



明代傳記叢刊・學林類⑧  
周駿富輯

靜志居詩話  
(三)

(清)朱竹垞著  
(清)姚柳依編

明文書局印行

靜志居詩話卷十九

秀水朱竹垞先生著

扶荔山房編輯

魏學洵字子敬嘉善人贈太常卿大中子鄉人私諡孝烈先生有茆簷集

魏忠節公被逮日天大雷電子敬徒跣攀號請隨行公語之曰覆巢豈有完卵父子並死無益也子敬乃微服緹騎後探起居抵國門邏卒四布乃變姓名匿都市營救不可得公既斃獄扶櫬歸朝夕躃踊未嘗一入寢室淚盡脣焦家人捧水漿以進却之曰吾父詔獄中孰夜

半而進之漿者病且革進以藥則又却之曰吾父詔獄  
中孰診視而進之藥者歷數旬而哀毀死矣思陵卽阼  
朝士上聞于朝以是海內稱爲孝子大學士同里錢公  
士升序其集云子敬之志父存則不獨死父死則不獨  
生是誠孝子之知己矣當甲子秋忠節掌吏垣以激濁  
揚清爲己任天下仰望太平子敬獨私憂之歎曰無根  
之草其能久乎物不可以終通天殆蘊隆正人之毒而  
速之感也未暮而禍作人服其識猛虎行云北山有猛  
虎不叱亦不牡哀哀無辜人吞噬十而九猛虎且勿道

蝨乃伏其尻壯士困顛躓蝨喙紛相撓爲語行路人且  
復忍此蝨撲蝨誤驚虎滅影苦無術虎頭置短枕虎皮  
罩塵埃猛虎有死日蝨乎何有哉

王屋字孝峙初名畹字蘭九嘉善人有學可齋詩

箋

孝峙以詩受知魏忠節因與忠節一門羣從和酬詩類  
劉改之詞學辛幼安嘗過同里曹學士齋學士曰先生  
尙能著屐遠步邪應曰有太史公不可無牛馬走鄉里  
傳爲新語子夜歌三首云千金買良玉百金求良工爲

儂作雙環相連無始終妾身妾自惜君心君自知莫將  
日後情不如初見時家有千黃金不如得郎心家有千  
金穀不如抱郎宿

陸寶字敬身鄞縣人官內閣中書有霜鏡集

敬身近體好用語助辭不無狃於公安景陵之習然其  
才氣奔逸勝葛震甫陳仲醇且十倍近李處士杲堂輯  
甬上耆舊詩凡四百三十人三千餘首自詡搜隱獲奇  
而敬身曾與余太常君房屠儀部緯真楊處士伯翼識  
面卜鄰者乃獨遺之何與相公來云相公來合軍驚千

夫執爰除道郊迎相公下車命長揖口雖不言心內泣  
伍符尺籍新有名鶴入雞羣從自及昔時上直何壯哉  
呵聲百口迅如雷行者止立坐者起沙堤如拭大車來  
一朝禍至棲叢棘不賜屬鏤猶主德阜帽騎驢出國門  
東海東頭聊假息秋高汎撒間歸船手挈行囊只半肩  
富貴如雲真大夢胡椒鍾乳在誰邊

趙宦光字凡夫吳人有寒山雜著

凡夫以篆書名略用草書體書之號曰草篆紺園琳觀  
精舍名園咸乞其書題扈友撰說文長箋一時紙貴然

自解人觀之未有不齒冷也古之小學書數方名字或  
不正童子皆知之自周秦及漢無不識字之學生其後  
大小二篆生八分三真六草諸體雜出古法未盡亡者  
賴有許叔重說文一編自一至亥本之倉頡追譜以四  
聲說文亡矣顧野王玉篇其文多於叔重孫強又增益  
之追題以大廣益而玉篇亦亡矣蓋書之最古者莫如  
篆學野王雜以隸書已失其舊李陽冰刊定說文頗出  
私意詆訶許氏學者已恨之凡夫草篆其又何所本乎  
世人一遵晦菴朱子之說以灑掃應對進退爲小學書

數方名槩置不講無怪乎小學放絕篆法日微可歎也  
已凡夫饒於財卜築城西寒山之麓淘洗泥沙俾山骨  
畢露高下泉流凡游於吳者靡不造廬談讌廣爲樂方  
特於韻語遜其鄉里

朱鷺初名家棟字白民吳人有青浮子額籟

白民負奇嘗獨游黃山遠尋嵩華所至畫竹以自給家  
居撰建文書法擬思進呈請復革除紀年不果崇禎初  
騎驢入都上所作甘露頌又不果歸結茅於郡西華山  
蓮子峰下躬親井臼不願見貴人年八十餘乃卒是時

隱居者王在公芥菴趙宦光凡夫時稱吳下三高而敦古節者白民爲最文文肅特志其墓

周應儀字元度吳江人光祿寺署丞有南北游草元度絕句小詩極其纏綿溫麗爛溪二絕云明月溪邊路秋風溪上船船頭何所有滿把水中蓮我家爛溪邊出門卽溪水秋來溪水深處處菱歌起夏日云風荻蕭蕭日欲斜水邨無處不荷花遙看白鷺忽飛去占斷柳陰一片沙聞歌云桃花扇底落紛紛宛轉清歌一曲聞醉殺文園渴司馬酒壚斜盼卓文君

張志遠字叔明嘉興人有竹嶼吟臺

叔明隱於市廛詩爲李九疑太僕所賞句如沙崩樵徑  
斷水澗野橋危香吹新竹粉翠惜小荷錢太僕稱其清  
淳穩順不誣也

殷仲春字方叔秀水人有棲老堂集

方叔躬耕永樂南邨陳仲醇贈詩却羨白頭殷處士鴉  
鵲聲裏獨耕田是也家居社南諸弟分處郭西之竹橋  
方叔葭牆茅屋不蔽風雪慕王績爲人亦自號東臯子  
以醫爲業得錢卽入市買斷爛書讀之念浮屠道士之

撰述皆編入藏乃盡收醫書著錄號爲醫藏岐黃家以爲總龜焉方叔以天啓辛酉卒仲醇志其墓

周楨字伯知吳江人有不夜齋詩藁

伯知性最緩嘗與其弟同舟宿有偷兒挾牕入竊其篋伯知審視不語比其弟覺訶之偷兒踉蹌出伯知徐曰吾欲靜觀其如何脫身奈何使彼狼狽而返鄉人傳以爲笑其詩流便而乏警策由其嬾於推敲也

陳衍字磐生閩縣人有大江集

磐生與徐興公同入曹能始聞風樓詩社而賦才懦鈍

光燄鬱而不舒其自序比於春草蔓生秋蟲孤響良亦  
自得之言十不願辭云不願化天上月那得盈盈長不  
缺不願化天上星白日一照不分明不願化土中石受  
人踐踏無人惜不願化水中灘十步上來九步難不願  
化牕前鏡十日不磨光不瑩不願化沉水香煎熬燒灼  
心摧傷不願化郎馬鞭下馬將他壁後懸不願化白紵  
扇顛倒要他遮郎面不願化錦鴛鴦未必雌雄守得長  
不願化楊柳花隨風飄蕩落誰家

吳爲霖字景傳無錫人有白賁集

景傳詩如集場墟市骨董斑駁陸離卽而視之一錢不值

又云景傳客自澄江歸有贈詩云浮遠堂前路微風穩  
放舟江昏茶磨雨烟暝弩臺秋入饌花雞脆開封綠蟻  
浮西塘十八里來往候潮頭按浮遠堂在君山宋紹興  
中建淳熙間李鶴田珏爲江陰司法題柱聯云此水自  
當兵十萬昔人曾有客三千羅春伯點題名云淳熙丁  
未九月旣望同侯叔平等九人登君山夕陽在波帆影  
散亂平淮千里去鴈無極蒼然暮色自遠而至須臾月

出東山之上江水湛然風露清美不知在人間世也

張丑字青父長洲人

青父精於鑒古所撰清河書畫舫真蹟日錄時人比之黃伯思周公瑾詩草無傳亦有節度墨皇齋卽事云用拙經營少居閒興趣長閱書宗海岳展畫得瀟湘玩世歌漁父陶情付索郎向平昏嫁畢白首杖桃榔

王彥泓字次回金壇人

儒學

有疑雨集

風懷之作段柯古紅樓集不可得見矣存者玉溪生最擅場韓冬郎次之由其緘情不露用事豔逸造語新柔

令讀之者喚奈何所以擅絕也後之爲豔體者言之惟恐不盡詩焉得工故必琴瑟鐘鼓之樂少而寤寐反側之情多然後可以追韓軼李金沙王次回結撰深得唐人遺意起句如雨下春泥月下霜幾年辛苦是蕭郎一層芳樹一層樓只隔歡娛不隔愁月到西南倍可憐照人雙笑影娟娟中聯如燒燈院落更衣影聽曲簾櫳點屐聲當初語笑渾閒事向後思量盡可憐畫舫簾衣凭雪藕玉箏絃索見春蔥明明可愛人如月漠漠難尋路隔烟臨水偶來同倚檻隔花何路可登樓封來淚點紅

猶溼翦後香絲綠未齊繡佛像前同下拜泥金經尾獨  
僉名含毫愛學簪花格展畫慙看出浴圖花下小樓堆  
燭淚柳邊低舫載茶烟翻成繡譜傳人畫會得琴心允  
客挑牕下有時思夢笑燈前長不卸頭眠結句如水國  
不生紅豆子贈君何物助相思殘陽欲度梅梢盡纔向  
紅牕拂鏡奩蠟照漸微香炷冷珮聲纔達畫堂東闌干  
一曲無多地才著思量便渺然仙家合住烟霞外金屋  
藏渠也不堪今日席間誰認得舊時家令沈休文分明  
蠟燭身相似纔上歡筵淚已零一生長羨金泥蝶顫向