

·安 岗·



当代中国记者丛书

安岗新闻通讯集

广西人民出版社



安 岗同志近影

前 言

历史进入二十世纪八十年代。我国的新闻事业蓬勃发展，报纸种类之多，发行数量之大，广播电视覆盖面之广，新闻从业人员之众，都超过了以往任何时期。《当代中国记者丛书》的编辑出版，既是适应新形势下的新要求，又是新闻事业兴旺发达的标志。

《当代中国记者丛书》拟先出两辑，六十余册，约一千五百万字。第一辑为记者的自选集，第二辑为各省、市、自治区记者的多人集。计划两三年出齐。在这样短的时间里，集中出版卷帙浩繁的记者丛书，在我国历史上还是头一次。这清楚地表明，《当代中国记者丛书》的出版，既是新闻界的大事，也是出版界的壮举。

记者的作品，是时代的记录，历史的见证。《当代中国记者丛书》是从抗日战争时

期编起的。它记录了将近半个世纪的中国历史，重现了战争年代的重大事件，描绘了建设时期的风流人物，同时它也反映了我国新闻事业的发展过程，汇集了我国新闻事业的珍贵史料。当然，一本书，一篇文章，只不过是一个音节，一个片断，顶多不过是一个镜头，一个插曲。同我们所处的时代相比，实在微不足道。但是，把这许许多多的音节、片断、镜头、插曲汇集在一起，不就是一部宏伟壮丽的史诗？

《当代中国记者丛书》的作者，不少是抗日战争初期参加革命的。他们当中，有的在敌人后方办报，有的在战火纷飞中采访，有的经历了战争锻炼才做了新闻记者。总之，他们大都经历了抗日战争、解放战争和朝鲜战争。到了和平建设时期，他们又投身土地改革，奔赴建设工地，哪里有生活，他们就出现在哪里。他们以人民的欢乐而欢乐，以人民的忧愁而忧愁。这一代记者，对我国的革命和建设事业作出了积极的贡献。在有的政治运动和十年动乱期间，他们当中有些人坐过监牢，受过酷刑，下过干校，挨过批斗，直到八十年代前夕，才重新获得了执笔写文的权利。如今，他们还在兢兢业业、勤勤恳恳，为我国新闻事业的发展贡献自己的力量。现在编选他们的作品，荟萃报纸的精华，是历史的需要，现实的需要，也是未来的需要。

我们知道，丛书并没有达到理想的高度，特别是抗日战争前期的作品，粗犷有余，细腻不足，不少作品还停留在事实的简单叙述上。然而丛书的可贵性，可信性，也正在这里。我们相信读者是能够理解的。

早在本世纪二十年代初期，周恩来同志用《旅欧通讯》

的形式把欧洲革命介绍给国人。瞿秋白同志同样是用通讯的体裁在报刊上宣传共产主义，起了思想启蒙的作用。邹韬奋、范长江也都曾采用通讯，宣传救国救民、振兴中华的道理。几十年来，通讯成了我国报纸的重要特征，和广大读者喜闻乐见的一种报道形式。《当代中国记者丛书》也是从通讯着手编辑的。下一步，我们将编选出版记者写的其他体裁的精萃作品。对青年记者的作品也将陆续选编出版。

《当代中国记者丛书》编辑委员会

一九八四年八月于北京

目 录

三 十 年 代

我想做一名新闻记者…………… 3

造纸学家

——杨十三先生访问记…………… 7

东亚毛呢纺织公司创办者

——宋渠卿先生访问记…………… 16

《雷雨》的作者 年轻的戏剧家

——万家宝先生访问记…………… 22

塘沽工人教育的主持人

——胡道远先生访问记…………… 31

乡村民众教育专家

——胡勤业先生访问记…………… 37

春假徒步访农村…………… 49

说书场：关于宪政问题	65
------------------	----

四 十 年 代

治病救人

——报告某县工作中一些严重现象	77
-----------------------	----

哪里有游击战争，哪里就能打击敌人！	80
-------------------------	----

从防空洞里出来的	84
----------------	----

种瓜得瓜 种豆得豆

——武乡反“扫荡”经验之一	88
---------------------	----

民兵是怎样斗争着的

——武乡反“扫荡”经验之二	91
---------------------	----

怎样掌握群众大会	95
----------------	----

深入反特务斗争	98
---------------	----

村代表会议	101
-------------	-----

驴唇与马嘴

——偶感随笔	103
--------------	-----

不能任意“下地”	105
----------------	-----

克服春耕领导上的主观主义	107
--------------------	-----

进一步贯彻三大任务	110
-----------------	-----

我们的备战工作已经做好了吗？	114
----------------------	-----

武乡国特干了些什么？	117
------------------	-----

和平贼话	123
------------	-----

高树勋率新八军全部起义	126
-------------------	-----

民主建国军总司令高树勋将军的

谈话	129
三十军四十军军官揭露国民党制造内战	
阴谋	132
三十军四十军军官痛诉何应钦排除异己	
罪行	135
士兵们第一次自由座谈	139
刘伯承将军慰问马法五将军	142
杨秀峰主席慰问西北军	143
会见刘世荣李旭东两先生	144
国民党起义军官号召进犯军罢战	147
大团圆	149
马法五将军对记者的一席话	152

五 十 年 代

宣传员的宣传艺术	159
走向国家五年计划第一年的鞍钢	163
同设计工作中无人负责的现象进行	
斗争	166
正确的设计来源于正确的原始资料	173
提高技术人员思想应当注意的问题	178
设计工作可以实行计划管理	183
他们树立了主人翁的新思想	195
热爱机器	201

五百亿元是怎样来的	207
国营厂矿应有正确的企业管理思想	212
职工业余活动的正确方向	222
如何讨论国家计划	227
制订生产计划必须是先进的	237
一个值得效法的范例	245
社会主义企业管理的一个重要环节	266
更接近生活	275
从棉布计划供应看加强思想工作	283
纠正工业报道中的片面性	289
阻碍着商业计划完成的一些因素	297
在完成产值计划的掩盖下面	308
全面开工的前夕	317
企业党组织应当为提高产品质量而 斗争	322
政策和任务	331
沈阳变压器厂为什么一再发生产品质量 事故	339
党组织要关心群众的思想和生活	347
企业领导者应经常考虑些什么	356
学会主持家务	362
赶快从虫子嘴里抢救粮食	364
坚决和一切浪费粮食的现象作斗争	368
大家都来检查粮食浪费的现象	371
一个重要的变化	373

要在巩固工农联盟的思想指导下进行工 作	379
通过反浪费斗争，提高职工的社会主义 觉悟	384
人的变化	389
要前进，不要保守	395
指导农民花钱	402

六 十 年 代

养猪之道	411
革大自然的命靠什么 ——记固安县、霸县大旱之年夺得丰收和 种麦胜利	416
固安县委领导干部思想革命侧记	427
对天作战的领导艺术 ——记内蒙古自治区哲里木盟大旱之年大 丰收	437
革命化从承认落后开始 ——记内蒙古自治区哲里木盟从广种薄收 走向精耕细作的道路	444
后来居上 ——在革命和生产高潮中访问贵州省	451
干劲要大 步子要稳	462
大庆作风是怎样养成的	473
抗灾的活哲学	481

八 十 年 代

同志，你和农民一起这样想吗？	495
让干事的人放开手脚去干	503
不要让时间白白失掉	511
中华农业振兴有望	517
南庄的社会主义空气	528
白庄的“战略”	534
大连即将结束长达半个世纪的水荒	539

五十年一瞥

——一个新闻老兵的话	547
------------------	-----

三 十 年 代

我想做一名新闻记者。

《益世报》编者按：安正元先生表示，不愿空过了寒假。访问个人生活藉得社会经验正合本部需要，自当尽量刊载。一切青年都该想想“寒假做点什么”。

编者先生：

“寒假做点什么？”

这个问题在我的脑中已经起伏了许多次。尽念学校所规定的书本，也是个好办法。因为这样可以使我的学习分数增高，可以教我记住许多的“公式”。不过，想来思去，总觉得对一个明年便要跨进“最高学府”特别是新闻系的“我”有些不适宜。

现在，我感到，我急切需要的，不是死的“公式”、死的书本（虽然在开学后我仍

要抱着它去“啃”），而是，“看看社会”与“发现社会上各样人物的不同的生活、经验及见解”。

在我想到这两个问题时，我曾有次以“难作”二字而忘掉它。后来终于又鼓起了我的勇气：为什么许多的事物全在我面前摆着，而没有勇气去做一点小事呢？

在惭愧与兴奋的交织中，我想到您。我认识您是从前年您在我校的演讲，您告诉我们从事社会事业服务的经过。同时，您还给我们阐明“何谓社会服务”。那时您的话，只是暂时地充实我的耳朵，想不到我现在却完全想到它。

编者先生，我要做些不要酬劳的工作。这工作便是我最感兴趣的，也是最合适于我现在的，就是在您眼中已经变成平平常常的“访问工作”。

您听了或者要高兴吧。您的这个小同志希望您能尽心帮助他。

我校一共就七个星期的假。在这七个星期内的每一天中，半天我要作投考燕京大学或中央大学的新闻系的科目的准备，半天我要在您指导下做一个“新闻记者的实习”。

关于访问，我先按以下三个目标去做：

- 一、教员（包括大、中、小学的）；
- 二、实业家（新兴的阔人所经营的实业的创始者）；
- 三、艺人（如画家，雕刻家等）。

这以上的不过是一块模糊的版，希望您能尽善尽美地把它修改好。换句话，就是热心地供给意见。

或者您以为我的“想做之事”，只是一个未成年的孩子的一个“幻想”，您知道层层困难多而又多。不过我仍希望

您帮助我去与这困难见面，因为，我早存了“始终不懈”的决心。

谈了很多，可是您仍不知道“我是谁”？真是件可笑事。好，现在让我把我自己介绍一下：

我叫安正元。我生在河北，祖与父全是商人。从很小起我便开始念“老书”，直到十五岁，才有上中学的决心，十六岁暑假致力英语、算术。得了一个友人的帮助，乃一步上了本市某中学的高中一年级。后来投考汇文中学，今已高三。您瞧，我的生活是变化得多么有趣呀！

末了，我希望在您指导下能够作为我从事新闻事业的起头，为了您的社会服务，也为了培养我成为一个新闻人材（当然，那仍须我努力）。我没有公子哥的脾气，少爷的性子。我只有两只肯做活的手，一副冷静的脑子，一枚热烘烘的心。

您肯帮助我吗？

关于访问的问题，我已经拟写出来，希望您给我指正：

（1）教授访问：

- 一、嗜好与癖；
- 二、个人生活历史；
- 三、感觉近日青年之大毛病如何，及纠正方法；
- 四、学术上的见解；
- 五、对于今日教育的批判。

（2）实业家：

- 一、个人的小史；
- 二、创办的小史；

三、有何发明；

四、将来希望。

(3) 艺人：

一、个人小传；

二、研究之经过及心得；

三、感想。

上边几条，不过是一个大概。至于是否需要访问他们与问题是否这般简单，希望您告诉我。

安正元 写于圣诞节后

(通讯处：天津东南城角邱家胡同九号)

《益世报》编者按：我读完这封信，非常高兴。我很希望把我所能知道的告诉你，帮助你实现你的理想。

明年一月四日上午十一时盼你准时到馆，先作一次谈话。

你采访来的稿子，本版可以尽量给你发表的机会。这样，你自己可以练习；同时，也就是为社会服务；而这种材料，也还正是本部需要的。

“寒假做什么？”这的确是一个值得考虑的问题。我希望其他的青年，也能如安君一样，找些应做、爱做的事情做一做（当然，自修也是重要的）。庶几这七个星期的光阴，不让它白白过去。

(原载天津《益世报》，一九三五年十二月)