

澳门四百年

● 费成康

澳门四百年
Aomen 400 Nian

AOMEN
SIBAINIAN

费成康
FEICHENGGANG



上海人民出版社
Shanghai Renmin
Chubanshe

AOMEN
SIBAINIAN

费成康
FEICHENGGANG

上海人民出版社
Shanghai Renmin
Chubanshe

澳门四百年

责任编辑 陆凤章
封面装帧 邹纪华

澳门四百年

费成康

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所经销 常熟东张印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 13.75 插页 2 字数 271,000

1988年9月第1版 1988年9月第1次印刷

印数 1—10,000

ISBN7-208-00156-1/K·95

定价 4.25元

“我要回来”

——为《澳门四百年》作序

· 陈 旭 麓 ·

你可知“妈港”不是我的真名姓？……

我离开你的襁褓太久了，母亲！

但是他们掳去的是我的肉体，

你依然保管着我内心的灵魂。

三百年来梦寐不忘的生母啊！

请叫儿的乳名，叫我一声“澳门”！

母亲！我要回来，母亲！

这是闻一多先生写的一首充满了爱国情怀的诗。《诗经》中的《凯风》一诗，陈述邶（国名）有七子之母，不安于室，其子七人自怨自艾。1926年闻一多借以为题，选择帝国主义侵占中国紧要领土的七处，作《七子之歌》，咏叹这些地方有似儿女脱离母亲，澳门是其中之一。诗中的“妈港”是西人称澳门为Macao的音译。

帝国主义大量侵占中国领土是从鸦片战争开始的，但有

的可以追溯到更远的岁月，澳门是其著者。那是在 16 世纪，葡萄牙、西班牙、荷兰等殖民势力崛起，他们驾驶船舰，握持火枪，闯向亚洲、非洲、拉丁美洲侵夺殖民地，造成土著居民为之战慄的历史潮流。这时，中国的明皇朝已呈衰败现象，但它毕竟是一个幅员辽阔、人口繁庶的文明大国，葡萄牙人并不能以对待土著部落那样来对待中国，只能通过交纳地租银，充当中国皇帝的“臣民”来租居澳门。

葡萄牙人最初来到中国为 1513 年，是明朝的正德八年。葡人租居澳门从何时开始，说法不一。如果以 1557 年即嘉靖三十六年他们定居算起，至闻一多写诗的 1926 年已有 360 余年，诗中所说“三百年来梦寐不忘”，是举整数，到现在则已超过 400 年了。

18 世纪后期以美国独立为开端，殖民地摆脱宗主国的奴役，建立独立国家，汇成一股新的历史潮流。此时，葡萄牙已经衰落，它的最大海外殖民地巴西也于 1822 年宣告独立。而中国的清王朝不但没有寻找时机，收回葡人租居、主权仍属中国的澳门，反在鸦片战争后的 1849 年实际上丧失了澳门的主权，并于 1887 年订立中葡《和好通商条约》，允准葡人“永居管理”，使澳门变成有不平等条约为依据的葡萄牙“殖民地”。

葡萄牙人起初租居的地区限于澳门半岛的南部，面积仅 1 个多平方公里，可谓弹丸之地。但这一弹丸之地，在中国历史和世界历史上却是令人瞩目的。它曾经在近 300 年间，成为东西方经济、文化交流和天主教在远东传教的基地。正因为如此，西方殖民主义者对它进行了激烈的争夺，荷兰人向它

进攻过，英国人也曾派兵侵占过。从 19 世纪中叶起，香港虽然后来居上，但澳门也没有丧失其特殊地位。所以，研究澳门的历史，不仅可以看到这一地区何以从滨海渔村形成为著名的国际商埠，又何以从著名的国际商埠蜕化为蒙特卡洛式的赌城；而且可以看到明清两代东西方经济、文化交流的状况，中国与海外国家关系的演变，以及从西方殖民主义到帝国主义侵略中国的过程。

对于澳门的历史，明清两代的很多公私著述都有记述。乾隆年间，先后出任澳门同知的印光任、张汝霖还撰成国内外第一本有关澳门的专著——《澳门记略》。不过，这些著述对澳门历史的演变语焉不详，而《澳门记略》也只是部颇为简略的地方志，其中介绍澳门历史的篇幅是十分有限的。本世纪 30 年代以来，周景濂所著的《中葡外交史》，张维华所撰的《明史佛郎机、吕宋、和兰、意大利亚传注释》，张天泽用英文撰写的《中葡通商研究》(Sino-Portuguese Trade From 1514 to 1644) 等著作，以及发表于《天下月刊》(T'ien Hsia Monthly) 等学术刊物的论著，开始搜集明清著作中有关澳门的记录，并注重援引外文资料，将澳门史的研究推进了一步。但是，它们尚不是澳门历史的专著，大多偏重于对明代澳门的研究，尚未能使人们了然于 400 年来澳门发展的脉络。新中国建国后，对澳门史的研究一度着重于葡萄牙的侵占；近几年来，则较多地论列澳门的对外贸易。这些研究在收集、考订、整理中文资料方面又比以往前进了一步，但尚不够深入、全面，某些论著还有“左”的偏向。

在澳门、香港和里斯本等地的外国人士，自 19 世纪 30 年代以来，也撰成多种英文、葡文的澳门史。这些史著大量采用澳门议事局和果阿当局及葡萄牙政府的文件、档案，采用葡、英等国人士的书信、笔记，资料大多详尽可靠；但因语言障碍和其他原因，很少利用中文资料，是其缺陷，有些处还难免殖民主义的偏见。总的说来，对于澳门史研究他们比中国人做得多。

“人间正道是沧桑”。继 1985 年中英联合公告香港将于 1997 年归还中国之后，1987 年 4 月 13 日，中葡又联合公告中国将于 1999 年 12 月 20 日对澳门恢复行使主权，圆满地解决了两国之间的历史悬案。费成康同志的《澳门四百年》适告成于这个时候，并不是巧合。他从 1978 年肄研中国近代史以来，一直注重中外关系的演进，近年更有感于时会的需要，发奋研究澳门史，广泛地参考旧有的中外文澳门史著及有关资料，经三易寒暑的努力，校订讹错，开拓新境，为迎接“我要回来”的澳门的回归而写成此书，表达了中华儿女收复失地、统一祖国的愿望。

目 录

“我要回来”

——为《澳门四百年》作序……………陈旭麓

第一章 偏僻渔村成为国际商埠	1
一、美丽的濠镜澳	1
二、“澳之有番市自黄庆始”	9
三、成为葡萄牙人的居留地	16
第二章 进入了黄金时期	43
一、长达半个多世纪的黄金时期	43
二、面对其他殖民者的挑战	70
三、明政府加强管辖	91
第三章 急剧衰落与短期复兴	107
一、急剧衰落的原由	107
二、恢复繁荣的一系列失败	123
三、姗姗迟来的短期复兴	138
第四章 在清政府加强管辖的年代里	162

一、香山县丞、海防同知入驻望厦、前山·····	162
二、《澳夷善后事宜条约》的订立·····	172
三、以失败告终的“改革”·····	185
第五章 新形势伴随着新忧患 ·····	198
一、中外贸易的发展带来了新变化·····	198
二、英军入侵和海盗骚扰·····	212
三、爆发“民主运动”的前因后果·····	234
第六章 在中国的大门被西方列强打开之际 ·····	251
一、鸦片战争前的多事之秋·····	251
二、在禁烟运动的高潮中·····	264
三、自鸦片战争爆发后·····	276
第七章 蜕变为藏垢纳污之地 ·····	285
一、葡萄牙殖民者乘机侵略、扩张·····	285
二、东方的蒙特卡洛·····	308
三、臭名昭彰的苦力贸易中心·····	325
第八章 由葡萄牙“永居管理” ·····	338
一、中葡《和好通商条约》的订立·····	338
二、葡萄牙殖民者继续扩张·····	353
三、勘界谈判的发轫与终结·····	364
第九章 19世纪末期以来的新变化 ·····	381

一、在近代中国的变革浪潮之中	381
二、缓慢地向近代化城市演变	402
三、在抗日战争前后的日子里	414
后 记	430

第一章 偏僻渔村成为国际商埠

一、美丽的蠔镜澳

澳门半岛位于珠江和西江三角洲的南端，地处热带，气候属亚热带，原始面积约为 2.78 平方公里。这个半岛原是个屹立于海中的小岛，后因西江上游带来的泥沙冲积成一道南北方向的沙堤，使该岛成为与大陆一径相连的陆连岛。明代中叶以前，澳门这一地名尚未出现，半岛的北部名叫望厦或旺厦，南部则有个带海水气息的名字——蠔镜。这是因为这一带的很多地区海水较浅，产蠔甚多，不少地名都带“蠔”字，而这一半岛的南部有南北两个海湾，“规圆如镜”，故被命名为蠔镜。

数百年前，这个半岛形同一朵莲花。长约 2 公里、宽约 10 余米，原名塘基湾路的沙堤，恰似莲花的叶茎。沙堤的南端有座“附萼连蜷”的小山，名莲花山，沙堤便又因山得名，名莲花茎。莲花茎两侧水色不同，西侧水色清碧，东侧“浪涌红黄”，故有红黑海之名。除莲花山外，半岛上起伏着西望洋山、东望洋山等高度不超过百米的小山。这些峰峦之麓，奔流着大龙喉泉、二龙喉泉、小龙喉泉、山水围泉等清冽甘美的泉水。在

的可以追溯到更远的岁月，澳门是其著者。那是在 16 世纪，葡萄牙、西班牙、荷兰等殖民势力崛起，他们驾驶船舰，握持火枪，闯向亚洲、非洲、拉丁美洲侵夺殖民地，造成土著居民为之战慄的历史潮流。这时，中国的明皇朝已呈衰败现象，但它毕竟是一个幅员辽阔、人口繁庶的文明大国，葡萄牙人并不能以对待土著部落那样来对待中国，只能通过交纳地租银，充当中国皇帝的“臣民”来租居澳门。

葡萄牙人最初来到中国为 1513 年，是明朝的正德八年。葡人租居澳门从何时开始，说法不一。如果以 1557 年即嘉靖三十六年他们定居算起，至闻一多写诗的 1926 年已有 360 余年，诗中所说“三百年来梦寐不忘”，是举整数，到现在则已超过 400 年了。

18 世纪后期以美国独立为开端，殖民地摆脱宗主国的奴役，建立独立国家，汇成一股新的历史潮流。此时，葡萄牙已经衰落，它的最大海外殖民地巴西也于 1822 年宣告独立。而中国的清王朝不但没有寻找时机，收回葡人租居、主权仍属中国的澳门，反在鸦片战争后的 1849 年实际上丧失了澳门的主权，并于 1887 年订立中葡《和好通商条约》，允准葡人“永居管理”，使澳门变成有不平等条约为依据的葡萄牙“殖民地”。

葡萄牙人起初租居的地区限于澳门半岛的南部，面积仅 1 个多平方公里，可谓弹丸之地。但这一弹丸之地，在中国历史和世界历史上却是令人瞩目的。它曾经在近 300 年间，成为东西方经济、文化交流和天主教在远东传教的基地。正因为如此，西方殖民主义者对它进行了激烈的争夺，荷兰人向它

门户——虎跳门。在它的南方，舵尾、鸡颈、横琴、九澳等四岛^①两两相对，海水纵横其中，成“十”字状，故被称为十字门，而十字门外还耸峙着蒲台石、老万山等众多有名的、无名的岛屿和礁石。蠔镜倚山环海，气象万千，难怪人们要称它是景色如画的^②地方。

早在新石器时代，中华民族的祖先已在蠔镜周围的地区劳动、生息。近几年来，在距蠔镜不远的唐家、金鼎、香洲、南屏、湾仔、前山、南水等地，都发现距今五六千年的沙丘遗址，出土了石斧、石锛等生产工具，陶罐、陶釜、陶豆等生活用具。特别是在路环岛黑沙发掘出土的彩陶，经“碳14”鉴定，证实是公元前4960年~公元前4430年时的珍贵古文物。^②这些彩陶以及同时出土的石斧等石器，与唐家等地出土的文物属于同一文化系统，从而说明在距今6000多年的史前时期，黑沙已是生活在中国大陆的原始居民足迹所到之处。在商周时期，古代居民也始终在这些地区居住、活动，所以这些地区出土的文物之中，还有春秋时期的簋、罐，战国时期的陶碗等。从公元前3世纪中国第一次得到统一的秦代开始，这一地区正式绘入中国的版图，成了南海郡番禺县的一部分。此后，从晋代起，它属东官郡；在隋代属南海县；在唐代属东莞县。到北宋时期，这一南国海隅进一步受到中原人士的关注。北宋《太平寰宇记》将距蠔镜甚近的五桂山称为“地多神仙花卉”的

① 这四个岛屿都有好几个名字。舵尾即小横琴，鸡颈即鹵仔，横琴即大横琴，九澳即路环。其中鹵仔在古代实际上由两个小岛组成。鹵仔、路环两岛与澳门半岛(包括青洲)一起，构成了现今的澳门地区。

② 《澳门日报》，1985年7月9日。

在澳门、香港和里斯本等地的外国人士，自 19 世纪 30 年代以来，也撰成多种英文、葡文的澳门史。这些史著大量采用澳门议事局和果阿当局及葡萄牙政府的文件、档案，采用葡、英等国人士的书信、笔记，资料大多详尽可靠；但因语言障碍和其他原因，很少利用中文资料，是其缺陷，有些处还难免殖民主义的偏见。总的说来，对于澳门史研究他们比中国人做得多。

“人间正道是沧桑”。继 1985 年中英联合公告香港将于 1997 年归还中国之后，1987 年 4 月 13 日，中葡又联合公告中国将于 1999 年 12 月 20 日对澳门恢复行使主权，圆满地解决了两国之间的历史悬案。费成康同志的《澳门四百年》适告成于这个时候，并不是巧合。他从 1978 年肄研中国近代史以来，一直注重中外关系的演进，近年更有感于时会的需要，发奋研究澳门史，广泛地参考旧有的中外文澳门史著及有关资料，经三易寒暑的努力，校订讹错，开拓新境，为迎接“我要回来”的澳门的回归而写成此书，表达了中华儿女收复失地、统一祖国的愿望。

战，宋军先小胜，后大败。不久，被元军俘虏的文天祥在经过蠔镜以东的零丁洋后，写下了不朽诗篇《过零丁洋》，其中“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的诗句，成为千古绝唱。直到南宋朝廷在蠔镜以西的厓山覆灭后，还有不屈的南宋遗民在井澳举起抗元的义旗。这样，这片染满碧血的山河自然更为世人所瞩目，不知有多少后人曾在此地徘徊、咏叹，凭吊汉民族的国殇。而坐落于蠔镜等处的东、西望洋山若能开口说话，当能向他们倾诉自己所目击的悲壮的往事吧。

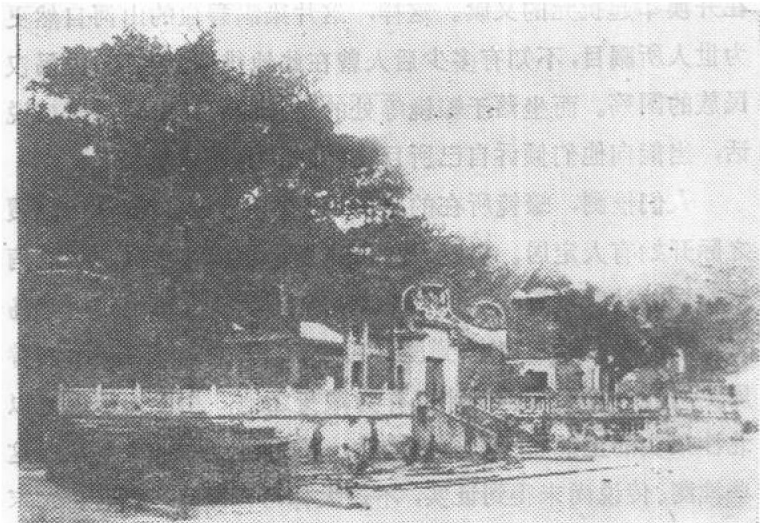
人们推测，蠔镜所在的半岛可能就在南宋皇朝最后倾覆之际开始有人定居。当时，先后退到十字门和厓山一带的南宋军民共达数十万人，他们之中完全可能有人踏上这个半岛来汲取淡水、寻找食物；到厓山兵溃后，一些宋军官兵及其眷属更可能将这个荒僻的半岛作为藏身之地。相传位于蠔镜以北沙梨头的土地庙——永福古社，便始建于南宋末年^①。这些推测、传说尚未得到证实，不过大体可以断定，至迟在元末明初，望厦、蠔镜一带已有定居的居民。元朝末年，大横琴曾是“海寇”王一出没的地方。在明朝刚刚建立的洪武年间，明政府于平定“海寇”后，因该岛山势幽峻，易于伏寇，“诏虚此地”，但对大横琴以外的地区，包括蠔镜、望厦等地，均允许百姓自由定居。据清代中期当地碑刻的记载，赵彦方的后裔便于明朝初期定居于望厦。赵彦方是浙江金华浦江县人，洪武十九年（1386年）任香山县令，几年后“卒于官”。^②他的一部

^① 李鹏翥著：《澳门古今》，三联书店香港分店、澳门星光出版社1986年联合出版，第192页。

^② 嘉靖《香山县志》卷五，官师志第五，县官表。

分子孙就“世居澳地”，成为当地的土著。^①与此同时，在蠓镜的南湾一带，定居的渔民慢慢增多，他们搭建的茅庐草舍也逐渐形成疏疏落落的渔村。这些渔民，当是蠓镜最初的居民。

在这个岩石嶙峋的半岛上，可耕之地不多，只有望厦一带



20 世纪初的妈阁庙

① 赵允菁：《重修澳门望厦村普济禅院碑记》。该记写道：“家自闽宦，改官粤之香山，遂世居澳地”。同一时期梁志举所撰的《赵氏家庙碑记》，也称望厦赵氏“系出浙江金华浦江县，其先祖彦方公宦游闽粤，作宰香山，遂占籍焉”。赵允菁是嘉庆六年（1801年）的举人，其父赵元辂是乾隆四十二年（1777年）的举人。当时的文人对自己的籍贯大多是进行认真考究的，所以这两份碑记值得重视。不过，嘉靖《香山县志》和后来的一些县志均有赵彦方的子孙“入籍良字都”的记载，这可能因赵氏子孙析居于良字都、恭常都等几个地方，入居望厦的仅是其中的一支；也可能因赵氏子孙最初入籍良字都，不久便有部分后裔移居望厦。道光、同治年间重修的《香山县志》均删去赵氏子孙“入籍良字都”之句，可能已参照了望厦赵氏的记载。

尚有少量耕地。蠔镜、望厦的居民主要靠割蠔、捕鱼为生。蠔，又名牡蛎。蠔肉滋味鲜美，营养丰富，在唐代已被广东人民视为佳肴。当地居民就充分利用鲜蠔资源，他们以蠔肉制成的蠔豉，以蠔汁煎制的蠔油，后来就成了当地的特产。他们还懂得利用蠔壳，将它煨成白灰，用作建筑材料。除了鲜蠔之外，这一带海域还产鱼近百种，产虾、蟹、贝、藻以及海兽数十种，其中包括名贵的石斑鱼等。蠔镜既拥有丰富的水产资源，又拥有两个适合于帆船湾泊的浅水港湾，得天独厚，渔业生产自然能逐渐发展。至迟在 16 世纪前期，当地居民便建造了奉祀海神天妃的天妃庙，即妈阁庙。^① 这座耸立在北湾入口处的神庙，是蠔镜成为渔港的一个象征。

当地居民捕鱼割蠔、堆壳烧灰的恬静生活，偶然会因外国商船的入湾停泊而激起一点涟漪。外国商船有时入泊蠔镜，是因为在它以北 100 多公里的广州，从晋代起几乎一直是中国与海外贸易的枢纽。明代初叶，明政府在广州设立市舶提

① 蠔镜的妈阁庙始建于何时，史籍上没有确切的记录。嘉靖《香山县志》有“天妃桥在恭常都蠔潭村天妃庙前”的记载，可见距蠔镜不远处的蠔潭在 1548 年前建有天妃庙。这一记载，可作为蠔镜在此时也建有天妃庙的一个旁证。目前，澳门的有些人士认为，妈阁庙中最古老的弘仁殿建于明孝宗弘治元年（1488 年），妈阁庙始建于明朝成化年间（1465~1487 年），迄今已逾 500 年。看来这是误解了民国初年汪兆铭《澳门杂诗》中的一段记载：“妈阁庙楹额刻‘弘仁阁’三字，上款‘弘光元年’，辛亥冬余初到尚见，今已毁。”误解即产生于人们皆知妈阁庙必定始建于明朝中期，而此时无弘光年号，因此便视“弘光”为“弘治”之误，而弘治元年以前便是明宪宗的成化年间。其实，“弘光”是南明福王的年号，“弘光元年”即 1645 年，是数万汉族人士取道澳门出亡海外之时。为求航海的安全，他们修缮妈阁庙是十分自然的事情。