

中国
高中
生



读新作文 写好作文

考场

新

作文

大全

XINZUOWENDAQUAN

主 编 蔡智敏

新作文真真实实地反映了当代学生的思想、生活和感受，洋溢着浓郁青春气息，抒发着对生活的真情。
读新作文——就是在进行一种心与心的交流，进行一种美好的对话。在阅读中领悟，在借鉴中进步。潜移默化，笔端生花

.....

陕西师范大学出版社

中国高中生

新

考场

作文

大全

王 雷 主编

本书精选了近年来全国各省市高考作文真题及优秀作文，按主题分类，方便考生查阅。本书内容翔实，观点新颖，是考生备考作文的必备参考书。

新 作 文

手 四 題

著名作家贾平凹题字

中国高中生
考场

新 作文
大全

主 编 蔡智敏

陕西师范大学出版社

图书代号:ZW160700

中国高中生考场新作文大全

主编 蔡智敏

陕西师范大学出版社出版发行

(西安市陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

新华书店经销 潼关县印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 18.625 插页 2 字数 405 千

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5613-2003-5/G·1459

定 价:18.00 元

开户行:西安工行小寨分理处 账号:216-144610-44-815

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与发行科
联系、调换。

电话:(029)5251157



从这本书中学什么

蔡智敏

写作能力,是语文考试中非常重要的一个方面,写作能力的考试,主要方式当然是作文,正因为这样,如何提高学生的考场作文能力,一直是老师、学生和家长都十分关心的问题。近几年来,无论是小考,还是中考、高考,作文命题方式一直在探索之中,因而作文题也屡出新意,如1999年的高考作文题,就很有新意,这种创新,当然也会影响到小学和中学的作文教学方法的变革。在这个探索和变化的过程当中,如何适应现实需要,尽快提高自己的考场作文能力,更是很多同学十分关心的事。那么,要提高考场作文能力,有什么很好的方法吗?应该说,方法还是有的。除老师的认真指导以外,多读一些考场作文,进行认真的体悟,从而掌握考场作文的一般特点,不失为一种有效的捷径。正是为了帮助同学们顺利地渡过考场作文这一难

新 作 文 好 作 文

國正



□ 著名诗人、教育部中小学教材审查委员、中国教育学会中学语文教学专业委员会名誉会长刘国正先生为“新作文”题字

新作文

于漪

□ 著名特级教师、教育部中小学教材审查委员于漪老师为“新作文”题字

读新作文
写好作文

张定远



庚辰年三月

于北京

□ 中国教育学会中学语文教学专业委员会副理事长、人民教育出版社编审张定远先生为《新作文》题字



从这本书中学什么

蔡智敏

写作能力,是语文考试中非常重要的一个方面,写作能力的考试,主要方式当然是作文,正因为这样,如何提高学生的考场作文能力,一直是老师、学生和家长都十分关心的问题。近几年来,无论是小考,还是中考、高考,作文命题方式一直在探索之中,因而作文题也屡出新意,如1999年的高考作文题,就很有新意,这种创新,当然也会影响到小学和中学的作文教学方法的变革。在这个探索和变化的过程当中,如何适应现实需要,尽快提高自己的考场作文能力,更是很多同学十分关心的事。那么,要提高考场作文能力,有什么很好的方法吗?应该说,方法还是有的。除老师的认真指导以外,多读一些考场作文,进行认真的体悟,从而掌握考场作文的一般特点,不失为一种有效的捷径。正是为了帮助同学们顺利地渡过考场作文这一难



关,我们选编了这套“考场新作文大全”,本书的新,就新在它所选入的作文,绝大部分是近三年来的新作文,这些作文表现了当代中小学生的思想境界,显示了近几年来中小学考场作文的实际状况,也充分表现了考场作文的特点。在体例上,我们根据作文的写法进行了分类指导,这对于读者学习考场作文的方法也是大有益处的。

那么,通过阅读这些精选出来的优秀作文,我们可以从中学习哪些东西呢?

首先,我们应该从这些优秀的考场作文中,学习审题立意。审题立意是作文的第一步,这一步对于考场作文来说,尤其重要。这就像下一盘棋,如果这最关键的一步走错了,结果很可能就是满盘皆输。凡是优秀的考场作文,没一篇不是准确地抓住了题目的要求,并且能够写出新意来的。

其次,要从这些优秀的考场作文中学习叙述、描写、分析论证,以及说明与抒情的方法,这些方法虽然和平时作文没有本质的区别,但在考场作文这样一个特殊的环境中使用这些方法和在平时的作文中使用,还是有所区别的,因为考场作文的时间、篇幅,甚至主题,都是有严格限制的。

再次,要从这些优秀的考场作文中学习语言的运用方法。不论是记叙、议论,还是说明与抒情,都要讲究语言,考场作文的语言运用,更



是极为重要,因为它直接关系到作文的成败。

第四,要从这些优秀的考场作文中学习点题的方法。点题的方法有很多种:开头点题、结尾点题、中间点题,这些方法可能老师都讲过,但怎样在考场作文中很好地运用,却并非易事。而点题对于考场作文来说,正是画龙点睛,极为重要。因为善于点题才能给匆忙的阅卷老师强烈的印象:这篇作文始终紧扣主题!

第五,要从这些优秀的考场作文中学习如何展开想像和联想,丰富的想像和联想,是写好考场作文的重要保证,有的同学面对题目文思枯竭,甚至无从下笔,这就是因为没有注意训练自己这方面的能力。而优秀的考场作文,往往是那些想像能力最丰富的同学写出来的,当然,这种能力也是可以培养和训练的。

第六,要从这些优秀的考场作文中学习开头和结尾的艺术。一篇好的考场作文,尤其应该一开始就紧紧抓住读者,让读者觉得这位作者出手不凡。但是,要达到这种效果,就应该掌握开头的艺术。同样,一个好的结尾,将让阅卷者回味和赞叹,这也是作文成功的必要条件。从这些优秀的考场作文中,我们不难发现很多好的开头和好的结尾。

实际上,从这些优秀的考场作文中,我们还可以学习很多写作方法,如怎样写看图作文,怎样根据题目要求进行夹叙夹议,怎样把记叙和抒情很好地结合起来,等等。在学习这些方法



的时候,我们还要根据自己的实际情况,确定自己的学习重点,如小学生和初中生不同,初中生和高中生也不同,只有善于把自己的阅读和课堂学习结合起来,才能起到更好的作用。

有一点是必须提到的,那就是,学习作文的最终目的是为了提高自己的写作能力,而提高写作能力的目的是为了我们能够在未来的生活中运用这种能力,进行生产和创造,只有明白这个大目标,我们的学习才能更自觉,也更有成效。在这个意义上,我们可以说,为了考好和为了学好完全是一回事。

愿“考场新作文大全”真正提高你的考场作文能力!

目录



☆弄清材料的核心内容☆

——高考给材料作文的审题

思 阳(1)

换个角度看问题	安徽考生(3)
重要的还是自己的奋斗	天津考生(4)
“给”和“拿”之间	福建考生(6)
你不是旁观者	浙江考生(7)
“不记名”的背后	江苏考生(9)
两种回答两种品质	安徽考生(10)
助人,从我做起	湖北考生(11)
只要人人都献出一点爱	湖南考生(13)
猴子屁股	湖南考生(14)
不要为打翻的牛奶哭泣	湖南考生(16)
实践可以离开理论的指导吗?	福建考生(17)
毁人容易树人难	江苏考生(18)



☆以新意统帅全文☆

——高考作文的立意

东 方(21)

一万个迫切的希望 一次真正的帮助…… 黑龙江考生(23)

为社会撑上一片绿阴…… 河南考生(24)

我更喜欢漫画《截错了》…… 辽宁考生(26)

我更喜欢漫画《给六指做整形手术》…… 内蒙古考生(28)

树木·森林·气候

——谈人才群体化…… 云南考生(29)

树木·森林·气候

——谈“新星”和群星…… 四川考生(31)

带刺的花…… 湖南考生(33)

责任…… 河南考生(34)

☆“名”不佳则言不顺☆

——高考作文的自拟题目

东 方(36)

人间贵有真情在…… 湖北考生(38)

旧习惯与新习惯…… 吉林考生(39)

我要扼住命运的咽喉…… 贵州考生(41)

付出真情 收获真爱…… 湖北考生(42)

不再哭泣…… 陕西考生(44)

“温带草原”与“寒带戈壁”…… 河南考生(45)

战胜脆弱 从心做起…… 吉林考生(47)

“己所欲”岂能不“施于人”…… 湖北考生(48)

谈“一”的力量	广东考生 (50)
太阳也有黑子	河北考生 (51)
爱吃芦草的驴	河北考生 (53)



☆理清思路的重要方法☆

——高考作文的构思与提纲

岳菲花 (55)

假如记忆可以移植	北京考生 (58)
假如人的记忆可以移植	北京考生 (60)
事物总是矛盾的	江苏考生 (62)
假如记忆可以移植	北京考生 (63)
播种美德的种子	浙江考生 (65)
两则调查说明了什么	安徽考生 (66)
我更喜欢漫画《截错了》	福建考生 (67)
坚韧——我追求的品格	青海考生 (69)
战胜脆弱	四川考生 (70)

☆“体”不正则思不畅☆

——高考作文的文体确定

东 方 (72)

假如记忆可以移植	江苏考生 (75)
假如记忆可以移植	江苏考生 (76)
遗嘱	重庆考生 (78)
假如记忆可以移植	江西考生 (79)
桃花源	辽宁考生 (81)
移植记忆≠获取能力	湖北考生 (83)



让人类文化更好地继承发展	湖北考生(84)
找回记忆	江西考生(86)
假如记忆可以移植	江苏考生(88)
假如记忆可以移植	北京考生(89)
由“假如记忆可以移植”说开去	北京考生(91)
假如记忆可以移植	北京考生(92)

☆画好自己的思维射线☆

——高考作文范围型命题的内容选择

思 觉(94)

战争的记忆	浙江考生(97)
移植中国魂	江西考生(99)
我看课外阅读	上海考生(100)
我看课外阅读	上海考生(102)
机遇	上海考生(103)
习惯	安徽考生(105)
尝试	河北考生(106)
父辈	上海考生(108)
父辈	上海考生(109)
遥望星空	上海考生(111)
习惯	浙江考生(112)
我的财富(书)	上海考生(114)

☆有限时间内的认真选择☆

——高考作文的选材

岳菲花(116)



爱满人间	陕西考生(118)
料得明年花更好	广西考生(119)
给妈妈的一封信	湖北考生(121)
感受坚韧	山东考生(123)
此生愿为红棉	天津考生(124)
乐于助人要从自身做起	江西考生(125)
“乐于助人”与“悄悄走开”	山东考生(127)
战胜脆弱	贵州考生(128)
遥望星空	上海考生(130)
我看课外阅读	上海考生(131)

☆开掘文思的首要起点☆

——高考作文要充分运用材料

思 阳(133)

乐于助人 从我做起	黑龙江考生(136)
“乐于助人”与“悄悄走开”的对比	北京考生(137)
从“乐于助人”与“悄悄走开”谈起	辽宁考生(139)
请勿走开,同龄人	吉林考生(140)
要付出爱心	吉林考生(142)
从“悄悄走开”谈起	北京考生(143)
重在奉献	天津考生(145)



☆简明、准确、优美☆

——高考作文要讲究语言

岳菲花(147)

爱心是树	甘肃考生(149)
失衡,必须改变	山西考生(150)
坚韧——我追求的品格	甘肃考生(152)
坚韧——我追求的品格	江西考生(153)
我更喜欢漫画《截错了》	新疆考生(155)
遥望星空	上海考生(156)
你看见了什么?	四川考生(158)
梧桐树下的故事	安徽考生(160)

☆这是一道最后防线☆

——高考作文要紧扣题目

东方觉(162)

坚韧与脆弱	浙江考生(164)
我更喜欢漫画《截错了》	广西考生(165)
坚韧——我的品格	广东考生(167)
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	浙江考生(168)
坚韧——我追求的品格	安徽考生(170)
我更喜欢漫画《截错了》	浙江考生(171)
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	安徽考生(173)
己之所欲,请施于人	河北考生(175)
付出爱心才能得到爱心	山西考生(176)
思想与行动	辽宁考生(177)