

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第一四三冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB43/05

四庫全書存目叢書·集部一四三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 44.375 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第一四三冊目次

集部·別集類

麥麥集四十卷

〔明〕俞安期撰
北京大學圖書館藏明萬曆刻本

..... 一

江山人集七卷

〔明〕江瓘撰
北京圖書館藏明嘉靖刻本

..... 三
..... 八
..... 七

少嶽詩集四卷

〔明〕項元淇撰
北京圖書館藏明萬曆三年項氏墨林山堂刻本

..... 四
..... 六
..... 六

蝓蛭集八卷

〔明〕鄭若庸撰
北京圖書館藏明隆慶四年胡迪刻本

..... 五
..... 五
..... 七

琴琴集四十卷

〔明〕俞安期撰

北京大學圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·琴琴集四

十卷》提要

琴琴集序

平合流

大方家有言當世之詩盛矣顧其不在山林不佞既然且疑嘗測其淡上經世安事雕蟲較若權衡輕重辨矣藉令身隱而下居業不遷極遠窮高幸有餘力是宜為國工而歸咎窳何居夫詩首國風亦猶之乎天風也風之起也為冷風其積之厚也為培風搏扶搖羊角而上為剛風三者皆雄風也不恒為厲不重積為飄不戢為融風之愆也是謂雌風泉

琴琴閣全集 汪序

一

雌無雄身與名胥下矣又其下則風波之民也寧詎託山林為名高俞山人籍吳江徙陽羨故第字公臨庚名安期字羨長疇昔見客挾策陳詩不佞以為嫺則猶折節請益于時毅以楚漢鵠以杜陵諗以潛心修以特操山人諾諾如嚮歸而請事吾言其曹耳食山人屬厭故業奄忽口爽噴有後言鼎實必薦新無寧陳餘閣以當辨味杜陵旨矣乃今人人誦法之數薦不辭其何以悅厭常者之口山人則以澤畔河梁而

下至今誦之不衰知常曰明何可厭也卽詩三百居六籍先用之邦國鄉人千古無射如將以厭常廢業又奚取于知新今之尸祝杜陵徒得其容觀耳直以雄渾若海岱壯麗若未央桓桓若三驅膺膺若干籍沈着若鍼砭精煉若刀圭是則夫人亟稱之矣乃若大言泱泱小言淅淅微言中窾放言中權玄言無名而名卮言無味而味蓋心力有所不用神解有所不煩來莫測其所由來止莫窮其所自止非夫黜聰反聽惡

寥寥閣全集

汪序

二

乎知之不佞概聞其言竟然若振空谷山人旣輯詩紀由陶唐以迄盛唐寓目百家周歷唐室衍爲各體亦猶吹萬而咸悅之僅屬和者若而人疆立自若先是涉丹陽藏都市入楚蜀赴豫章悉發篋中區別爲集歷十年所復入新都不佞授館魁父之丘就而卒業獵纓而起是足爲寓內雄秉羽先登則專壹之效也有專攻故容王謝旅秦淮其辭鉅麗有專致故攝舩艘周斥侯其力閎深有專主故鄂渚豫章新都之致意

爲倦倦有專成故古風近體排律長歌之就業爲兼長爲獨至要之積斯厚厚斯培颯颯乎其音也蓬蓬乎其行也寥寥乎其與天籟鳴也語師古則無成心語師心則有成法其斯爲楚之遺漢之逸杜陵之王父尸乎於是載其籍曰寥寥登山林而上之矣如有所否吾其質之大方之家

新都汪道昆撰

寥寥閣全集

汪序

三

今天下布衣之士能言詩者不少矣乃獨弘嘉
間孫謝二子詩最近古又率附當時諸名公以
傳遂得賈重一時爲後進生地微諸名公天下
且不知有布衣也何論詩工拙哉今二子詩故
在豈有加于諸名公而爲之游揚藉譽若不及
者蓋有意焉猶之古人登蓀蕨五鼎之前進縫
掖二千石之右存雅道也予所聞晚近少年方
剽剝一二麤豪華艷語曾未得其似而已沾沾

麥麥閣全集 吳序

四

自多且面謾人而力抵之以爲無當至欲歸而
盡焚其牘此舖糟歎醜而指瓊蘇琬液爲無味
者耳將誰欺乎俞羨長與予交最晚而予知之
則最先頃自陽羨犯溽暑遡大江來訪予甌甌
洞中與之言詩者踰月益復深相結而過信之
大較趣舍同而意氣不相狃也已盡出其紀遊
詩二帙視予願受彈射而請序焉予閱其詩有
孫之逸趣而異密過之有謝之苦思而宏麗過
之庶幾一時布衣之雄乎而予所交王行父王

黃孔昭葉茂長方仲美胡茂承則先後雁
行之矣予因詰羨長所受詩從來謂自弱冠厭
經生業而好從大人長者遊乃得習爲韻語取
材漢魏初盛唐而心師當代諸名公日恐不得
其似且聞先生嘗有一言之譽竊有請焉予既
知羨長詩別有心匠而無抵掌效顰之迹迺其
志廣而辭遜若此豈必附青雲之士以傳者乎
因稍稍爲精求得十之七以復之羨長遂不復
有所疑而授之剞劂嗟乎以羨長視諸少年奚

麥麥閣全集 吳序

五

帝蟻蠓螺羸哉然羨長又非徒以詩雄也年未
強而修長者之行心尤高之蓋羨長故龍君揚
客而君揚遇以國士比聞君揚之謫也則入楚
慰之及其戍也又入豫章送之今觀詩中憂喜
相關急難相呼號真有古國士之風焉夫君揚
以高才被重譴天下人惜之而不以爲冤而羨
長獨寬之蓋必有以察其微非爲私恩蔽也不
然以一布衣力不足以叫
帝閼而脫故人於法而徒斷斷然爲是奮臂鼓

古何爲嗟嗟此孟舒田仁所以稱長者至於全也讀羨長詩者其知羨長哉

旣甌洞叟吳國倫撰

麥麥閣全集

吳序

六

序

羨長藻思橫溢禪觀亦深與余言禪旣不負墮企最上乘旣言語亦不勦襲亦最上乘有前後遊楚詩若干卷合梓之羨長自言生平於楚地不能無情於楚人不能無言夫大道去情而詩緣情生衆生著境而詩觸境發然則妙思盡屬綺語佳什盡爲口業旣墮有情之境寧爲得意之言詩乃叛道之物禪豈修辭之具乎夫因心而發語語三昧觸象而生處處六通詩不礙禪

麥麥閣全集

郭序

七

禪可言詩羨長又言取材于選取刪于杜蓋嘗浪言之顏謝麗於體物而少獨匠以寫性靈則色澤爲累能爲實而不能爲虛是墮有也陶韋工於獨致而罕象貌施之廊廟則寒儉已甚能爲虛而不能爲實是墮無也子美有雅頌之才而時多苦態譬之由教入宗不無粘著李白有風人之致而不顧羈的譬之以宗爲印不無馳騁棒喝宋元而下不見佛日國初諸公各張一的未盡射鵰是人天小果有漏之音晚季諸子

前輩氣格傲睨似墮阿修羅而語或帶嘖
羨長以為然否夫不著執境不掃情境為上上
禪不學古人不墮今人為禪中詩羨長步選而
無其黯氣學杜而振其靡風發前人之未有挽
今人之既波入楚諸作未既厥美總其生平肖
形萬象不見鑪錘凌架虛空不淪象罔神與境
合不即不離者也羨長何時不墮有情何時不
立文字然則此帙為楚歌為南宗乎

江夏友人郭正域撰

麥麥閣全集

郭序

八

麥麥閣全集總目

卷一 計二十五葉

騷

反招 愍宗 愍逝

愍知 愍烈 愍志

卷二

計二十一葉

賦一

歌賦 江妃賦 衡嶽賦

卷三

計十五葉

賦二

河賦

卷四

計十九葉

樂府一

凡五十八首

麥麥閣全集總目

卷五

計二十葉

樂府二

凡五十五首

卷六

計十葉

三言古詩

凡五首

四言古詩

凡四十九首

卷七

計二十葉

五言古詩一

凡七十一首

卷八

計十七葉

五言古詩二

凡五十四首

卷九 計十七葉

五言古詩三 凡四十首

卷十 計十八葉

五言古詩四 凡四十四首

卷十一 計十八葉

七言古詩一 凡二十七首

卷十二 計十八葉

七言古詩二 凡三十二首

卷十三 計十八葉

七言古詩三 凡二十四首

卷十四 計十八葉

七言古詩四 凡二十五首

卷十五 計十八葉

七言古詩五 凡二十三首

卷十六 計十五葉

七言古長短句 凡九首

卷十七 計十六葉

五言排律一 凡二十六首

黎黎閣全集 總目

二

卷十八 計十七葉

五言排律二 凡二十四首

卷十九 計十二葉

五言排律三 凡十三首

卷二十 計十五葉

五言排律四 凡二十九首

卷二十一 計十九葉

五言排律五 凡三十九首

卷二十二 計六葉

七言排律 凡一首

卷二十三 計二十二葉

五言律詩一 凡一百有二首

卷二十四 計二十四葉

五言律詩二 凡一百有六首

卷二十五 計二十三葉

五言律詩三 凡一百有四首

卷二十六 計二十二葉

五言律詩四 凡九十七首

黎黎閣全集 總目

三

卷二十七 計二十五葉

五言律詩五 凡一百有五首

卷二十八 計二十四葉

五言律詩六 凡一百有九首

卷二十九 計十八葉

七言律詩一 凡六十六首

卷三十 計二十二葉

七言律詩二 凡七十七首

卷三十一 計二十葉

黎黎閣全集

總目

四

七言律詩三 凡六十六首

卷三十二 計二十二葉

七言律詩四 凡七十三首

卷三十三 計二十四葉

七言律詩五 凡八十五首

卷三十四 計二十一葉

七言律詩六 凡六十六首

卷三十五 計十五葉

五言絕句一 凡八十首

卷三十六 計十三葉

五言絕句二 凡三十一首

六言絕句 凡二十三首

卷三十七 計二十四葉

七言絕句一 凡一百五十首

卷三十八 計十七葉

七言絕句二 凡一百有三首

卷三十九 計二十六葉

七言絕句三 凡一百九十二首

黎黎閣全集

總目

五

卷四十終 計二十葉

誄贊頌銘偈 凡二十六首

男 南史

南藩

孫 旭

宣 同校

黎黎集總目

東吳俞安期美長著

晉陵鄒之麟臣虎校

騷體

反招 有序

范叔子雲間人也少有彊志博覽善辭治公車業師心獨造海內學士翕然宗之咸得進用而叔子獨無顯效因著書以譏當世世亦嫉之至老窮絀無聊若六合之內九州之上

麥麥閣全集

卷一

一

無以容其眇然之軀而騁其牢騷之志者遂營度生壙築居其旁示與當世訣絕意足悲矣昔屈原被讒見放其徒宋玉慮其魂魄放佚乃賦招魂招之其稱楚國之美區區堂奧之盛也臺池之美也陳設之備也脩膳之珍也女謁之妖麗也被服之文織也歌舞之雜沓也飲宴之湛荒也用以諷諫懷王而冀其覺悟以收原辭固偉哉竊恐懷王昏憤原未必收適開其侈誕之心皇甫謐譏其淫文放

發誇競失體風雅之則于是乎乖諒哉其言

也余不自量廼賦反招爰正宋王之夸用廣

叔子之意俾其悠悠順化遊竟玄憺窺本原

之大同齊死生為一致苟居寂寞之身外馳

紛華之志塊處五尺之地結想四方之遊徒

絕快意之談蔑忘憤懣之氣得無有張毅之

疾以攻厥生而離厥貞者耶遂作其辭曰

肇有厥體竟附麗芑細縵時夜亶不離芑君何

佻佻善遠遊芑九州之土行不休芑異方鬼物

麥麥閣全集

卷一

二

羈竟離芑竟今歸來母奄其銷芑竟今歸來齊魯不可以惕芑巖巖泰山其獄壇壇芑逮此遊竟深以繫芑厲颺為崇摧城撤室芑人其觸之揭而永殫芑歸來歸來母適此輒軻芑竟今歸來雍秦不可以招搖芑自癸及戊女魁驕芑如煖如燠塵歔歔芑蘊隆陸海濯濯無毛芑鬪體晝行語啾啾芑偵人肉血食飲饕芑青天飛犬聲號號芑此其災象尚不知所遭芑歸來歸來母與禍交芑竟今歸來蜀道不可以遊般芑

羊腸蕪叢備險艱步上造參井下重泉步一瞬
不戒疇完厥身步歸來歸來毋咄危以爲安步
竟兮歸來交廣不可以少延步火山赤坂置膚
則潰爛步蛇鬼虎俛嘯人以爲膳步飛蠱狂遊
中人以爲昇步茵露瀼瀼厲煙煽步歸來歸來
毋入以瞑眩步竟兮歸來閩越不可以周旋步
耽耽海民獷復而營步人身蛇文水中是潛步
捫人以戲載浮載湛步竟兮歸來不可與親步
竟兮歸來江漢不可以休息步赤壤千里鮮黍

麥麥閣全集

卷一

三

稷步炊彼遺粒如金如玉此若教大鬼顛顛而不
得食步汨羅冤臣遭之心爽步竟兮歸來毋貪
其極步竟兮歸來幽并之土不可以躋步嚴風
利射膚垢指隋步高冰崇雪人馬咸埋步寒門
幽黑竟往必迷步歸來歸來不可以由步竟兮
歸來中原不可以暫適步哀我吳越災殄不絕
步早潦四臻民生天庀步儵陵而襄儵川而燦
裂步疫癘淫行道礮如綴步復有子遺煙不黔
突步竟兮歸來俾善息步竟兮歸來帝都不可

以相常步權貴炎災勳戚陽陽步貂璫社鼠恣
披猖步朱甍紫觀焜煌焜煌步瓊甍金華絢雕堂
步蘭宮蕙室網明璫步變童名倡進成行步華
轂約軹巧趨踰步文筵爲藉瑤席張步鷄髀鶻
膚鳳膏烹步雲飛水潛截其肪步厭棄芻豢珍
異競步甘酸適調椒桂芳步鬱金吳醪汎都梁
步夸毗磬折上壽先步諛言盡甘擎步踞連步
援登層霄抑沈淵步規規良士望難前步虞爾
狐管紀其僞步爰造新令遊客是攀步歸來歸

麥麥閣全集

卷一

四

來毋久淹步竟兮歸來諸侯不可以客步習尚
不同行止異適步臺池聲色吸獵是溺步益高
爲山鑿深爲壑步寫象溟渤儀衡霍步曲池承
流迴歎薄步被罔遵隩施繡幕步吳姬楚豔顏
沃若步曼聲緩氣志靡弱步鄭音趙節逾絡繹
步歡樂煩怠思騁躍步彌山槩數忽震爍步乘
黃飛燕縱若射步如黃青骹噬遠若權步殫情
蕩思歸銜爵步左右侍御語諾諾步東西是以
豈不逆步陳說禮法誰根格步矯矯遺直適權

其雷芟歸來歸來母往索芟竟兮歸來冠蓋不
可以遊芟名位爲寶道德贅肱芟顯榮幽仄判
不儔芟粵有陽慕式相招芟賦鐘飾鼓引筮篔
芟瑤觥瓊髓旅獻酬芟白日爲矢稱好述芟聲
氣好合期千秋芟片辭抵忤成戈矛芟含沙射
影潛相謀芟歸來歸來母相逐以蹈其詆芟竟
兮歸來邊塞不可以彷徨芟蠻夷戎狄事攻殺
以樂康芟蹂躪中國攘奪無所懲芟啾啾夜啼
此感國傷芟碧血漚草白骨成岡芟敵人不迎

琴琴閣全集

卷一

五

去不從芟材官邏卒刈人如董稂芟稜嶒怪相
囊之而上首功芟竟兮歸來母丁此甃兇芟竟
兮歸來適新居芟後倚旄丘前清渠芟左築塲
圃右平疇芟蕙房蘅戶結中區芟木蘭爲椽松
爲樞芟蒙以葛藥繚芙蕖芟周旅栝柏列栢欄
芟隰有女桑叢有茹蘆芟珍木異卉鬱敷華芟
懸綴皜雪疊緋霞芟上集孔翠鳴鷓鴣芟淹留
長離振朱鷺芟鱣鱣千石魚芟驅雞役犬
伍麇麇芟魂兮歸來惟君是愉芟魂兮歸來人

中堂芟曲几四陳列圓方芟蒲菹瓠脯藉蘭芳
芟尊絲秋綠擘爲羹芟莖屑蕨苗枯而爲糗芟畦
瓜五色傾朱甗芟纍纍林實充筐筐芟陶樽旣滌
舍醴漿芟松牀桂架陳縹緗芟蟲魚鳥篆列成行
芟芒芒紀載煥文章芟日含月咀擊華精芟尚論
五帝揖三皇芟誕則玄聖友素王芟大庭燕胥恍
托身芟雲官烏氏旦暮逢芟竟兮歸來樂何窮芟
魂兮歸來留密室芟從容瑾戶守太默芟遊心無
始體道質芟絕棄鬱嶮居沕穆芟回矚昭曠靜以

琴琴閣全集

卷一

六

絮芟恬愉冲漠抱純白芟達情遂命齊萬物芟絲
絳若仔保厥一芟古哲是儕歷千祀芟亂曰媒媒
聊聯兮乘鴻蒙齊得喪兮淪玄風世莫吾知兮
循大變以始終羌憂患之不處兮視紛紜之玄
同適天行乎人間兮化則愴遵乎壽宮

愍宗

并序

愍宗哭弁州王公也公昭質敏達識最鴻廣
博極古今洞澈道本其著述弁山前後別集
者凡四百餘卷言幾二百萬母論往昔編于

啟之竹弗能盡載其文卽今剗刷而帙反理
亦非一幙所能致皇乎盛哉其皇古之幽隱
與夫經術國紀竺典道言百氏九流稗官野
記辭林之著里巷之譚罔不入其鑪錘化鍊
臭腐總攬一綱排蕩千古非斯文之標主爲
後進之極則猶氏族之大宗而昆系之所世
世尸祝者耶公之歿也凡知榻管之士咸若
喪彼考妣爭赴躡踊顧安期方適楚入粵嚮
郎郊遠宛洛抵關隴以逮乎朔野洮湟轉而

琴琴閣全集

卷一

七

渡河循趙經燕浮齊觀魯以歸年且歷九始
得走婁上拜公墓蓋周覽九州無可宗者可
宗者公痛不復見矣悲乎傷哉墓草已宿欲
哭則不可爰賦愍宗代之其辭曰

余溯覽夫書契兮歷結繩而逮茲瓠豐博以統
萬禩兮孰夫人而當之爰僊喬之靈胄兮東居
際乎潮汐之池始歲游兆之闈茂兮佩禎符而
降之命之以嘉名兮卜世而獲厥正羌神靈之
內備兮目選者咸若夫宿成發二儀之靈

夫八方之絃挾空虛以成象兮昭泐漢之晶
熒亂事變之紛叢兮畢萬有而罔遺情腹鴻鑪
以方煽兮物融液而僉躍匠羣形惟肖兮倅造
化之奇作儵若陰而若陽兮迅鬼神之運削悉
衆妙以爲門兮隸四部之成縮煜大言之炎炎
兮亦卮言之詹詹道何逝而弗寄兮義何微而
不宣樹栝柏之貞幹兮擘芙蓉以爲采羅生兮
瓊瑤蕤繚之兮紫蘭之與蕙萑蘩萬卉之榮芳
兮揭衆華之英藻肇龜龍之味爽兮姬誕煥其

琴琴閣全集

卷一

八

離明旣懿軌之後垂兮夫孰不麗乎末光彼楚
之博史相兮左稱臣乎素王子羽善辭命兮遷
固秩夫朝章馬揚之組賦兮李與蘇之昭詩顧
之譚灸轂兮匡之說以解頤泊李斯之迄勝國
兮總十二朝之微辭前者若劉夫導騎兮殿者
克彙夫厥成又九韶之九奏兮八佾之繁會乎
八音紛林林以瞻望兮顛若系乎大宗並羣嶽
之尊夫泰岱兮萬流崇河伯之宮忽長邁之謝
時人兮歲庚寅吾適遠行曳桂樹之勁楫兮浮

木蘭以西征遵下雉以淹泊兮亦祝駕乎雲杜
之角陵逕洞庭以亂沅湘兮儷祝融而從赤靈
望九疑之紛綸兮遂經八桂之林返吾車以過
郢兮儵又覩夫鄭襄躋參峰以謁帝兮道鄧宛
以之嵩陽貫嶠函以陟二華兮訊漢唐之所都
薄中南杜鄩以周咨兮求文武之故墟直幽郊
以北兮茫然臻乎朔之野重發軔而西之兮惶
與洮曰縈吾馬越雍岐而漸東兮出關截盟津
之流步邯鄲而躑躅兮蒞流覽乎帝州冠岌岌

琴琴閣全集

卷一

九

兮車麟麟欲結言兮無可與陳拂余衣兮薜荔
被余塵兮清冷並齊趨魯復乎吾土兮歲汨汨
以九新豈盡無懷鉛握槩之人兮曾非予心之
所宗汎婁江兮登君堂天柱摧頽偃壓兮翳黃
壤竊悔夫遠遊之害之兮一臨訣之未嘗蒼黃
賦顧以四馳兮閒無依胡天之使獨兮兀終窮
以我貽亂曰隱愍慘怛誠多方兮長離永別亦
多傷兮胡獨荃萎痛難將兮晨以窮晷夕逮明
兮疚心疾首行彷徨兮謂地可淪而天西傾兮

曷忍使夫斯文之終喪兮

愍知 兗序

愍知哭太函汪公也管夷吾以知我等于生
我譚者謂疎戚異屬而推戴義均是不勝其
懷感遇之殷故發矜奇之語有若此耳以余
觀之殆有甚焉夫茫茫九有凡負陰抱陽而
有七尺者總總林林不可計數自空桑裂石
之外孰不由二人之氣血所成然自皇古以
逮于今幸而遭遇知我者曾復幾何是則人

琴琴閣全集

卷一

十

人具有生我庸詎能人人具有知我哉虞仲
翔云天下有一知己死可不恨甚言知我之
難也故論其感則生我與知我義均舉其難
則知我於生我爲尤重矣余之遇太函公也
豈易易哉自丁丑納交余始識擗管耳枕林
之業方勻一蠡公則知余進未可量發醢雞
之覆示解牛之全命以十年業成相證甫五
年余先以近業寄公則已鼓掌大快徧贊交
知稱爲速化是時弇州王公與公論文慨我

明斯道上不在臺閣下不在山林公首不全
肯則謂山林之下有俞生在斯言未然謝少
連聞而報之余益思迅力期以不負又五年
丙戌執所業復詣公門公晨披夕展加以丹
鉛冠玄晏之序加子期之賞文乎在斯千秋
是定余恐衆譁易起而撫實難勝又益迅力
之楚之秦歷覽塞垣以及燕趙齊魯收五方
之政觀摩萬有之羣變輯之柔翰庶幾以報
公知又八年而歸公捐懸車之舍已七更星

琴琴閣全集

卷一

十一

紀矣空抱續成之業率難鑿識之人當絕絃
輟響之時曷勝西州返哭之痛耶嗚呼余之
遇公豈直知我寔以成我而鮑之知管不過
三事之諒而公之成我其在千秋之事事有
小大感有淺深則余之感公也豈區區之夷
吾等于生我哉叩公之厝聞其無聲知已之
愍胡能已于揮涕之言遂并焚其續成之副
以冀九京之覽其辭曰

察知已之適遘兮蓋自古而難之于異膜而中

心兮豈夫人之易窺士之苟得其人兮隕七尺
而曷辭而誦申之所繫兮亦然否之在斯夷吾
方之生我兮義均之乎二慈仲翔得一而選之
兮願沒世而亡憾而豈二賢之謾世兮亦非憤
激之詭辭歷黃虞以下覽兮荃落落其無幾若
晨星之上離兮維一二之可指知不可以倖得
兮亦不可以驟抵苟曠世而遭之兮寧不畢誠
而感只歲強圉之赤奮若兮余西征而至乎豐
干欣融座之與登兮幸膺門之夙攀噓扶搖而

琴琴閣全集

卷一

十二

驅之兮傳上征之羽翰文心剖而擘視兮空斯
世而屢歎謂駸駸其未有底兮攘秭林可獨立
總鴻纖窳突而並探兮脩其綆而深汲何芬芳
之不擷兮奚精英之弗集邁嚮逞之維殷兮期
十祀而相及逮中道而呈技兮遽張皇以震驚
抗弇州之巍論兮若山林之有人羌獨知之爲
契兮寧恤衆囂之信信期既盈乎十禩叩公室
兮舊里抱所業而相質兮定不朽之在是冠陸
離之譽言兮賞音聲於正始余自視其未慊兮