

B94

C49

文殊菩萨

陈扬炯 著



A0601805

山西高校联合出版社

(晋)新登字 8 号

· 浮屠世界丛书 ·

文殊菩萨

陈扬炯 著

*

山西高校联合出版社出版(太原南内环街 31 号)

新华书店经销 太原铁三局印刷厂印刷

*

开本:787×960 1/32 印张:5.72 字数:101 千字

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月太原第一次印刷

印数:1—3000 册

*

ISBN 7-81032-168-4

B·6 定价:3.80 元

引 子

“紫府名山忆旧踪，招提驻辇认云松。
阴崖尚有春时雪，落日仍听下界钟。
塞远浑河寒更白，林疏恒岳翠逾重。
祝釐交叶人天庆，银榜新题遍五峰。”

这是清代雄主康熙皇帝玄烨的诗，名为《重登清凉山》，是他第二次登五台山朝拜文殊菩萨时所作。五台山，在今山西省境内，环周五百余里。千山竞秀，万壑争流，雄深幽奇，风光绮丽。其中五座高峰，耸出群山之上，峰顶平坦宽广，状如垒土之台，故称“五台”。这是人间胜境，又是佛国灵山，相传为文殊菩萨的道场。康熙诗中说“祝 交叶人天庆”，即在这里祈求福佑，可以与文殊菩萨沟通，人与佛共庆国泰民安。为此，他在五台山到处亲笔题写银色牌匾，把各寺院都题遍了。今菩萨顶前有一座雄伟高大的彩绘木牌楼，四柱三门，中门高挂一块大匾，上有“灵峰胜境”四个镏金的大字，便是康熙的御笔。

唐高宗仪凤元年(676年)，一位清瘦的僧人，身材高大，双目凹陷，鼻梁高隆，风尘仆仆进入五台山，沿着

盘旋蜿蜒的道路登上高高的思阳岭。他不是中国人，而是北印度罽宾国（今克什米尔一带）高僧，名叫佛陀波利。因为远闻五台山文殊菩萨的灵迹，心生忻慕，便不顾艰难险阻关山万里，渡过流沙而来。这个思阳岭，傍着思阳河，是由南路进入五台山的要隘，素称“五峰咽喉”。岭上，古木参天；岭下，清流潺潺。南面，平坦开阔；北面，群山屏障。游人到了这里，如入清凉世界，顿觉舒畅无比。忽然，彩霞满天，金光万道，佛陀波利油然产生谒见文殊的渴望，他五体投地，流着眼泪向山顶礼，祈祷见到文殊菩萨的金容。只见一位老人从山中出来，用婆罗语（古印度语）问道：

“远道而来，追求什么呢？”

“闻说文殊菩萨隐迹此山，欲求瞻礼。”他回答道。老人又问：

“带来《佛顶尊胜陀罗尼经》吗？”

他惶悚地答说：“专来礼谒，未带此经。”

老人道：“汉地众生，多造诸罪，出家人也多犯戒律。此经能灭诸罪。你未带此经，来此何用？即使见到文殊，也不能识。还是回印度去吧！取此经来，流传此土，便是遍奉诸圣，广利群生，拯济幽冥，报答佛恩了。取得经来之时，我自会指示你见文殊。”

佛陀波利听后，欢喜雀跃，抑止悲泪，再次向山顶礼。礼毕抬头，老人已踪迹不见。佛陀波利大为惊愕，一时竟呆住了。反复思量，认为定是文殊菩萨亲手点

化。于是，培增虔诚，舍命返至印度，求得此经梵本，于永淳二年(683年)重回中国。

到达长安，佛陀波利把此事原委奏闻高宗，高宗赞赏他的精诚，诏鸿胪寺典客令杜行胪及名僧日照三藏在宫内译为汉文后，赐佛陀波利绢三十匹(《宋高僧传》作三十四，《广清凉传》作三千匹)，梵本及译本都留在宫中。佛陀波利哭着奏请道：

“我取经之意，不为财帛名利，为的是普济众生，救拔苦难。请皇帝还给经本，以便流传于世。”

高宗同意了，留下译本，把梵本还给他，并批准他与西明寺顺正等高僧再译。译出后，他带着梵本入五台山，不知下落。或说，他隐居于金刚窟，从此不出。

事过百年，到唐代宗之时，净土宗四祖法照巡礼五台山，到金刚窟祈见文殊菩萨，佛陀波利来迎他入窟。窟内梵宇琳宫，鳞次栉比，寺院多达二百余所，异宝庄严，金碧辉煌。文殊菩萨接见了，他，宣言慰劳，赐以茶食，再由佛陀波利引他出窟。他苦求留在窟中，佛陀波利不许，临别勉励他努力修行，再来可住。他出到窟口，回头已不见佛陀波利。

这是中印文化交流史的一段佳话。尽管附加了浓重的神话色彩，仍然反映出文殊信仰的广泛性。事实上，文殊不仅为中国佛教各宗派僧人的共同信仰，而且这种信仰普及于汉、藏、蒙、满各个民族，扩展到整个东亚地区，包括了印度、巴基斯坦、斯里兰卡、尼泊尔、日

本、朝鲜各国。佛陀波利见文殊之事，只不过是这股信仰之流中的一个浪花而已。

为了纪念这段佳话，唐代在思阳岭上建善住阁院，宋代称真言禅院，明代称尊胜寺。几废几修，今存尊胜寺中轴线上有七进殿宇，各种房屋共四百余间。寺内侧院立有一座高高的石幢，周围刻有《尊胜陀罗尼经》，北宋所刻，据说这里便是佛陀波利见文殊之处。不过，刻有不《尊胜陀罗尼经》的石幢在五台山寺院中非常普遍，建寺必立此种石幢，乃是五台山的传统，可见佛陀波利影响之深远。

金刚窟就没有这么幸运了。窟前原有金刚窟、太平兴国寺、普乐院三所寺院。“文革”期间，林彪的同党在这里为他修建豪华的地下行宫，不顾五台山僧俗的反对，悍然用大炮轰毁了这三座寺院，片瓦无存。林彪折戟沉沙，行宫修建停工，这座神奇的古迹却再也无法修复了。

“苍龙日暮还行雨，老树春深更著花”。历经一千五百余年沧桑的五台山佛教焕发青春，随着时代前进的节拍而逐步带上了现代化的色彩，在佛教各宗派的合作，国内各民族的团结以及国际文化交流中发挥新的作用。人们关心着文殊信仰，纷纷要求了解文殊到底是怎样的一位菩萨？有何种性格和形象？为何在五台山安家落户？为什么有如此巨大的影响？等等。

这本小册子便是对这些问题所作的探索。

“法王悲智无穷尽 更有清凉遍大千”

——佛国中声名显赫的文殊

文殊是怎样的菩萨呢？简而言之，他是大乘菩萨的上首，智慧的化身，菩萨身份的佛。

下面，我们逐一介绍这三句话。

一 大乘菩萨称上首

“上首”，或称首座，在一座大众中位居最上者。佛说法之时，听讲的一座菩萨无数，上首菩萨即一座菩萨之首，地位最尊。文殊便是大乘上首菩萨之一。

“菩萨”是梵语“菩提萨埵”之略，意译为“觉有情”，也译为“大士”、“开士”、“圣士”等。在佛国世界中，菩萨的地位仅次于佛。

为什么讲菩萨常称“大乘”菩萨？因为一般说来，小乘佛教是不承认菩萨的，大乘佛教和秘密佛教才说菩萨。为了说明其中的原委，并为说明其他问题的方便，在这里需要先简单介绍一下印度佛教的演变历史。

1 何谓大乘菩萨

(1) 小乘佛教

佛教的创始者为释迦牟尼。他姓乔答摩，名悉达多，一般认为是公元前 565——前 485 年之人，约与我国春秋时代的孔子同时。他本是古印度迦毗罗卫国（地跨今印度与尼泊尔之间）净饭王的太子，29 岁时舍家弃国，出家修道，苦寻真理。35 岁时，终于在菩提树下大彻大悟，对宇宙、人生的真实本质形成一套系统的看法。此后 45 年间，他席不暇暖，到处奔波，传播教义，创建佛教。80 岁高龄逝世，按佛教的说法是进入了“涅槃”（或译为“圆寂”、“解脱”、“入灭”）。人们尊称他为佛。“佛”为梵语“佛陀”音译之略，又译为浮图、佛驮、佛图、浮屠、浮陀、浮头、休屠、勃陀、部陀、复豆、母陀、步他、没驮等，意译为“觉悟者”。因为他是古印度释迦族人，人们又称他为释迦牟尼。“释迦”为种族名，意充为“能”。“牟尼”意译为“仁”、“文”，有“圣人”的含义。“释迦牟尼”即“释迦族的圣人”。人们常常把“释迦牟尼”和“佛”这两个称号联起来，称“释迦牟尼佛”，或简称“释迦佛”、“释迦”、“释尊”，或按意译称“能仁”，或称“释迦文佛”，都是指他。他的本来姓名是什么，倒是所知者甚少了。

从释迦牟尼佛创教至公元前 4 世纪中叶，为原始佛教时期。公元前 4 世纪中叶以后，由于对教义、戒律的解释不同，佛教分裂为上座部和大众部两部，并从中演化出许多教团，被称为十八部或二十部，争论不休，一直到公元 1 世纪，为部派佛教时期。原始佛教和部派

佛教后来都被称为“小乘”，因而可以合称为小乘佛教。这是佛教史上的第一阶段。

小乘佛教认为，佛是人，不是神。佛只是觉者、传教师。他觉悟到真理，完成了无上正觉，自觉、觉他、觉行圆满，所以尊称之为“佛”。佛只有一位，那就是释迦牟尼佛。众生努力修行，可以获得阿罗汉果，但不可能成佛。“阿罗汉”，梵语音译，简称“罗汉”，意译“不生”。据说，佛教徒修行，可能达到高低不同的四种成就，即四种“果位”：

初果：预流果（音译“须陀洹”），轮回转生时不会堕入“恶趣”（指地狱、鬼、畜生）。

二果：一来果（音译“斯陀含”），轮回时只转生一次。

三果：不还果（音译“阿那含”），不再回到“欲界”受生而能超生天界。

四果：阿罗汉果，诸漏已尽，万行圆成，生死的因果都尽，不再投胎受生，免遭生死轮回之苦。这是小乘的最高果位。

小乘认为，人生一切苦。痛苦的原因在于“业”（行为）和“惑”（烦恼），由此产生种种痛苦，陷入生死轮回之中，永不得解脱。只有通过修行，断业灭惑，灰身灭智，不再受生，才能获得解脱。所以，小乘以追求成就阿罗汉果为最高的目标，不承认菩萨。在小乘经典中，当然也不会有文殊菩萨的名字。

(2)大乘佛教

公元1世纪左右到7世纪,为大乘佛教时期,这是印度佛教史的第二阶段。

大乘佛教提出了“三乘”之说。所谓“乘”,原指车辆,人们乘坐车辆由此地到别处,所以称车辆为乘。佛法可以乘载修行者到达佛国,便把佛法比喻为“乘”。三乘指的是:

声闻乘:声闻,梵语的原意指弟子、门徒,含有贬意。他们只能遵照佛的说教,自我修行,以达到自我解脱为目的,最高能修成阿罗汉。

缘觉乘:又称独觉乘、辟支佛乘。他们无师自通,全靠自己努力修行证悟,独立成佛,叫做独觉;或者,经多世积善修行,最后一世虽是无佛之世,无所师从,而缘业成熟,自然成佛,叫做缘觉。

菩萨乘:修持六度(六波罗蜜),上求菩提,下化众生,于未来成就佛果。由于以成佛为目的,又称佛乘。

大乘佛教认为,声闻乘和缘觉乘只图自己修道证果,不关怀无量众生,就象小车一样,只能乘载自己,不能乘载众生,所以,一概贬称为“小乘”。菩萨乘则大慈大悲,发愿救度一切众生,自利利他,就象大车一样,既乘载自己,又能乘载无量众生,所以称为“大乘”。原始佛教和部派佛教都被算在小乘之内,由此有了大乘、小乘之分。

在大乘佛教那里,佛已经由人变为神,由坚定宣传

人生哲理的哲人智者，升华为全知全能的绝对权威、彼岸世界的统治者，为他建造宏伟的佛殿，向他顶礼膜拜。大乘佛教认为，释迦是因修行而成佛的，众生经过修行，也可以成佛。他们以成佛为目标，致力于一切众生的解脱，认为普度众生不在于追求不生，而在于永生。既然众生可以成佛，那末，佛就不止释迦牟尼一位，而是很多位。在他之前月燃灯佛等过去诸佛，在他之后有弥勒佛等未来诸佛；我们这个娑婆世界有释迦牟尼佛，十方世界也都有佛，如东方阿閼佛，西方阿弥陀佛等。三世（过去、现在、未来）十方（东、南、西、北、东南、西南、东北、西北、上、下），佛数如“恒沙”。恒沙即恒河之沙。恒河流经印度，全长 2700 公里，试问：恒河之沙有多少粒？那是一个无法数清的天文数字。佛数就象恒河之沙那么多，真是多得难以计量。大乘佛教还提出菩萨的名称，指自觉、觉他而觉行未为圆满者，作为佛的候补者和助手。菩萨之数也很多，无边无量，不可称数。

大乘佛经中有关佛、菩萨的记述，特别是关于菩萨的记述，一般比较具体生动，有神异的吸引人的情节，使人容易由此悟解某些教理，坚定对佛教的信仰。因而，关于佛、菩萨的信仰与深奥的教理一浅一深，一表一里，相辅相成，构成为佛教庞大体系中的重要组成部分。

由于菩萨是大乘佛教的产物，小乘不讲，所以通常

说菩萨多加“大乘”二字。

(3)秘密佛教

大约从公元7世纪到12世纪，为秘密佛教时期，这是印度佛教发展的第三阶段。秘密佛教简称密教，在13世纪初被消灭，佛教在印度本土从此销声匿迹。

大乘佛教偏重于空洞的理论论证，很难为广大群众接受，逐渐衰落。而婆罗门教却吸收佛教的一些内容，转而创建了印度教(新婆罗门教)，日益兴盛。在这种情况下，为了争取群众，佛教便把自己的教义与印度教及当地迷信思想结合起来，形成为新的教派——密教，时约7世纪中叶。密教很快取代了大乘佛教，成为佛教的主流。它把密法当作佛教的根本内容，它的主佛不是释迦牟尼佛而是大日如来。

“密教”，是对“显教”而言的。凡释迦牟尼佛所说的种种经典，称为显教；而密教则是大日如来直接所说的秘密大法。或说，显教是释迦牟尼佛所说的可以公开的佛教教义，是显露、浅略之教；密教则为大日如来所说的深奥、秘密之教。显教既包括大乘佛教，也包括小乘佛教。

密教并不否定显教，只不过认为显教是初步的低级的佛教，与密教有高下优劣之分罢了。

密教的特点是“密”。密教认为，佛的境界是秘密的，尽管秘密，还是可说。当然不是用普通的语言文字说，而是用特殊的象征性方法，这个方法就是密教的事

相世界。用图画也好，用咒语也好，声音也好，行动也好，符号也好，只要用如义真实的一个象征即可。

这些象征的方法，归纳起来，便是身、口、意三密。

身、口、意三密有“法佛三密”和“众生三密”两种。

“法佛三密”即就佛界而言之三密，其内容为：

身密——山高水长，日光月色，花红叶绿，兽走鸟飞，一切法界森严之体相，是大日如来之身密。

口密——风鸣树叶，潮打空城，潺潺水溪，绵绵鸟语，以至虫吟蝉噪，虎啸狼嗥，一切音声，是大日如来之口密。

意密——一切心念照了，是大日如来之意密。

“众生三密”即众生修行之三密，其内容为：

身密——主要为结手印。左右两手十指，结成不同的形状，称为手印，或称为印契、契印、印相、印。手印十分繁细，共有 2000 种左右。佛、菩萨各有自己特殊的手印，学密者要挑选一位与自己有缘的佛、菩萨，作为“本体佛”（本尊），在今后修持中，把自己与本尊合为一体。如能依法结印，则修行者的身密与本尊的身密一致，本尊的万德俱来，为修行者所具有。当然，印契不仅手印，佛、菩萨手中所执的东西，以至身体的动作也都是印契。

口密——主要指念诵真言。真言即咒。真言的意思是“真实的语言”、“神圣的语言”、“佛陀的语言”，是佛所说，任何人不能轻易窥伺，就象电报密码一般。真

言能破众生烦恼暗障，所以又称为“明”。真言的梵语音译为陀罗尼，又常称“陀罗尼”。念诵真言，不必懂得其内容意义，用不着运用思维，只要深具信仰，专心一致去念就行。

意密——即运用意念观想佛的形相及佛国净土的种种庄严美妙。观想可以达到心空，一刹那间就会有大自然的灵力（本尊）流入体内，叫做“入我”；一刹那间我体融入宇宙虚空（本尊），叫做“我入”。入我我入，小我与大我合一，我与本尊无二。这种境界就是三密清净，就是入定。

众生一念之三密，具足法佛之三密。“自三密”（众生三密）与“他（本尊）三密”（法佛三密），彼此平等，涉入无碍，叫做“三密瑜伽（相应）”，大日如来之光，映现在我的心水，称为“加”；我的心水，感受大日如来之光，称为“持”。修行者修众生三密，便为法佛三密所加持，与法佛三密互相涉入，互相感应，无二无别，这就是佛了。

可见，密教的佛、菩萨与大乘佛教的佛、菩萨有同有异，但密教继承了大乘佛教的佛、菩萨信仰，而且又加神秘化了。

两汉之际，佛教传入汉地以来，小乘佛教、大乘佛教和密教都传入了，唯独大乘佛教在汉地大放异彩。密教则在西藏生根发芽，形成藏传佛教——喇嘛教。五台山这个文殊信仰的中心，是由汉地大乘佛教建立的。密

教在唐代传入汉地，形成为密宗，有过短期的繁荣，他们为五台山文殊信仰的发展作出了巨大的贡献。元代以后，喇嘛教进入五台山，又把文殊信仰推向一个新的高潮。所以，五台山的文殊信仰具有浓厚的密教特色。

2 名震佛国身显赫

(1) 文殊菩萨之名

文殊菩萨是佛经中最常见的菩萨之一。他的名字，梵语音译为文殊师利，或译为曼殊师利、曼殊室利、满殊尸利、满祖室哩，或略称文殊、曼殊。意译为妙吉祥（《大日经》）、妙首（《无行经》）、普首（《观察三昧经》、《大净法门经》）、濡首（《阿目法经》、《普超三昧经》）、敬首（《无量门微经》、《金刚瓔珞经》）、软首（《普超三昧经》）、溥首（《普超三昧经》）、妙德（《无量寿经》、《涅槃经》）、妙音（《金刚针论》）。此外，还有别的名字，如：妙德主、妙吉祥尊、妙声等。

佛经中在他的名字后面又常加上“法王子”、“童子”、“童真”、“菩萨”等称号。

(2)、《道行般若》

从佛教史来看，早期的大乘经典是公元1世纪左右出现的《般若》类经典。在汉末年支娄迦讖所译的《道行般若》（《小品般若》）为其中之一。这部经的卷一载：

“佛在罗阅祇耆闍崛山中。摩诃比丘僧不可计，诸弟子舍利弗、须菩提等；摩诃萨菩萨无央数，弥勒菩萨、文殊师利菩萨等。月十五日说戒时，佛告须菩提：今日

菩萨大会，因诸菩萨故，说般若波罗蜜。”

这大概是文殊菩萨名字的首次出现。

(3)、多以文殊为上首

此后，各种大乘及密教经论中提到文殊师利的越来越多，而且多以文殊菩萨为上首。

唐代佛陀多罗译出《大方广圆觉修多罗了义经》一卷，简称《圆觉经》。“圆觉”，意为圆满的灵觉，指修行功德圆满，为真如、佛性的别名。此经分十二章，分别叙述十二位大菩萨请问因地修证法门，佛一一作答。这十二位大菩萨称为“十二圆觉菩萨”，其次序是：文殊菩萨、普贤菩萨、普眼菩萨、金刚藏菩萨、弥勒菩萨、清净慧菩萨、大势至菩萨、观世音菩萨、净业障菩萨、普觉菩萨、圆觉菩萨、贤善首菩萨。文殊菩萨居首。在杭州灵隐寺大雄宝殿中，塑有以文殊为首的十二圆觉菩萨，作礼佛的环卫，就是依据《圆觉经》而塑的。

唐代义净译的《七佛药师经》说八大菩萨，其次序为：文殊师利菩萨、观音菩萨、大势至菩萨、无尽意菩萨、宝树华菩萨、药王菩萨、药上菩萨、弥勒菩萨。汉地寺院常见这八大菩萨造像。

此外，如东汉支娄迦讖所译《内藏百宝经》、《阿闍世王经》、《文殊师利问菩萨署经》、吴支谦译《慧印三昧经》、晋竺法护译《正法华经》、《魔逆经》、《须真天子经》、后秦鸠摩罗什译《首楞严三昧经》、《维摩诘经》等佛经中，文殊都位于诸菩萨的上首。

甚至经名中冠以文殊名字的也多达 30 多种，如《文殊师利所说般若波罗蜜经》、《文殊悔过经》、《文殊师利般涅槃经》、《文殊师利发愿经》、《文殊师利法宝藏陀罗尼经》等。

可见，自大乘佛教兴起以来，文殊名震佛国，乃是最显赫的菩萨之一。

3 出身来历知何处

因为文殊声名显赫，所以，关于文殊的出身来历，有了种种说法，丰富多彩，颇为神异。

(1)、无净念王第三王子

北凉昙无讖译《悲华经》说，过去无数世，有世界名删提岚，劫名善持，佛号宝藏如来。时有转轮圣王，名无净念。王有千子，第一太子名不闍，第二王子名尼摩，第三王子名王众，第八王子名泯图。这位无净念王在宝藏如来前发二十四愿，经宝藏如来授记，后来成佛，便是西方安乐世界无量寿佛，即西方极乐世界阿弥陀佛。太子不闍为观世音菩萨，第二王子尼摩为大势至菩萨，第八王子泯图为普贤菩萨，第三王子王众就是文殊菩萨。

在宝藏如来面前，王众曾表述自己的本愿。什么叫“本愿”？菩萨在修行时期发愿，将来成佛道之时建成什么样的净土，这种誓愿叫做“本愿”。本愿的特点不是今世发愿今世成就，而是经过生生世世长期修行才能实现的誓愿。所以，本愿是预先的誓愿。“本”的含义是因，