

中外

山默

演讲选评

中国华侨出版社

刘文卿

张雁冰

刘进喜



中外幽默演讲选评

刘进喜

张雁冰

刘文卿

编

中国华侨出版社

京)新登字190号

中外幽默演讲选评

刘进喜 张雁冰 刘文卿 编

出版者 中国华侨出版社

北京朝阳门内大街130号

(邮政编码: 100010)

经售者 新华书店总店北京发行所

印刷者 北京密云印刷厂

开 本 787×1092毫米 32开本

字 数 145千字 7印张 2插页

版 次 1993年12月第1版

印 次 1993年12月第1次印刷

印 数 1——10000册

书 号 ISBN 7-80074-288-3/G·50

定 价 6.80元

前 言

我不是演讲家，但我爱好演讲；我不是幽默大师，但我喜欢幽默。因此，我欣然接受了编写这本《中外幽默演讲选评》的邀请。

演讲，是范围较广、效益较高的教育形式，是进行政治斗争的有力手段，是传播文化科学知识、提高文化素养的有效途径。

古代著名文学评论家刘勰曾说：“一人之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”法国皇帝拿破仑一世也曾说：“一枝笔，一条舌，能抵三千毛瑟枪。”现在又有人说：“舌头、金钱、电脑”是当今世界的三大战略武器。这些都是强调演讲的重要性。《毛泽东选集》1—4卷的188篇文章中，演讲就占了1/4。《邓小平文选》（1975—1982）的47篇文章中，演讲就有33篇。可见，演讲对我国的社会主义现代化事业发挥了巨大作用。特别是在改革开放的今天，演讲在国内、国际的交往中正发挥愈来愈重要的作用，成为考核和评价人才能力的重要尺度。

然而，要想使自己的演讲生动活泼，风趣感人；要想使自己的演讲情理并茂，怡情益智；要想使自己的演讲激荡人心，令人回味，那就必须学会幽默，掌握和运用幽默这一武器。

幽默，作为一种美学范畴，是人类共同的精神财富，是人

们在长期的社会生活实践中对美的向往和追求,对丑的厌恶和鄙视的艺术升华。中外各民族的历史、习惯不同,幽默的表现方式也不尽一致,但却有异曲同工之妙。中国人的幽默大多质朴深沉,含蓄隽永,哲理深刻;外国人特别是西方人的幽默则滑稽有趣,粗犷豪放,简洁明快,并伴有多种怪里怪气的动作。

中外历史上下几千年,涌现出众多的演讲家,给我们留下了大量的演讲作品,其中也不乏幽默感极强的演讲佳作。本书共选收了古今中外的著名幽默演讲 57 篇,并都做了简要的赏析,主要是就其演讲的幽默性进行点评,既作为自己的一点学习体会,又希望在广大读者阅读这些演讲精品时能发挥筑路铺石、抛砖引玉的功效。

编 者

1992 年 6 月于北京

目 录

无产阶级就是执刑者	马克思(1)
在燕妮·马克思墓前的讲话	恩格斯(5)
在马克思墓前的讲话	恩格斯(8)
我们共产党人为什么而奋斗	列宁(11)
什么是苏维埃政权	列宁(15)
整顿党的作风	毛泽东(17)
反对党八股	毛泽东(36)
游击战术十六字诀	毛泽东(53)
我们应该求同存异	周恩来(55)
周恩来巧答西方记者	周恩来(60)
刘少奇的一次即兴演讲	刘少奇(62)
欢迎他们明天就来	毅(64)
元帅们的幽默合唱	陈毅等(67)
屡触帝王,安然无恙 - - -	敬新磨(69)
三教论衡	李可及(71)
在东京中国留学生欢迎大会上的演说	孙中山(73)
敬告中国二万万女同胞	秋瑾(76)
京师保国会第一集演说	康有为(79)
少年中国说	梁启超(81)

庶民的胜利	李大钊(88)
未有天才之前	鲁 迅(92)
老调子已经唱完	鲁 迅(95)
一点比喻	鲁 迅(103)
在萧红墓前的 5 分钟演讲	郭沫若(105)
我们信仰马克思主义	夏明翰(108)
兽·人·鬼	闻一多(110)
最后一次演讲	闻一多(112)
在一届政协全体会议上的讲话	黄炎培(116)
关于改革开拓问题	刘 吉(119)
青年问题对话录	刘 吉(132)
在演讲邀请赛闭幕式上的即席讲话	张志公(135)
在联邦德国海姆佗市市长接见仪式上的致答词	公 刘(139)
答 Bhemmen 广播电台记者问	公 刘(144)
演员们的即兴演讲	李前宽等(146)
临死前的最后演说	苏格拉底(150)
责难民众	德漠斯典尼斯(156)
我们已遍地燃起自由的希望	西塞罗(158)
科学	赫胥黎(162)
知识产生权利 联合产生力量	詹姆斯·艾尔(165)
我有的只是热血、辛劳、眼泪和汗水	丘吉尔(168)
我谨祝各位圣诞快乐	丘吉尔(172)
要为自由而战斗	卓别林(174)
微笑本身就含有曙光	雨果(177)

“我也是义和团”	马克·吐温(183)
婴儿	马克·吐温(187)
我们在此立下誓言	林肯(191)
奴隶制就是战争本身	约翰·罗克(193)
美国给黑人一张不兑现的期票	马丁·路德·金(197)
我们将取得必然的胜利	罗斯福(203)
人类历史上最珍贵的一刻	尼克松(206)
在答谢宴会上的祝酒词	尼克松(208)
里根与蒙代尔的辩论词	里根等(211)
奥斯卡奖获得者的致词	珍惠曼等(218)

无产阶级就是执刑者^①

马克思

那些所谓的 1848 年革命，只不过是些微不足道的事件，是欧洲社会干硬外壳上的一些细小的裂口和缝隙。但是它们却暴露出了外壳下面的一个无底深渊。在看来似乎坚硬的外表下面，现出了一片汪洋大海，只要它动荡起来，就能把由坚硬岩石构成的大陆撞得粉碎。它们吵吵嚷嚷、模模糊糊地宣布了无产阶级解放这个 19 世纪的秘密，19 世纪革命的秘密。

的确，这个社会革命并不是 1848 年发明出来的新东西。蒸汽、电力和自动纺机甚至是比巴尔贝斯、拉斯拜尔和布朗基诸位公民更危险万分的革命家。但是，尽管我们生活在其中的大气把 2 万磅重的压力加在每一个人身上，你们可感觉得到吗？同样，欧洲社会在 1848 年以前也没有感觉到从四面八方包围着它、压抑着它的革命气氛。

这里有一件可以作为我们 19 世纪特征的伟大事实，一件任何政党都不能否认的事实。一方面产生了以往人类历史上任何一个时代都不能想象的工业和科学的力量。而另一方面却显露出衰颓的征象，这种衰颓远远超过罗马帝国末期那一切载诸史册的可怕情景。

① 原文见《马克思恩格斯全集》第 12 卷第 3-5 页，标题是编者加的。

在我们这个时代，每一种事物好象都包含有自己的反面，我们看到，机器具有减少人类劳动和使劳动更有成效的神奇力量，然而却引起了饥饿和过度的疲劳。新发现的财富的源泉，由于某种奇怪的、不可思议的魔力而变成贫困的根源。技术的胜利，似乎是以道德的败坏为代价换来的。随着人类愈益控制自然，个人却似乎愈益成为别人的奴隶或自身的卑劣行为的奴隶。甚至科学的纯洁光辉仿佛也只能在愚昧无知的黑暗背景上闪耀。我们的一切发现和进步，似乎结果是使物质力量具有理智生命，而人的生命则化为愚钝的物质力量。现代工业、科学与现代贫困、衰颓之间的这种对抗，我们时代的生产力与社会关系之间的这种对抗，是显而易见的、不可避免和无庸争辩的事实。有些党派可能为此痛哭流涕；另一些党派可能为了要摆脱现代冲突而希望抛开现代技术；还有一些党派可能以为工业上如此巨大的进步要以政治上同样巨大的倒退来补充。可是我们不会认错那个经常在这一切矛盾中出现的狡猾的精灵。我们知道，要使社会的新生力量很好地发挥作用，就只能由新生的人来掌握它们，而这些新生的人就是工人。工人也同机器本身一样，是现代的产物。在那些使资产阶级、贵族和可怜的倒退预言家惊慌失措的现象当中，我们认出了我们的好朋友、好人儿罗宾^①，这个会迅速刨土的老田鼠、光荣的工兵——革命。英国工人是现代工业的头一个产儿。当然，他们在支援这种工业所引起的社会革命方面是不会落在最后

^① 好人儿罗宾是英国民间故事中庇护人们和为人们帮忙的幻想人物，是莎士比亚的喜剧《仲夏夜之梦》中的主要人物之一。

的,这种革命意味着他们的本阶级在全世界的解放,这种革命同资本的统治和雇佣奴役制具有同样的普遍性质。我知道英国工人阶级从上一世纪中叶以来进行了多么英勇的斗争,这些斗争只是因为资产阶级历史家把它们掩盖起来和隐瞒不说才不为世人所熟悉。为了报复统治阶级的罪行,在中世纪的德国曾有过一种叫做“Vehmgericht”(菲默法庭)的秘密法庭。如果某一所房子画上了一个红十字,大家就知道,这所屋子的主人受到了“Vehm”的判决。现在,欧洲所有的房子都画上了神秘的红十字。历史本身就是审判官,而无产阶级就是执刑者。

【简评】

·卡尔·马克思(1818—1883),全世界无产阶级的伟大导师,马克思主义的创始人。1848年,他和恩格斯一同起草了著名的《共产党宣言》。他于1864年9月领导创立了第一国际。他花费四十年的心血完成了不朽著作——《资本论》,阐明了剩余价值理论,揭示了资本主义必然灭亡和共产主义必然胜利的规律。

马克思不仅是一位杰出的政治家、理论家、历史学家和诗人,还是一位出色的演说家。《无产阶级就是执刑者》就是1856年4月14日在伦敦举行的《人民报》创刊会上发表的。

幽默是智者思想的火焰。智者的言行始终闪烁着这透明的灵光,并将这种精神的瑰宝馈赠给周围的人们,使人们在愉悦中受到教益。这篇演说就巧妙地运用各种比喻,达到幽默的效果,使演讲者深邃的思想更为形象、生动、气势磅礴。

这篇演讲的听众多为英国人,演讲者便将革命喻为“我们的好朋友、好人儿罗宾,这个会迅速刨土的老田鼠、光荣的工

兵”。罗宾是英国民间故事中的人物，为广大英国人民所熟知。在此使用这一比喻，就使演讲生动、幽默，无形之中缩短了演讲者与听众之间的距离，增加了人们的亲近感。马克思将1848年欧洲革命比作“细小的裂口和缝隙”，将由此反映的无产阶级解放运动喻为“一片汪洋大海”，一旦它动荡起来，就能把“由坚硬岩石构成的大陆撞得粉碎”。他还借用菲默法庭的比喻，断言“现在，欧洲所有的房子都画上了神秘的红十字”——受到了庄严的判决。而进行审判的却不是小小的秘密法庭，“历史本身就是审判官，而无产阶级就是执刑者”。

在燕妮·马克思墓前的讲话

恩格斯

朋友们：

我们现在安葬的这位品德崇高的女性，在1814年生于萨尔茨维德尔。她的父亲冯·威斯特华伦男爵在特利尔城时和马克思一家很亲近；两家的孩子在一块儿长大。当马克思进大学的时候，他和自己未来的妻子已经知道他们的生命将永远连结在一起了。

1843年，在马克思第一次走上社会舞台担任旧《莱茵报》的主编，以及该报被普鲁士政府查封以后，他们就结婚了。从此以后，她不仅和丈夫共患难、同辛劳、同斗争，而且以高度的自觉和炽烈的热情积极投身其中。

这对新婚夫妇动身前往巴黎；自愿的出境很快变成了被迫的出境。甚至在巴黎，马克思也受到普鲁士政府的迫害。我必须遗憾地指出，象亚·洪堡这样的人竟卑鄙到和普鲁士政府合作，怂恿路易-菲力浦政府把马克思逐出了法国。马克思到了布鲁塞尔。二月革命爆发了。布鲁塞尔也随着动荡不安，比利时警察局不仅逮捕了马克思，而且毫无理由地把他的妻子也监禁起来。

1848年的革命高潮，到第二年就低落了。又一次驱逐开始了，起初到了巴黎，后来由于法国政府的干涉，便搬到伦敦。

071281

这次驱逐历尽了重重困难。尽管这次驱逐使她的三个孩子(其中两个是男孩)死亡,她还是决心忍受被驱逐者通常遭到的一切苦难。但是看到一切政党,不管是执政的还是在野的(封建派、自由派、所谓民主派),都联合起来反对她丈夫,对他进行最卑鄙下流的诬蔑,看到所有报刊都不登载他的文章,他在敌人面前陷于孤立无援和手无寸铁的境地,他们两人用来对付敌人的就是蔑视,——这一切对她却是莫大的痛苦。而这种情况继续了很长时间。

但这不是没有尽头的。欧洲的工人阶级逐渐处于稍微可能进行活动的政治条件下了。国际工人协会成立了。它使文明国家相继参加斗争,在这个斗争中最先参加战斗的是她的丈夫,开始补偿她所经受的种种苦难的时刻终于来到了。她生前终于看到,曾经落在她丈夫身上的各种的诬蔑完全烟消云散;她生前终于听到,各国反动派曾经企图扼杀的她丈夫的学说在各个文明国家用各种优美的语言公开地胜利地传播了。她生前终于看到,充满胜利信心的无产阶级的革命运动席卷了从俄罗斯到美洲的一个又一个国家。最后使她感到欣慰的一件事就是,她在临死前得知德国工人阶级不顾一切镇压法令,在最近一次选举中光辉地显示了它的不可遏止的生命力。

她的一生表现出了极其明确的批判智能,卓越的政治才干,充沛的精力,伟大的忘我精神;她这一生为革命运动所做的事情,是公众看不到的,在报刊上也没有记载。她所做的一切只有和她在一起生活过的人才了解。但是有一点我知道:我们将不止一次地为再也听不到她的大胆而合理的意见(大胆而不吹嘘、合理而不失尊严的意见)而感到遗憾。

我用不着说她的个人品德了。这是她的朋友们都知道而且永远不会忘记的。如果有一位女性把使别人幸福视为自己的幸福,那么这位女性就是她。

【简评】

弗里德里希·恩格斯(1820—1895),马克思主义的创始人之一,全世界无产阶级的伟大导师,马克思的亲密战友。特别是在马克思逝世后,恩格斯坦负了整理和发表马克思的文献遗产和继续领导国际工人运动的重任,亲自参加创建第二国际的工作,同形形色色的机会主义进行了坚决的斗争。

这篇是恩格斯1881年12月5日在马克思夫人墓前的演讲,和1883年3月17日《在马克思墓前的讲话》具有异曲同工之妙,其特点都在于悲痛而决不哀怨,颂扬却不借助于藻丽,融高超的艺术手法于寻常、朴实的语句之中,使听众和读者感慨不已又振奋不已。

幽默有多种多样,欢快、华丽的词藻能产生幽默感,庄重、严肃的语句同样也能达到幽默的效果。恩格斯在这篇演讲中并未过多地正面褒扬燕妮的伟大和崇高,却采用了含蓄、婉曲的手法,将这位伟大女性的种种美德艺术而又中肯地告诉了人们。他以一句警句式的语言,作为整个演讲的结尾:“如果有一位女性把使别人幸福视为自己的幸福,那么这位女性就是她。”于是,一切语言均在不言之中,对燕妮熟悉和陌生的同志,都可以凭着自己的回忆和想象,追思这位女性的一切伟大之处。这种以假设形式出现的结论,使人感到含蓄而不外露,自然而不牵强,中肯而不吹嘘,以至这句名言不胫而走,广为流传。

在马克思墓前的讲话

恩格斯

3月14日下午两点三刻，当代最伟大的思想家停止思想了。让他一个人留在房里总共不过两分钟，等我们再进去的时候，便发现他在安乐椅上安静地睡着了——但已经是永远地睡着了。

这个人的逝世，对于欧美战斗着的无产阶级，对于历史科学，都是不可估量的损失。这位巨人逝世以后所形成的空白，在不久将来就会使人感觉到。

正像达尔文发现有机界的发展规律一样，马克思发现了人类历史的发展规律，即历来为繁茂芜杂的意识形态所掩盖着的一个简单事实：人们首先必须吃、喝、住、穿，然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等等；所以，直接的物质的生活资料的生产，因而一个民族或一个时代的一定的经济发展阶段，便构成为基础，人们的国家制度、法的观点、艺术以至宗教观念，就是从这个基础上发展起来的，因而，也必须由这个基础来解释，而不是像过去那样做得相反。

不仅如此。马克思还发现了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律。由于剩余价值的发现，这里就豁然开朗了，而先前无论资产阶级经济学家或者社会主义批评家所做的一切研究都只是在黑暗中摸索。

一生中能有这样两个发现，该是很够了。甚至只要能作出一个这样的发现，也已经是幸福的了。但是马克思在他所研究的每一个领域（甚至在数学领域）都有独到的发现，这样的领域是很多的，而且其中任何一个领域他都不是肤浅地研究的。

这位科学巨匠就是这样。但是这在他身上远不是主要的。在马克思看来，科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。任何一门理论科学中的每一个新发现，即使它的实际应用甚至还无法预见，都使马克思感到衷心喜悦，但是当有了立即会对工业、对一般历史发展产生革命影响的发现的时候，他的喜悦就完全不同了。例如，他曾经密切地注意电学方面各种发现的发展情况，不久以前，他还注意了马赛尔·德普勒的发现。

因为马克思首先是一个革命家。以某种方式参加推翻资本主义社会及其所建立的国家制度的事业，参加赖有他才第一次意识到本身地位和要求，意识到本身解放条件的现代无产阶级的解放事业——这实际上就是他毕生的使命。斗争是他得心应手的事情。而他进行斗争的热烈、顽强和卓有成效，是很少见的。最早的《莱茵报》（1842年），巴黎的《前进报》（1844年），《德意志—布鲁塞尔报》（1847年），《新莱茵报》（1848-1849年），《纽约每日论坛报》（1852-1861年），以及许多富有战斗性的小册子，在巴黎、布鲁塞尔和伦敦各组织中的工作，最后是创立伟大的国际工人协会，作为这一切工作的完成——老实说，协会的这位创始人即使别的什么也没有做，也可以拿这一成果引以自豪。

正因为这样，所以马克思是当代最遭嫉恨和最受诬蔑的