

朱東潤主編

中國歷代文學作品選

中編
第一冊

朱東潤主編

中國歷代文學作品選

中編
第一冊

中華書局

中國歷代文學作品選

中編第一冊

朱東潤主編

*

中華書局上海編輯所編輯

(上海紹興路7號)

中華書局出版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中華書局上海印刷廠印刷

新華書店上海發行所發行 各地新華書店經售

*

850×1168 毫米 1/32 · 18 5/8印張 · 409,000字

1963年9月第1版

1963年9月上海第1次印刷

印數：1—26,000 定價：(7) 1.90元

統一書號：10018.5120 63.9.滬型

全書由朱東潤主編。中編由馬茂元、胡雲翼編選，並與曹融南通讀全稿。
分任註釋工作的有下列諸同志：

隋唐五代部份：隋唐詩，馬茂元；韓愈文，馬茂元、洪波；柳宗元文，曹融南；其他唐文，馬茂元；唐傳奇、唐五代詞，胡雲翼。

宋金部份：宋詞，胡雲翼；宋詩，胡雲翼、馬茂元；司馬光文，胡雲翼、洪波；曾鞏文、蘇洵文、葉適文，曹融南；其他宋文，胡雲翼；宋話本，胡雲翼；金諸宮調，章蕤蓀。

中編的校勘和資料核對工作，由洪波擔任。

中國歷代文學作品選目録 中編第一冊

隋唐五代部份

一、詩歌

隋詩三首

楊 素詩二首

山齋獨坐贈薛內史「居山四望阻」(一)

贈薛播州「北風吹故林」(二)

薛道衡詩一首

人日思歸(四)

唐詩一百七十七首

王 績詩一首

野望(五)

王 勃詩二首

採蓮曲(七)

送杜少府之任蜀川(一〇)

中國歷代文學作品選 中編第一冊 目錄

七

五

五

四

一

一

盧照隣詩一首

三

長安古意(三)

沈佺期詩一首

二〇

獨不見(三〇)

宋之問詩一首

二三

度大庾嶺(三三)

陳子昂詩四首

二五

感遇二首〔蘭若生春夏〕(三五)

〔丁亥歲云暮〕(三七)

送魏大從軍(三九)

登幽州臺歌(四〇)

張若虛詩一首

三三

春江花月夜(三一)

張九齡詩二首

三五

感遇〔江南有丹橘〕(四一)

湖口望廬山瀑布水(四二)

高適詩四首

三六

封丘縣(四三)

燕歌行(四四)

使青夷軍入居庸〔匹馬行將久〕(四五)

營州歌(四六)

岑參詩四首

四六

逢入京使(四七)

與高適、薛據同登慈恩寺浮圖(四八)

走馬川行奉送封大夫出師西征(四九)

白雪歌送武判官歸京(五)

王昌齡詩六首

從軍行二首「烽火城西百尺樓」(五)「青海長雲暗雪山」(五) 出塞「秦時明月漢時關」(五)

西宮春怨(五) 長信秋詞「奉帚平明金殿開」(五) 閨怨(五)

王之渙詩二首

鸛鵲樓(五) 涼州詞(六)

孟浩然詩四首

臨洞庭湖贈張丞相(三) 晚泊盱陽望香爐峯(四) 過故人莊(五) 春曉(六)

王維詩十一首

渭川田家(六) 老將行(六) 冬晚對雪憶胡處士家(三) 山居秋暝(七) 終南

山(七) 觀獵(六) 使至塞上(七) 皇甫岳雲谿雜題「鳥鳴磎」(七) 輞川集「鹿柴」(七)

「竹里館」(七) 送元二使安西(八)

李頎詩二首

古從軍行(三) 別梁鎰(八)

李白詩二十一首

古風三首「齊有倜儻生」(九)「西嶽蓮花山」(九)「大車揚飛塵」(九) 遠別離(三) 蜀道難(六)

鳥棲曲(九) 將進酒(一〇) 行路難[金樽清酒斗十千](一〇) 日出入行(一〇四) 長干

行[妾髮初覆額](一〇六) 塞下曲[五月天山雪](一〇六) 丁督護歌(一一〇) 靜夜思(一一)

峨眉山月歌(一二) 聞王昌齡左遷龍標遙有此寄(一二) 渡荆門送別(一二) 夢遊天姥吟

留別(一二四) 宣城謝朓樓餞別校書叔雲(一二六) 陪侍郎叔遊洞庭醉後[剗却君山好](一二六)

望廬山瀑布水(一二〇) 早發白帝城(一二二)

杜甫詩三十七首

望嶽(一二三) 房兵曹胡馬(一二四) 同諸公登慈恩寺塔(一二五) 兵車行(一二六) 麗人

行(一二三) 自京赴奉先詠懷五百字(一二五) 月夜(一二四) 春望(一二四) 哀江頭(一二五) 戲題

羌村三首(一二六) 北征(一二五) 新安吏(一二六) 石壕吏(一二六) 新婚別(一二六) 觀題

王宰畫山水圖歌(一二六) 春夜喜雨(一二六) 江畔獨步尋花七絕句[黃師塔前江水東](一二七) 送路六侍

「黃四娘家花滿蹊」(一二七) 茅屋爲秋風所破歌(一二七) 聞官軍收河南河北(一二七) 送路六侍

御入朝(一二七) 桃竹杖引贈章留後(一二七) 丹青引(一二八) 白帝城最高樓(一二八) 秋

興八首[玉露凋傷楓樹林](一二八) [夔府孤城落日斜](一二八) [千家山郭靜朝暉](一二八) [聞道長安似弈

棋](一二八) [蓬萊宮闕對南山](一二八) [瞿唐峽口曲江頭](一二八) [昆明池水漢時功](一二八) [昆吾御宿自遙

邁](一二八) 登高(一二九) 觀公孫大娘弟子舞劍器行(一二九) 登岳陽樓(一二九)

韋應物詩二首

郡齋雨中與諸文士燕集(一九六) 滁州西澗(二〇〇)

元 結詩一首……………101

春陵行(三二)

李 益詩二首……………105

春夜聞笛(三三) 夜上受降城聞笛(三六)

顧 況詩二首……………107

困(三三) 過山農家(三六)

孟 郊詩三首……………109

遊子吟(三九) 秋懷「秋月顏色冰」(三〇) 遊終南山(三二)

韓 愈詩五首……………111

山石(三三) 謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓(三四) 聽穎師彈琴(三八) 左遷至藍關示姪孫

湘(三九) 柳州羅池廟詩(三三)

柳宗元詩四首……………114

登柳州城樓寄漳汀封連四州刺史(三四) 酬曹侍御過象縣見寄(三六) 江雪(三七) 漁翁(三七)

劉禹錫詩四首……………119

竹枝詞三首「山桃紅花滿上頭」(三〇) 「山上層層桃李花」(三三) 「楊柳青青江水平」(三三) 西塞山懷古

(三三)

王建詩四首

三三四

羽林行(三三四)

當窗織(三三五)

宮詞二首[射生宮女宿紅妝](三三七)

[教遍宮娥唱盛詞](三三七)

張籍詩四首

三三九

野老歌(三三九)

節婦吟(三四〇)

江南曲(三四一)

秋思(三四二)

元稹詩五首

三四四

織婦詞(三四四)

三遣悲懷[謝公最小偏憐女](三四七)

[昔日戲言身後意](三四八)

[閑坐悲君亦自悲](三四八)

連昌宮詞(三四九)

白居易詩十一首

三五六

秦中吟二首[輕肥](三五七)

[買花](三五八)

長恨歌(三五九)

新樂府五首[上陽白髮人](三六八)

[杜陵

叟](三七三)

[賣炭翁](三七三)

[母別子](三七四)

[井底引銀瓶](三七六)

琵琶行(三七六)

錢塘湖春

行(三六三)

西湖晚歸迴望孤山寺贈諸客(三六四)

李賀詩五首

三六六

李憑箏篋引(三六六)

雁門太守行(三六八)

老夫採玉歌(三六九)

夢天(三七一)

致酒

行(三六三)

杜牧詩五首

二九五

過華清宮(二九五)

早雁(二九六)

赤壁(二九七)

泊秦淮(二九八)

山行(三〇〇)

李商隱詩十一首.....三〇一

行次西郊作一百韻(三〇二) 宿路氏亭寄懷崔雍崔衮(三七) 安定城樓(三七) 賈生(三九)

夜雨寄北(三〇) 無題「相見時難別亦難」(三三) 錦瑟(三三) 霜月(三三) 隋宮

「紫泉宮殿鎖煙霞」(三四) 馬嵬「海外徒聞更九州」(三六) 嫦娥(三七)

皮日休詩一首.....三九

橡媪嘆(三九)

聶夷中詩一首.....三一

詠田家(三一)

杜荀鶴詩三首.....三三

春宮怨(三三) 旅泊遇郡中叛亂示同志(三四) 山中寡婦(三五)

二、散文

王 勃文一篇.....三七

秋日登洪府滕王閣餞別序(三七)

駱賓王文一篇.....三九

代李敬業傳檄天下文(三九)

王 雜文一篇

三五八

山中與裴迪秀才書(三五八)

元 結文一篇

三六一

右溪記(三六一)

陸 贊文一篇

三六三

奉天請罷瓊林大盈二庫狀(三六三)

韓 愈文十一篇

三七四

原道(三七四)

原毀(三六三)

雜說「世有伯樂」(三六六)

師說(三六〇)

子產不毀鄉校頌(三五四)

張中丞傳後敘(三五九)

藍田縣丞廳壁記(四四五)

送李愿歸盤谷序(四四九)

送董邵南遊河

北序(四四四)

祭十二郎文(四四六)

柳子厚墓誌銘(四四四)

柳宗元文八篇

四三三

封建論(四三三)

論語辯上篇(四四四)

段太尉逸事狀(四四六)

捕蛇者說(四四四)

三戒(四四七)

始得西山宴遊記(四四二)

钴鉤潭西小丘記(四四四)

至小丘西小石潭記(四四七)

李 翱文一篇

四六九

書燕太子丹傳後(四六九)

杜 牧文一篇

四七一

阿房宮賦(四七)

孫樵文一篇

四七六

書褒城驛壁(四八)

皮日休文一篇

四八三

讀司馬法(四九)

陸龜蒙文二篇

四八五

野廟碑(四九五)

招野龍對(四九六)

羅隱文三篇

四九三

英雄之言(四九三)

荆巫(四九五)

越婦言(四九六)

三、傳奇

李朝威傳奇一篇

四九九

柳毅傳(四九九)

白行簡傳奇一篇

五二

李娃傳(五二)

杜光庭傳奇一篇

五四

虬髯客傳(五四)

四、唐五代詞

李 白詞二首

五三

菩薩蠻「平林漠漠」(五三)

憶秦娥「簫聲咽」(五四)

張志和詞一首

五五

漁歌子「西塞山前」(五五)

白居易詞一首

五六

憶江南「江南好」(五六)

溫庭筠詞三首

五九

菩薩蠻「小山重疊」(五九)

更漏子「玉鑪香」(六〇)

夢江南「梳洗罷」(六一)

韋 莊詞二首

五三

菩薩蠻「人人盡說」(六一)

思帝鄉「春日遊」(六二)

馮延巳詞二首

五五

鵲踏枝「誰道閑情」(六五)

謁金門「風乍起」(六六)

李 璟詞一首

五六

攤破浣溪沙「菡萏香銷」(六六)

李 煜詞四首

五七

烏夜啼「無言獨上」(五七)

浪淘沙「往事只堪哀」(五七)

虞美人「春花秋月」(五七)

浪淘沙令

「簾外雨潺潺」(五七)

無名氏詞三首

菩薩蠻「枕前發盡」(五七)

望江南「莫攀我」(五七)

鵲踏枝「叵耐靈鷲」(五七)

五七五

中國歷代文學作品選 中編第一冊

隋唐五代部份

一、詩歌

楊素詩

楊素(?)——六〇六，字處道，弘農華陰(今陝西省縣名)人。仕北周，以平定北齊功，封成安縣公。隋時，封越公，改封楚公，官至太師。

他的詩在精警凝鍊之中，有一種勁健樸實的氣息。《隋書》本傳說他「詞氣宏拔，風韻秀上」，和當時所流行的齊、梁輕薄淫靡的詩風有所不同。《贈薛播州》十四首尤為佳作。

《全隋詩》錄存其詩十九首。

山齋獨坐贈薛內史 二首選一，原第一首。

【解題】 這詩寫山中幽靜景物和懷人的寂寞心情。薛內史即薛道衡，隋初官內史舍人。

居山四望阻，風雲竟朝夕。深溪橫古樹，空巖臥幽石。日出遠岫明〔一〕，鳥散空林寂。蘭庭動幽氣〔二〕，竹室生虛白〔三〕。落花入戶飛，細草當階積。桂酒徒盈樽〔四〕，故人不在席〔五〕。日暮山之幽，臨風望羽客〔六〕。

中華書局校刊本《全隋詩》卷二

【註釋】

〔一〕遠岫（xiù 袖），即遠峯。

〔二〕動幽氣，幽香浮動。

〔三〕虛白，猶言空明。語本《莊子·人間世》：「瞻彼闕者，虛室生白。」

〔四〕桂酒，肉桂浸的香酒。《楚辭·九歌·東皇太一》：「奠桂酒兮椒漿。」王逸《章句》：「桂酒，切桂置酒中也。」

〔五〕不在席，猶言不在坐。席，坐席。

〔六〕臨風句：希望薛道衡像羽化仙人乘風而至。

贈薛播州

十四首選一，原第十首。

【解題】這詩是楊素臨死時寄薛道衡之作。

北風吹故林，秋聲不可聽。雁飛窮海寒〔一〕，鶴唳霜皋淨〔二〕。含毫心未傳〔三〕，聞音路