

洛陽伽藍記



002008

208

李潤海 監印

杜潔祥 主編 高志彬 解題



# 中國佛寺史志彙刊

第一輯

第1冊

101

洛陽伽藍記

(明如隱堂本  
吳氏集證本  
唐氏鈞沈本  
張氏合校本)



明文書局印行

佛曆2524年(1980)1月

臺灣・臺北

北魏自太和十八年（四九四）遷都洛陽，一時篤崇佛法，刹廟甲於天下。孝文帝尊崇道登，任僧顯爲都統，並爲佛陀禪師而建嵩岳少室山少林寺；時有高僧道順、慧覺、僧意、慧紀、僧範、道辯、慧度、智誕、僧義、僧利等，爲佛法隆盛達於極點之時期。而寺院之興建，獨盛於京都洛陽，有寺千三百六十七。迨永熙年間（五三三—五三四）余朱氏之變，焚燬洛陽數次。東魏天平二年（五三五），高歡盡撤宮殿，運其材料入鄴，洛陽經此巨變，刲灰之餘，一片荒邱。武帝五年（五四七），楊衒之行役洛陽，感念廢興，乃摭拾舊聞，追述故蹟，以撰「洛陽伽藍記」。是記以城內及四門之外，分敍五篇，敍次之後，先以東面三門，南門三門，西門三門，北門二門，各署其新舊之名，以提綱領，體例絕爲明晰。其文穠麗透逸，煩而不厭，可與酈道元水經注肩隨。其兼敍余朱榮等變亂之事，委曲詳盡，多足與史傳參證。（以上「四庫提要」之評語）實假佛寺之名，志帝京之事，凡夫朝家變亂之端，宗藩廢立之由，藝文古蹟之所關，苑囿橋樑之所在，以及民間怪異，外夷風土，莫不鉅細畢陳，本末可觀，足以補魏書之所未備，爲拓跋之別史，不特遺聞逸事可資學士文人之考覈已也。（吳若準「集證本」自序）至考永熙亂前佛刹遺蹟，爲佛寺史之第一典籍，因無庸多述也。是書今所傳者，以明如隱堂刊本爲最早，是本卷二闕第四、第九、第十八等三葉，均寫補，世間存本無不皆然。民國二十五年（一九三六）上海涵芬樓據此本影印，編入「四部叢刊」三編。時張元濟取此本與吳若準集證本互校，得校勘記一卷。茲據四部叢刊本影印，並以吳若準集證本、唐晏鈎沈本、張宗祥合校本附於後，俾學者得以比觀焉。

# 洛陽伽藍記詳目

明文書局編輯部 編

洛陽伽藍記序	楊衒之	三
洛陽伽藍記集證序	吳若準	二三七
洛陽伽藍記集證後序	朱紫貴	二六一
洛陽伽藍記鉤沈序	唐晏	二七三
洛陽伽藍記合校本跋	張宗祥	三二七
洛陽伽藍記圖	張宗祥	五七〇
卷一 城內		
永寧寺	一一	一三〇
建中寺	三五	一三三
長秋寺	三七	一三四
瑤光寺	三八	一三四
景樂寺	四一	一三四
莊嚴寺	六九	二八四

昭儀尼寺	四三	一三五	二八四	三六一
胡統寺	四六	一三五	一八五	三六四
修梵寺	四七	一三五	一八五	三六四
景林寺	四八	一三五	一八六	三六五

## 卷二

### 城東

明懸尼寺	五五	一三七	二八八	三七一
龍華寺	五六	一三七	一八八	三七二
瓔珞寺	五九	一三七	一八八	三七四
宗聖寺	五九	一三七	一八九	三七五
崇眞寺	六〇	一三七	一八九	三七五
魏昌尼寺	六三	一三八	一九〇	三七七
景興尼寺	六四	一三八	一九〇	三七八
莊嚴寺	六九	一三九	一九一	三八一

秦太上君寺……六九 一三九 二五一 三八二

正始寺……七三 一三九 二五二 三八五

平等寺……七九 一四〇 二五四 三八九

景寧寺……九〇 一四二 二五六 三九七

卷三

城南

景明寺……一〇一 一四四 一九九 四〇七

大統寺……一〇六 一四四 三〇〇 四一〇

雙女寺……一〇六 一四四 三〇〇 四一一

報德寺……一一〇 一四五 三〇一 四一三

龍華寺……一二五 一四六 三〇一 四一八

菩提寺……一二三 一四七 三〇四 四二三

高陽王寺……二二五 一四七 三〇四 四二六

崇虛寺……二二九 一四八 三〇五 四二九

卷四

城西

沖覺寺……一三一 一四九 三〇六 四三一

卷五

城北

禪虛寺……一七一 一五五 三一六 四六一

凝圓寺……一七一 二五五 三一六 四六一

宣忠寺……一三三 一四九 三〇六 四三三

白馬寺……一三八 二五〇 三〇七 四三六

寶光寺……一四〇 二五〇 三〇八 四三八

法雲寺……一四二 二五〇 三〇八 四三九

開善寺……一五〇 二五一 三一〇 四四六

追光寺……一五七 二五三 三一二 四五一

融覺寺……一六一 二五三 三一三 四五四

大覺寺……一六三 二五三 三一三 四五五

永明寺……一六四 二五四 三一三 四五六

二

洛陽伽藍記

四部叢刊三編史部

上海涵芬樓影  
印明如隱堂本

洛陽伽藍記序

魏撫軍府司馬楊衒之撰

三墳五典之說九流百代之言並理在人區而  
義兼天外至於一乘二諦之原三明六通之旨  
西域備詳東土靡記自頂日感夢滿月流光陽  
門飾豪眉之像夜臺圖紺髮之形爾來奔競其  
風遂廣至晉永嘉唯有寺四十二所逮皇魏受  
圖光宅嵩洛篤信彌繁法教愈盛王侯貴臣棄  
象馬如脫屣庶士豪家捨資財若遺跡於是昭

提櫛比寶塔駢羅爭寫天上之姿競摸山中之影金刹與靈臺比高廣殿共阿房等壯豈直木衣繩繡土被朱紫而已哉暨永熙多難皇輿遷都諸寺僧尼亦與時徙至武定五年歲在丁卯余因行役重覽洛陽城郭崩毀宮室傾覆寺觀灰燼廟塔丘墟牆被蒿艾巷羅荆棘野獸穴於荒階山鳥巢於庭樹遊兒牧豎躡躅於九達農夫耕稼藝黍於雙閨麥秀之感非獨殷墟黍離之悲信哉周室京城表裏凡有一千餘寺今日

寮廊鍾聲罕聞恐後世無傳故撰斯記然寺數  
最多不可遍寫今之所錄上大伽藍其中小者  
取其詳世諦事因而出之先以城內爲始次及  
城外表列門名以遠近爲五篇余才非著述多  
有遺漏後之君子詳其闕焉

大和十七年後魏高祖遷都洛陽詔司空公穆  
亮營造宮室洛陽城門依魏晉舊名

東面有三門北頭第一門曰建春門漢曰上東  
門阮籍詩曰步出上東門是也魏晉曰建春

門高祖因而不改次南曰東陽門漢曰東中門魏晉曰東陽門高祖因而不改次南曰青陽門漢曰望京門魏晉曰清明門高祖改爲

青陽門

南面有三門東頭第一曰開陽門初漢光武遷都洛陽作此門始成而未有名忽夜中有柱自來在樓上後鄉郡開陽縣言南門一柱飛去使來視之則是也遂以開陽爲名自魏及晉因而不改高祖亦然次西曰平昌門漢

曰平門魏晉曰平昌門高祖因而不改次西  
曰宣陽門漢曰津門魏晉曰津陽門高祖因  
而不改

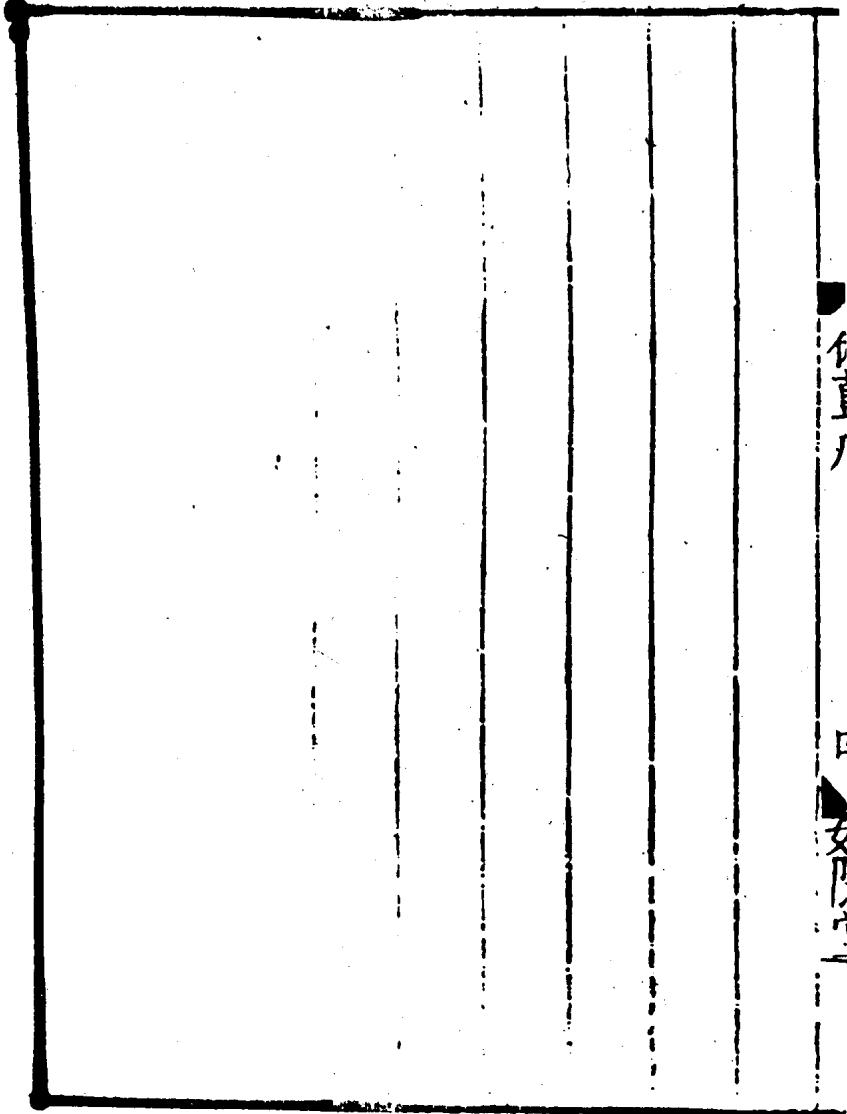
西面有四門南頭第一門曰西明門漢曰廣陽  
門魏晉因而不改高祖改爲西明門次北曰  
西陽門漢曰雍門魏晉曰西明門高祖改爲  
西陽門次北曰閭闔門漢曰上西門有銅璇  
璣玉衡以齊七政魏晉曰閭闔門高祖因而  
不改次北曰承明門承明者高祖所立當金

墉城前東西大道遷京之始宮闈未就高祖  
住在金墉城城西有王南寺高祖數詣寺沙  
門論議故通此門而未有名世人謂之新門  
時王公卿士常迎駕於新門高祖謂御史中  
尉李彪曰曹植詩云謁帝承明廬此門宜以  
承明爲稱遂名之

北面有二門西頭曰大夏門漢曰夏門魏晉曰  
大夏門嘗造三層樓去地二十丈洛陽城門  
樓皆兩重去地百尺惟大夏門甍棟干雲東

頭曰廣莫門漢曰穀門魏晉曰廣莫門高祖因而不改廣莫門以西至於大夏門宮觀相連被諸城上也

一門有三道所謂九軌



洛陽城內伽藍記卷第一

魏撫軍府司馬楊銜之撰

永寧寺熙平元年靈太后胡氏所立也在宮前  
閭闔門南一里御道西其寺東有太尉府西  
對永康里南界昭玄曹北鄰御史臺閭闔門  
前御道東有左衛府府南有司徒府司徒府  
南有國子學堂內有孔丘像顏淵問仁子路  
問政在側國子南有宗正寺寺南有太廟廟  
南有護軍府府南有衣冠里御道西有右衛

府府南有太尉府府南有將作曹曹南有九  
級府府南有太社社南有凌陰里卽四朝時  
藏米處也中有九層浮圖一所架木爲之舉  
高九十丈有刹復高十丈合去地一千尺去  
京師百里已遙見之初掘基至黃泉下得金  
像三千軀太后以爲信法之徵是以營建過  
度也刹上有金寶瓶容二十五石寶瓶下有  
承露金盤三十重周匝皆垂金鐸復有鐵鏹  
四道引刹向浮圖四角鏹上亦有金鐸鐸大