅洲島北部屬英國，該區的砂勝越，婆羅乃，北婆羅洲等地，都是英國的殖民地。

在過去，印尼是分成好幾個王國，彼此攻伐。印度人最先到印尼傳教，約在公元元年之間，所以印度文化首先輸入印尼，影響亦深。十三世紀時期，回教徒相繼來到印尼，及後佛教也會傳入。宗教勢力的消長，隨着政治而變遷。在荷蘭統治時期，基督教天主教的傳佈又不遺餘力。因此，目前印尼沒有國教，人民的宗教

信仰，各地情形不同，但一般說來，信奉回教的佔百分之八十之多，佛教在峇里島 (Bali) 尚很盛行，基督教及天主教則盛行於西里伯斯島的北部，安汶 (Amboon) 及蘇門答臘島的東部一帶。不管印尼人民對宗教的信仰怎樣，在社會上及人與人的感情上，却很少偏見和隔膜。

第二次世界大戰期間，日本席捲東南亞各地，把前後達三百五十年之久的荷蘭在印尼的統治推翻。大戰結束，日本投降，印尼乃宣告獨立，然而荷蘭却仍企圖重溫殖民地統治的舊夢，捲土重來，接着發生了四年頭斷續續的戰爭和談判。由於聯合國的調停，荷蘭始於一九四九年十二月二十七日承認印尼的獨立，將政權正式移交給當時的印尼聯合邦共和國政府。可是這聯合邦的政體與一九四五年八月十七日印尼獨立宣言的主旨，固未盡符合，且有許多邦區政府後面是由於荷蘭殘餘勢力的暗中支持，因此廢除聯邦政體，成為印尼人民的一致要求，統一的印尼共和國乃於一九五〇年八月十七日宣告成立。一九五一年九月二十九日，聯合國通過印尼加入，印尼便成為聯合國第六十位的會員國。

統一的印尼共和國成立後，類似割據的邦區政府已不存在，目前印尼全國計劃分為下列的十省一特別區：

蘇門答臘島分為三省——

蘇北省，首府在棉蘭。

蘇中省，首府在巴東。

蘇南省（包括邦加，萬里洞二小島），首府在巨港。

爪哇島分為三省及一特別區——

西爪哇省，首府在萬隆。

中爪哇省，首府在三寶瓈。

東爪哇省，首府在泗水。

梭羅·日惹特別區。

加里曼丹（即婆羅洲）劃為一省，首府在馬辰。

蘇拉威西（即西里伯斯島）劃為一省，首府在孟加錫。

小（即羣島）劃為一省，首府在新牙拉惹（峇里島）。

摩鹿姑羣島劃為一省，首府在安汶。

此外，西伊里安領土（即新幾內亞西部）的歸屬問題，仍為荷印兩國間未解決的疑案。加里曼丹地區遼廣，省區過大，最近西嘉里曼丹州的人民正要求單獨成立為一省，印尼中央政府已允予考慮將嘉曼丹改劃為三省。

### 三、經濟的資源與貿易

印尼的資源，非常豐富。由於地處赤道周圍，氣候炎熱，雨量充足，適宜於農產物的生長，所以印尼的資源以農業品和礦產最佔重要。慕爾達都麗氏(Multatutuli)會將印尼羣島譬喻為一條珍貴的綠寶石腰帶纏繞在赤道上，洵非誇大之語。

農產物的輸出，以樹膠、椰子、木棉、胡椒、金鷄納、棕油、糖、茶、藤及纖維等為大宗，木材雖然豐盛，但許多地區尚待開發。至於礦產物方面，則以錫礦、石油、及煤為主要。

根據一般的統計資料，印尼重要經濟資源的輸出量和世界總輸出量的比較是這樣的：

#### 甲、農產物

樹 膠：約佔百分之三十五至四十，產地以蘇門答臘為主要，爪哇及加里曼丹次之。

干 椰 子：約佔百分之三十，產地以蘇拉威西及加里曼丹為主要，爪哇蘇門答臘兩地次之。

木 棉：約佔百分之七十五，產地以爪哇為主要。

胡 雞 納：約佔百分之八十五，產地以邦加、楠榜、亞齊及加里曼丹等地為主要。

棕 油：約佔百分之四十五，產地以蘇門答臘為主要。

糖 業：約佔百分之十，產地以中爪哇為主要，華僑從事糖業經營的很多，過去三寶瓈黃仲涵氏

會有糖王之稱。

茶業：約佔百分之二十，產地以爪哇為主要。

咖啡：約佔百分之八，產地遍及印尼各島，為民間普通之飲料。

龍舌蘭纖維：約佔百分之二十五，此為製繩原料，產地以中爪哇為主要。

籐產：約佔百分之九十，產地以嘉里曼丹為主要。

## 乙、礦產物

錫：約佔百分之十五，產地以邦加及萬里洞為主要，

石油：約佔百分之五至十，產地以蘇門答臘為主要，東嘉里曼丹次之，其蘊藏尚未大量開採。

煤：產地以蘇門答臘為主要，尚待大量開採，現無精確之統計。

由於過去印尼是殖民地的經濟，工業不發達，全部貿易輸出，都是原產品，種類繁多，且皆是世界工業國家所必需，所以印尼經濟的榮枯，完全操在其他工業國家尤其是宗主國的荷蘭之手。樹膠和錫的主要銷場是美國，而印尼接收政權之初，美國即高價收買印尼的膠和錫，藉以援助印尼經濟的復興。在一九五〇年，印尼樹膠輸出六十三萬噸，佔輸出總額百分之四十以上，是年印尼外匯結餘一億零二百萬盾，另外還購入黃金值七百六十萬美元，至錫及其他產品的收入，尚未計算在內。近幾年來，由於執行聯合國禁運命令，樹膠和錫的市場縮小，價格慘跌，使印尼的經濟發生了不景氣的現象。因此，印尼便有與中共匯款簽訂貿易協定，企圖打開經濟出路的不明智的舉動。

印尼的資源，雖然蘊藏豐富，但却缺乏最重要工業建設所需的棉花與鐵的原料。關於鐵礦的探勘開採，尚需時日，至棉花的試種，過去的結果並不滿意。棉花和鐵的缺乏，使印尼的紡織工業與鋼鐵工業的建設，無從發展。

目前印尼的“售商業”，除少數以外，多仍握在荷蘭商人之手。印尼人與荷蘭人彼此感情不睦，荷蘭大商號今後甚難維持其昔日的地位，是顯然的趨勢。因為印尼政府採行保護及扶助民族企業的政策，優先發給許可證給印尼民族商號，藉以扶助。

關於國際貿易，印尼是採行許可證及結匯證的制度。凡從事於輸出入貿易的商家，必須先取許可，每宗進出交易，必須開明品名、數量、品質、價格等向經濟部主管機關申請。對輸入貨品，係採用分組名單辦法：大約百分之六屬於自由貨物組名單，此類貨物輸入後，可以自由買賣。另一種是屬於管制貨物組名單，輸入後須售於特定的消費者，如政府機關、衛生機構及工業等，如有剩餘，再行自由出售。另一部份輸入貨物，則是屬於保壘組——即是不是印尼民族商人不能取得輸入的權利，目的在扶助其印尼原住民經營對外貿易。這種許可證制度，由於印尼政治尚未健全，凡有申請，全憑公務人員的好惡來決定，同時對於輸出入貿易的商務技術及種種經驗，並非一朝一夕所能獲得，所以結果往往引起賄賂公行及健全商務道德所不許的腐化現象。

荷蘭統治印尼達三百多年之久，其經營勢力潛佈的根深，是不容易即予排除的。印尼農產物的運往荷蘭，向來佔印尼對外輸出貿易的第一位，而其銷場並非限於荷蘭本國，實際上是轉運其他各國，藉以促進荷蘭

## 本國的繁榮。

印尼對香港的貿易，數量也可觀，且多為我們華僑所經營。根據香港政府的統計，一九五二年對印尼的輸出貨物為十萬零五千噸，一九五三年共約八萬三千五百多噸。輸往印尼貨物的種類繁多，而以棉紗、布疋、背心、洋紙、藥材、搪瓷、鋼精、洋雜等為大宗。至印尼輸往香港的貨物，在一九五二年，其貨值達港幣二千三百九十六萬三千四百一十八元，一九五三年一月至十一月的統計，則有三千六百七十三萬七百多元。香港輸往印尼貨物的減少，是因為：（一）近年來樹膠、純錫、茶葉等印尼土產銷場受限制，印尼外匯收入減少，無法供應大量進口；（二）印尼政府着重直接向原產地區辦貨政策，有相當外匯撥向歐美及日本等國直接購買貨物運入，對香港貿易，自然比例減少；（三）印尼對香港實施易貨貿易辦法，而香港對印尼土產的轉口銷納未能有效展開，所以印尼進出口商人利用易貨輸入，受了限制。

與經濟貿易有密切關係的交通事業方面，有附帶加以敘述之必要。印尼現有的鐵路公路，以爪哇島最為發達，蘇門答臘島次之，公路四通八達，且平坦整齊。可是在蘇拉威西及嘉里曼丹等地區，鐵道建築，尙付缺如，公路也較少，祇是大城市和農園附近，才有較完整的公路。在印尼獨立戰爭時期，鐵道公路，都破壞不少，而多年使用，目前亦多破舊。在海運方面，印尼對國外的貿易運輸以及在其羣島領土範圍以內的運輸，幾仍完全仰賴於荷蘭皇家輪船公司（R.P.M.）及渣華郵船公司的輪船川行各航線。

二次大戰以後，空中運輸發達，印尼現有飛鹿航空公司，擁有飛機三十六架，飛航印尼各島的城市之間。但技術人員全部仍是荷蘭人，只有一小部飛機師是雇用澳洲人，飛鷹航空公司的股本，荷蘭人佔了百分之

四十九。根據海牙圓桌會議的協定，整個印尼的交通機構，應歸由印尼政府收回國營，或改組為荷印合辦，而其股份的百分之五十一，則須屬於印尼政府。聽說最近印尼政府擬將飛鷹航空公司的股本全數收歸國營，正與荷蘭進行談判中，已將獲得圓滿的結果。

## 四、立國的原則與國徽

印尼是一個民主共和國，它的建國原理即是根據現任蘇嘉諾總統 (Dr. Soekarno) 所發表的「印尼建國五原理」而來。蘇嘉諾的思想是感受 國父孫中山先生三民主義的啓示，他曾公開承認，其所提出的印尼建國原理，也大部與我們三民主義的原理相合。蘇氏認為獨立的印度尼西亞，應該建築在下面五個哲理的基礎上面：

一、民族主義——要旨是印尼不能放棄自己的民族本位，而去追隨所謂無政府主義或世界大同主義。

二、國際主義（亦稱人道主義）——要旨是要建立各民族間的友誼，認為國際主義如不伸根於民族主義的土壤中，是不會生長的，民族主義如不培植在國際主義花園裡，是不會繁盛的，兩者是互相關連而共存共榮的。

三、民主主義——要旨是大家要在平等自由的基礎上，發揮「小我」的力量，以爭取最大的同情來完成「大我」的目的，做到「天下為公」。易言之，那是協商的基礎，代委制的基礎，也是議會制的基礎。

四、民生主義——就是要使社會繁榮安樂的主義，認為今後的印尼人民，除政治民主外，還須經濟民主，使民生樂利，共享太平。

五、神道主義——要旨是一方面是信仰自由，印尼人民可以信奉自己所欲信奉的宗教和神，另一方面是

要各宗教徒不僅在服膺自己的教義，還要以寬容的態度，尊重別的宗教。

上述的建國五原理的意義，後來各以一種事物作代表嵌入印尼國徽「鷹」的圖案，使國人隨時加以警惕。其國徽譬如次圖，是一九五〇年二月十一日由印尼政府所公佈的：



「鷹」在印尼民族傳統中是創造力的象徵。國徽的顏色金黃，是象徵光榮的勝利與國家威望的意義。「鷹」的胸前掛着一個盾，盾分紅白二色，是取印尼國旗的紅白色彩。盾的中部有水平線，代表赤道，因為印尼主要的蘇門答臘、加里曼丹、蘇拉威西及西伊里安等地區，都有一部位於赤道線上。

盾後分為五格，象徵印尼建國的五個原理。右上角是野牛頭，表示民主政體；左上角是榕樹，表示民族主義；中央是一個五角星，表示神道；右下是稻穗和木棉枝，代表農牧業，表示社會平等；左下角是一條鋼鏈，表示人道主義。

「鷹」的左右翼，各有十七根羽毛，尾部有八根羽毛，這兩個數字是代表八月十七日，胸前盾的五格，代表「五」的數目字，是表示印尼民族於一九四五年八月十七日宣佈獨立的日子之意義。

印尼的國族是上紅下白兩色合併的紅白旗。荷蘭國旗是紅白藍三色，而印尼國旗僅除了藍色，神經過敏的嫡胞看見現任內閣的赤領和共黨勢力的紛擾，會發生了未來印尼的國旗是否再除去白色變成紅旗的疑慮。