



“九五”国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

全彩印刷

热门·畅销盘书



Interactive Web 梦幻组合 动感网页 Dream Team

北京希望电脑公司 · 总策划
嘉年电脑应用培训中心 编 著



本书读者对象

- 网页设计与制作人员
- 平面设计爱好者
- 网络动画设计人员
- 多媒体开发人员
- 影视广告制作人员



本书光盘内容包括:

- Macromedia DreamTeam 30 天试用版
- Fireworks 原版式文件
- Dreamweaver 模板
- 部分 Fireworks, Dreamweaver, Flash 示例文件



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press

www.bhp.com.cn



“九五”国家重点电子出版物规划项目 · 希望计算机动画教室系列

全彩印刷

热门 · 畅销盘书



Interactive Web
动感网页 DreamTeam



北京希望电脑公司 · 总策划
嘉年电脑应用培训中心 编 著



本书读者对象

- 网页设计与制作人员
- 平面设计爱好者
- 网络动画设计人员
- 多媒体开发人员
- 影视广告制作人员

本书光盘内容包括:

- Macromedia DreamTeam 30 天试用版
- Fireworks 原版式文件
- Dreamweaver 模板
- 部分 Fireworks, Dreamweaver, Flash 示例文件



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press
www.bhep.com.cn

内 容 简 介

Macromedia 公司推出的组合工具软件 DreamTeam, 真正体现了完美组合的网页设计制作流程。Dreamweaver 直观、专业的网页制作功能, 使网页设计、网站管理变得轻松简单; Fireworks 与 Dreamweaver 搭配使用的工作流程, 使图形和图像可以最简洁的方式在网页上表现其魅力; Flash 集成的多媒体能力, 极大丰富了网站的影视、音乐和动画的表现力。DreamTeam 网页设计组合工具软件可以满足普通人设计制作出专业级网页的全部需要。本书是新版 DreamTeam “梦幻组合” 网页制作完全技术参考手册。

全书共分四个部分。第一部分介绍专业网上图像软件 Fireworks 3, 共 10 课, 讨论了创建页面和输入文件、图形绘画、图像处理、文字处理、优化、影像地图、图像分割和输出、按钮与互动、动画效果等内容。第二部分介绍专业网页创建及制作软件 Dreamweaver 3, 分 13 课, 讨论了 Dreamweaver 基础、网站和页面建立、链接和跳转、站点管理、文字排版、图像、表格、层、分框、建立表单、置入物件、Behavior 互动、模板和库等。第三部分介绍专业网上动画制作软件 Flash 4, 分 4 课, 讨论了 Flash 界面和工具箱、Flash 菜单及功能、动画制作、Flash 输出等内容。第四部分讨论 Web 视频与音频技术, 介绍了 QuickTime Web 下载影片、QuickTime Web 流式影片、交互式 Flash-QuickTime 影片等内容。

本书光盘含 Macromedia DreamTeam 30 天试用版、Fireworks 原版式文件和 Dreamweaver 模板, 以及部分 Fireworks, Dreamweaver, Flash 示例文件。

本书由多年从事网页制作的人员和网页技术培训的人员共同编写, 内容翔实, 实践性强, 图文并茂。本书既可以作为广大网页制作、平面设计爱好者的技术指导书, 也可以作为高等院校电脑美术专业与相关专业教学、自学用书和社会相关领域培训教材。

系 列 书: “九五” 国家重点电子出版物规划项目·希望计算机动画教室系列

书 名: 动感网页梦幻组合 Fireworks 3·Dreamweaver 3·Flash 4

总 策 划: 北京希望电脑公司

文 本 著 者: 嘉年电脑应用培训中心 编著

C D 制 作 者: 嘉年电脑应用培训中心

C D 测 试 者: 希望多媒体测试部

责 任 编 辑: 王玉玲 刘晓融

出版、发 行 者: 北京希望电子出版社

地 址: 北京海淀路 82 号, 100080

网址: www.bhp.com.cn

E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329, 62541992, 62637101, 62637102,

010-62633308, 62633309 (发行, 技术支持)

010-62613322-215 (门市) 010-62531267 (编辑部)

经 销: 各地新华书店、软件连锁店

排 版: 希望图书输出中心

C D 生 产 者: 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者: 北京双青印刷厂

开 本 / 规 格: 787 × 1092 1/16 开本 13.5 印张 293 千字 全彩印刷

版 次 / 印 次: 2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 0001—5000 册

本 版 号: ISBN 7-900049-31-2/TP·31

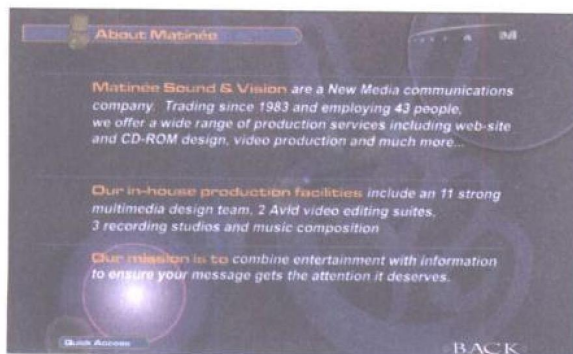
定 价: 68.00 元 (1CD, 含配套全彩色书)

说明: 凡我社光盘配套图书若有缺页、倒页、脱页、自然破损者, 本社负责调换。

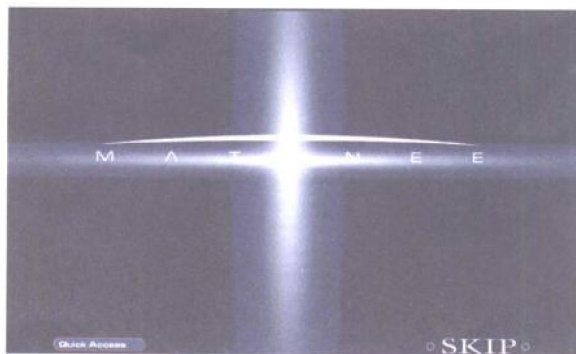
Matinee Sound & Vision (www.matinee.co.uk) 是一家多媒体设计公司, 专精于Flash动画网页的制作。Matinee的网站之所以放弃使用传统的HTML格式, 完全采用Flash动画串接, 正是要突出他们在创意、制作多媒体影音方面的精湛技巧和能力。



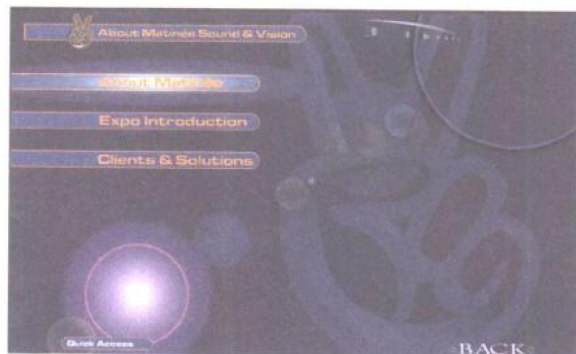
Matinee的Rollover效果不同于一般的图像变换。图示的三维图标可以上下左右以不规则角度旋转, 当移开鼠标, 图标便会慢慢减速, 并呈现淡出(Fade Out)效果。这是使用三维软件(如3DMax)与Flash共同制作出来的。



Matinee网页上的文字非常简洁有力, 易于阅读, 而且设计师非常聪明地以同一字型、用不同的大小、粗细、颜色和对齐方式来呈现多样、活泼的页面, 这样可以大大减低Flash影片的大小。



Flash动画具有一边下载、一边播放的特点, 即流(Streaming)式播放。因此浏览者只需等待一小段时间下载, 就可以开始欣赏: 深蓝色背景上, 晕染、朦胧的光斑陆续将焦点聚在主题上。



Matinee的网站并不复杂, 一般只有三四层, 整个浏览系统非常清晰。例如: 选中第一个项目后, 其链接的页面背景就是V手势, 和主页相呼应。而且在每页右下方都有BACK按钮, 可随时跳转到上一页, 继续其它选项。





公司网站已经成为市场营销的重要方式,它的市场推广能力绝不逊于传统的电视和平面广告,而且网页具有丰富的互动多媒体特点。

大众汽车的站点(www.vw.com)分为六大项目,每项又细分为其它小项目。这样的构架能够提供完整相关的资讯给浏览者,同时又保持了网站的可扩充性,随时可添加新内容。对于网站设计师来说,事先准备好一个站点地图(Sitemap)是必要的,以便随时进退。

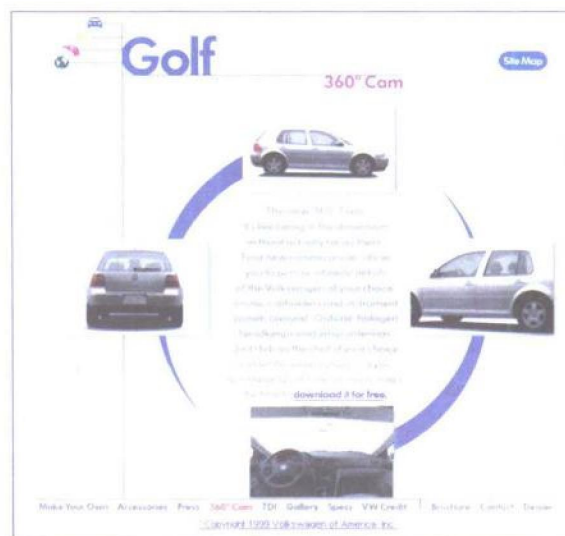


如何更好地在网页上展示产品呢?

大众汽车采用了苹果电脑的虚拟现实技术(QuickTime VR),浏览者可以选择观看车子的各部分,当点中某图标,等待一段时间下载影片,就能用鼠标在画面上以360°的全景随意浏览车内情况了。

除了影片,如何显示大量文字介绍呢?

这是用了图像替换(Swap image)的技术,只要把鼠标指向车的某一部分,相关的文字资料就会出现。

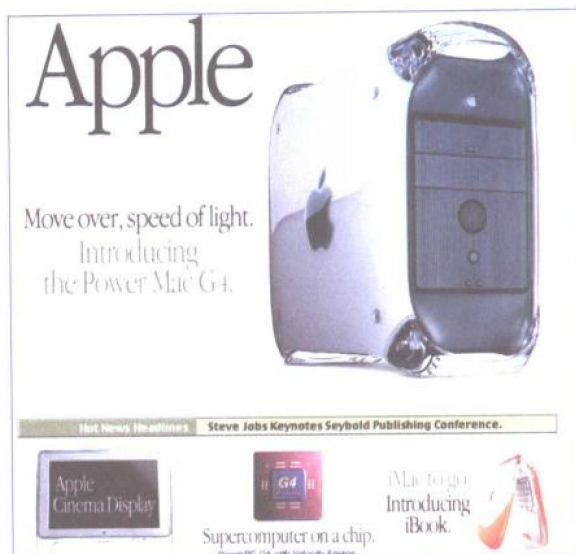


苹果电脑公司(www.apple.com)的首页(右图)以大幅图像出现,因为苹果电脑的产品外型设计一直是业界典范。所以,大幅图像既适合突出品牌,同时又具有震撼力。这样大的图像是以分割(slice)方式存在的,分割图像可以加快下载速度。在Fireworks中,实现分割是很容易的,而且能把分割的页面输出为HTML。

苹果电脑公司首页的设计目的是重点突出最新的产品和技术消息。除了精致的图像外,在页面中间还有一条不断变换文字的新闻条(下图)。

苹果电脑的最新消息是网站的重要部分,其更新速度也很快。包括最新产品,业界新闻和软件下载等。这样的页面可以让浏览者获得全面的最新资讯。

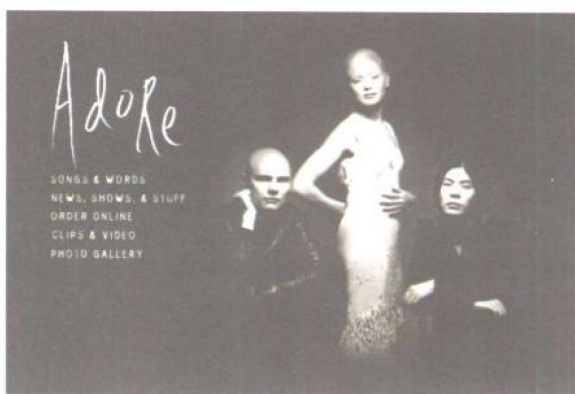
站点每个页面的底部都有到其他页面的文字链接指示。因此浏览者可以方便地跳转到其他项目。



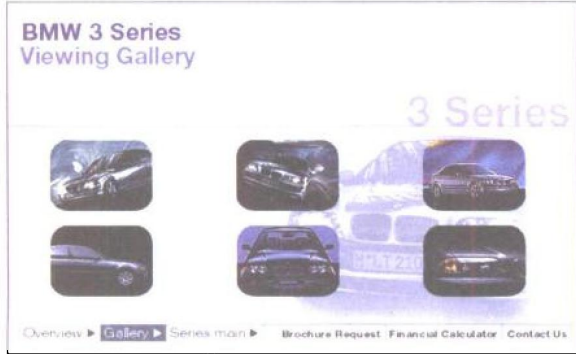
Virgin Records 是美国著名的唱片公司之一,旗下歌手包括流行乐、爵士乐等,其网站设计特点是力求细腻精美的视觉传达。各页面均针对各歌手的独特风格量身定作。

右图是 Janet Jackson 的个人站点,在页面上、下、左、右是由四个黑色的分框(Frame)构成,页面中间是真正的主题内容。以这种手法,是希望稳固住图文的展现位置,使其永远处在浏览器窗口正中央的位置。

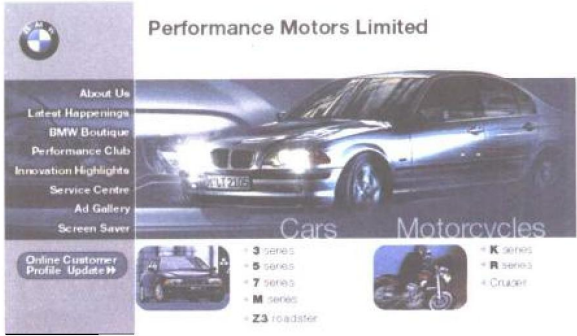
整个 Virgin Records 站点中有很多页面都大量运用短灰阶的单色调或双色调的歌手照片,而且幅面都较大。这样既可以衬托出歌手的独特气质,又不至于增加图像大小,因为颜色数并不多。



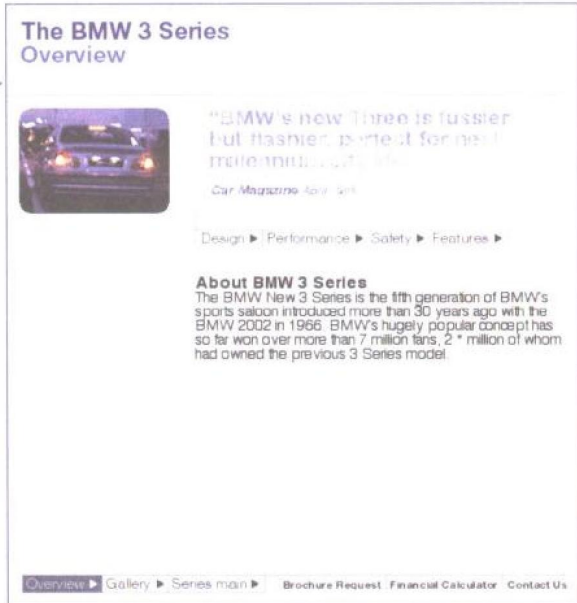
BMW 站点以分栏(Frame)将页面分为两部分。左边是一排按钮式浏览条,同时巧妙地使两栏图像对齐,保持了整个页面的统一。在右页的下方以变换的汽车图像制作了两个 GIF 动画,让页面变得生动。



在 Gallery (图像浏览) 页面中,以 JPEG 格式显示车的图像。JPEG 比 GIF 更适合显示层次丰富而且真彩色的图像。

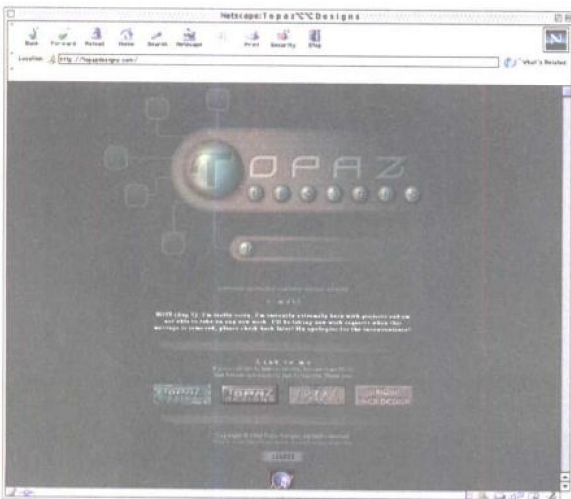
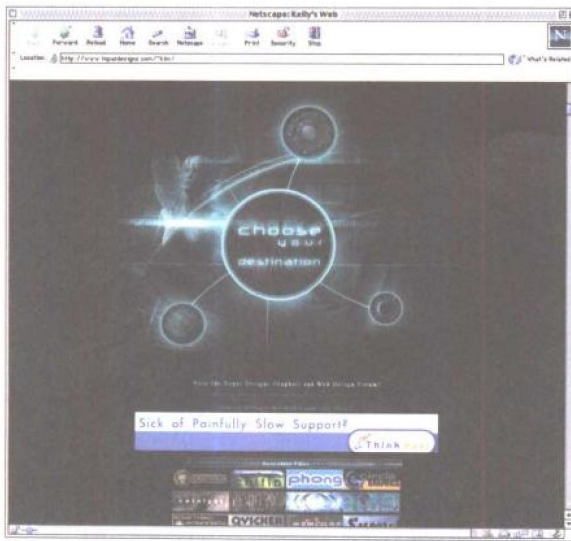


整个站点的导航设计得很明确。在页面的左边和右边制作出分栏(Frame)。左边是主导览提示,下边是车的系列的导航提示。



Topazdesign (www.topazdesigns.com) 及其所服务的客户的站点是美术绘画设计在网上的完美体现, 不仅画面简洁漂亮, 而且 GIF 动画和 Rollover 效果也作得很精致。

他们还使用了其他平面绘图软件, 如 MetaCreation 公司的 Painter 3D, Bryce 等, 以获得与众不同的效果。从这里我们可以深切体会到什么是网页“设计”, 平面设计师在网上其实有很大的空间。





第一部分 Fireworks 3.0

第一课 Fireworks 基础	2
1.1 什么是网上的图像	2
1.2 工作环境介绍	4
第二课 创建页面和输入文件	6
2.1 建立新页面	6
2.2 输入文件	7
2.2.1 Photoshop 文件	7
2.2.2 打开FreeHand、Illustrator 或CorelDraw 文件	8
第三课 图形绘画	9
3.1 什么是物件模式	9
3.2 绘画和编辑工具	9
3.2.1 选择工具	9
3.2.2 线、矩形、多边形和圆	10
3.2.3 笔刷工具	10
3.2.4 钢笔工具	10
3.2.5 修改路径	11
3.3 路径的运算	12
3.3.1 路径组合	12
3.3.2 去除交集	12
3.3.3 裁切	13
3.3.4 扩充边缘	13
3.4 填充	13
3.4.1 实色填充	13
3.4.2 渐变	14
3.4.3 底图	14
3.4.4 修改渐变和底图	15
3.4.5 材质	15
3.4.6 抖动到 Web 安全色	15
3.4.7 虚化边缘	15

第四课 图像处理	16
4.1 什么是图像模式	16
4.2 输入图像	16
4.3 图像处理	16
4.3.1 选区工具	16
4.3.2 图章工具	18
4.3.3 橡皮擦工具	18
4.3.4 滤镜	19
4.3.5 蒙版	19
第五课 文字	21
5.1 编辑文字	21
5.2 文字特效	22
5.3 沿线排版	22
5.4 文字变形	23
5.5 将文字转为图形	23
第六课 优化	24
6.1 选择适用的文件格式	24
6.1.1 GIF 格式	24
6.1.2 JPEG 格式	24
6.1.3 PNG 格式	25
6.2 GIF 和 PNG 优化	25
6.3 JPEG 可存为 24 位颜色	26
6.4 预览	27
第七课 影像地图	28
7.1 建立热点	28
7.2 相对和绝对 URL 地址	28
第八课 图像分割和输出	29
8.1 分割工具	29
8.2 创建图像分割	29
8.3 分割的设定	29
8.3.1 链接	29

8.3.2 命名	29
8.3.3 优化	30
8.4 输出分割图像	30
8.5 输出HTML 页面	30
第九课 按钮与互动	35
9.1 制作简单按钮	35
9.2 为按钮加文字	36
9.3 创建按钮导览条	37
9.4 按钮链接	38
9.5 Swap 效果	39
第十课 动画效果	42
10.1 帧	42
10.2 动画制作	43
10.3 动画控制	44
10.3.1 帧延迟时间	44
10.3.2 播放次数	44
10.4 动画输出	45
10.4.1 GIF 动画输出	45
10.4.2 输出为单个图像	45
10.4.3 输出为Flash 格式	46

第二部分 Dreamweaver 3.0

第一课 Dreamweaver 基础	48
1.1 Dreamweaver 工作环境	48
1.2 预设值	51
1.2.1 设定字体 / 编码	51
1.3 中文字体列表	52
1.3.1 添加中文字体	52
第二课 建立站点和页面	53
2.1 如何计划网站	53
2.1.1 计划站点结构	53
2.1.2 计划站点浏览	53
2.1.3 学会使用模板 (Template)和(Library)	54
2.2 建立本地站点	54
2.3 页面属性	56
2.4 颜色	57

第三课 链接和跳转	58
3.1 页面位置和路径	58
3.1.1 绝对路径	58
3.1.2 页面相关路径	58
3.2 建立链接	59
3.2.1 链接到其它页面文件	59
3.2.2 链接到页面指定位置	61
3.2.3 E-mail 链接	61
3.2.4 下拉式菜单选择	61
第四课 站点管理	62
4.1 设置站点	62
4.1.1 远程登录	62
4.1.2 远程站点目录	63
4.2 站点窗口	63
第五课 文字排版	64
5.1 添加中文字型	64
5.2 使用HTML 标记	64
5.3 使用HTML 排式(Style)	65
5.4 CSS 排式	66
第六课 图像	67
6.1 置入图像	67
6.2 Rollover	68
6.3 输入Fireworks 文件	69
6.4 图像地图	70
6.5 Swap Image	70
第七课 表格	71
7.1 建立表格	71
7.2 表格操作	71
7.2.1 表格属性	72
7.2.2 行、列及格属性	73
第八课 层	74
8.1 建新层	74
8.2 层的属性	75
8.3 层的操作	77
8.4 层与表格之间的关系	77
8.5 DHTML	79
8.5.1 时间轴	79

8.5.2 创建动画	79
第九课 分框	80
9.1 创建分框	80
9.2 框的应用	81
9.2.1 选择框和框组	81
9.2.2 框的属性	81
9.2.3 框组的属性	82
9.3 分框的存储	82
9.4 分框间的链接	83
第十课 建立表单	84
10.1 创建新表单	84
10.2 添加表单内容	85
10.2.1 文字输入栏	85
10.2.2 选择按钮	85
10.2.3 圆形按钮	85
10.2.4 选择菜单	86
10.2.5 按钮	86
第十一课 置入物件	87
11.1 Dreamweaver 物件类型	87
11.2 Flash 影片	87
11.3 Shockwave 影片	88
11.4 特殊字符	89
11.5 标头内容	89
第十二课 Behavior 互动	91
12.1 Behavior 设定窗口	91
12.2 调用 JavaScript	93
12.3 控制 Flash 和 Shockwave 影片 ...	93
12.4 打开新窗口	94
12.5 播放声音	94
12.6 显示/隐藏层	95
12.7 Swap Image	97
第十三课 模板和库	99
13.1 模板	99
13.1.1 建立模板	99
13.1.2 用模板建新页面	101
13.1.3 取消模板	102
13.1.4 用模板更新页面	102
13.2 库	103

13.2.1 建立库文件	104
13.2.2 使用库项目	104
13.2.3 用库更新页面	104
13.2.4 使库可编辑	104

第三部分 Flash 4.0

第一课 Flash 界面及工具箱	106
1.1 矢量图和像素图的基本概念	106
1.2 Flash 4.0 界面	106
1.2.1 菜单栏	107
1.2.2 工作区 (Work Area)	107
1.2.3 时间轴(Time Line)	107
1.2.4 层命令 (Layer)	108
1.2.5 时间轴状态显示条	108
1.3 定义 Flash 4.0 页面大小	109
1.4 Flash 4.0 的工具箱	110
1.4.1 Arrow (点选工具)	110
1.4.2 Lasso (套索工具)	110
1.4.3 Line (直线工具)	110
1.4.4 Text Tool (文字工具)	111
1.4.5 Oval (椭圆形工具)	111
1.4.6 Rectangle (矩形工具)	112
1.4.7 Pencil (铅笔工具)	112
1.4.8 Brush (笔刷工具)	112
1.4.9 Ink bottle (墨水瓶工具)	113
1.4.10 Paint Bucket (油漆筒工具)	113
1.4.11 Dropper (吸管工具)	114
1.4.12 Eraser (橡皮擦工具)	114
1.4.13 Hand (手掌工具)	114
1.4.14 Magnifier (缩放工具)	115
1.4.15 Zoom Control (显示选项)	115
1.5 Flash 4.0 工具的几种使用方法 ..	115
第二课 Flash 4.0 菜单及功能	116
2.1 菜单命令	116
2.1.1 File (文件)菜单	116
2.1.2 Edit (编辑)菜单	119
2.1.3 View (查看)菜单	120
2.1.4 Insert (插入)菜单	121

2.1.5	Modify (修改)菜单	122	4.2.1	执行影片全屏幕播放 (Full Screen)	181
2.1.6	Control (控制)菜单	125	4.2.2	显示影片缩放 (AllowScale)	181
2.1.7	Libraries (图标库)菜单	126	4.2.3	显示菜单 (ShowMenu)	182
2.1.8	Window (窗口)菜单	128	4.2.4	“执行”(Exec)	183
2.2	调色板(Colors)	130	4.2.5	结束(Quit)	183
2.2.1	Solid (固定色)	130	4.3	Flash 4.0 影片的最佳化	183
2.2.2	Gradient (渐变色)	131	4.4	将Flash 影片调入 Dreamweaver	184
第三课	动画制作	132	4.5	如何删除多余的符号	185
3.1	从外部调入文件	132	第四部分	Web 视频与音频	
3.1.1	添加声音	132	第一课	QuickTime Web	
3.1.2	插入声音	132		下载影片——HTTP	187
3.2	简单的图形符号 Motion 运动	133	1.1	软 / 硬件需求	187
3.3	线上跳动的球	134	1.2	制作 QuickTime 可选下 载速率影片	187
3.4	简单的图形 Shape 运动	136	1.3	QuickTime 网页制作	189
3.5	沿路径运动的球	137	1.4	设定连接速率	191
3.6	移动的光(蒙板的应用)	139	第二课	QuickTime Web	
3.7	若大若小的小球 (电影剪辑)的制作	142		流式影片——RTSP	192
3.8	声音、电影剪辑与按钮 相结合	144	2.1	软 / 硬件需求	192
3.9	按钮控制电影剪辑的播放	145	2.2	制作 QuickTime 流影片	192
3.10	按钮导入(动画: .swf 文件)	148	2.3	上传到 QuickTime Streaming 服务器	194
3.11	随鼠标移动而显现	149	第三课	交互式 Flash-QuickTime	
3.12	放大镜	153		影片	195
3.13	按钮的作用	156	3.1	软件需求	195
3.14	生动的按钮	164	3.2	准备 Flash 影片	195
3.15	按钮控制计数器	168	3.3	合成 Flash 和 QuickTime	197
3.16	随鼠标移动的效果	174			
3.17	简单的影片预载画面	177			
第四课	Flash 4.0 的输出	180			
4.1	导出独立执行文件	180			
4.2	FS Command 与独立执行文件	180			

Fireworks展现了Macromedia公司与众不同的网页制作流程和方法,使图像和图形以最简洁的方式在网页上淋漓尽致地体现其魅力。

传统的网页制作方式是首先要制作在网上可用的 GIF 或 JPEG 图像,然后用网页排版软件(如 Dreamweaver, FrontPage 或 Adobe GoLive)设计页面。在这种流程下,最大的问题就是网页不能按照图像的画面设计来完成。而且,如果大幅度的网页页面需要变动,几乎整个制作过程就要重新开始。

而现在的网页已经由“排版”时代进入“设计”时代,人们更加注重网页的设计美感和互动,图像的应用越来越多。Fireworks正是“网页设计”的最好工具。特别适合平面设计师快速进入网页设计领域。

Fireworks和Dreamweaver一起搭配成为最好的网页设计制作流程:完成网页画面设计后,以Fireworks产生网页半成品,最后以Dreamweaver进行网页编排。Fireworks可直接输出HTML文件,用Dreamweaver可打开进行编辑。特别是Dreamweaver 3新增加了置入Fireworks HTML文件的功能,从而

使网页内容的编排更灵活。

在图像制作方面,Fireworks同时具有位图与矢量图的编辑功能,类似于将Photoshop和Illustrator结合在一起。Fireworks还能预览最终在浏览器中的效果,并且同时可以进行图像色版、文件大小等属性的优化调整,而不需要切换到其它软件。在其它方面,如网上互动:鼠标Rollover, Swap Image,以及设计精彩的GIF动画,在Fireworks中都能轻而易举地完成。所以说Fireworks可能是网上图像制作软件中功能最完整的。

Fireworks还能够将图像分割为许多个部分,同时结合不同的压缩方式存储为不同的图像,用来加快网上下载速度。例如:把文字设为GIF格式,将人物照片设为真彩的JPEG格式,再通过HTML中的表格(Table)把分散的图像重新组合。分割的好处还在于,在同一个页面中,可同时有按钮、动画等,用Fireworks生成的HTML文件会把它们结合在一起。

希望读者能跨过网页学习和制作上的障碍,使用Fireworks,以更好、更快的方法制作出专业而具美感的网页。



第一章 Fireworks 基础

1.1 什么是网上的图像

用于网上的图像除了需要优化外,还应包括各种互动。Fireworks 是一个集成的工具,用它能够实现所有的网页制作效果。下面首先来看一看我们可以作些什么。

■ 图像创意

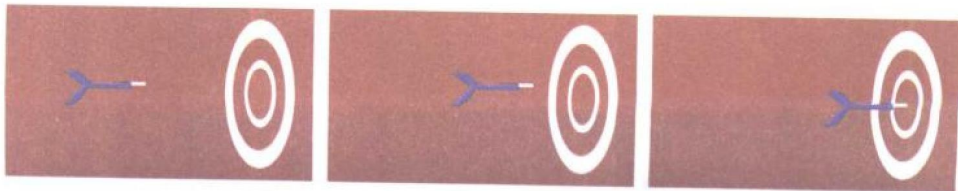


■ 优化(Optimize)



可以把在 Photoshop 或 CorelDraw 中制作的图像或图形用 Fireworks 打开,优化为网上 GIF 或 JPEG 图像。Fireworks 还提供了预显,模拟在浏览器中的实际效果。其作用在于你可以尽可能小地压缩图像,而直观地凭肉眼判断是否可行。

■ 制作动画(GIF 动画)



- 图像地图(Image Map)

即在一幅图像上标记不同的热点，指向不同的链接地址。例如：下图即是一个典型的导航条，当用户点击不同的链接区域，跳到相应的页面。



- 按钮与 JavaScript 互动：按钮的 Rollover（鼠标滑过）效果



- 互动的浏览条

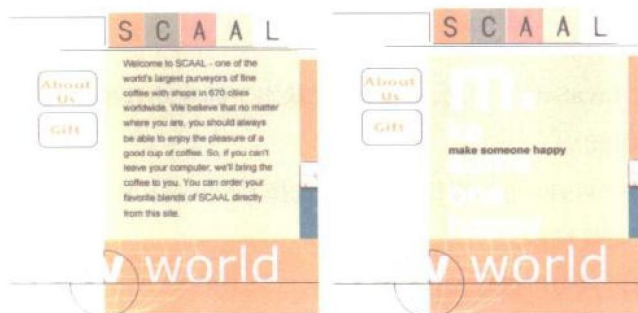
多个按钮之间具有互动。如按下某个按钮，另一个按钮自动弹起



- 置换效果(Swap Image)

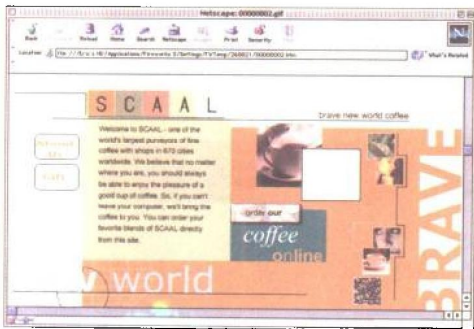
这是更进一步的 Rollover 效果。例如：当鼠标移到某一个按钮上，其他位置的图像变成另外一个。这种效果通常用来在页面上作提示。

下图：当鼠标分别移到“Gift”和“About Us”按钮，右边显示不同的文字说明。



- 生成 HTML 页面

用 Fireworks 可直接生成 HTML。其 HTML 代码可被其他网页排版软件调用。而在 Dreamweaver 中, 则有专门的物件工具插入 Fireworks 的 HTML 页面。



1.2 工作环境介绍

Fireworks 的工具面板相对比较多, 但可以把所有功能分为几个模块, 选择菜单 Window, 可调出各个面板组。下面简单各部分的功能。

- 页面窗口

Original 显示当前的 Fireworks 文档。Preview, 2-Up 和 4-Up 为在浏览器中预示所看到的效果。

- 工具面板

包括选择、绘画、编辑、变形、点、分割和线条与填充的颜色选择。

- 物件、线条、填充和特效面板

用于设置物件的各种特性。

- Color Mixer, Swatches 和色板

用于管理页面中的颜色。

- 层和帧面板

用于建立页面的排版结构, 帧还用来创建 GIF 动画。

- Behavior 面板

用于建立 JavaScript 互动, 定义鼠标状态下的互动效果。

- History 面板

记录在 Fireworks 中的操作步骤。可选择 Undo 或 Redo, 还可记录下一系列步骤作为命令, 重复操作。

- 按钮编辑窗口中可设计按钮和浏览条。

- 库面板中可存储图像和按钮作为库文件, 以便重复调出使用。