

PÍAO LIANG JU ZI XIE REN PIÀN

漂亮句子

写人篇

主编：袁也
副主编：孟颖
刘艺虹
王小群

小

学

生

文

作

！ ! !



JIAO LING JU ZI XIE REN PIN

漂亮句子

写人篇

主编：袁也
副主编：孟颖
刘艺虹
王小群

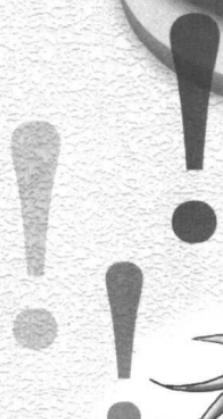
小

学

文

生

作



图书在版编目(CIP)数据

小学生作文·漂亮句子·写人篇/袁也编. —北京:
民族出版社,2002.1

(好材料丛书)

ISBN 7-105-04861-1

I. 小... II. 袁... III. 作文课 - 小学 - 教学参考
资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002) 第 001591 号

民族出版社出版发行

北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

<http://www.e56.com.cn>

民族出版社微机照排 迪鑫印刷厂印刷

各地新华书店经销

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.5 字数:130 千字

印数:0001~5000 册 定价:8.80 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)



前 言

文章是通过语言来表情达意的。文章的主题、材料、结构和语言是构成文章的四大要素，而语言则是第一要素。离开语言，任何深刻的思想、动人的材料、精妙的结构都无法表现。因此，要想写好文章，非在语言的学习和使用上下一番功夫不可。

我们认为小学生作文在语言上不仅应该做到语句通顺，还应该进一步做到准确、简洁、生动。这就得努力锤炼语言。为此，要掌握大量的佳句、修辞句，并从生活中、书本中吸取丰富的语言材料，向名家学习、向作文好的同学学习，进而提炼出自己精粹的语言，自己精彩的句子，写出优美动人的文章来。

基于这种认识，我们从现代语言艺术精品和广大中小学生优秀作文中把精妙的语言素材搜集起来，进行分类排列，编选出一套精美实用的《好材料丛书》。





这套丛书包括《小学生作文·漂亮句子·写人篇》、《小学生作文·漂亮句子·写景篇》、《小学生作文·漂亮句子·记事篇》、《小学生作文·漂亮句子·状物篇》共四本。我们所选的这些精彩语句包括常用的比喻句、拟人句、夸张句、排比句、反问句、设问句等。掌握这些精彩的语句，对于广大小学生提高语言的运用能力和写作水平是大有帮助的。

我们衷心希望这套《好材料丛书》能够成为小学生的良师益友，小学生家长的得力助手。我们也由衷地盼望通过广大同学使用这套丛书，为之带来更大的生命力。



编者 袁也

2001年10月





目 录

形象

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 相貌 / 1 | 17. 嘴 / 44 |
| 2. 脸 / 5 | 18. 牙齿 / 47 |
| 3. 脸色 / 11 | 19. 耳朵 / 49 |
| 4. 眼睛 / 14 | 20. 下巴 / 51 |
| 5. 大眼睛 / 17 | 21. 胡子 / 52 |
| 6. 小眼睛 / 20 | 22. 脖子 / 54 |
| 7. 细眼睛 / 21 | 23. 背 / 55 |
| 8. 目光 / 22 | 24. 胸 / 56 |
| 9. 眼泪 / 25 | 25. 肩 / 57 |
| 10. 眉毛 / 27 | 26. 腰 / 58 |
| 11. 睫毛 / 30 | 27. 肚子 / 59 |
| 12. 皱纹 / 31 | 28. 胳膊 / 60 |
| 13. 头 / 34 | 29. 手 / 61 |
| 14. 头发 / 36 | 30. 腿 / 63 |
| 15. 额头 / 40 | 31. 脚 / 64 |
| 16. 鼻子 / 41 | 32. 胖 / 65 |



- | | |
|-------------|-------------|
| 33. 矮胖 / 67 | 36. 健壮 / 71 |
| 34. 瘦 / 68 | 37. 皮肤 / 73 |
| 35. 魁梧 / 70 | 38. 肌肉 / 74 |

感觉

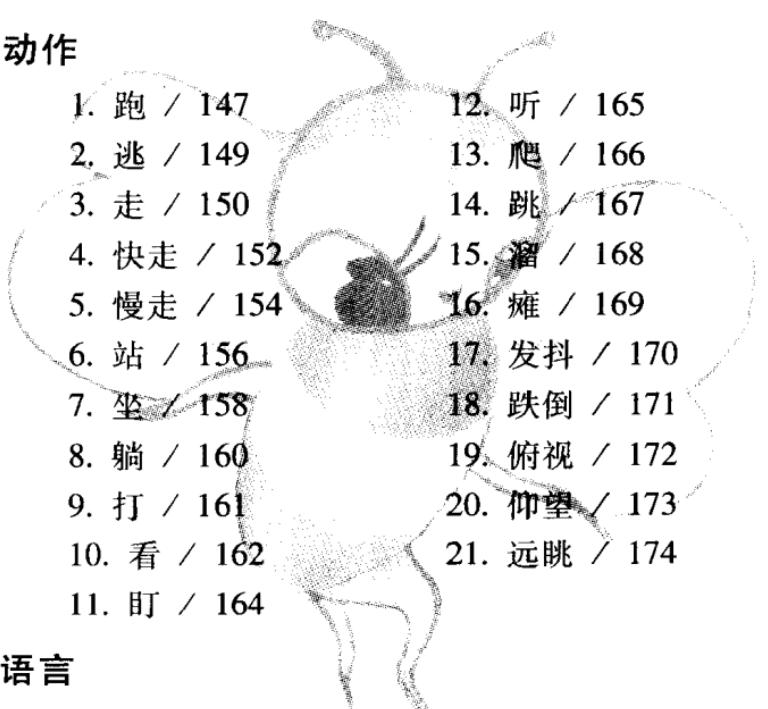
- | | |
|-----------|------------|
| 1. 冷 / 75 | 5. 疼 / 83 |
| 2. 热 / 77 | 6. 晕 / 84 |
| 3. 渴 / 80 | 7. 疲劳 / 85 |
| 4. 饿 / 81 | 8. 舒服 / 86 |

情感

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 笑 / 87 | 17. 厌恶 / 116 |
| 2. 高兴 / 90 | 18. 惊慌 / 117 |
| 3. 喜悦 / 92 | 19. 吃惊 / 119 |
| 4. 振奋 / 94 | 20. 发呆 / 120 |
| 5. 激动 / 95 | 21. 害怕 / 121 |
| 6. 回忆 / 97 | 22. 忧愁 / 123 |
| 7. 思念 / 98 | 23. 难受 / 124 |
| 8. 思索 / 99 | 24. 希望 / 125 |
| 9. 害羞 / 101 | 25. 失望 / 127 |
| 10. 愧疚 / 103 | 26. 得意 / 128 |
| 11. 哭 / 104 | 27. 陶醉 / 129 |
| 12. 流泪 / 106 | 28. 羡慕 / 130 |
| 13. 悲伤 / 108 | 29. 紧张 / 131 |
| 14. 生气 / 110 | 30. 专注 / 133 |
| 15. 愤怒 / 112 | 31. 灰心 / 135 |
| 16. 仇恨 / 115 | 32. 疑惑 / 136 |

- 
- 33. 嫉妒 / 138
 - 34. 轻视 / 139
 - 35. 委曲 / 140
 - 36. 醒悟 / 141
 - 37. 犹豫 / 142
 - 38. 担心 / 143
 - 39. 忍耐 / 144
 - 40. 矛盾 / 145
 - 41. 畅想 / 146

动作

- 
- 1. 跑 / 147
 - 2. 逃 / 149
 - 3. 走 / 150
 - 4. 快走 / 152
 - 5. 慢走 / 154
 - 6. 站 / 156
 - 7. 坐 / 158
 - 8. 躺 / 160
 - 9. 打 / 161
 - 10. 看 / 162
 - 11. 盯 / 164
 - 12. 听 / 165
 - 13. 爬 / 166
 - 14. 跳 / 167
 - 15. 溜 / 168
 - 16. 瘫 / 169
 - 17. 发抖 / 170
 - 18. 跌倒 / 171
 - 19. 俯视 / 172
 - 20. 仰望 / 173
 - 21. 远眺 / 174



语言

- 
- 1. 表达 / 175
 - 2. 劝说 / 177
 - 3. 对话 / 179
 - 4. 赞语 / 181
 - 5. 壮语 / 182
 - 6. 恶语 / 183
 - 7. 吹嘘 / 184
 - 8. 讥讽 / 185
 - 9. 责备 / 186
 - 10. 争吵 / 187



品能

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 纯洁 / 188 | 15. 热情 / 203 |
| 2. 高尚 / 189 | 16. 活泼 / 204 |
| 3. 自信 / 190 | 17. 幽默 / 205 |
| 4. 诚实 / 191 | 18. 温柔 / 206 |
| 5. 老实 / 192 | 19. 暴躁 / 207 |
| 6. 坚强 / 193 | 20. 软弱 / 208 |
| 7. 勇敢 / 195 | 21. 懒惰 / 209 |
| 8. 倔强 / 196 | 22. 虚荣 / 210 |
| 9. 谦虚 / 197 | 23. 虚伪 / 211 |
| 10. 高傲 / 198 | 24. 贪婪 / 212 |
| 11. 善良 / 199 | 25. 狡猾 / 213 |
| 12. 聪明 / 200 | 26. 阴险 / 214 |
| 13. 勤奋 / 201 | 27. 狠毒 / 215 |
| 14. 乐观 / 202 | |

职业

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. 教师 / 216 | 6. 警察 / 222 |
| 2. 学生 / 218 | 7. 医生 / 223 |
| 3. 工人 / 219 | 8. 营业员 / 224 |
| 4. 农民 / 220 | 9. 清洁工 / 225 |
| 5. 军人 / 221 | |

年龄

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. 老年 / 226 | 4. 少年 / 229 |
| 2. 中年 / 227 | 5. 儿童 / 230 |
| 3. 青年 / 228 | |



形象

1. 相貌

爸爸喜欢整洁，每天都穿得精精神神出门去，西装笔挺，皮鞋锃亮，有时还打上一条鲜艳的领带。

爸爸38岁，土头土脑，甚至于那几道不深的皱纹里满是黄土。那络腮胡子像牛羊没啃尽的大草原。见人先嘿嘿笑，像50岁的老头。

我的爸爸身体矮小，瘦精精的，白白的皮肤，黑黑的头发，那一头自来卷儿的“大波浪”发型，谁见了都会以为他是在理发店烫的。他的同事们都说他是缩小了的费翔，我也这样认为。

妈妈今年36岁，苹果似的脸蛋儿后面扎着两根短辫儿，干净麻利，见人先甜甜的笑，像个二十六七岁的充满朝气的姑娘。

妈妈的面色憔悴了，背也有些驼了，美丽的大



眼睛中布满了血丝，眼角也刻上了鱼尾纹。

我这个医生妈妈，稍矮的个头，稍胖的身材，白皙的皮肤，清秀的面庞，留着齐耳的短发，鼻梁上还架着一副近视眼镜。

爷爷是一位慈祥的老人。苍白稀疏的头发整齐地贴在他的两鬓上方。别看爷爷戴着老花镜，他看你时那眼光可有神了。爷爷的脸上总是带着微笑，好像有说不尽的快乐。

爷爷是退休中医，已年过七旬。银白色的头发，浓浓的眉毛，一双慈祥的眼睛。为病人看病时，鼻梁上总是架着一副深黑色的眼镜。记得两年前我去看望他时，他总是精神饱满，笑声朗朗。

我的奶奶快70岁了。她满头银发，慈祥的面庞上布满了皱纹。她爱笑，一笑就合不拢嘴。这时，你可以看见她嘴里只剩下几个“卫兵”——门牙。

我的奶奶是一位普通的老人。她，大个儿，小脚，头发花白，满脸皱纹，背有点驼，头戴一顶黑平绒帽，身穿大襟裆裤，她为人热情厚道，深得村里人的尊重。

奶奶那副老花镜已经被一副金边眼镜取代，身



上的那件蓝色素花衣裳也换成了一件淡紫色的真丝衬衣。头发也好像染过了，又黑又亮，真像年轻了20岁。



张老师矮矮的身材，短短的头发，圆圆的脸上嵌着一双明亮清澈而又非常精神的大眼睛。

新来的数学老师站在教室门口，她年过半百，身体挺胖的，满头银发，脸上没有一丝笑容。



他身体微胖，白净的方脸上总是带着严肃的表情，一双充满睿智目光的眼睛，在大盖帽下格外分明，警服一上身，人显得格外威武。

不愧是共和国的仪仗队，每一位都是那么一致的修长、魁梧，军装笔挺，大沿帽下的脸英气勃勃。

售票员阿姨长着鹅蛋脸，淡淡的弯眉，深深的眼睛，薄薄的嘴唇，柔柔的卷发，一副苗条身材洋溢着青春活力。

她长得胖乎乎的，柳叶眉，眼睛不算大，但总是笑眯眯的，一张小嘴红红的，一笑起来嘴角上就出现两个小酒窝，头上总是扎着两个羊角辫。

这女子皮肤嫩得像南豆腐，打扮得如同电影明星一般光彩照人，一身珠光宝气。

我有一个好伙伴，和我年龄相仿，名叫黄丽。她有一张红扑扑的圆脸蛋，一双水灵灵的大眼睛，一张樱桃小嘴，两条乌黑发亮的辫子，大家看她那脸蛋像苹果，又叫她“小苹果”。

他中等身材，相当的富态，圆脸、重眉毛、大眼睛，头发和胡子都很重很黑。

他穿着一身笔挺的西装，一条带格子的领带显眼地垂在胸前，就像一条花蛇趴在脖子下边。

他那张饱经风霜的脸，好像用红铜铸成，宽宽的额角上，深深地刻着几条显示出坚强意志的皱纹。

走在最前面的是一位细高个儿的小青年，面孔红中带粉，两眼笑里含神。

这汉子满脸的胡子毛毛扎扎的，丑陋的鼻子像个蒜头，扫帚眉下嵌着一双血红的小眼睛。

我的小邻居，是个两岁的小男孩。圆圆的脑袋，圆圆的眼睛，连肚皮也常常鼓得圆圆的，浑身上下圆乎乎的，活像一只可爱的小熊猫。



2. 脍

她笑了，圆圆的脸庞就像一盘盛开的金葵花。

她的脸蛋鼓鼓的，红红的，就像刚刚开放的桃花。

她那白里透红的脸蛋儿，真像一个熟透了的水蜜桃。

她那白玉般的脸蛋儿泛着轻微的红晕。

我特别爱看妈妈的脸，乌黑发亮的秀发下一张端庄秀丽的脸，脸色泛着红润。

小妹妹的脸像苹果一样又红又圆。

他的脸上布满了皱纹，一看就是一个经历了沧桑的老人。

离我不远的花园边上，蹲着一个老农民，他那饱经风霜的脸上，布满了深深的皱纹。

这小姑娘一张粉雕玉琢的小脸，人见人爱。

她那鹅蛋脸儿像百合花般洁白，腮帮上泛起玫瑰色，显得纯净而又妩媚。

她大约有三十多岁年纪，一张被风吹日晒的脸黑里透红。

她的脸庞，红得像一朵初开的桃花，荡漾着幸福的笑容。

这小姑娘的脸蛋，圆得像八月十五的月亮。

她，有一张微胖而慈祥的脸，总是笑嘻嘻的，好像永远不会发脾气似的。

这小家伙的脸羞得像只煮熟了的大螃蟹，通红通红的。

张奶奶那又黑又瘦的脸皱得像核桃皮似的。

她刚刚四十出头，但模样已经苍老。长年的风吹日晒，使她的脸又黑又瘦，像条枯老的丝瓜筋。

赵老师的额头上爬满了细密的皱纹，那是智慧的年轮。

他那张布满了皱纹的脸孔黑得像块岩石。

一张扁扁的大脸，长了许多肉刺，就像烧红的小钉子。

伯伯原先的红脸膛变得灰白，一点血色也没有，憔悴得很难看。

她的脸庞竟如天上的满月一样，丰腴而光彩照人。

她的脸上有了一种天真的掩饰不住的笑容。

这姑娘，顶多十七八岁，面色黝黑，两颊圆鼓鼓的黑里透红。

小鬼们一个个的脸蛋绯红绯红的，像涂了一层油彩似的，看去更可爱了。

他那圆嘟嘟的娃娃脸，老是笑眯眯的。

这位老人，脸皱得像风干的枣子。

他的脸长得有些过分，宽度与长度可不大相称，活像一穗包米头朝下安在脖子上。



他那蛇皮一样难看的脸贴着玻璃往外看，鼻尖压成一个马粪色的肉点。

这个人的脸像一个发足了酵的面团。

脸上这道伤痕的意义在于表明他绝非善良之辈。

她那带有窘态的笑脸，像块揉皱的柿饼。

她那张脸没有什么好看的，胖胖的像个蒸馍。

那锥子形的瘦脸上，立即浮满了一触即发的笑纹。

老张头，黑脸孔，小眼睛，整天板着脸，面皮像是经过了无缝焊接，上面还点缀着几颗浅浅的小麻子。

他那张黑瘦的脸给雪白的被单衬得那样鲜明，仿佛一节枯木。

在暗淡的灯光下，她的脸美极了，简直像一朵含苞待放的玉兰花。

这个老妈子的脸盘很窄，下半部却很宽长，牙