

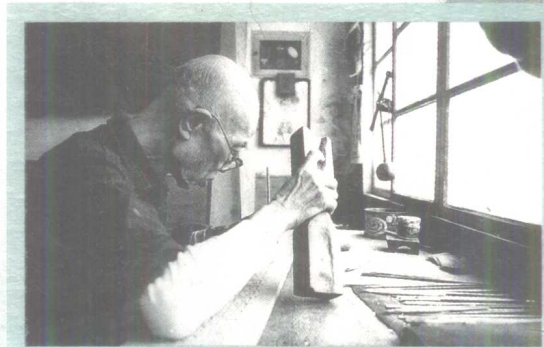
【社會文化】

徘徊於

【徐正光◎主編】

族群和現實之間

客家社會與文化



【社會文化】

客家社會與文化

【徐正光◎主編】

徘徊於 族群和現實之間



徘徊於族群和現實之間：客家社會與文化

主編者：徐正光

發行人：黃肇珩

發行印刷：正中書局

地址：台北市衡陽路 20 號

電話：(02)3822815・3716151

郵政劃撥：0009914-5

FAX NO：(02)382-2805

出版日期：中華民國八十年十一月臺初版

版權所有・翻印必究

新聞局出版事業登記證：

局版臺業字第〇一九九號 (9094)

分類號碼：536.00.007 (2,000) (4.40) (稿) 新

ISBN 957-09-0538-7

定價：二六〇元

海外總經銷

香港：集成圖書公司

地址：香港九龍油蔴地北海街七號

電話：3-886172-4・FAX NO：3-886174

日本：海風書店

地址：東京都千代田區神田神保町一丁目五六番地

電話：291-4344 FAX NO：(03)291-4345

泰國：集成圖書公司

地址：曼谷耀華力路 233 號

美國：華強圖書公司

地址：41-35, Kissena Boulevard, Flushing,

N. Y. 11355 U.S.A.

FAX NO：(718)762-8889

歐洲：英華圖書公司

地址：14, Gerrard Street, London, W1 England

【社會文化】

客家社會與文化

【徐正光◎主編】

徘徊於 族群和現實之間



目次

- 4 序 塑造台灣社會新秩序

【徐正光】

- 10 客家學研究導論

【陳運棟】

- 16 客家的語言

台灣客家話的本質和變易

【羅肇錦】

- 30 日久他鄉是故鄉

台灣客家建築初探

【陳板·李允斐】

- 48 客家的音樂與文化

以山歌為中心

【謝俊逢】

- 70 客家戲曲音樂的概述

【鄭榮興】



78

台灣的客家民俗

【劉逗月】

102

客家人的宗教信仰

【楊鏡汀】

130

從族群特性看客家文學的發展

【彭瑞金】

150

客家人的台灣史

【黃榮洛】

170

台灣客家人的歷史戰歌

【藍博洲】

西元一八九五—一九五四年

184

社會運動與客家人文化身份意識之甦醒

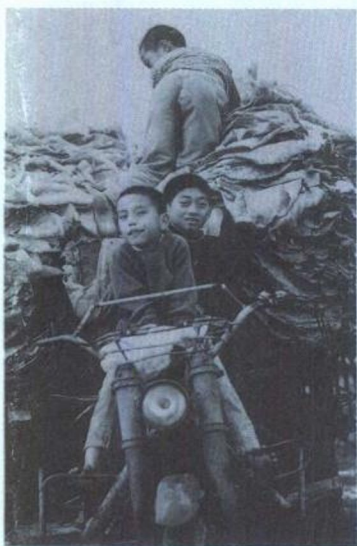
【楊長鎮】

198

重建台灣族群關係

【陳昭如】

談客家運動之理念與意義



序

塑造台灣社會新秩序

徐正光

在台灣，客家人常被稱為社會中的隱形人。他們在一般的公共生活中可以很流利的使用北京話或閩南話，但很少或避免使用自己的母語；在社會和政治運動上，他們較少參與，或即使積極的參與，他們也儘可能不凸顯作為一個族羣的客家人的身份。這樣的一種現象，不只表現在普通的客家人的行為上，即使是在國民黨和民進黨裡佔有重要地位的客家人，也很少有例外。換言之，在很多人的印象裡，客家人是一個不具備自主的族羣意識的一羣人。

其實，就族羣的深層特質來分析，客家人又是一個極端重視歷史意識，並自傲於具有悠久的優異文化，具有強烈認同意識的族羣。這種強烈的客家人意識常表現在他們的日常言談和歷史思考中。例如，他們喜歡談論客家人在歷史上的豐功偉業以及在當代華人政治圈中的重要成就；他們常以中原文化的傳承者自居，他們敬謹遵循古聖先賢與祖先們所留下來的古訓嘉言，他們以耕讀傳家為人生的理想，重視教育並極端尊重讀書人。這樣濃厚的族羣集體意識恐怕是別的族羣所少見的。

表面上看起來，面目模糊的隱形人身份和強烈的族羣認同意識呈現出難以調和的矛盾，但它確實是一個活生生的社會事實，它不只是客家族羣的集體面貌，也具體表現在客家人的個別行為中。這種矛盾的族羣性格，其實不難從客家人顛沛流離、面對堅苦的生存鬥爭的歷史過程中得到索解。易言之，這是客家人在歷史結構條件的約制下，爲了族羣延續和個體生存，所作的一種集體的抉擇和自處之道。在不同的歷史時段裡，這兩種身份常被策略性的運用，當環境不利於生存競爭時，面目模糊的隱形人身份有助於保護自己，以便作更靈活的調適，但是一旦生存遭受到重大威脅，一種強悍的族羣意識遂迸裂而出，形成熾熱的洪流，使客家人生死以之。

客家人這種由歷史所形塑的族羣性格上的矛盾，在台灣隨著政治和社會環境的改變，而逐漸產生了質的變化。模糊的隱形人的身份日漸凸顯成爲客家人的族羣標記，而強烈的族羣意識快速退隱到內心深處，成爲一種兼含焦慮和無奈的情結。

造成近代台灣客家人族羣身份認同隱而不顯的歷史結構上的原因大約有下列數種：

一、在台灣移墾史上，粵籍客家人的大量移民，比起漳、泉閩籍漢人渡台的時間較晚，人口比例相對較少，移墾地區多爲山邊丘陵一帶，就族羣的發展而言，處於較不利的條件。此種社會人口特徵，明顯的影響後來族羣關係的互動。

二、康熙年間的朱一貴事變、乾隆年間的林爽文事變以及其後的分類械鬥，造成了嚴重的族羣衝突和仇恨。客家人在前兩個事件中，



爲了保衛鄉土和生命財產，不得不協助清軍抗敵，變成了附庸政權的義民。此種族羣間的歷史敵意在後來的分類械鬥中被激化，造成無數生命財富的損失以及客籍移民的大遷徙。歷史不幸所造成的族羣的印記，常會在族羣關係緊張的時刻，被扭曲詮釋成爲合理化某種行動的藉口。

三、政治上的分化和利用。政治上的統治者慣常利用或製造族羣間的緊張或相互抗衡來鞏固政權。帶有「義民」不幸歷史烙印的客家人，常會被認爲不可信賴的，容易被政權用來作爲分化控制的工具。這種被其他族羣所認定的「原罪」意識，使得客家人在族羣相處上形成一種不易克服的障礙，因而產生一些極端的行爲反應。有些人只好依附在政權的蔽蔭下，享受現成的利益；有些人則儘量隱藏作爲客家人的身份，以避免引起族羣關係的緊張；有些人則強烈認同別的族羣，以求擺脫或洗刷「客家人」的原罪或污名。

四、經濟社會結構的變遷。由於早期處於不利的移墾環境，所以傳統上客家人大多以農耕爲生計，而閩籍漢人則因較富於經商的經驗及較多的資財，多有從事貿易和工業生產活動者。此種早期即已形成的階級結構，在以商業和工業爲主的時代，使閩客間的族羣經濟地位更形懸殊。就如早期閩客移民間的壟佃關係，在現代社會中，當客籍鄉村居民向都市流動、尋求就業時，就不能不進入福佬人的企業作事。爲了適應都市與企業中的族羣文化，客家人遂產生了大量被同化的現象。

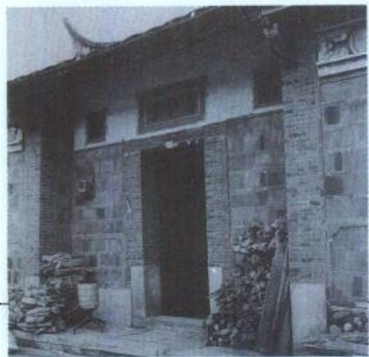
五、一元化語言文化政策的影響。共通的語言和文化是國家統一

和社會凝聚的重要因素，但多種語言和文化的自然成長和相互學習，亦可達到相同的效果。如果只強調一種官定語言的使用，排斥和壓抑其他語言，則不僅會斷喪多元文化發展的生機，亦會造成族羣存亡的危機，引發激烈的抗議運動。日據後期的皇民化政策，強制實施日語，壓制本土文化，國民政府來台後，厲行國語運動，忽視對於本地歷史和人文的瞭解，都造成了上述的後果。在一元化的語言文化政策影響下，社會中弱勢族羣所遭受的打擊更為深重，台灣原住民各族羣的命運為一慘酷之事實，客家語言之大量流失，文化無法傳承發展，亦為無可否認之現實。

上述種種因歷史上、政治、經濟及文化上所塑造的不利的條件，不僅壓縮了客家族羣語言和文化上的發展空間，亦導致族羣認同的模糊和解體。這種族羣瀕於淪亡的危機感為1980年代後期的客家意識覺醒運動提供了深層的心理基礎。

1980年代的台灣，是在政治、經濟、社會和文化等各個層面都處於激烈解構和再結構的關鍵年代。1980年代的最後幾年，來自民間的各種集體力量以蓬勃的態勢衝擊著舊時代殘餘下來的種種不合理的體制。民間力量以各種社會運動為其具體的表現形式，運動訴求涵蓋環保公害、消費權益、階級抗衡、族羣自救、殘障人權、信仰自由、文化解放等等，形形色色的標誌了新的秩序、新的時代即將到來之前的陣痛和調適的歷程。

隨著解嚴而來的政治自由化以及民間社會強烈要求自主的潮流，客家人要求「爭取權益，維護尊嚴」的族羣覺醒運動也乘勢而起。客



家運動的勃興，在1987年的一羣年輕知識份子所創刊的「客家風雲」雜誌，可以說是最重要的起點。族羣文化瀕於淪亡的深層的危機意識是雜誌創刊的內在心理基礎，外在政經的激烈變化所帶給客家人的嚴重壓力則是其外在條件。從雜誌的內容及其推動的活動來分析，我們可以發現目前客家人和客家社會所面臨的重大問題：

第一、客家話大量流失及文化即將滅絕的困境。為此，他們強烈要求打破一元化的教育文化政策，確立語言和文化資源的公平分配，使本土各種族羣的語言可以自然成長，文化得以自主發展。1988年由各個客家社團所發動的「還我母語運動」，其主要的訴求即在抗議現行政策的偏頗與不合理，要求合乎基本人權的語言、教育和文化政策。

第二，重新建立歷史的詮釋權，讓被扭曲的客家人的形象，還其歷史的面貌。客家人是「鎮壓革命的清朝的義民」，是「依附政權的工具」，這種被扭曲的歷史污名，嚴重的影響了客家族羣的自尊與自重。惟有以嚴謹的史實探討來釐清事件的真相，才能重塑客家族羣的尊嚴。目前，台灣客家史的研究還在起步的階段，有待更多有志之士的投入。

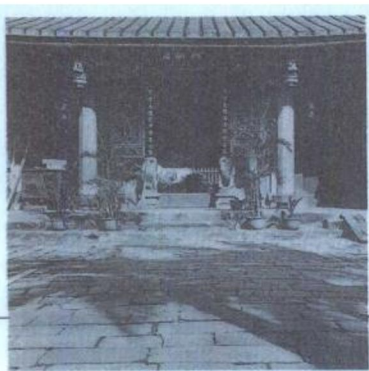
第三，建立民主公平的政經體制，爭取客家人的合理權益。在台灣，客家人在人口、政治、經濟上均處於弱勢的地位。一個弱勢的族羣只有在政治上徹底實行民主、經濟上資源公平分享的社會，其權益才能真正獲得保障。因此，客家人如何在自主和平等的基礎上聯合社會上的弱勢團體的力量共同抗爭，是值得深思的問題。

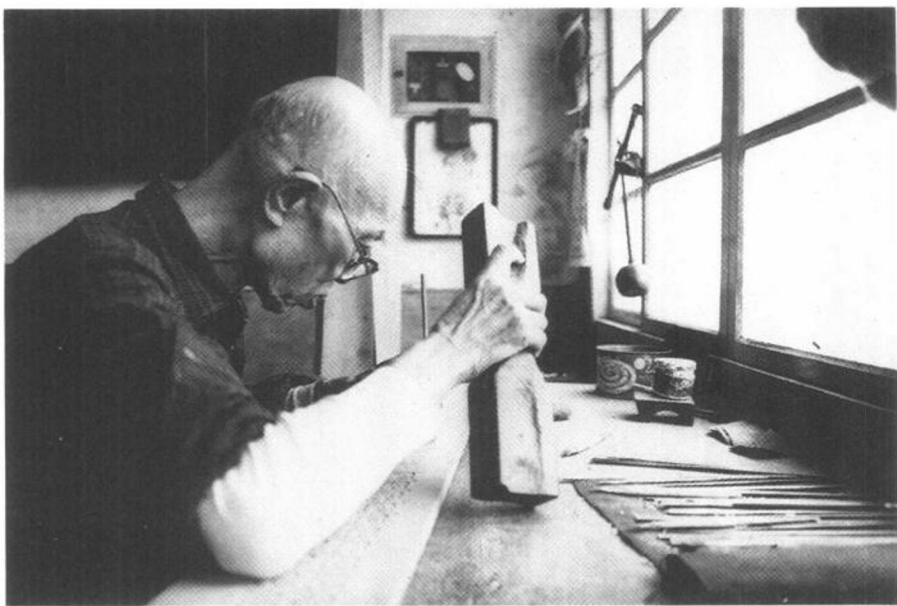
第四，重建合理的族羣關係，以作為新的社會秩序的基礎。由於早期移墾歷史的因素以及政經結構上的影響，台灣的族羣關係一直處在不平等的緊張狀態。漢人對原住民族羣壓迫，造成後者流離失所，面臨滅絕的困境；福佬漢人和客家人之間亦潛存著敵意和不安的關係。在一個民主、多元的社會中，族羣間的合理關係應該是自主互動的融合，而非以強力同化和壓制。

一個新的秩序的肇建，固然是生活在台灣這塊土地上的所有人民的期盼，但也是一個崎嶇艱難的巨大工程。在此種全方位的社會再結構和重組的過程中，不同羣體和族羣的利益、資源、權力、地位也處於重行分配和再調整的狀態，因此在其中形成競爭、摩擦和緊張的關係也就在所難免。要建立一個具有多元涵容、自主尊嚴的新社會，必須所有的人積極參與，努力以赴。

在這關鍵性的時代，客家人應該勇敢的面對現實，掃除弱勢族羣的自然自哀，擺脫面目模糊的隱形人的身份，以具體的實踐行動，在奉獻於歷史的創造過程中，塑造客家人的新形象。

作為本書的編者，我要特別感謝撰稿的十三位客籍同仁，他們從歷史的、生活的、反思的角度來觀察及刻劃曾經在台灣歷史上辛勞耕耘和正在創造新歷史的客家人。客家人是台灣整體社會的一份子，他們所面對的歷史和現實的課題，也是生活在這塊土地上的所有族羣的共同課題。本書不僅有助於客家人認識和瞭解自己，也值得所有關心台灣未來前途的非客家人一起來思考本書提出的問題。





▲客家族羣具有獨特穩定的語言、文化、民俗和精神

客家學研究導論

【陳運棟】

苗栗人，一九三三年生，中國文化大學民族與華僑研究所碩士，現任苗栗縣私立大成高中校長。
學術專業為台灣史、客家社會研究，著有「客家人」、「台灣客家人」、「客家人的禮俗」等書。

1 【客家問題研究的歷史分期】

(一) 同治七年至光緒三十年（西元一九六八——一九〇四）

由於太平天國中，如洪秀全、楊秀清等客家人的傑出表現，以及咸豐六年——同治六年廣東西路土客糾紛所帶來的社會影響，客家問題遂開始為世人所矚目，前後有三十多位中外學者對客家人的歷史、語言及其他相關問題進行初步探討。

(二) 清光緒三十一年至民國八年（西元一九〇五——一九一九）

由於教科書上誤把客家人當作非漢族系統，而將之和苗、瑤等少數民族一般，同等視之，從而引起客家人士的不滿，於是紛紛組成研究團體，闡述客家源流，追溯客家與中原漢族的淵源關係，其中如丘逢甲等人，更撰文力駁此論調。

(三) 民國九年至民國十九年（西元一九二〇——一九三〇）

五四運動後，學術界開始運用人類學、民族學和民俗學的學理，研究中國的人種和民族，其中也包括華南地區客家族羣的調查與研究。

(四) 民國二十年以後（西元一九三一——）

學術界累積經驗，以人類學、民族學、歷史學和民俗學的學理來探討客家問題，使得此一問題成爲一種獨立的新興的研究領域。（羅香林先生的「客家史料叢刊」，一九三〇年，「客家研究導論」，一九三三年，「客家源流考」，一九五一年爲此一時期的代表著作。）。

(五) 羅香林先生以後的研究成果

1. 師大教授郭壽華「客族源流新志」，一九六三年
2. 陳運棟「客家人」，一九七八年
3. 兩青「客家人尋根」，一九八五年
4. 竹東國中校長鄧迅之「客家源流研究」，一九八二年
5. 陳運棟「台灣的客家人」，一九八九年
6. 陳運棟「台灣的客家禮俗」，一九九一年
7. 廣東嘉應民俗學會，廣東梅州市民間文藝家協會編「客家民俗」一九八五年——一九八九年（第一期至二十期）。
8. 梅州市民間文學三套集成編輯委員會，梅州市民間文藝家協會編「梅州風采」，一九八九年
9. 梅州報社「客家風采」第一、二輯，一九八四年。
10. 張衛東、王洪友主編，同濟大學出版社「客家研究」第一集一九八九，此二人爲夫婦，併力研究「客家」，但非客家人。
11. 吳澤主編，李逢蕊，桂遵義副主編，華東師範大學出版社出版「客家史與客家人研究」，一九八九年，此一系統爲中共當局所發展，另一純學術系統者則以廣東梅州、深圳大學爲代表。
12. 客家學研究編輯委員會編，吳澤主編「客家學研究」上海人民出版社出版，一九九〇年
13. 南部客家大老鍾孝上「客家的過去，現在與未來」，一九九一年

14. 到二十世紀時八十年代末，世界學術界有關客家人的各種編著已不下三百部（篇）。

2 【客家學（Hakkaology）的建立】

（一）以往的研究成果及其特徵

1. 集中在客家族羣的遷徙和形成方面，而對整個族羣的現實生活論證較少。
2. 集中在國內客家方面，尤其集中在粵東客家方面，對分布在海外的客家人尚少進行全面、系統的分析和論證。

3. 所有的研究基本上都停留在表面的，個別的，辯論性的研究階段，尚未上升到系統的學科建設和理論構建階段。

（二）客家學建立的條件

1. 學科研究的深入和擴展
2. 學科自身理論的建設和發展。

（三）客家學的意義及其內涵外延

1. 客家學就是一門運用科學的觀點和方法來研究客家族羣的歷史，現狀和未來，並揭示其發生，發展規律的學門。

2. 客家學的內涵：全面而又系統的研究客家族羣的源流，社會經濟，語言，文字，民俗，文化以及心理情感，族羣意識等的發生，發展及其演變過程。揭示這一族羣的發展規律，以及科學的預測其未來趨勢。

3. 客家學的外延：從歷史學、社會學、人類學、民族學、語言學和民俗學等各種學科的視角出發，全面的，多角度，多方位的研究客家族羣和整個漢民族以及中華民族大傳統的關係，分析客家人的族羣性（ethnicity）揭示客家族羣性在文化人類學上的意義，進而科學的論證客家族羣對漢民族，對中華民族乃至整個人類所作的重大貢獻及其原因。

(四)客家學的研究領域

1. 客家族羣的發展史之研究。
2. 客家文化之研究。
3. 客家民俗之研究。
4. 客家地區之區域研究。
5. 客家語言之研究。
6. 客家人口分布之研究。
7. 客家地區之社會學調查分析。
8. 客家地區之人類學研究。
9. 客家地區之經濟學研究。
10. 客家族羣意識之研究。
11. 客家地區民間文學之蒐集整理及與其他地區之比較研究，包括故事歌謠諺語。

(五)客家學的研究方法

1. 客家學的研究要把客家族羣納入整個漢民族之中，要從民族的共同性去領悟把握族羣性。

2. 客家學的研究要把客家問題納入整個世界史的框架中，尤其應把海外客家問題納入華僑、華人史的框架中。

3. 客家學的研究，要注意把對客家族羣的總體研究與對不同地區客家人的個別研究結合起來，切不可偏概全，也不該只見森林不見樹木。

4. 從民族學的角度研究客家族羣的形成（包括南遷），這是建立客家學的基本工作。

5. 從中國社會史的角度來研究客家族羣的發展過程及其演變，這是建立客家學的重要內容。

6. 從區域研究的角度分析當代客家族羣的社會生活，經濟狀況，人口分布，文化習俗等，這是建立客家學的主要途徑。