

中外名人之死

● 潘兴军 编著 ●

中外六十七位名人之死

第二次世界大战祸首

世界奇才·军事家

苏联杰出政治家·理论家

国民党军统特务头目

大汉奸·卖国贼

中华人民共和国主席

中华人民共和国开国元勋

汪精卫之死
戴笠之死

李宗仁之死
胡宗南之死

拿破仑之死
希特勒之死

孙中山之死
毛泽东之死

K812
60

乙

中外名人之死

潘兴军 编著

广西民族出版社

340

中外名人之死

潘兴军 编著

※

广西民族出版社出版

广西柳州日报发行部发行

※

开本 787×1092 1/32 10.875印张 236千字

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数：1—40000册

定价：3.00元

ISBN 7—5363—0432—8/K·15

前　　言

人生自古谁无死？

是的，人，只要降临到世界上，都无可避免地会走向死亡，这是不依人们意志为转移的自然规律。诚如一句古希腊箴言所说：“在所有人面前，死神是最公道的一位。”

死，有多种情形。除了自然死亡，如病死、老死之外，还有因生活中突然出现某种变故、打击、意外而亡故的。构成这种死亡的原因，那就各各有别；死亡的方式，同样也就千姿百态了。本书所列的绝大多数名人的死，都可归属此类。他们中，有死于绞架上的双重间谍，有被推上断头台的国王，有倒在决斗场上的诗人，有服安眠药而玉殒香消的著名影星，有横遭暗杀的国家领导人，有尸悬街头的大独裁者，有投湖自尽的一代文宗……本书正是一部把中外名人奇死、怪死、冤死、暴死等详情汇之于一炉的“死亡档案”。

然而，本书绝非单纯地搜奇索异。人，总是历史的人。一些名人的死，往往涉及到他们所处那个时代的政治、经济、思想、文化诸方面的情况，因此，本书提供给读者的，就不仅仅是简单的人物死亡经过了。透过一些名人的死，还可了解各个历史时期的面貌和特征。譬如，从闻一多、杨虎城的死，可窥穷途末路的蒋介石政权的专制、残暴；从四十年代圣雄甘地到八十年代英·甘地夫人的死，可加深对印度社会那“剪不断，理还乱”的种族冲突和宗教纠纷的了解；

从刘少奇、彭德怀、傅雷、李立三、老舍等人的死，可看到十年动乱中民主、法制遭践踏的严重后果……所以，从某种意义上说，本书是通过写名人之死来写历史的，力图使人们通过对书中所列名人的认识和了解，来加深对历史的认识和了解，从而获得某种教益或启迪。这一目的能否达到，还是请广大读者去评判吧！

人类历史渊源悠久，历史名人灿若河汉，要在一本书中把所有名人包罗无遗，是不可能也是不必要的。作者只是如同在大海边拾贝，捡选了一些人们所熟知的，他们的死又曾轰动一时的名人共六十多位，汇集素材，加以描写。由于这些名人的死往往牵涉到一些重大历史事件，或者其本身就是一件轰动一时的大事，因此，作者在写作中注意尊重历史事实，对于一些仍有歧见的问题，或取较接近事实的一种说法，或各存其说，让读者去分析、去判断。但即便如此，亦恐难免有挂一漏万之误，那就切盼细心的读者予以教正了。

在编排上，本书分中外两大部分，按人物死亡时间的先后为序排列。每个人物前均加简短的生平介绍，以使读者对该人物有一个全面的了解。

在成书的过程中，作者曾得到本书的责任编辑韦光化同志、广西人民出版社的庞国弘同志等的悉心指教；阳春宏、李剑云二同志为作者提供了不少资料；另外，作者还参阅了不少传记作品、文史资料、回忆录以及其他著述，因篇目繁多，就不一一列举了。在此，谨向上述同志及著作的作者致以衷心的谢意！

潘兴军

一九八八年仲夏

目 录

前 言

饮剑乌江——项羽之死	(1)
“狡兔死，走狗烹” —— 韩信之死	(6)
江都惊变 —— 隋炀帝之死	(11)
“宛转蛾眉马前死” —— 杨贵妃之死	(17)
儿子刀下鬼 —— 安禄山之死	(22)
煤山自缢 —— 崇祯帝之死	(27)
“我自横刀向天笑” —— 谭嗣同之死	(32)
瀛台孤魂 —— 光绪帝之死	(38)
血染月台 —— 宋教仁之死	(41)
窃国大盗的下场 —— 袁世凯之死	(46)
“和平、奋斗、救中国” —— 孙中山之死	(51)
热血，洒在第三级台阶 —— 廖仲恺之死	(56)
“绞死了我，绞不死伟大的共产主义” —— 李大钊之死	(61)
皇姑屯的爆炸声 —— 张作霖之死	(66)
殒命于六国饭店的“巨商” —— 张敬尧之死	(72)
济南车站的枪击案 —— 张宗昌之死	(77)
惨案，发生在沪杭公路上 —— 史量才之死	(82)
高歌赴刑场 —— 瞿秋白之死	(87)
在十大罪状的背后 —— 韩复榘之死	(91)

藏在古董盒中的利斧——唐绍仪之死………	(97)
“我对得起国家，对得起民族”——张自忠之死…	(101)
血溅蜜蜂洞——项英之死………	(107)
主子手中的“试验品”——汪精卫之死………	(112)
命丧戴山——戴笠之死………	(116)
“跨出了门，就不准备再跨回来”	
——闻一多之死………	(120)
“不要买国民党配给的美国面粉”	
——朱自清之死………	(126)
黑海惨剧——冯玉祥之死………	(130)
“我的脑筋已经油尽灯枯”——陈布雷之死………	(137)
松林坡血案——杨虎城之死………	(142)
魂断太平湖——老舍之死………	(147)
在茫茫长夜中离去——傅雷之死………	(153)
玉碎见忠贞——李立三之死………	(158)
一杯没有喝完的酒——白崇禧之死………	(164)
悲剧，发生在共和国主席身上——刘少奇之死……	(169)
“让我最后报答家乡的土地”——彭德怀之死……	(175)
丧命于异国的寒风中——张国焘之死………	(182)
绝笔，给“那边的朋友”——张大千之死………	(186)
他倒在政敌的塑像下——恺撒之死………	(190)
生命之船的搁浅——麦哲伦之死………	(195)
暴卒于棋盘前的沙皇——伊凡雷帝之死………	(199)
断头台上的国王——查理一世之死………	(203)
喜剧家的悲剧——莫里哀之死………	(209)

“强盗们胜利了”——罗伯斯比尔之死………	(212)
长眠孤岛——拿破仑之死………	(217)
倒在决斗场上的诗人——普希金之死………	(223)
“为了我的祖国血战到底”——裴多菲之死………	(229)
包厢里发出的枪声——林肯之死………	(234)
被煤气夺去生命的文学巨匠——左拉之死………	(239)
“我热爱真理……”——托尔斯泰之死………	(242)
枪声，从斯莫尔尼宫发出——基洛夫之死………	(248)
一颗灿烂军事明星的陨落——图哈切夫斯基之死…	(253)
“我面临的不是无产阶级的刀斧”	
——布哈林之死………	(258)
“哨兵，向我开枪吧！”——雅库布之死………	(264)
蓝天上的截杀——山本五十六之死………	(270)
他签下了“快婿”的死亡令——齐亚诺之死………	(275)
“一刻钟内，我将死去”——隆美尔之死………	(280)
他孤独地走向绞架——佐尔格之死………	(285)
悬尸街头的独裁者——墨索里尼之死………	(290)
末日——希特勒之死………	(296)
三十八号公路上的车祸——巴顿之死………	(302)
“我们的明灯熄灭了”——圣雄甘地之死………	(307)
正义的判决——东条英机之死………	(312)
他把手枪举向自己的脑袋——法捷耶夫之死………	(317)
达拉斯城的刺杀案——肯尼迪之死………	(321)
她终于安宁了——玛丽莲·梦露之死………	(325)
发生在阅兵式上的一幕悲剧——萨达特之死………	(330)
她倒在卫兵的枪口上——英迪拉·甘地之死………	(336)

饮 剑 乌 江

——项 羽 之 死

项羽（公元前232——前202年），秦末农民起义军领袖。秦二世元年（公元前209年）与叔父项梁在吴（今江苏苏州）起义。项梁战死后，秦将章邯围赵，楚怀王任宋义为上将军，任他为次将，率军往救，宋义到安阳（今属河南）逗留不进，他杀死宋义，亲率兵渡漳水救赵，在巨鹿之战中摧毁秦军主力。秦亡后，自立为西楚霸王，并大封诸侯王。在楚汉战争中，被刘邦击败。

公元前二〇二年冬，相持了四年之久的楚汉战争进入到摊牌阶段。项羽的楚军与刘邦的汉军在垓下（今安徽省灵璧县南）相遇，双方摆开了决战的阵势。

阵前，寒风凛冽，战马嘶鸣，号角声声，战鼓阵阵，两军都处在鏖战前的紧张气氛中。

正在这时，一首歌谣飘至楚营：

人心都背楚，天下已属刘。

韩信屯垓下，要斩霸王头！

原来，这首歌谣是包围楚军的韩信故意编出以激怒项羽的。果然，项羽听了，气得火冒三丈，立即率领十万大军，

不顾一切地冲杀过去。韩信假装败退，诱使项羽追击，然后让左右两翼的汉军包围过来。

项羽见被汉军层层包围住了，知道是中了计，想带队伍冲杀出去，可是汉王的军队已经把他包围得水泄不通了。他打退一批，又来一批，杀出一层，还有一层。项羽没法突围，只好回到垓下大营，吩咐将士小心防守。

项羽孤军作战，在垓下一连被围了十几天，粮草断绝，又无救兵，陷入一筹莫展的境地。焦灼的项羽在这极端困难的情况下，苦思着对付汉军的办法，可是又无计可施。帐外北风呼啸，忽高忽低，如诉如泣。随着风声，忽听得四面传来一阵阵低沉凄怆的歌声，唱的全是楚国的曲调。项羽不禁大吃一惊，疑惧地说：“莫非楚地都被韩信占了，为何四面响起楚歌？”

原来，这是汉军谋士张良施的一计。他教汉兵唱楚国歌曲，并用箫吹楚歌，夜深人静，阵阵歌声，断断续续传来。楚兵听到楚歌，思念家乡，纷纷开了小差。

楚军只剩下一千余人了，项羽愁眉不展，坐卧不安。正在这时，他手下的大将虞子期、桓楚也来到帐中，项羽与他们商量，决定在天亮以前冲出重围。可是，他身旁的宠妃虞姬（虞子期之妹）难舍难离，正在为他消愁劝酒。一匹驰骋疆场、身经百战的乌骓马在帐外嘶鸣，好象知道主人的心情。项羽叫人把它牵来，抚摸着叹道：“你跟我南征北战，驰骋疆场，却落到这个地步！”虞姬见项羽如此伤心，就叫人把马拉走。可那匹战马站在霸王面前一动不动。霸王心乱如麻，在这凄凉的深夜，面对绝望的前途，耳听四面楚歌，不禁英雄气短，慨然泪下，随口唱出一曲悲壮的歌子：

力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝！

骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何！

项羽悲壮地唱着，泪水伴着歌声，一行行流下。左右侍从都低声饮泣，不忍再看他。

虞姬此时亦悲痛欲绝，哭着附和着项羽也唱起来：

汉兵已略地，四面楚歌声。

大王意气尽，贱妾何聊生！

虞姬唱罢，趁项羽不备，猛然抽出佩剑，向自己的颈下一横，顿时，鲜红鲜红的血淌了出来……

项羽悲痛难禁，止不住双泪长流。他吩咐左右把虞姬的尸首抬了出去，自己立刻披好铠甲，跳上战马，乘着黑夜向外突围。这时，跟随他的只有八百名亲兵了。

项羽带着这支队伍，冲出重围，落荒而逃。直到天蒙蒙亮，刘邦才发现项羽逃走了。他立即派骑将灌婴率领五千骑兵去追赶。

项羽仓皇奔逃，一直向南渡过淮水。八百名亲兵，由于一路上被汉军阻击，到淮水时只剩下一百多人了。

又跑了一程，来到一个三岔路口。项羽匆忙问一个庄稼人，从哪条道可以到彭城。那庄稼人知道他是霸王，故意指了一条相反的道路。项羽按照庄稼人指引的道路，带着骑兵狂奔。但是，他们越跑越觉得不对头。跑着跑着，前面出现了一片沼泽地，再往前走，连马蹄也难拔出来了。项羽这才知道受了骗。待他拨马而回，再绕过这块沼泽地的时候，汉军已经追上来了。楚军边战边退，汉军紧追不放。楚军退到东城时，项羽一看身后只有二十八骑了，而汉军却铺天盖地地向他们扑来。

项羽料定难以逃脱了，可是他临危不惧，带领仅剩下的二十八骑来到一个山坡上，想找个有利地形，再最后拼搏一番。他从容地对部下说：“我自起兵以来，到现在已经八个年头了，亲身经历过七十多次战斗，从来没有打过败仗，天下无敌，因此做了霸王。今天竟在这里被围，这是上天要我灭亡呀，并不是我打不过他们。”

说完，他把仅有的二十八骑分为四队，布成阵势。正要准备出击，却被汉军层层包围了。项羽对部下说：“我去取那为首汉将的头颅，你们迅速转移，咱们在山东边会合。”说罢，他大喝一声，冲入敌阵，将最前一员汉将斩于马下。汉军将士见此情景，纷纷溃逃。项羽策马追赶又杀死了十多个人。

霸王杀出重围，与其部下又相聚一处，查点了一下，发现又少了两名。

他们来到乌江岸边。前面是茫茫的江水，后面是无数追兵，他们想渡过江去，可是连一只小船也没有，而后面的汉军眼看就要追上来了。

霸王正在为难的时候，忽然看见一只小船从江边的芦苇丛中摇了出来。撑船的是乌江亭长，他忙请项羽上船，说：“江东地方虽然小，可也有千里土地和几十万人口，大王渡过江去，还可以做王，请大王快上船吧！”

霸王本来是想渡江的，一听到乌江亭长提起“江东”二字，他又踌躇了，心里一阵愧恨，回过头来看了看跟随在他身后的二十六名骑士，惨然地笑了笑，对亭长说：“我还渡江做什么？当初江东子弟八千人随我渡江西征，现在只有我一个人回去，就是江东父老怜念我，让我做王，我还有什么

脸面去见他们呢？”

项羽难过得说不下去了。停了一会，他又对亭长说：“您是一位忠厚的长者，感谢您的营救。我这匹最心爱的乌骓马，它已驮我多年，出生入死，我舍不得杀它，就送给你算作报答吧！”说着跳下马来，把马交给了亭长。

这时，大队汉军已追了上来。霸王命令他的骑兵下马步战，短兵相接。他们杀死许多汉兵后才一个个倒下。霸王在混战中身受十几处创伤，这时，他看到一位汉将很面熟，便大声叫道：“你不是我的同乡吕马童吗？我听说汉王出重赏买我的头，就把这个好处送给你吧！”

说罢，项羽拔出佩剑，引颈自戮了。叱咤风云，不可一世，在灭秦战争中建立了赫赫战功的西楚霸王项羽，就这样结束了他的一生，死时年仅三十一岁。

历时四年的楚汉战争，最终以刘邦的胜利宣告结束。

“狡兔死，走狗烹”

——韩信之死

韩信（公元？——前196年），古代名将，汉初诸侯王。初属项羽，继归刘邦，被任为大将。楚汉战争，为刘邦献策定关中。刘邦与项羽相持于荥阳、成皋时，受命抄袭项羽后路，破赵取齐，占据黄河下游之地。后刘邦封他为齐王。不久率军与刘邦会合，击灭项羽于垓下。汉朝建立，改封楚王。后有人告他谋反，降为淮阴侯。他善于将兵，自称“多多益善”，著有《兵法》三篇，今佚。

汉高祖十年（公元前一九七年）秋，在西汉初建时的帝都洛阳郊外，旌旗蔽日，尘土飞扬。一队队骑兵手执长矛、大刀，拍马奔驰而去。一队队步兵，身披铁甲，排着整齐的队伍，步履匆匆地在大道上行进。

汉高祖刘邦，身着戎装，骑在一匹枣红马上，与前来送行的吕后及诸大臣告别。此时他正对吕后嘱咐道：“陈豨叛乱，朕此番御驾亲征，宫中之事，全仗皇后。遇有不决之事，可与萧丞相商量。”

原来，陈豨是跟随刘邦打天下的有功之臣，后来被刘邦分配去镇守代地。临行前，他到好友、已被刘邦夺了将印贬

为淮阴侯的韩信那里去告别。他们对刘邦猜忌功臣这一点都很不满。两人披着月光，手挽手地谈了好一阵知心话，决计今后寻机起兵反对刘邦。陈豨到了代地后，结交豪强，搜罗政客，暗地里积蓄力量。几个早已投降匈奴的汉朝将军也暗中前来联络陈豨，有些反对刘邦的商人也跑到代地去，支持陈豨反叛朝廷。这样，陈豨就自立为王，夺取了赵、代不少城邑。于是，一怒之下，刘邦便决定御驾亲征……

刘邦在马上向前来送行的人拱手作别，然后策马前进。士兵们紧紧跟随而去。好久，马蹄扬起的烟尘，才渐渐散去……

吕后目送刘邦一行人消逝在道路的尽头，才坐车回宫。她坐在宫车里，心中却在盘算着一件大事——她要乘刘邦不在京城的机会，除掉心腹之患韩信。

韩信在楚汉战争那烽火连天的岁月里，是个举足轻重的人物。他的才能被萧何所赏识，推荐给刘邦，被刘邦拜为大将。韩信武功赫赫，他挥军渡陈仓，出井隆，塞成皋，斩龙且，更为扬威的是垓下一战，用“十面埋伏”之计，使楚军全军覆灭，项羽自刎于乌江，结束了相持多年的楚汉战争，为汉朝的建立，立下了不可磨灭的功绩。

在楚汉斗争最激烈的相持阶段，楚霸王项羽曾派武涉前去说降韩信。武涉对他说，楚汉之争，韩信是关键人物，他投向哪方，哪方就会取得胜利。眼下韩信帮助刘邦打项羽，如果项羽被消灭，韩信也没有存在的必要，就必然为刘邦所不容。项羽在，韩信存；项羽灭，韩信亡。但韩信念念不忘刘邦筑坛拜将之恩，拒绝了武涉的劝降。韩信手下的谋士蒯彻，也曾劝他脱离刘邦，自立为王，同楚汉三分天下。可韩

信始终信守“宁使汉王负我，我不负汉王”的信条，并没有听蒯彻的话。蒯彻大失所望，便离开韩信云游四方去了。果然，楚汉战争一结束，韩信功高震主，他受到刘邦的猜忌，先是夺走了他的帅印，封为楚王，继而又以韩信谋反的罪名在云梦泽突然逮捕了他，终因证据不足，怕引起众怒，将他释放，却又由楚王贬为淮阴侯。纵然如此，吕后仍不放心，总想千方百计地杀掉韩信。

这时，正好有人到吕后处报告，说韩信曾与陈豨密谋，想里应外合，夺取汉朝江山。听到这个报告后，吕后终于下定了斩杀韩信的决心。于是，她召来丞相箫何，共同商讨对策。

箫何对这个消息将信将疑，吕后却一口咬定这是事实。这使得箫何左右为难。作为当初向刘邦引荐韩信的他，对于韩信连遭贬职，本来已深怀愧意，他实在不忍心看到韩信再遭厄运。

“怎么样呀，箫丞相？”吕后的口气咄咄逼人。

箫何本想为韩信开脱几句，但一看到吕后那阴沉的脸色，刚要说出口的话又咽了回去，垂着头说：“请皇后作主！”

吕后也不推辞，把早已订好的计划全盘端出……

第二天，一匹快马驰进京城洛阳，捷报说“陈豨已被高祖处死，皇上马上回还”，吕后马上命群臣到宫中祝捷。

其实，这个报信人是吕后的心腹，一切都是伪装的。韩信也觉得其中有诈，便推说有病在身，没有到宫中祝贺。

吕后见韩信没有上当，又找到箫何。她知道韩信对箫何一直怀有感激和敬佩之情，如果让他出面去请韩信，韩信就

不会怀疑了。

听完吕后的请求，箫何面露难色。

吕后立即拉下脸来，眼一瞪，说：“你难道愿意看到汉朝江山断送在这个乱臣手下吗？”

箫何无可奈何，只好硬着头皮驾车前往韩信府。

到了韩信府，刚刚坐定，箫何不及寒暄，便压低声音说：“皇上打了胜仗，大臣们都去祝贺，唯独你不去，这样会遭大家的议论，皇上回来怕不好交待吧！”

听了箫何这一番话，韩信放松了戒备，也没有留神丞相的神情和语气，便跟着箫何来到长乐宫。

韩信一迈进宫门，马上被埋伏在两旁的武士们抓住，五花大绑地捆了起来。

“箫丞相，快来救我！”韩信挣扎着连声呼叫。

然而，箫何早就躲起来了。他觉得没有脸面再见韩信。

这时，吕后一步三摇，从宫中的帷幕中走了出来，满脸杀气，用手点着韩信的鼻子问：“韩信，你知罪么？”

韩信并不跪倒，神情自若地回答：“我没罪！”

吕后冷笑几声，恶狠狠地说：“你不是要勾结陈豨反叛吗？”

韩信明白吕后的用心，知道辩解也是徒劳，便长叹道：“高鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹；敌国破，谋臣亡。我韩信多年随皇上打天下，不管在多么困难的条件下，都无二心。如今落在你这个臭妇人手里，真是悔不该当初不听蒯彻的话。”

吕后受到辱骂，脸涨得通红，大声喝道：“拉出去，立即斩首！”