

军事新闻名篇 选评

解放军报社新闻函授中心编

前 言

编辑出版《军事新闻名篇选评》一书，是解放军报新闻函授中心教学计划中的一个项目。

这本书，收集了报道第二次世界大战、我国的抗日战争、解放战争、抗美援朝战争，以及第二次世界大战后世界上某些局部战争的军事新闻名篇；收集了全国历届好新闻评选中有关军事新闻报道获奖的作品，总计77篇。

这些作品，从不同侧面，不同角度，再现了许多著名的战役、战斗情况；讴歌了许多战斗英雄、模范人物；反映了我军现代化建设中的一些新经验、新风貌。阅读这些作品，对于熟悉和报道战争以及军队建设，都是大有裨益的。

这些作品，有的出自大笔名家，有的出自从事新闻工作多年的老练之手，有的出自崭露头角的新秀笔下，有的是由新闻写作业余爱好者采写而成。手笔不同，风格各异，但都可堪称范文。阅读这些作品，有助于学习和掌握多种写作风格及技巧。

这本书，对广大学员来说，是学习函授教材的补充性、辅导性读物。由于考虑到学员们的急需和篇幅所限，书中只选评了消息、通讯、特写、军事述评、评论等新闻体裁的作品。同时，根据写作特点的不同，又在每个大类中分出了若干小类。比如，在消息一项里，又分了动态消息、综合消息、经验性消息、人物消息、特写性消息等细类。目的在于

使学员从总体上了解新闻大致有多少品种，各是什么式样，以便在学习时研究、借鉴。

为帮助学员学习函授教材和领会范文的精华，我们邀请一些从事新闻工作多年的编辑、记者为每篇作品作了简评。这些简评，或从怎样抓问题、选角度出发，或以怎样定主题、挑素材为内容，或讲怎样谋篇布局、遣词造句，或谈怎样运用描述、细节……总之，着重从具体采访和写作方面，评点每篇作品的一个特点。简评并不是对整篇作品的全面评价，只是想抓住特点，画龙点睛。至于特点是否抓得准，评点是否准确，也还希望学员们开动脑筋，与我们一起来共同探讨。大家如能从中借鉴一些新闻写作的方法，并在联系实际写好新闻方面得到某些启迪，编者的良苦用心也就如愿以偿了。

借鉴并不是模拟，借鉴是为了创新。新闻采写是富有创造性的劳动。我们应当从大量的优秀新闻作品中广泛汲取营养，但是不要照猫画虎简单模拟；模拟只能生产次品，决不会酿制佳作。这一点愿提出来和同志们共勉。

编 者

1989年5月

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

消 息

一、动态消息

简评：跟踪采访 深入报道	(3)
作品：国民党调动大军进犯陕甘宁边区关中分区 ..	(4)
我军固守爷台山阵地	(6)
爷台山战事扩大	(7)
简评：文约事丰 气势雄伟	(3)
作品：我三十万大军胜利南渡长江	(10)
简评：叙述简练 议论有力	(11)
作品：南京完全解放 国民党反动统治宣告灭亡 ..	(12)
简评：主次分明 脉络清楚	(13)
作品：浙江前线我军解放一江山岛	(15)
简评：轻松活泼 以“形”传“神”	(17)
作品：英军最后一个士兵撤出苏彝士运河区	(18)

二、经验性消息

简评：藉事论理 事理相融	(21)
--------------------	--------

- 作品：**奋不顾身可贵 不懂科学吃亏——十四连认真总结冒险下到严重缺氧的菜窖抢救战友的教训 决心抓好科学文化学习……………（22）

三、综合性消息

- 简评：**用敌之嘴 述敌之怯……………（25）
- 作品：**美国兵在我军不断打击下士气更加低落……………（26）

四、特写性消息

- 简评：**以子之矛 攻子之盾……………（29）
- 作品：**揭开大反攻的序幕……………（30）
- 简评：**实录见闻 活灵活现……………（32）
- 作品：**横渡黄河即景……………（33）
- 简评：**言如其人 个性鲜明……………（34）
- 作品：**贺司令员赐见廖昂……………（35）
- 简评：**气象壮观 情景交融……………（37）
- 作品：**运载火箭飞越万里长空——本报记者报道发射试验实况……………（38）
- 简评：**长期思考 偶尔得之……………（42）
- 作品：**石家庄市举办转业干部荐贤会——九十五名学有专长者半天之内被地方争抢一空 部队移交人员说，过去安排一个干部跑酸腿，现在争着要……………（43）

五、述评性消息

- 简评：幽默的头 深沉的尾……………（46）
- 作品：快速纵队的快速覆灭……………（47）
- 简评：巧用“背景” 烘托主题……………（50）
- 作品：中原我军占领南阳……………（51）
- 简评：今昔映照 深化主题……………（53）
- 作品：汽车坦克直升机成为主要机动力量 我军大批军马退役 团以上骑兵建制取消……………（54）

六、素描性消息

- 简评：粗述细描 相辅相成……………（57）
- 作品：延安庆祝日寇无条件投降……………（58）
- 简评：亲眼瞭望 真实生动……………（60）
- 作品：战场速写：瞭望快速纵队就歼记……………（61）
- 简评：细节精当 趣味横生……………（62）
- 作品：活捉王耀武……………（63）
- 简评：绘声绘色 写出动感……………（65）
- 作品：强渡长江……………（66）
- 简评：声似录音 景似录相……………（67）
- 作品：开城前线停火情景……………（68）
- 简评：眼睛要尖 运心要细……………（70）
- 作品：战后凉山……………（71）

七、人物消息

- 简评：**聚于一端 写其独到…………… (74)
- 作品：**优秀共产党员董存瑞舍身炸毁敌坚固碉堡… (76)
- 简评：**贵在朴实 重在真实…………… (78)
- 作品：**马特洛索夫式的英雄黄继光…………… (79)
- 简评：**周密采访 不凭想象…………… (81)
- 作品：**伟大的战士邱少云…………… (82)
- 简评：**写好细节 勾划形象…………… (84)
- 作品：**董存瑞式的英雄——李成文…………… (85)
- 简评：**短小精悍 真切感人…………… (86)
- 作品：**“活着的黄继光”杨朝芬…………… (87)
- 简评：**笔调朴实 情真意切…………… (88)
- 作品：**云南边防九勇士战绩振人心 锦绣江南老画家挥毫寄深情…………… (89)
- 简评：**揭示矛盾 可亲可信…………… (90)
- 作品：**老红军的女儿乐当“烧火兵”——女炊事班长吴伟任劳任怨做好本职工作受赞扬…………… (91)
- 简评：**求实务真 沙里淘金…………… (93)
- 作品：**实事求是精神比英雄称号更可贵 班长龙伟更正上级给他误报的战功…………… (94)
- 简评：**宏观着眼 细微入手…………… (96)
- 作品：**平时懂军事 临阵能指挥 政委崔永欣指挥八架飞机起飞一百五十三架次 圆满完成抢险救灾任务…………… (97)

简评：新鲜活泼 引人爱看·····	(99)
作品：一谢党的政策好 二谢亲人解放军 农民张 修初喜送“拥军慰问粮”·····	(100)

通 讯

一、事件通讯

简评：人以事显 事因人生·····	(103)
作品：血战居庸关·····	(104)
简评：高瞻远瞩 剖析犀利·····	(112)
作品：卢沟桥畔·····	(113)
简评：官兵口述 义正情深·····	(122)
作品：台儿庄歼灭暴敌——血战的一幕·····	(123)
简评：幽默风趣 别具一格·····	(127)
作品：武汉空战·····	(128)
简评：报道胜利 贵在求因·····	(132)
作品：模范的歼灭战——进攻陈庄的敌人是怎样被 歼灭的·····	(133)
简评：运用对比 特点鲜明·····	(137)
作品：列宁格勒的解围·····	(139)
简评：细节精彩 打动人心·····	(142)
作品：轰炸莫斯科·····	(144)
简评：文句简洁 素描勾勒·····	(148)
作品：盟军在太平洋岛屿登陆素描·····	(150)
简评：现身说法 令人信服·····	(153)

作品: 广岛蒙难记	(154)
简评: 情的感染 理的启示	(160)
作品: 承德撤退	(161)
简评: 写人传神 叙事清晰	(168)
作品: 痛击空中强盗	(169)
简评: 有胆有识 揭示真相	(179)
作品: 在越南的秘密战争	(180)
简评: 事实确凿 胜过雄辩	(186)
作品: 在美莱: “我们发疯了……”	(187)

二、人物通讯

简评: 浓笔重彩 描绘英雄	(193)
作品: 棋盘陀上五壮士	(195)
简评: 抓住特点 写出特色	(203)
作品: 射击英雄魏来国	(205)
简评: 胸中情烈 笔下情深	(207)
作品: 谁是最可爱的人	(208)
简评: 情节生动 语言朴实	(214)
作品: 反“扫荡”中的李勇	(215)
简评: 大处着眼 小处落墨	(220)
作品: 优秀义务兵的好母亲——赵趁妮	(222)
简评: 以情写人 文必感人	(230)
作品: 老山有个孙干事	(232)
简评: 善抓苗头 不避缺点	(238)
作品: 共产党员的魅力	(239)

三、工作通讯

- 简评：小事入手 以小见大…………… (245)》
作品：这条高消费“邮路”该不该堵？…………… (247)》
简评：心底信息 情理相映…………… (250)》
作品：今日“两地书”…………… (251)》

特 写

- 简评：感情沸腾 激动人心…………… (258)》
作品：沸腾了的北平城——记人民解放军的北平入城式…………… (260)》
简评：绘声绘色 现场感强…………… (264)》
作品：十人桥…………… (266)》

小 故 事

- 简评：情节集中 主题生辉…………… (269)》
作品：桌上的表…………… (271)》
简评：巧于选材 工于细描…………… (273)》
作品：等一等炊事员…………… (274)》
简评：托物言情 旨深意远…………… (275)》
作品：三块弹片作“遗产”…………… (276)》

专 访

- 简评：**纵论精辟 余音绕梁…………… (279)
- 作品：**刘伯承将军纵谈战局——刘伯承将军访问记…………… (231)
- 简评：**细水涓涓 情意绵绵…………… (285)
- 作品：**“请你理解我的爱”——访特等伤残军人安忠文的妻子邓阳昆…………… (286)

现 场 报 道

- 简评：**不加渲染 不作粉饰…………… (292)
- 作品：**斯大林格勒战役经过…………… (293)
- 简评：**数字模糊 情景真切…………… (297)
- 作品：**柏林挨炸记…………… (298)
- 简评：**眼观六路 耳听八方…………… (301)
- 作品：**诺曼底登陆现场报道三则…………… (303)
- 简评：**把握全局 纵横捭阖…………… (317)
- 作品：**柏林之战…………… (318)
- 简评：**心目并用 写好自我…………… (326)
- 作品：**超级空中堡垒轰炸日本记…………… (327)
- 简评：**分分秒秒 细观详记…………… (335)
- 作品：**盟军攻欧目击记…………… (336)
- 简评：**细密调查 写尽其详…………… (339)
- 作品：**长崎投弹记…………… (340)

- 简评：**客观全面 平中出奇…………… (347)
- 作品：**福克兰群岛之战——英国国旗再次飘扬…… (348)
- 简评：**战场内外 纵观横析…………… (355)
- 作品：**爆炸与突破…………… (357)
- 简评：**前后照应 首尾别致…………… (369)
- 作品：**格林纳达之战…………… (370)

新 闻 述 评

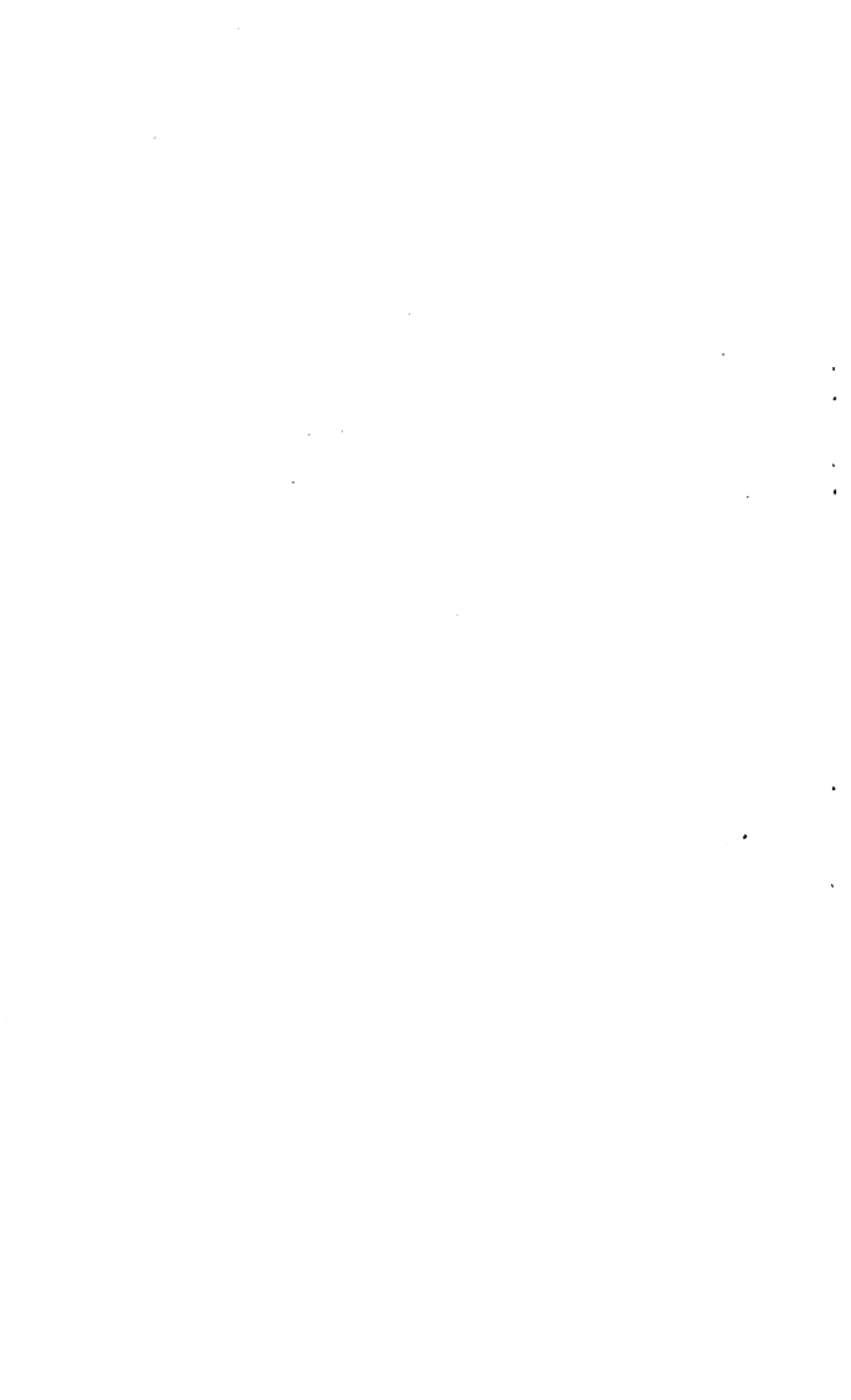
- 简评：**深入探述 追根溯源…………… (385)
- 作品：**敌将阿部怎样被打死的…………… (386)
- 简评：**投入越多 收入越丰…………… (388)
- 作品：**苏联为什么打得这样好？…………… (389)
- 简评：**夹叙夹议 鞭辟入里…………… (395)
- 作品：**中国最后专制王朝濒于覆没…………… (396)

评 论

- 简评：**依傍事实 议论风生…………… (399)
- 作品：**不要小看“我一个”…………… (400)
- 简评：**简洁明快 观点鲜明…………… (402)
- 作品：**保证、服务 大有可为…………… (403)

消 息

一、动态消息



跟踪采访 深入报道

一般来说，一个事件都有它发生、发展和结局的完整过程。新闻要迅速反映这一事件，有时就需要随着时间的推移，事态的发展，跟踪采访，用连续报道的形式，将事件中的每个阶段分镜头地报道出去。这样，就好象许多分镜头连起来，形成一部电影一样，许多动态报道连接起来，就能反映事物发展的来龙去脉。

这里的三篇动态消息：《国民党调动大军进犯陕甘宁边区关中分区》、《我军固守爷台山阵地》、《爷台山战事扩大》，就是用连续报道的形式，迅速反映这一事件发展过程的。从发电时间上看，一篇是23日，一篇是24日，另一篇是25日，一天一报，使关心这一事件的人们及时了解了它的发展状况，这对于揭露国民党反动派假抗日、真反共的丑恶面目，动员爱国志士和解放区广大人民保卫解放区，战胜反动派，都有着重要的作用。

跟踪采访，及时报道，这也是记者、通讯员的一项基本功。凡是需要作连续报道的事件，千万不可嗅觉迟钝，手脚懒惰，错过时机。

（田 力）

国民党调动大军进犯陕甘宁 边区关中分区

新华社延安一九四五年七月二十三日电 陕甘宁边区关中分区来电称：二十一日国民党暂五十九师部队突然向我淳耀县爷台山攻击，炮火激烈。我军坚守阵地，仅取自卫原则，未予出击。迄二十三日，战事犹未停止，我方伤亡二十九人。

新华社延安一九四五年七月二十三日电 本社历次报道国民党反动派用其全力准备内战，近日西安方面之形势，亦足证明此点。胡宗南自在河南打了败仗之后，早已无心抗日，他的一切注意力，放在准备内战方面。七月十五日起，突然调兵遣将，从河南前线潼关、灵宝一带，韩城至朝邑之河防线及西安、华阴等处，调了九师之众，开至边区南线附近之同官、耀县、三原、泾阳、兴平、乾县、淳化、栒邑等处，准备大举进攻边区。这些军队的番号，据关中分区已查明者为第一军之第一师、第三军之第七师、第七军之暂二十六师、十六军之预一、预三两师、三十六军之暂五十二师、暂五十九师、八十军之新三十七师及一六五师。陇海路兵车络绎不绝。西安谣言大起，有的说，前年七月调动河防兵力本要打的，以人民反对，未能如愿，这回一定要打。有的说，中国法西斯分子和美国绥靖主义分子勾结一气，惧怕柏林三强会议成

功，真的消灭日寇；挑起内战，是为了破坏三巨头会议。有的说，胡宗南闯了大祸，胡系干部梁干乔，被省府主席兼保安司令祝绍周撤了职，心中忿忿，挑起了两个保安团在淳化叛变，抢了县政府，打伤了祝系干部李静谋，胡祝两系军队在淳化县打了十几天，祝绍周向蒋介石告状，蒋介石质问胡宗南，胡宗南不好报帐，一古脑推在共产党身上，造出谣言，说共产党要打西安，因此调兵遣将，不但可把淳化乱子混过去，且可在反共上面立功。有的说，胡宗南近日没好气，还因为他的嫡系主力第一师，被蒋介石及美国人检阅时，受了批评，说是腐败不堪，不象样子，为恢复名誉起见，动了进攻边区的念头。延安权威人士这样说：不管怎样，内战尤其是进攻边区这件事，不是好玩的，这是最严肃也没有的了。大敌当前，从抗日前线调动军队来反对自己的同胞，这是犯了滔天大罪。真的要打的话，那就无异玩弄一堆燎原的大火。“兵犹火也，不戢将自焚。”玩火的人应当注意。全民族正用自己的精力向民族敌人苦战的时候，若干败类，要想违反这个意志以逞自己的私图，那是绝对不会有好结果的。