



高级教师精选精评
提高学生写作能力

初中生**金奖**作文

好词好句好段

情景篇

精华本



编者 的话

在素质教育的全新概念之下，中小学生作文尤其必须坚决摒弃那些限制思维和表达的陈旧范式、大话和套话，提倡学生用自己的感官去观察体验，用自己的头脑去思想领悟，用自己的语言去抒写评价自己的生活，对发生在周围的和自己熟知的事情发表自己的真实看法。

除了以上所提到的多看、多想、多练之外，当然还需要通过大量阅读，去积累知识、积累词汇，借鉴和学习他人的思维方式、表现手法、表达技巧和各种作文经验。因为，作文是一个人将所学的各种知识、思想认识和生活体验转化为文字表达的累

《全国学生作文资料库》 编 委 员

主 编：冯雪松

副主编：殷 涵

纪海宁

编 委：朱庆海

李维东

殷 然

陆含坤

袁开全

唐协成

张晶晶

王金婵

徐庆华

江成军

顾 云

冯爱耘

曹晓明

韩益兰



积总和，而知识的积累大都需要通过不断阅读来完成，那么是不是阅读的内容越经典、越深奥，对作文就越有帮助呢？其实不然，做任何事情都有一个循序渐进的过程，阅读、观察、领悟和作文也必须有一个随着年龄、阅历以及理解力水平的提高而由浅入深、由近到远的过程。

所以，我们认为学生的阅读、借鉴必须切合自己所处的年龄、年级或一定学习阶段的需要。正是本着这样一个宗旨，为了便于不同年级的同学阅读和借鉴适合自己年龄特点和阶段性作文教学要求的好文章，我们特地分年级精心编选了这套《小学生金奖作文好榜样》（三年级～六年级）、《中学生金奖作文好榜样》（初一～高中）、《小学生金奖作文好词、好句、好段》、《中学生金奖作文好词、好句、好段》、《小学生金奖限字作文》、《中学生金奖限字作文》丛书，并结合不同年级对作文的不同要求和标准，作了实事求是的、有针对性、有侧重点的评析。

但愿我们这两套丛书能成为青少年朋友逐渐走出作文艰难境地的好阶梯。



目 录

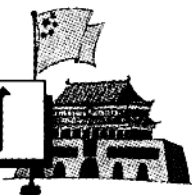


人文景观



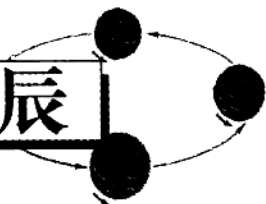
- 乡 村 (1)
- 城 镇 (16)
- 集 市 (22)
- 公 园 (27)
- 校 园 (33)
- 名 胜 (39)

锦绣山河



- 江 河..... (48)
- 湖 泊..... (60)
- 海 洋..... (73)
- 峡 洞..... (80)
- 泉 瀑..... (84)
- 原 野..... (88)
- 山 林..... (94)

日月星辰



- 太 阳..... 103)
- 月 亮..... (112)
- 星 辰..... (118)
- 天 空..... (122)





季节时令

- 春 (125)
- 夏 (130)
- 秋 (133)
- 冬 (137)
- 晨 (140)
- 夜晚 (143)
- 节日场景 (150)



万千气象

- 风 (154)
- 云 (161)

●雷电	(169)
●雾	(171)
●霜露	(177)
●雨	(180)
●雪	(192)
●霞	(199)
●虹	(204)



●指点江山	(207)
●意气风发	(236)





人文景观

乡——村



好词

村镇	村寨	山村	农村	乡村	新村	渔村	小院	院子
庭院	农舍	住房	瓦房	土房	砖房	窑洞	窑屋	良田
水田	旱田	稻田	屯田	田基	田坎	原野	耕种	耕地
垦荒	耕作	耕耘	机耕	果园	园圃	桃园	枣园	竹园
菜地	树林	树丛	草地	蔗林	竹林	林海	水道	水面
沟渠	渠道	水闸	闸门	农田	水乡	家乡	农村	渔村
农庄	晒坪	果山	菜园	外乡	农民	农家	天井	牛栏
牛棚	猪栏	猪圈	鸡笼	狗窝	田野	梯田	肥田	瘦田
田埂	水坝	水渠	村庄					



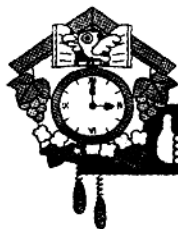


忆起了柳宗元的“千山鸟飞绝，万径人踪灭”……联想的雀跃，是在那闹市所求之不得的。午后的阳光，总是这般温暖，使那些烦人的琐事化为烟影。一边乐声盈耳，一边迎风起舞，任发丝随意飘忽。傍晚的夕阳，变化诡谲，排列成不尽的图案，我不知道是在车内还是画外。晚风徐徐，夜幕低垂，每一颗星星都会构成一分联想，也会勾起几件往事，几分憧憬，几分惆怅……这片刻不就是永恒吗？

✿小小的病房中充满了友情，朋友们舒展歌喉，为我唱了首“祝你生日快乐”，听着听着，我的脸上绽开了笑容，这是发自内心的欢笑！

朋友们走了，留下的欢笑和歌声在这病房中回荡，赶走了身边的寂寞和烦恼。我不禁扭头看那束鲜花，绿叶上滚动着晶莹的水珠，像同学们那双双充满友情的眼睛。





好句

✿长堤边上游人成群：有的凭栏眺望，看江波云影，夜色苍茫，游目骋心；有的坐在石凳上娓娓而变，神色舒展，嬉笑欢颜；有的在沙面宽阔的堤岸上漫步，摇着一把大葵扇，真是惬意。

✿啊，真棒！好大的一个院子，里面长着几棵叫不上名来的大树，还有一架葡萄，一个百花盛开的花圃，还有一个花瓣形的养鱼池，里面游嬉着各色金鱼。

✿每当夕阳西下，那层层叠叠的山，便将一座座小土顶上袅袅的炊烟，将牛背上牧童悠悠的柳哨声，扯得好远，好远。

✿我家在农村，村旁，有一条河，河水清得醉人。

✿绿莹莹的秧苗、腼腆的含羞草都笑眯眯地欢迎着我们，连泥土都散发着清新的香味。

✿那冉冉升起的如根的炊烟，那亘古沉默永不停息的小溪，那驮着夕阳踽踽独行的老牛，都如冰糖葫芦一颗一颗串在记忆这根细长细长的银链上，品起来很香很甜。





✿天色晚了，我站在阿姨家的三楼阳台上，眺望这个小村庄，麦田、桃林尽收眼底，暮色中村庄显得更加宁静、优美，耳边，突然响起悠扬的笛声……

✿水乡的春季尤为迷人：一方方秧田像棋盘格子，绿绒绒的秧苗，织成一幅幅地毯，远远地伸向天际；一排排电线杆连接着一座座村庄，牵着一间间喷水吐花的电灌站；泛着水花的水渠纵横田间，仿佛给绿色的地毯嵌上了银边；丛丛绿树掩映着青砖红瓦的房屋。

✿天蓝水碧，云飞柳扬，好一副水乡春色图。

✿群山环抱的山村，仿佛一个在摇篮中熟睡的婴儿，山村里偶尔的几句农人的梦语和小孩梦醒时发出的轻哭以及母亲边哼着摇篮曲边拍着孩子的声音……没有一处不渗出山村的安谧、恬静与温馨。

✿红云和西山那松树，应和着那缕缕似浮云般冉冉上升的农家房屋顶上的炊烟，那由牧童吹着笛赶着回来的耕牛发出的“哞哞”声，还有那农人扛着锄头回归时吆喝出来的充溢着山野粗犷与广袤的没有韵律不成调的乡歌，勾勒出一幅山村幸福生活如同“世外桃源”般的暮归图。

✿我的故乡是濒临北部湾的一个古朴秀丽的海边小镇。小镇四周翠竹丛生，树木苍郁，远眺近看，都不易见到屋檐流瓦，飞甍斗拱。特别令我心动情牵的是镇墟路口屹立的那棵棵高大的椰子树。未踏家门，远远就可以看见它们高耸笔直的躯干，挺拔轩昂，





凌空欲飞，有如雄浑魁梧的君子；苍翠碧绿，树叶摇曳，又似亭亭玉立的仕女。望到了椰树，就望到了家。

✿透过雨帘，依稀可辨帆船的身影和身后溅起的白浪，还有夹岸的无垠的绿色，起伏不断的远峰，说不尽的江南美景，赞不完的江山多娇！

✿那时候，家乡最“引人注目”的，就得算上小屋子——土坯垒的墙，秫秸盖的顶，白纸糊窗，木板钉门。一排排一栋栋，歪歪扭扭地点缀在这青山碧水间，说不尽的诗情画意，道不完的乡村韵味。

✿我家门口长着一排泡桐树，它们都已栽下五六年，如今最大的已有碗口粗，最小的也有茶杯口大了；门口还栽了几棵黄芽树和一棵万年青，所以即便是肃杀的数九寒冬，你还是可以在家门前见到那吐露着一片生机、迎接万物春天的“绿”的。

✿盛夏的天，孩子的脸，说变就变。有时乌云骤来，大雨倾盆；有时也会顷刻间雨歇，烈日当空。那阵大雨不久就停了，因为是沙土地，雨一住，路就能行人。我跑到村头张望，一道彩虹挂在天空，美丽极了。各处的水流，汨汨作响，远处的蛙声，交织成一片。雨后的村庄、田野，真迷人啊。

✿太阳一出来，资江便流金淌火，加上那悠扬而又淳朴的笛声，醉了整个村庄，醉了满村子的大人、孩子。

✿美丽的村庄那凄冷的雾被明媚的阳光撩拨开去，像刚出浴





的少女,更显得秀雅端庄,楚楚动人。

※如今层层梯田是果园,山岭荒坡树木成林,蜿蜒曲折的三级提水管宛如一条长龙在山崖上盘绕着。山脚下、山坳里,一排排砖瓦房鳞次栉比,一根根电视天线杆竞相矗立。盘山公路两旁杨柳成行,家家余粮满囤,户户牲畜膘肥体壮,人人喜形于色。



好段

※乡村的景色很迷人。这里土地肥活,水草丰饶。夏日里,近处棋格般整齐的田野上黄绿相间,那是长着沉甸甸麦穗的麦田和长着绿油油玉米的耕地。远处便是一片辽阔的草原,成群的牛羊徜徉在那无际的草原上——一切都显得富有诗意。

※夕阳落下去后,乡村里,各家各户炊烟袅袅升起,整个乡村便笼罩于轻柔的烟雾之中,朦朦胧胧。村里不时传来几声奶牛唤犊的叫声和几声狗追赶牲畜的吠声,更显示出乡村的安谧与闲适。泥土的幽香,野草的芳香,还有那乡村各家飘出的饭菜的清香,飘荡在整个空间,沁入人的心脾。不久,各家各户在南瓜蔓或葡萄藤搭起的架子下,摆起小圆桌,端出饭菜,拿出酒盏,阖家享受着从田园中生产出来的快乐。

※千亩方田,沟渠笔直,林带秀美。仲春,遍地新绿;孟夏,稻苗含情;暮秋,一片金黄,“喜看稻菽千重浪,遍地英雄下夕烟”,就是此情此景的真实写照。





❁历经刚才的窘境，眼前豁然开朗，翠葱葱的，一派旖旎的田园风光令人目不暇接：四山的环绕中，几间古朴的庐舍，十来亩田地，大小石池，形似日月，流泉清澈，桃林成荫，太阳已升得很高了，五颜六色的虹影在树梢上闪烁，颤动。田埂上一只黄狗把鸡撵得“咯咯”直叫。粉红色的桃花一团团、一片片把个茂林修竹的所在映衬得分外俏丽。

❁在不大的庭院里，很别致地种着几棵葡萄，藤架下，高高低低地排列着盆盆花草。院内弥漫着芬芳的花香与清新的草气，闻着使人心醉；那碧绿的葡萄与粉红的玫瑰红绿相间，看了使人悦目。有时，晚上坐在葡萄架下，我偎依在父亲怀里听他讲那些娓娓动听的神奇传说，真是其乐融融。

❁渔港里，百舸昂首，桅樯林立。几百米宽的海面上挤着大大小小的船只，密密层层。一阵阵震耳欲聋的马达声夹杂着一串串清脆的打铃声，随着海潮的喧哗，在天空中久久飘散。小舢板、大机帆、钓机，穿梭似的往来。间或传来渔民们那发音浓重的闽南腔调的吆喝声，粗犷、爽朗的欢笑声。真是：“诗思浮沉樯影里，梦魂摇曳橹声中。”海水里，摇落了一串串、一簇簇的渔火……

❁突然，一幅奇异的图画跃入眼帘——几个渔民，戴着斗笠，披着雨衣，架着扁舟，悠悠然穿行在细雨之中。他们挥动有力的双臂，撒出张张渔网，也播下了点点希望。“青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。”我真觉得眼前的一切是一幅画，一幅古老而优美绝伦的中国山水画。





✽早晨，三面为青山环抱的三亚港已经醒来，人欢水笑，炊烟袅袅，不少渔船已扯满了帆篷，在风平浪静的海面上滑行，白帆周围有成群的海鸥上下翻飞，煞是好看。朝霞在万顷碧波上铺开锦缎，暖风吹拂着海边翠绿的椰林，这哪里有寒冬的踪影？

✽晚上，星星落进了塘里，一阵阵风吹来，星星的眼眨得更快了。人们在大塘边搭起了竹床、板床，支起了躺椅，躺在那儿扯着新闻。在一片蛙鸣声中，人们渐渐地打起了酣，竟连个毯子也不盖，一直睡到天边泛出一线鱼肚白。

✽人说：“天下黄河富宁夏”这话一点儿不假，不信，你来看吧，宁夏平原满眼是金黄的稻谷，碧绿的甜菜和膘肥的牛羊。不必说那石咀山优质的无烟煤，也不必说那轻柔的驼毛，单说家乡红、黄、蓝、白、黑“五色宝”就够你看不够的：那红的是晶莹透亮的枸杞，圆溜溜的，活像一颗珍珠，十分招人喜爱；那黄的是香甜可口的良好药材——甘草；蓝宝石一般的贺兰石，是制砚台的精良材料。那洁白的，不用说，你已经猜到了，是享有盛名的宁夏滩羊毛，根根毛都是九道弯。没听说过吧？“五色宝”中最名贵的要数那乌黑的发菜，它因根细如发丝而得名，这种菜在世界也是独一无二的。据说在国际贸易中，一吨发菜能换回四十吨优质钢材。

✽金光斜照下，宽阔的石坎上，劳累了一天的人们悠然地坐在光滑的鹅卵石上。年老的，坐在一起抽着叶子烟，花白的胡子在夕阳下变成金黄色，一环金黄色的烟圈从他们饱经风霜的脸前飘过；年轻的，早已抵挡不住江水的诱惑，扑进了它的怀抱。

✽渔场水面流金烁彩，欢声笑语，渔工们为赶渔汛正披星戴





月，忙得不亦乐乎！通红的渔火，皎洁的月光，映照着他们沾满泥巴的笑脸。那撒布在湖中的鱼网，正在“嗨嗨、嗨嗨”有节奏的号子中逐渐升起来。

受惊的鲤鱼、青鱼、鲢鱼都像要挤破网似的跳着，碰得船板“啪啪”直响……渔工们欢呼着，三三两两由大船跳入小船，划到鱼网边，旋即伸开手臂去捞，去捧，去抱。鱼挣扎着，脸上溅满水珠的渔工“哈哈”地开怀大笑。一船，两船，三船……载着丰收，载着喜悦，小船迎着晨曦轻快地向岸边划去……

✿回到多年不见的小院，树仍高大得很，精心为自己盖得绿色的屋顶，留下几个杈作为向上攀的阶梯。地上长满了茸茸的小草，全是嫩青色，弱得叫人心发颤。甬路边，桃花正热闹地开着，身边簇拥着嗡嗡嗡嗡的蜜蜂，摇摆着细长的触角，探进蕊蕊。树下，撒了一地花瓣，草地上如同一夜之间开满了重重叠叠的粉红色小花。

✿走到村口，我几乎不敢相信自己的眼睛，家乡真的大变样了：村头青绿青绿的小河凫着一群肥大的鹅鸭；新建的砖瓦房舍整齐地排列着，使人爽心悦目；特别是那一排排的樱桃树，连成一片，像红霞似的；那一颗颗鲜红晶莹的樱桃，更叫人心甜口润。我想高大爷家的樱桃树也一定又长出了新的枝干，结出了新的果实了吧？

✿傍晚，在老牛粗犷的哞叫声中，村人停歇了一天的劳作。女人开始喊叫贪玩的孩子，于是小村荡漾在呼喊中：“狗蛋——喝汤哩——“小蒜——，回来哟——”……此起彼伏，颤悠悠，打着弯儿，轧着拍儿，像走着五线谱的民间小曲，充满着疼爱，也含有淡





淡的嗔怪和含辛茹苦的抱怨。

✱小溪是一条天然界线。右侧是一望无际白云般的棉地。晨雾中，远处朦胧可见几处白墙红瓦的农舍，旋上升着的缕缕炊烟……左侧是一片浓郁欲滴的玉米地。地中伸展着一条小径，一直伸向溪边的青石板，青石板上一位农家姑娘在浣洗衣衫。

✱当小村庄还在睡梦中时，沟里便响起了“吆吆”的声音，那余音激荡开去，冲出山沟，响彻在整个金秋的旷野。头戴斗笠、脚穿草鞋的农人们，披着朦胧的月光，挽着裤腿。他们有的弓着身子，站在茫茫的土地中，仿佛在寻找着什么，有的用鞭捣去犁上的杂草。一个老大爷，低着头，穿着短褂，自由地挥动着手中的牛鞭，那鞭梢直蹿向牛屁股，结实的大黄牛不堪忍受这突然的打击，急忙向前走去，苍茫的大地又留下了一道新的疤痕。老大爷直了直腰，盯着这被翻起的如同浪涛一样的滚滚泥土，便又“吆吆”地叫起来，和大秋儿一起迎接大山的黎明。

✱踏入村中，往上看，是块不大的天空，瓦蓝瓦蓝的晴空里，偶尔会飘过几朵白云；看四周，一色绿树，间有翠竹青藤。这里地形狭长，谷底有条山涧，宽阔处，形成一座天然游泳池，池水绿如翡翠，水底卵石，历历可数，池面轻荡涟漪。

✱春天，故乡的松树林依然郁郁苍苍，映山红却已开遍千山万壑；身上沾满泥土的竹笋这儿一个，那儿一个，不时地从地下拱将出来；九头兰则悄悄地在山谷散发出沁人心脾的幽香。

✱乡村的黄昏是秀美、恬静的。路边的花呀、草呀，都在徐徐

